

اردو
(کمپلسری)

کل مارکس : 300

مقررہ وقت : 3 گھنٹے

سوالات سے متعلق خصوصی ہدایات

برائے مہربانی ذیل کی ہر ہدایت کو جواب لکھنے سے پہلے توجہ سے پڑھ لیں

تمام سوالوں کے جواب لکھنے ہیں۔

ہر سوال یا سوال کے حصے کا نمبر اس کے سامنے درج ہیں۔

جواب اردو (فارسی رسم الخط) میں لکھیے۔

سوالوں کا طبق شدہ الفاظ میں ہی جواب دیں۔ الفاظ کی تعداد حد سے زیادہ یا کم ہونے کی صورت میں نمبر کاٹے جاسکتے ہیں۔

اگر کسی صفحہ یا صفحے کے کسی حصے کو خالی چھوڑنا مقصود ہے تو اس پر کاٹ کا نشان لگا دیں۔

URDU

(Compulsory)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answer must be written in URDU (Urdu script) unless otherwise directed in the question.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-answer Booklet must be clearly struck off.

1۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر تقریباً 600 الفاظ پر مشتمل مضمون لکھئے :

(a) بچوں میں غذائیت کی کمی کے مسائل

(b) عالمی امن کی چنوتیاں

(c) مادری زبان اور ابتدائی تعلیم

(d) کرائے کی کوکھ (Surrogacy) کی سماجی قبولیت

2۔ مندرجہ ذیل اقتباسات کو غور سے پڑھئے اور اس کی بنیاد پر نیچے دیئے گئے سوالات کے واضح اور منحصر جواب لکھئے :

قدیم ہندوستان میں بادشاہت اتنی پُراشر تھی کہ بادشاہ کو ملک کی روح کہا جاتا تھا۔ مقدس کتب کے مطابق بادشاہ، رعیت کے لیے روحانی پیشوں کا مرتبہ رکھتا تھا تاکہ رعایا اس کی مدد سے زندگی کے ناخوشگوار حالات سے نجات پا سکے۔ بادشاہت کے بغیر ملک و ملت کی زندگی پریشان گن ہوتی ہے۔ قدیم ہندوستان کے علماء وقتاً فوقتاً بادشاہ یا بادشاہت کی اساس سے متعلق اپنے نظریات پیش کیے ہیں جن میں مختلف اصول و ضوابط مثلاً روحانی اصول، طاقت کا اصول، محافظت کا اصول، سماجی میں جوں وغیرہ کی بنیادوں سے متعلق تجاویز پیش کی گئی ہیں۔

کوٹلیہ نے ملک کو ایک اہم، لازمی اور فلاحی ادارہ قرار دیا ہے۔ انہوں نے بادشاہ کے بذریعہ ارتقا کا تجزیہ پیش نہیں کیا لیکن انہوں نے اپنی کتاب ”ارتھ شاستر“ میں واضح طور پر اس امر کا اظہار کیا ہے کہ بڑی مچھلی چھوٹی مچھلی کو کھا جاتی ہے بالکل اسی طرح قدیم زمانے میں طاقتوں، کمزور پر ظلم و ستم کرتے تھے اور اس نافرمانی یعنی ”متسبہ نیائے“ یا جنگل راج سے لوگوں پر ظلم و ستم ہوتا تھا۔ اسی لیے مظلوم اور ستم رسیدہ لوگوں نے اجتماعی طور پر ایک شخص کو اپنا بادشاہ مقرر کیا اور بادشاہ کو حاصل فضل کا چھٹا حصہ اور تجارت کی درآمد سے دسوں حصہ ادا کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس کے عوض میں بادشاہ نے رعایا کی فلاح و بہبود کی ذمہ داری لی۔ جو شخص بادشاہ کے نظام سے نافرمانی کرتا تھا اسے سزا دی جاتی تھی۔ بادشاہ کو محافظت یعنی ”اندر“ اور سرپرست یعنی ”یم“ کا درجہ دیا گیا ہے۔

کوٹلیہ کے مطابق بادشاہ کے حکم کی نافرمانی اور بے ادبی ممنوع تھی۔

جس سماج میں رعایا کو بادشاہ کی محافظت حاصل ہوتی ہے وہاں لوگ بے خوف گھر کے دروازے کھلے چھوڑ کر گھوٹنے پھرتے ہیں اور عورتیں زیورات پہنے اکیلی گھومتی ہیں۔ جس معاشرے کو بادشاہ کی سرپرستی حاصل ہو وہاں انسانیت کا نظام کارفرما ہوتا ہے۔ ایسا ملک ہر طرح سے پھلتا چھوتا ہے۔ یہ حقائق کوئی کے ”ارٹھ شاستر“ کے ساتھ ساتھ دیگر قدیم کتب میں بھی درج ہیں۔ پہلے بادشاہ کا مرتبہ نہ تو مستقل تھا اور نہ ہی اس کی طاقت بے لگام تھی لیکن مابعد ویدک دور میں جیسے جیسے ملک کی عمل داری بڑھتی گئی ویسے ویسے بادشاہ کے اختیارات اور عظمت بڑھتی گئی۔ اس کے نتیجے میں رعایا کو بادشاہ کی جانب سے حاصل محافظت میں بھی اضافہ ہوا۔ بادشاہ کا وقار، عظمت اور دبدبہ نسبتاً بڑھ گیا۔ ”مُلک“ کے اصولوں میں ان امور کی تفصیل بیان کی گئی ہے۔

سوالات

- (a) بادشاہ اور بادشاہت کے بارے میں قدیم نظریہ کیا ہے؟
 - (b) ”متیہ نیائے“ کی اصطلاح سے کیا مراد ہے؟
 - (c) بادشاہ اور رعایا کے باہمی روابط کی بنیاد کیا تھی؟
 - (d) ’انسانیت کے نظام‘ سے کیا مراد ہے؟
 - (e) ما بعد ویدک دور میں کیا حالات وقوع پذیر ہوئے؟
- 3۔ مندرجہ ذیل اقتباس کی تخلیص تقریباً ایک تہائی حصہ میں اپنے الفاظ (اردو) میں تحریر کیجئے۔ کوئی عنوان قائم کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

راجا رام موہن رائے کی سرگرمیوں کے خلاف اور برہمو سماج کے اثرات کو مٹانے کے لیے ہندوستانی یوپاریوں نے 1831ء میں ”دھرم سماج“ انجمن قائم کی۔ اسی اثناء میں ہنری دیریزیو نے نئے خیالات کی ترویج کے لیے ہندو

کالج میں تعلیمی انجمن کی بنیاد رکھی۔ یہ انجمن زوال پذیر روایات اور توہم پرستی کے سخت خلاف تھی۔ یہی وہ انجمن تھی جس نے یونگ بیگل (نوجوان بیگل) قائم کی۔ ہندو کالج کے ملازمین کے ذریعے پیدا کیے گئے مسائل کے سبب یہ انجمن منتشر ہو گئی۔ اس انجمن کے ممبران بعد میں بہمو سماج میں شامل ہو گئے۔ راجا رام موہن رائے کی وفات کے بعد مشہور بیگلی تاجر دوار کا ناتھ ٹھاکر اس انجمن کے سربراہ مقرر ہوئے۔

انیسویں صدی کے چوتھے اور پانچویں دہے میں یکے بعد دیگرے ایسی اور بہت سی سماجی تنظیمیں قائم ہوئیں جو علم و دانش کی ترویج و اشاعت کے لیے وقف تھیں۔ 1851ء میں لی سیاسی تنظیم ”بریش انڈین ایسوی ایشن“ کی بنیاد پڑی۔

اس طرح کی سرگرمیاں بہبی میں بھی دیکھی گئیں۔ ملک کے اس حصے میں ایسی تحریکوں کی سربراہی پارسیوں نے اپنے ذمہ لیں۔ ان پارسیوں نے نوآبادیاتی حکومت کی حمایت کی۔ ان میں نوجوان، ابھرتے ہوئے مراثی مفلک جن کا تعلق لفشن کالج سے تھا اور جو مغربی روایات پر گامزن تھے۔ ان میں سے معروف مفلک بال شاستری جیبلیر تھے جنہوں نے انگریزی-مراثی ہفتہ وار اخبار ”بہبی مرزا“ کا آغاز کیا۔ اس اخبار نے انگریزی حکومت میں ہندوستانیوں کی شرکت کی وکالت کی اور نوآبادیاتی پالیسی کے تحت نافذ کیے گئے محصول اور فیس کی مخالفت کی۔ ایک اور مفلک رام کرشن وشوانا ناتھ تھے جنہوں نے مراثی زبان میں ہندوستان کی تاریخ لکھی جس میں انہوں نے انگریزی حکومت کی پالیسیوں پر سخت تنقید کی۔ حالانکہ ان کے مطابق انگریز اور ہندوستانیوں کے باہمی اشتراک سے تمام مسائل کو حل کیا جا سکتا ہے۔ اسی طرح گوپال ہری دیش مکھ بھی مراثی مفلک تھے جنہوں نے پونے سے شائع ہونے والے رسائل ”پر بھاکر“ میں مضامین لکھے جس میں انہوں نے ہندوستان کی آزادی چھین جانے کے اسباب کا تجزیہ کیا۔ ان کے مطابق ہندوستان کی آزادی چھین جانے کے دو سب سے اہم سبب یہ ہیں : اعلیٰ و ادنیٰ ہندوستانی کے درمیان خلیج اور جاگیر دارانہ روایات۔

1852ء میں قائم شدہ بمبئی انجمن کے ممبران میں اس وقت ناتفاقی ہو گئی جب نوجوان طلباء نے ہندوستانیوں کے لیے انگریزوں کے برابر حقوق کا مطالبہ کیا۔ اس کے نتیجے میں اعتدال پند دولتمند بیوپاریوں نے بمبئی انجمن سے کنارہ کشی اختیار کر لی۔ صرف مدراس انجمن نے ہندوستانی کسانوں پر زمینداروں کے ذریعے کیے جانے والے استھصال کا معاملہ اٹھایا اور یہی وہ زمانہ تھا جب ایسٹ انڈیا کمپنی کے منشور کی نظر ثانی کی جا رہی تھی۔ اسی لئے ان تینوں انجمنوں نے ہندوستان میں انگریز نوآبادیاتی حکومت کی نافضانی کے خلاف لندن میں پارلیمنٹ کو شکایت آمیز

عرضیاں بھیجیں۔ [472 الفاظ]

20

-4- مندرجہ ذیل عبارت کا انگریزی میں ترجمہ کیجئے :

ہر ملک کی تاریخ اس کے جغرافیے سے متاثر ہوتی ہے۔ جہاں تک ہندوستان کا تعلق ہے۔ قدیم الایام سے اس کا تمدن آزادانہ طور پر ترقی پذیر ہوتا رہا۔ شمالی پہاڑوں اور جنوبی دریاؤں کی رکاوٹوں کے سبب باقی دنیا سے الگ تھلک رہا۔ نتیجًا اس پر بیرونی اثرات کم رہے۔ ہمالیہ کی سولہ سو میل طویل اور پچاس میل عریض نے مغرب سے مشرق تک ایک دوہری دیوار کی شکل بنادی۔ مشرق میں پت کوئی، ناگا اور لشائی پہاڑیاں اور ان کے گھنے جنگل آمد و رفت میں رکاوٹ ڈالتے ہیں۔ مغربی کنارے پر کچھ درجے ضرور موجود ہیں مثلاً خیربر اور بولن جہاں سے غیر ملکی آتے رہے۔ ہندوستان میں داخل ہونے والوں کے لیے جنوبی سمت کے دریان صدیوں تک رکاوٹ بنے رہے لیکن بعد میں جہاز رانی کے میدان میں کافی ترقی ہوئی۔ واسکوڈی گاما کی رہنمائی میں پرتگالی لوگ سمندری راستے سے ہندوستان میں داخل ہوئے۔ اس کے بعد ولندیز، فرانسیسی اور پھر انگریز آئے۔ یہ سب لوگ طویل عرصے تک ہندوستان میں اپنا اپنا غلبہ جمانے کے لیے آپس میں لڑتے رہے۔ اس طرح مجموعی طور پر ہندوستان کی جغرافیائی علیحدگی کی وجہ سے اس کے تہذیب و تمدن پر بیرونی اثرات کم ہی رہے۔

At the stroke of the midnight hour, when the world sleeps, India will awake to life and freedom. A moment comes when we step out from the old to the new. It is fitting that at this solemn moment we take the pledge of dedication to the service of India. The service of India means the service of the millions who suffer. It means the ending of poverty and ignorance. It means the ending of disease and inequality of opportunity. The ambition of the greatest man of our generation has been to wipe every tear from every eye. That may be beyond us, but as long as there are tears and suffering, so long our work will not be over. This is no time for petty and destructive criticism, no time for ill-will or blaming others. We have to build the noble mansion of free India where all her children may dwell.

It is a fateful moment for us in India, for all Asia and for the world. A new star rises, the star of freedom in the East, a new hope comes into being. May the star never set and that hope never be betrayed!

2×5=10

-6 (a) مندرجہ ذیل سوالوں کے جواب لکھئے :

(i) ضمیر غائب کی تعریف بیان کیجئے اور مثالیں بھی پیش کیجئے۔

(ii) فعل لازم اور فعل متعدی میں کیا فرق ہے؟ مثالیں دے کر واضح کیجئے۔

(iii) صفت نسبتی کے کہتے ہیں؟ اس کے بنانے کے کیا طریقے ہیں؟

(iv) محاورہ اور ضرب امثل میں کیا فرق ہے؟ مثالیں دے کر سمجھائیے۔

(v) مرکب افعال سے کیا مراد ہے؟ مثالوں سے واضح کیجئے۔

2×5=10

(b) درج ذیل الفاظ کے دو دو مترادفات لکھئے :

چن (i)

طریقہ (ii)

بزم (iii)

نصیب (iv)

دنیا (v)

2×5=10

(c) درج ذیل سوالوں کے جواب لکھئے اور مثالیں بھی پیش کیجئے :

(i) واسوخت کی تعریف بیان کیجئے۔

(ii) ایہام سے کیا مراد ہے؟

(iii) تصحیح کے کہتے ہیں؟

(iv) استعارہ کی تعریف بیان کیجئے۔

(v) مرثیے میں 'چڑہ' سے کیا مراد ہے؟

(d) پریم چند ہندوستان کے دیہات کے بہترین ترجمان تھے۔ بحث کیجئے۔

★ ★ ★