

**தமிழ் / TAMIL**  
**தாள் I / Paper I**  
**(இலக்கியம்) / ( LITERATURE )**

கால அளவு : மூன்று மணி நேரம்  
 Time Allowed : **Three Hours**

மொத்த மதிப்பெண்கள் : **250**  
 Maximum Marks : **250**

**வினாத்தாள் குறித்த அறிவுறுத்தல்கள்**

வினாக்களுக்கு விடையெழுதும் முன்பாகப் பின்வரும் அறிவுறுத்தல் ஒவ்வொன்றையும் அருள்கூர்ந்து படிக்கவும் :

மொத்தம் எட்டு வினாக்கள் இரண்டு பிரிவுகளாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளன.

மொத்தத்தில் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

வினாக்கள் 1, 5 ஆகியவை கட்டாயம் விடையளிக்க வேண்டியவை. எஞ்சிய வினாக்களுள் பிரிவு ஒவ்வொன்றிலும் குறைந்தது ஒரு வினா தெரிவு செய்து மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

ஒரு வினா/பகுதிக்கு உரிய மதிப்பெண் அதற்கு நேரே குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

விடைகள் தமிழில் எழுதப்பட வேண்டும்.

வினாக்களில் குறிக்கப்பட்டுள்ள சொற்களின் எண்ணிக்கை வரம்பைக் கடைப்பிடித்தல் வேண்டும்.

விடையளிக்கப்பட்ட வினாக்கள் வரிசைமுறையில் கணக்கிடப்படும். ஒரு வினாவிற்கு ஒரு பகுதியே விடையெழுதப்பட்டிருப்பினும் அது அடிக்கப்பட்ட அவ்வினாவும் விடையளிக்கப்பட்ட வினாவாகக் கணக்கிடப்படும். விடைத்தாளில் வெறுமையாக விடப்பட்ட பக்கம் அல்லது பக்கத்தின் பகுதி தெளிவாக அடிக்கப்பட வேண்டும்.

**QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS**

**Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :**

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **TAMIL**.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

## SECTION A

- Q1. பின்வரும் வினா ஒவ்வொன்றிற்கும் 150 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக : 10×5=50
- (a) தென் திராவிட மொழிகள் யாவை ? அவை வழங்கும் இடங்களைக் குறிப்பிடுக. 10
- (b) தமிழில் ஒலி மாற்றங்கள் நான்கினைச் சுட்டுக. 10
- (c) சிறுபஞ்சமூலம் - குறிப்பு வரைக. 10
- (d) தூது இலக்கியம் குறித்து எழுதுக. 10
- (e) எட்டுத் தொகையுள் அகம் பற்றிய நூல்கள் குறித்து எழுதுக. 10
- Q2. (a) தமிழில் பிறமொழிக் கலப்பு பற்றி எழுதுக. 15
- (b) சங்ககாலத் தமிழில் மொழி முதல் எழுத்துக்கள் குறித்து எழுதுக. 15
- (c) தமிழ் நாவல்களில் வட்டார வழக்கு பெறும் இடத்தைப் புலப்படுத்துக. 20
- Q3. (a) சங்க இலக்கியத்தில் அகப்புறப் பாசுபாடு குறித்துக் கட்டுரை வரைக. 20
- (b) அற இலக்கியங்கள் தோன்றியதற்கான சூழல்களை விளக்குக. 15
- (c) சிலப்பதிகாரத்தின் காப்பியச் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க. 15
- Q4. (a) ஆழ்வார் பாடல்களின் அடிப்படைக் கருத்தியல் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக. 20
- (b) புதுக்கவிதை இயக்கம் பற்றி விளக்குக. 15
- (c) உலா இலக்கியத்திள் தோற்றம், வளர்ச்சி, அமைப்பு குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக. 15

## SECTION B

- Q5.** பின்வரும் வினா ஒவ்வொன்றுக்கும் 150 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக : 10×5=50
- (a) அடிக்கருத்துக் கோட்பாடு - குறிப்பு வரைக. 10
- (b) தெம்மாங்குப் பாடல் - குறிப்பு வரைக. 10
- (c) சிலம்புகழி நோன்பு - விளக்குக. 10
- (d) சமூகக் கதைப்பாடல் - குறிப்பு எழுதுக. 10
- (e) சங்க இலக்கியத்தில் வர்ணனைத் திறன் - குறிப்பு வரைக. 10
- Q6.** (a) வரலாற்றியல் திறனாய்வு அணுகுமுறையை விளக்குக. 15
- (b) உள்ளுறைக்கும் இறைச்சிக்கும் உள்ள வேறுபாட்டைப் புலப்படுத்துக. 15
- (c) ஒப்பிலக்கிய ஆய்விற்கு இருண்மையியல் சிந்தனை எவ்வாறு துணைசெய்ய வல்லது என்பதனைச் சான்று காட்டி நிறுவுக. 20
- Q7.** (a) தமிழிலிருந்து பிற மொழிகளுக்கு மொழி பெயர்க்கப்பட்ட நூல்கள் குறித்து ஒரு கட்டுரை வரைக. 20
- (b) தமிழ் இதழ்களின் வகைகள் குறித்து விளக்குக. 15
- (c) விடுகதையின் அமைப்பினையும் உத்தியையும் எடுத்துரைக்க. 15
- Q8.** (a) பல்லவர் காலக் கவின்கலைகள் குறித்து எழுதுக. 15
- (b) நாயக்கர் காலக் கட்டடக்கலை குறித்து எழுதுக. 20
- (c) சங்ககால வேந்தர் போர்க்களத்தில் பேணிய அறநெறியாது ? 15

