

CS (Main) Exam: 2015

CS (Main) Exam: 2015

SINDHI (ARABIC)

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

**Please read each of the following instructions carefully
before attempting questions**

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. 1 and 5 are compulsory; and out of the remaining, THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in SINDHI (Arabic Script).

Word limit in questions, if specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

10×5=50

1- هيٺين سوالن جا جواب لکو۔ هر هڪ جواب 150 لفظن ۾ هجي :

- (a) سنڌي ٻوليءَ جو بڻا ۽ بنياد ٻڌايو۔
(b) ٿريءَ لاءِ اُپ پاشا جو بيان ڪريو۔
(c) سنڌي پاشا شيد پندار ڪافي شاهوڪار آهي۔ مثال ڏيئي سمجهايو۔
(d) سنڌي پاشا جون ڪهڙيون ڪهڙيون لپيون آهن۔ ڀارت ۾ ڪهڙيون لپيون واهي ۾ آهن۔
(e) ڪرئيسن سنڌي ٻوليءَ بابت ڇا-ڇا چيو آهي۔

2- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- 20 (a) جيرا مڊاس دولترام سنڌي ٻوليءَ جي اصل-نسل کي ڪٿي ڪهڙا اعتراض ورتا آهن۔
15 (b) جاڪرافياڻيءَ جي تاريخي سببن ڪري سنڌيءَ تي ڪهڙين-ڪهڙين ٻولين جو اثر پيو آهي۔
15 (c) اُچارن جي بدل سدل جا قسم ڄاڻايو۔

3- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- 20 (a) سنڌي لوڪ ادب ۾ اصطلاحن پهاڪن ۽ چوڻين جي ڪهڙي اهميت آهي۔ مثال ڏيئي سمجهايو۔
15 (b) ڪرمڪي لپيءَ تي مختصر ۾ نوٽ لکو۔
15 (c) عربي سنڌي آڳوڻا ڪاميٽيءَ جا ميمبر ڪير-ڪير هئا۔ ڪاميٽيءَ ڪرهناءَ ۽ ڪهڙي رپورٽ پيش ڪئي۔

4- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب لکو :

- 20 (a) ”سنسڪرت کي سنڌيءَ ۾ ڇڻيو آهي“ سراج الحق جي ڏنل را ۽ بي دليلن سان چنڊ-ڇاڻا ڪريو۔
15 (b) ٻوليءَ جا جدا-جدا انگ، ڄاڻائي ”شيد“ جي مختصر ۾ ڄاڻايو۔
15 (c) ڀارت ۾ سنڌي ٻوليءَ جي اُچارن ۽ وياڪڻا جي روپن ۾ ڪهڙي تبديل آئي آهي۔

SECTION—B

10×5=50

5- هيٺين ويڙهين تي تيدا نوٽ لکو۔ هر هڪ جواب 150 لفظن ۾ هجي :

- (a) ”سنڌيت“ جي اهميت ۽ ضرورت
(b) سنڌي ساهت جو اوائلي دؤر
(c) مهاڀرشن ۽ درويشن جا قصا
(d) سنڌي شاعري ۽ جوابو-قاضي قادن
(e) دادا هوند راج ”دڪايل“ جي شعر ۾ ديش ڳيٽي

6- هيٺ ڏنل سوالن جا جواب ڏيو :

- 20 (a) وڃين دؤر کي سنڌي ادب جو سونهري دؤر چوڪوڀنو ويو آهي۔
15 (b) ترقي پسند دؤر جي ڪهاڻي نويسن جا نالا ڄاڻائي آندو ڪو لائي ۽ جي ڪهاڻين جو ذڪر ڪريو۔
15 (c) هند ۾ سنڌي ناول نويسي ۽ جي اوسر۔

7- هيٺين ويڙهين تي نوٽ لکو :

- 20 (a) لوڪ ادب جي لحاظ کان سنڌي هڪ شاهوڪار ٻولي آهي ، رانڙني ڪريو
15 (b) 1947 کانپوءِ ليکڪ اصلوڪا وڌائڻاڪ
15 (c) ورهاڱي کان اڳ سنڌي ناٽڪ جي اوسر

8- هيٺين سوالن جا جواب ڏيو :

- 20 (a) شاه جي ڪلام جون نويون مثال ڏيئي سمجهايو۔
15 (b) سنڌ ۾ ليکڪ تيدن ناٽڪن جي ورهاڱي کان اڳ بي ڄاڻا ڏيو۔
15 (c) پوپٽي ميراندائي ۽ بي آتم ڪٿا ”منمنجي حياتي“ جا سونا روپا ورق“ جي ڇنڊ ڇاڻا ڪريو۔
