

सिंधी / SINDHI
(देवनागरी) / (Devanagari)
प्रश्न-पत्र I / Paper I
(साहित्य) / (LITERATURE)

वक्तु : 3 कलाक

Time Allowed : **Three Hours**

कुल मार्कू : 250

Maximum Marks : 250

ज़रूरी हिदायतू

मेहरबानी करे सुवालनि जा जवाब लिखण खां पहिरीं हेठि डिनल हिदायतू ध्यान सां पढ़ो :

पेपर में अठ सुवाल बिनि भाडनि में विरहायल आहिनि ।

उन्हनि मां तव्हां खे कुल पंज सुवाल करिणा आहिनि ।

सुवाल 1 ऐं 5 करणु ज़रूरी आहे । बिया टे सुवाल हरहिक सेक्शन मां घटि में घटि हिकु सुवाल चूडे करिणो आहे ।

हरहिक सुवाल जे साम्हं मार्कू लिखियल आहिनि ।

जवाब सिंधी देवनागरी लिपिअ में लिखणु ज़रूरी आहिनि ।

जंहि सुवाल जे जवाब लाइ लफ़ज़नि जी सीमा आहे उन ते ध्यान डिनो वजे ।

जवाब नम्बरवारु सां जाचिया वेंदा । जेकडहिं कंहिं सुवाल जो को हिस्सो कयलु आहे या कटियलु आहे, उन खे बि गणियो वेंदो । सुवालनि सां डिनल जवाबी कॉपीअ में को हिस्सो या को पेज, खाली छडियलु आहे त उन खे क्रास कयो वजे ।

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **SINDHI** in **Devanagari** script.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

- Q1. हेठि डिनल सुवालनि जा जवाब लिखो । हरहिक जवाब 150 लफ़ज़नि में लिखो : 10×5=50**
- (a) लाड़ी उपभाषा ते मुख्तिसर नोट लिखो । 10
- (b) 'पाली बोलीअ जा सिंधीअ में निशान' कुझु मिसाल डेई समुझायो । 10
- (c) 'रूप विज्ञान' बाबत मिसालनि सां ज्ञाण डियो । 10
- (d) सिद्ध करियो त सिंधी बिगिड़यल प्राकृत बोली आहे । 10
- (e) बोलीअ में तब्दील कीअ ईदी आहे ? 10
- Q2. हेठियनि सुवालनि जा जवाब लगभग 200 लफ़ज़नि में लिखो :**
- (a) सिंधी भाषा जे लिपियुनि ते नोट लिखी बुधायो त हिन वक्त भारत में सिंधी भाषा जे कहिड़ियुनि लिपियुनि जो वाहिपो आहे ? 20
- (b) सिंधी भाषा जूं मुख्य खूबियूं बयान करियो । 15
- (c) सिंधी भाषा जो शब्द भंडार विषय ते मज़मून लिखो । 15
- Q3. हेठियनि सुवालनि जा जवाब अटिकल 200 लफ़ज़नि में लिखो :**
- (a) 'सिंधी हिक वसीअ बोली आहे ।' राइज़नी करियो । 20
- (b) सिरेली ऐं विचोली उपभाषाऊनि में कुझु मिसाल डींदि तफ़ावत बुधायो । 15
- (c) 'पहाका ऐं चवणियूं भाषा जा गृहिणा आहिनि ।' के मिसाल डींदि समुझायो । 15
- Q4. हेठियनि सुवालनि जा जवाब लगभग 200 लफ़ज़नि में लिखो :**
- (a) सिंधी बोलीअ जे विकास जी रुपरेखा पेश करियो । 20
- (b) 'विरहाडे खां पोइ सिंधी भाषा ते बियनि भाषाऊनि जो असरु' विषय ते नोट लिखो । 15
- (c) सिंधी भाषा जा के बि ड़ह पहाका लिखी जुमलनि में कमि आणियो । 15

SECTION B

- Q5.** हेठि डिनल सुवालनि जा जवाब लिखो । हरहिकु सुवाल अटिकल 150 लफ़ज़नि में हुअण घुरिजे : 10×5=50
- (a) 'दोदो चनेसरु' जो क़िस्सो पंहिजनि लफ़ज़नि में बयान करियो । 10
- (b) सामीअ जे वेदांत मत खे थोरे में समुझायो । 10
- (c) 'सिंधी नसुर जो अबो' जो लक़ब कहिडे लेखक खे मिलयो आहे ? संदसि योगदान जो ज़िक्र करियो । 10
- (d) विरहाडे खां पोइ जी सिंधी कहाणीअ ते रोशनी विझो । 10
- (e) 'सिंधी साहित्य में आत्मकथा जी सिन्फ' विषय ते नोटु लिखो । 10
- Q6.** हेठियनि सुवालनि जा जवाब लगभग 200 लफ़ज़नि में लिखो :
- (a) सिंधीअ जे टिमूर्ति शाइरनि शाह, सचल, सामीअ जी शाइरीअ ते रोशनी विझो । 20
- (b) 'अठीं ई. सदीअ खां पद्रहीं ई. सन् ताई सिंधी साहित्य जो दौर' मुख्तिसर में बयान करियो । 15
- (c) दलपत जी शख्सियत ऐं संदसि शाइरीअ ते नोटु लिखो । 15
- Q7.** हेठियनि सुवालनि जा जवाब लगभग 200 लफ़ज़नि में लिखो :
- (a) कवि बेवस जी शाइरीअ जे कला पक्ष ऐं भाव पक्ष ते मिसाल ड़ींदे रोशनी विझो । 20
- (b) शाह अब्दुल करीम बुलिड़ीअ वारे जी हयाती ऐं कलामनि ते रोशनी विझो । 15
- (c) '1947 खां पोइ जी सिंधी शाइरी' विषय ते नोटु लिखो । 15
- Q8.** हेठियनि सुवालनि जा जवाब लगभग 200 लफ़ज़नि में लिखो :
- (a) 'लोक अदब लोक संस्कृतीअ जो अहमु हिसो आहे ।' सिंधी साहित्य जे हवाले में राइज़नी करियो । 20
- (b) 'सिंधी नसुर जा चार थंभा' विषय ते नोटु लिखो । 15
- (c) सिंधी साहित्य में तन्कीद जो दर्जो मुकरर करियो । 15

