

UP BOARD QUESTION PAPER - 2025

CLASS - 10

SUBJECT : SANSKRIT

खण्ड - 'अ'

(बहुविकल्पीय प्रश्न)

उपखण्ड (क)

प्रश्न संख्या 1 एवं 2 गद्यांश आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और उत्तर का चयन करें :

रवीन्द्रनाथस्य जन्म कोलकातानगरे एकषष्ट्यधिकाष्टादशशततमे ख्रिष्टाब्दे मई मासस्य सप्तमे दिनाङ्के (7 मई, 1861) अभवत् । अस्य जनकः देवेन्द्रनाथः, जननी शारदा देवी चास्ताम् । रवीन्द्रस्य जन्म एकस्मिन् सम्भ्रान्ते समृद्धे ब्राह्मणपरिवारे जातम् ।

1. रवीन्द्रनाथस्य जन्म कस्मिन् नगरे अभवत् ?

- (A) कोलकातानगरे
- (B) पोरबन्दरनगरे
- (C) मुम्बईनगरे
- (D) मद्रासनगरे

2. रवीन्द्रस्य जनकः कः आसीत् ?

- (A) देवेन्द्रनाथः
- (B) सत्येन्द्रनाथः
- (C) सोमनाथः

(D) रामनाथः

3. श्री रघुवीरसिंहः कस्मात् दुर्गात् तोरणदुर्गं प्रयाति ?

(A) चित्तौड़दुर्गात्

(B) आमेरदुर्गात्

(C) सिंहदुर्गात्

(D) जयपुरदुर्गात्

4. 'लक्ष्यवेधपरीक्षा' इतिपाठः महाभारतस्य कस्मात् पर्वणः उद्धृतः ?

(A) सभापर्वणः

(B) आदिपर्वणः

(C) विराटपर्वणः

(D) वनपर्वणः,

5. वृक्षाः कैः सलिलपानं कुर्वन्ति ?

(A) हस्तैः

(B) मुखैः

(C) पादैः

(D) नेत्रैः

6. पुरुषस्य सततं भूषणं किम् ?

(A) केयूराः

(B) विलेपनम्

(C) कुसुमम्

(D) संस्कृतवाणी

7. कः शतं वर्षाणि जीवति ?

(A) विचारवान्

(B) धनवान्

(C) विद्यावान्

(D) सदाचारवान्

8. "नागानन्दम्" इति नाटके अङ्का सन्ति :

(A) पञ्च

(B) सप्त

(C) द्वादश

(D) द्वाविंशतिः

9. "धैर्यधनाः हि साधवः" इति पाठः कस्मात् ग्रन्थात् उद्धृतः ?

(A) बुद्धचरितात्

(B) जातकमालायाः

(C) कुमारसम्भवात्

(D) सौन्दरानन्दात्

10. राजा भोजः कस्य नगरस्य आसीत् ?

(A) मथुरानगरस्य

(B) प्रयागराजनगरस्य

(C) धारानगरस्य

(D) इन्दौरनगरस्य

उपखण्ड (ख)

11. इक् प्रत्याहारे के के वर्णा आगच्छन्ति ?

(A) इ, उ, ऋ

(B) इ, उ, ऋ, लृ

(C) इ, उ, ऋ, लृ, क्

(D) उ, ऋ, लृ, क

12. स्पर्शव्यञ्जनानि सन्ति :

(A) 20

(B) 33

(C) 25

(D) 48

13. 'कुण्ठितः' में सन्धि है

(A) परसवर्ण सन्धि

(B) अनुस्वार सन्धि

(C) श्चुत्व सन्धि

(D) दीर्घ सन्धि

14. 'नमस्ते' में सन्धि-विच्छेद है -

(A) नमस् + ते

- (B) नमः + ते
- (C) नमो + ते
- (D) इनमें से कोई नहीं

15. "राजा" पद किस विभक्ति एवं वचन का रूप है ?

- (A) द्वितीया विभक्ति, एकवचन
- (B) तृतीया विभक्ति, एकवचन
- (C) पंचमी विभक्ति, एकवचन
- (D) षष्ठी विभक्ति, बहुवचन

16. 'मनस्' शब्द के षष्ठी बहुवचन का रूप है -

- (A) मनस्य
- (B) मनसात्
- (C) मनसः
- (D) मनसाम्

17. 'भवामः' धातु रूप का पुरुष व वचन है :

- (A) प्रथम पुरुष, बहुवचन
- (B) मध्यम् पुरुष, एकवचन
- (C) उत्तम पुरुष, बहुवचन
- (D) प्रथम पुरुष, एकवचन

18. 'दास्यामि' किस लकार का रूप है ?

- (A) लङ् लकार

- (B) लृट् लकार
- (C) लट् लकार
- (D) विधिलिङ् लकार

19. 'प्रत्येकम्' में समास है :

- (A) तत्पुरुष
- (B) द्विगु
- (C) कर्मधारय
- (D) अव्ययीभाव

20. 'नवरात्रम्' का समास विग्रह है :

- (A) नवं रात्रम्
- (B) नवानां रात्रीणां समाहारः
- (C) नवां रात्रीं समाहारः
- (D) इनमें से कोई नहीं

खण्ड - 'ब'

(वर्णनात्मक प्रश्न)

उपखण्ड (क)

निर्देश: सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

(क) मानवकल्याणाय नैतिकता आवश्यकी । नैतिकतैव व्यक्तेः, समाजस्य, राष्ट्रस्य, लोकस्य कल्याणं कुरुते । नैतिकता चरणेनैव मनुष्येषु त्यागः, तपः, विनयः, सत्यं न्यायप्रियता एवमन्येऽपि मानवीया गुणाः उत्पद्यन्ते ।

(ख) शङ्करः केरलप्रदेशे मालावारप्रान्ते पूर्णाख्यायाः नद्यास्तटे स्थिते शलकग्रामे अष्टाशीत्यधिके सप्तशततमे ईस्वीयाब्दे नम्बूदरकुले जन्म लेभे । तस्य पितुर्नाम शिवगुरुरासीत् मातुश्च आर्याम्बा । शैशवादेव शङ्करः अलौकिक प्रतिभासम्पन्नः आसीत् । अष्टवर्षदेशीयः सन्नपि परममेधावी असौ वेदवेदाङ्गेषु प्रावीण्यमवाप् । दुर्देवात् बाल्यकाले एव तस्य पिता श्रीमान् शिवगुरुः पञ्चत्वमवाप ।

2. निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिए:

(क) विश्वकविः रवीन्द्रः

(ख) कविकुलगुरुः कालिदासः

(ग) दीनबन्धुः ज्योतिबाफुले

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

(क) वसुमतीपतिना नु सरस्वती बलवता रिपुणा न च नीयते ।

समविभागहरैः न विभज्यते विवुधबोधबुधैरपि सेव्यते ॥

(ख) न पाणिपाद चपलो न नेत्रचपलोऽनृजुः ।

न स्याद्वाक्यपलश्चैव न परद्रोहकर्मधीः ॥

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिए:

(क) समत्वं योग उच्यते ।

(ख) सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयात् न ब्रूयात्सत्यमप्रियम् ।

(ग) वाग्भूषणं भूषणम् ।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिए:

(क) केयूराः न विभूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वलाः ।

न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्द्धजाः ॥

(ख) अभिवादनशीलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्धन्ते आयुर्विद्यायशोबलम् ॥

6. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पाठ का चरित्र-चित्रण हिन्दी में लिखिए:

(i) 'धैर्यधनाः हि साधवः' पाठ के आधार पर 'सुपारग' का ।

(ii) 'कारुणिको जीमूतवाहनः' पाठ के आधार पर 'जीमूतवाहन' का ।

(iii) 'वयं भारतीयाः' पाठ के आधार पर 'दीपक' का ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिए:

(i) गान्धिनः मातुः नाम किम् आसीत् ?

(ii) रम्भा कस्य भार्या आसीत् ?

(iii) भोजस्य कपाले कः प्रविष्टः ?

उपखण्ड (ख)

7. (क) निम्नलिखित रेखाङ्कित पदों में से किसी एक में नियमनिर्देशपूर्वक विभक्ति का नाम लिखिए:

(i) वृक्षात् फलं पतति ।

(ii) देवदत्तः कटे तिष्ठति ।

(iii) बालकः कन्दुकेन क्रीडति ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए:

(i) हतः

(ii) गत्वा

(iii) पातुम्

(iv) दर्शनीयः

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए :

(क) तया हस्यते ।

(ख) बालकः चन्द्रं पश्यति ।

(ग) सः मां पाठयति ।

9. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

(i) तुम दोनों खाते हो ।

(ii) सीता कहाँ जाती है ?

(iii) तुम, मैं और राम पढ़ते हैं।

(iv) उसे घर जाना चाहिए ।

(v) हम लोग रामायण सुनेंगे ।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों का निबन्ध लिखिए:

(i) अहिंसा परमो धर्मः

(ii) सदाचारः

(iii) विद्या

(iv) परोपकारः

(v) अनुशासनम्

11. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

(i) अस्माकम्

- (ii) एकदा
- (iii) निर्मलम्
- (iv) रोचते
- (v) शतम्