

2024

संस्कृत

समय : 3 घण्टे 15 मिनट।

[पूर्णांक 70]

निर्देश :

- (i) परीक्षा के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।
- (ii) यह प्रश्न-पत्र दो खण्डों खण्ड अ तथा खण्ड ब में विभाजित है।
- (iii) खण्ड अ तथा खण्ड ब दो उपखण्डों, उपखण्ड क और खू में विभाजित है।
- (iv) इस प्रश्न-पत्र के खण्ड अ में 20 बहुविकल्पीय प्रश्न हैं, जिसमें दिए गए चार विकल्पों में से सही विकल्प का चयन करके ओ.एम.आर. उत्तर-पत्रक पर नीले अथवा काले बॉल प्वाइंट पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से भरें।
- (v) खण्ड अ के बहुविकल्पीय प्रश्नों हेतु प्रत्येक प्रश्न के लिए 1 अंक निर्धारित है।
- (vi) ओ.एम.आर. शीट पर उत्तर देने के पश्चात् संबंधित गोले को काटे नहीं तथा इरेजर (Eraser) एवं व्हाइटनर (Whitener) का प्रयोग न करें।
- (vii) प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख उनके निर्धारित अंक दिए गए हैं।
- (viii) खण्ड ब के प्रत्येक उपखण्ड के सभी प्रश्न एक साथ करना आवश्यक है। प्रत्येक उपखण्ड नए पृष्ठ से प्रारंभ किए जाएँ।
- (ix) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

खण्ड अ

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

उपखण्ड क

प्रश्न सं. 1 एवं 2 गद्यांश आधारित प्रश्न हैं।

गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और उत्तर का चयन कीजिए।

एवमेव देशान्तरादपि बहवः पक्षिणोऽत्रागत्य प्रवासं कुर्वन्ति । रूसप्रदेशस्य साइबेरियाप्रान्तात् सङ्ग्रामो विहगाः शीतकाले भारतस्य भरतपुरनिकटस्थे घानापक्षिविहारम् प्रयागस्थितं गङ्गायमुनासङ्गमं च आगच्छन्ति ।

1. उक्तगद्यांशस्य शीर्षकः अस्ति :

(A) नैतिकमूल्यानि

(B) जीवनं निहितं वने

(C) उद्भिज्ज-परिषद्

(D) कविकुलगुरुः कालिदासः

1

2. साइबेरियाप्रान्तः कस्मिन् देशे विद्यते ? 1
 (A) रूसदेशे (B) भारतदेशे
 (C) बङ्गदेशे (D) अमेरिकादेशे
3. रवीन्द्रनाथस्य जन्म कुत्र अभवत् ? 1
 (A) दिल्लीनगरे (B) कलिकातानगरे
 (C) पटनानगरे (D) लखनऊनगरे
4. कस्य बुद्धिः चलति ? 1
 (A) सक्तस्य (B) असक्तस्य
 (C) विरक्तस्य (D) गतस्य
5. धीमतां कालो गच्छति : 1
 (A) निद्रया (B) कलहेन
 (C) काव्यशास्त्रविनोदेन (D) व्यसनेन
6. श्रद्धावान् किं लभते ? 1
 (A) पूजनम् (B) ज्ञानम्
 (C) गमनम् (D) ध्यानम्
7. कस्य मार्गः नास्ति ? 1
 (A) वृक्षस्य (B) भूतस्य
 (C) आरोग्यस्य (D) अदृष्टेः
8. सुपारगः कः आसीत् ? 1
 (A) नौसारथिः (B) सारथिः
 (C) वणिक् (D) पथिकः
9. आफताबः कस्य पाठस्य पात्रः अस्ति ? 1
 (A) यौतुकं पापसञ्चयः (B) वयं भारतीयाः
 (C) कारुणिको जीमूतवाहनः (D) महात्मनः संस्मरणानि
10. रमानाथाय रक्तम् अद्दात् ? 1
 (A) रम्भा (B) चपला
 (C) विमला (D) सुमेधा

11. 'एच्' प्रत्याहार के वर्ण हैं : 1
 (A) ए, ओ (B) अ, इ, उ
 (C) ए, ओ, ऐ, औ (D) ए, ओ, ऋ, लृ
12. 'ट्' का उच्चारण स्थान है : 1
 (A) दन्त (B) मूर्धा
 (C) तालु (D) कण्ठ
13. 'त्वं पठ' में सन्धि है : 1
 (A) परसवर्ण सन्धि (B) ष्टुत्व सन्धि
 (C) श्चुत्व सन्धि (D) अनुस्वार सन्धि
14. 'सङ्कल्पः' का सन्धि-विच्छेद है :
 (A) सद् + कल्पः (B) स + कल्पः
 (C) सं + कल्पः (D) सः + कल्पः
15. 'भगवते' पद किस विभक्ति एवं वचन का रूप है ?
 (A) द्वितीया विभक्ति, बहुवचन
 (B) चतुर्थी विभक्ति, एकवचन
 (C) तृतीया विभक्ति, द्विवचन
 (D) पंचमी विभक्ति, एकवचन
16. 'सरित्' पद का तृतीया विभक्ति एकवचन का रूप है :
 (A) सरितम् (B) सरिता
 (C) सरितः (D) सरिते
17. 'नश्यथ' रूप किस लकार का है ?
 (A) लोटलकार, उत्तम पुरुष, एकवचन
 (B) लोटलकार, उत्तम पुरुष, बहुवचन
 (C) लटलकार, मध्यम पुरुष, बहुवचन
 (D) लृटलकार, प्रथम पुरुष, एकवचन

18. 'पास्यसि' धातु रूप किम लकार का है :

- (A) लृटलकार (B) लटलकार
(C) लोटलकार (D) लङ्लकार

19. 'प्रत्येकम्' में समास है :

- (A) कर्मधारय समास (B) बहुव्रीहि समास
(C) द्विगु समास (D) अव्ययीभाव समास

20. 'नीलकण्ठः' का समास विग्रह है :

- (A) नीलः कण्ठः यस्य सः
(B) नीलम् कण्ठं यस्य सः
(C) नीलस्य कण्ठस्य यस्य सः
(D) इनमें से कोई नहीं

खण्ड ब
(वर्णनात्मक प्रश्न)
उपखण्ड क

निर्देश : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

21. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

(क) अस्य हृदि महात्मानं प्रति बहुरुचिरासीत् । तस्य विचारेषु ईश्वरस्य सम्मुखे नरनार्यौ समाने स्तः । तेषु श्रेष्ठता लघुता अशोभनीया विद्यते । दलितजनानामसहायानाञ्च न्यायार्थं महापुरुषोऽयं 'सत्यशोधकसमाजम्' स्थापितवान् । अस्य सामाजिकसेवाकार्यं विलोक्य अष्टाशीत्याधिकाष्टादशशततमे ख्रीष्टान्दे (1888 ई.) मुम्बईनगरस्य एका विशालसभा तं 'महात्मा' इत्युपाधिना अलंकृतवती ।

(ख) कदाचित् एवमपि दृश्यते यत्समाजे प्रचलिता रूढिः समेषां कृते हितकरी न भवति । अतः प्रबुद्धाः विद्वांसः तस्या रूढेः विरोधमपि कुर्वन्ति । परं तैः आचरणस्य व्यवहारे नवीनः आदर्शः स्थाप्यते । यः कालान्तरे समाजस्य कृते हितकरः भवति । परं वस्तुतः यानि नैतिकमूल्यानि सन्ति । तेषु परिवर्तनं न भवति । यथा सनातनो धर्मः न परिवर्तते तथा नैतिकमूल्यान्यपि स्थिराणि एव ।

निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सांग्रह हिन्दी में लिखिए :

(क) मदनमोहनमालवीयः

(ख) नैतिकमूल्यानि

(ग) कविकुलगुरुः कालिदासः

23. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

(क) यो दुर्लभतरं प्राप्य मानुषं द्विषते नरः ।

धर्मावमन्ता कामात्मा भवेत् स खलु वञ्चते ॥

(ख) लक्ष्मीर्नया याचकदुःखहारिणी विद्या न याप्यच्युतभक्तिकारिणी ।

पुत्रो न यः पण्डितमण्डलाग्रणीः सा नैव सा नैव स नैव नैव ॥

24. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

(क) क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं वाग्भूषणं भूषणम् ।

(ख) पादैः पिबति पादपः ।

(ग) एकाकी चिन्तयानो हि परं श्रेयोऽधिगच्छति ।

25. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का संस्कृत में अर्थ लिखिए :

(क) ये क्रोधं सन्नियच्छन्ति क्रुद्धान् संशमयन्ति च ।

न कुप्यन्ति च भूतानां दुर्गाण्यतितरन्ति ते ॥

(ख) “पृथिव्यां त्रीणि रत्नानि जलमन्नं सुभाषितम् ।

मूढैः पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते ॥”

26. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण हिन्दी में लिखिए :

(i) “यौतुकं पापसञ्चयः” पाठ के आधार पर ‘विनय’ का ।

(ii) “वयं भारतीयाः” पाठ के आधार पर ‘पीटर’ का ।

(iii) “भोजस्य शल्यचिकित्सा” पाठ के आधार पर ‘भोज’ का ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिए :

(i) मोहनदासस्य मातुः नाम किम् आसीत् ?

(ii) शंखचूड़ः कः आसीत् ?

(iii) कथासरित्सागरस्य रचयिता कः ?

27. (क) निम्नलिखित रेखांकित पदों में से किसी एक में निर्देशानुसार विभक्ति का नाम लिखिए :

- (i) रमा निर्धनाय वस्त्रं ददाति ।
- (ii) सः नेत्राभ्यां पश्यति ।
- (iii) सः ग्रामे वसति ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए :

- (i) पातुम्
- (ii) दृष्ट्वा
- (iii) सुता

28. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए :

- (क) सः विभेति ।
- (ख) रामः वेदं पठति ।
- (ग) वयं जलं पास्यामः ।

29. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

- (क) मैं आँखों से देखता हूँ ।
- (ख) उसने रामायण पढ़ी ।
- (ग) वह माता का स्मरण करता है ।
- (घ) सड़क के दोनों ओर पेड़ हैं ।
- (ङ) पिता पुत्र के साथ आया ।

30. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिए :

- (क) राष्ट्रीय एकता
- (ख) हिमालयः
- (ग) सदाचारः
- (घ) अनुशासनम्
- (ङ) संस्कृत भाषायाः महत्त्वम्

निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

- (क) वयम्
- (ख) करोति
- (ग) सर्वत्र
- (घ) आदाय
- (ङ) स्वस्ति