



பதிவு எண்
Register Number

--	--	--	--	--	--

Part III – Vocational Subjects
(Engineering and Technology Area)

நெசவுத் தொழில் நுட்பம் / TEXTILE TECHNOLOGY

(தமிழ் வழி / Tamil Version)

நேரம் : 3 மணி]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 200

- அறிவுரை :**
- (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
 - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும், அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

பகுதி - I

(மதிப்பெண்கள் : 30)

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும் :

I. (அ) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக :

15x1=15

1. தானியங்கி ஊசி என்றழைக்கப்படும் ஊசி :
(அ) கைப்பின்னல் ஊசி (ஆ) பியர்டெட் ஊசி
(இ) லாட்ச் ஊசி (ஈ) காம்பவுண்ட் ஊசி
2. சிவப்பு மற்றும் மஞ்சள் இணைந்தால் கிடைக்கும் நிறம் :
(அ) பச்சை (ஆ) ஊதா
(இ) கருநீலம் (ஈ) ஆரஞ்சு
3. இணைப்பு துணிகள் என அழைக்கப்படுவது :
(அ) சாதா (ஆ) பரல்
(இ) ரிப் (ஈ) இண்டர் லாக்

[திருப்புக / Turn over

4. வேட் சாயமிடுதலில் குறைப்பானாக (Reduction Agent) பயன்படும் வேதி பொருள் எது ?
 (அ) சோடியம் ஹைட்ராக்சைடு
 (ஆ) சோடியம் குளோரைடு
 (இ) சோடியம் கார்பனேட்
 (ஈ) சோடியம் ஹைட்ரோ சல்பைட்
5. U வடிவ குழாயின் கிளாபர்ஸ் உப்பின் பயன் யாது ?
 (அ) குறைப்பான் (ஆ) நிலை நிறுத்துபவை
 (இ) காலி செய்வான் (ஈ) வினையூக்கி
6. அனிலின் கறுப்பு சாயமிடும் பொழுது பயன்படுத்தப்படும் ஆக்சிஜன் சேர்மம் :
 (அ) அனிலின் ஹைட்ரோ குளோரைடு
 (ஆ) கந்தக அமிலம்
 (இ) அமோனியம் குளோரைடு
 (ஈ) தாமிர சல்பைட்
7. செயற்கை இழைகளை சாயமிட பயன்படும் சாய வகை :
 (அ) டிஸ்பர்ஸ் சாயம் (ஆ) வேட் சாயம்
 (இ) ரியாக்டிவ் சாயம் (ஈ) அனிலின் கருப்பு
8. ஸ்கிரீன் செய்ய பயன்படும் துணி வகை :
 (அ) பாலியஸ்டர் (ஆ) பருத்தி
 (இ) சணல் (ஈ) நைலான்
9. பதிக் அச்சுமுறை எந்த பாணியை அடிப்படையாக கொண்டது :
 (அ) சாயமிடும் பாணி (ஆ) நேரடி பாணி
 (இ) தடை செய்யும் பாணி (ஈ) நிறம் நீக்கும் பாணி
10. ஒரு டெண்டிற்கு 4 அல்லது 5 பாவு இழைகள் வீதம் கோர்க்கும் பன்னை :
 (அ) புணிப் பன்னை (ஆ) வழி நடத்தும் பன்னை
 (இ) சாதா பன்னை (ஈ) முறுக்கி வைத்த பன்னை

11. பாவு நூலிற்கு வலிமை அளிப்பது :
 (அ) மெழுகிடுதல் (ஆ) முறுக்கேற்றுதல்
 (இ) கஞ்சியிடுதல் (ஈ) ஊற வைத்தல்
12. சாதா புணி திறத்தல் இயக்கத்தில் உள்ள டேப்பெட்களின் எண்ணிக்கை :
 (அ) 1 (ஆ) 2
 (இ) 3 (ஈ) 4
13. பிக்கிங் ஷாப்ட் மீண்டும் பழைய நிலையை அடைய துணை நிற்பது :
 (அ) பிக்கிங் கை (ஆ) பிக்கிங் பிராக்கெட்
 (இ) ஸ்பைரல் ஸ்பிரிங் (ஈ) பிக்கிங் பெளஸ்
14. தளர்வு பன்னை இயக்கத்தில் நாடா பன்னைக்கு இடையே நிற்காத போது பன்னையை தளர்வடையாமல் பார்த்துக் கொள்வது :
 (அ) டக்பில் (ஆ) டேகர்
 (இ) பஃப்பர் (ஈ) ஸ்பிரிங்
15. கூடு போன்ற அமைப்பை துணியில் ஏற்படுத்தும் நெசவு :
 (அ) மாக்லினோ (ஆ) ஹக்-எ-பேக்
 (இ) ஹனிகோம்ப் (ஈ) சாட்டின்

(ஆ) ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளிக்கவும்.

15x1=15

16. பின்னல் இயந்திரத்தின் இரு பெரும் பிரிவுகள் யாவை ?
17. நூல் நம்பரிடும் இரு முறைகள் யாவை ?
18. லேடர் என்றால் என்ன ?
19. செயற்கை இண்டிகோ எதிலிருந்து பிரித்தெடுக்கப்படுகிறது ?
20. புரோசியான் சாயம் சாயமிடும் இரு முறைகள் யாவை ?
21. டிஸ்பர்ஸ் சாயத்தின் சோடியம் அசிட்டேட்டின் பயன் யாது ?

[திருப்புக / Turn over

22. அச்சிடுதலுக்கு பொதுவான பின் செய்முறை எது ?
23. டிசைன் உருளை எதனால் ஆனது ?
24. பத்திக் (BATIC) பிரிண்டிங்கில் பயன்படுத்தப்படும் சாய வகை எது ?
25. பகுதி பாவாலையின் சுற்றளவு யாது ?
26. பந்து பாவாலையில் பயன்படும் தாங்கி (Creal) எது ?
27. நெசவுத் துணியில் சிறு சிறு உருவங்களை (டிசைன்கள்) ஏற்படுத்த உதவும் பாகம் எது?
28. பிக்கிங் இயக்கத்தின் இரு வகைகள் யாவை ?
29. டெர்ரி நெசவு எந்த வகை துணிகளுக்கு பயன்படுத்தப்படுகிறது ?
30. கஞ்சி பசையில் எண்ணெயின் அவசியம் யாது ?

பகுதி - II

II. எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு மட்டும் ஐந்து வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

31. பின்னல் நூலிற்கு தேவையான பண்புகளை கூறு. 10x4=40
32. டெக்ஸ்டு நூல்கள் என்றால் என்ன ?
33. IN முறை குறிப்பு வரைக.
34. பிக்மெண்ட் பேடிங் முறையின் நன்மை தீமைகள் யாவை ?
35. டிஸ்பர்ஸ் சாயத்தின் முக்கிய பண்பு யாது ?
36. டிசைன் உருளை, பர்னிஷிங் உருளை குறிப்பு வரைக.

37. நிறம் நீக்கும் பாணி குறிப்பு வரைக.
38. டாபியின் பயன் மற்றும் வகைகள் யாவை ?
39. ஊடை இழை அறிமுள் இயக்கம் என்றால் என்ன ? அதன் வகைகள் யாவை ?
40. பாவு காப்பு இயக்கத்தின் இரு வகைகளுடன், பயனையும் எழுதுக.
41. கிரேப் நெசவு தயாரித்தலின் 4 வகைகள் யாவை ?
42. டெர்ரி நெசவு பற்றி எழுது.

பகுதி - III

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும். 5x10=50

43. வண்ண ஒப்புமை மற்றும் எதிரிடையை நிற வட்டத்துடன் விளக்கு.
44. பேட் ஸ்டீம் முறையில் வேட் சாயமிடும் இயந்திரத்தின் அமைப்பையும், செயல்படும் முறையையும் கூறுக ?
45. அனிலின் கருப்பு சாயத்தின் பண்புகளை கூறி ஏதேனும் ஒரு சாயமிடும் முறையை விளக்குக.
46. அட்டை ஸ்டென்சில் தயார் செய்து அச்சிடுதலை விளக்குக.
47. அச்சப் பன்னை கோர்த்தல் மற்றும் அச்சப்புனைத்தல் பற்றி விளக்குக.
48. நெசவுத் துணியில் ஏற்படும் குறைபாடுகளை கூறி எவையேனும் இரண்டினை விளக்குக.
49. பக்கவாட்டு ஊடை அறிமுள் இயக்கத்தை விவரி ?

[திருப்புக / Turn over

பகுதி - IV

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு ஒவ்வொன்றிற்கும் இரண்டு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும். தேவையான இடங்களில் படங்களை வரைக. 4x20=80

50. வட்ட பின்னல் இயந்திரம் படம் வரைந்து விவரிக்கவும்.
51. ஸ்டேண்ட் பாஸ்ட் மோல்டன் மெட்டல் முறை படத்துடன் விவரி ?
52. கைக்கட்டை அச்ச முறை பற்றி விவரி ?
53. புணி திறத்தல் (SHEDDING) இயக்கம் படம் வரைந்து விவரி ?
54. பின்வரும் நெசவுகளுக்கு டிசைன், டிராப்ட், பெக்பிளான் வரை கட்டதாளில் வரையவும்.
 - (i) 10×10 மாக் லினோ
 - (ii) 10×6 ஹக்-எ-பேக்
55. பின்வரும் விவரங்களை கொண்டு துணியின் எடையை கணக்கிடு.

துணியின் நீளம் = 100 கெஜம்
 துணியின் அகலம் = 50 அங்குலம்
 நூல்களின் நெம்பர் = 100^S
 அங்குலமொன்றிற்கு நூல்கள் = 80, பாவு, ஊடை நீட்சி - 10%

- o o o -