



பதிவு எண்
Register Number

--	--	--	--	--	--

Part III – Vocational Subjects
(Home Science Area)

துணிகளும் மற்றும் ஆடை வடிவமைத்தலும்
TEXTILE AND DRESS DESIGNING
(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Versions)

நேரம் : 3 மணி]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 200

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 200

- அறிவுரை :**
- (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
 - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும், அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

- Instructions :**
- (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.
 - (2) Use Black or Blue ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி - I / PART - I

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

Note : Answer all the questions.

- I. (A) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.**
Choose the correct answer.

15x1=15

1. துணிகளை சீர்படுத்துவதால் துணிகளில் _____ மாற்றம் ஏற்படுகிறது.
(அ) தோற்றம் (ஆ) முறுக்கப்பட்ட
(இ) செயற்கை (ஈ) (அ) மற்றும் (ஆ)
Finishes may change the _____ of the fabric.
(a) Appearance (b) Twist
(c) Synthetic (d) Both (a) and (b)

[திருப்புக / Turn over

2. 4000 ஆண்டுகளுக்கு முன் எகிப்தியர்கள் இதனை பயன்படுத்தினர் :

(அ) லாக் வுட் சாயங்கள் (ஆ) இண்டிகோ சாயங்கள்

(இ) டிரியன் பர்ப்பிள் (ஈ) தாது சாயம்

Around 4000 years back Egyptians had used :

(a) Log wood dyes (b) Indigo dyes

(c) Tyrian purple (d) Mineral dye

3. கலை மூலப் பொருட்கள் என்பன :

(அ) மையப்புள்ளி (ஆ) பிளாஸ்டிக்

(இ) கருவிகள் (ஈ) அடையாளம்

The art elements are considered as _____ in art language.

(a) Focal point (b) Plastics

(c) Tools (d) Signs

4. _____ துணிகள் தொடுவதற்கு மென்மையாக இருக்கும்.

(அ) பட்டு (ஆ) டுவில்

(இ) பருத்தி (ஈ) பின்னப்பட்டவை

_____ fabrics are smooth to touch.

(a) Silk (b) Twill

(c) Cotton (d) Knitted

5. ஒரு பக்கெட் கொதி நீரில் இருந்து வரும் ஆவி _____ துணிகளில் சுருக்கங்களை அகற்றும்.

(அ) வெல்வெட் (ஆ) பின்னலாடை

(இ) பருத்தி (ஈ) பட்டு

Hot steam from bucket of water can be used to remove wrinkles from _____ fabrics.

(a) Velvet (b) Knit

(c) Cotton (d) Silk

6. மாதிரிகளில் எப்போது திருத்தம் செய்ய வேண்டும் :

- (அ) தைக்கும் முன் (ஆ) தைக்கும் போது
(இ) டிசைன் செய்யும் போது (ஈ) வெட்டுவதற்கு முன்

When must the patterns be altered :

- (a) Before Stitching (b) During Stitching
(c) During Designing (d) Before Cutting

7. குறுக்குத் துண்டை பயன்படுத்தி தைக்கப்பட்ட பட்டை :

- (அ) கழுத்துப் பட்டை (ஆ) பொய்த்துண்டு
(இ) பாவாடை (ஈ) சாஷ்

Which belt is cut on bias ?

- (a) Tie (b) Faced
(c) Skirt (d) Sash

8. உடலின் வடிவமைப்பிற்கு ஏற்றவாறு ஆடைகள் அமைப்பதற்காக குறிப்பிட்ட அகலத்திற்கு ஒரு பக்கத்தில் மடிப்பு செய்யப்பட்டு மறு பக்கத்தில் ஒன்று மில்லாமல் இருப்பது :

- (அ) டக்ஸ் (ஆ) மடிப்புகள்
(இ) டார்ட்டுகள் (ஈ) சுருக்கங்கள்

_____ is a fold of fabric stitched from a specified width to nothing at one or both ends.

- (a) Tucks (b) Pleats
(c) Dart (d) Gathers

[திருப்புக / Turn over

9. அனைத்து வைபவங்களுக்கும் குடும்ப நபர்கள் பிரசித்தி பெற்ற _____ பெரிய கடைகளில் வாங்குவதை விரும்புவர்.

(அ) தையல் கலைஞர் தயாரித்தது

(ஆ) வீட்டில் தயாரித்தது

(இ) ஆயத்த ஆடை

(ஈ) மேற் கூறிய எதுவும் இல்லை

Almost for all occasions members in the family prefer _____ garments.

(a) Tailor made

(b) Homemade

(c) Readymade

(d) None of the above

10. உருளைக் கிழங்கு ஸ்டார்ச் அணுக்கள் மிகவும் _____ ஆகவே சலவை தொழிலுக்கு உகந்ததல்ல.

(அ) பெரியது

(ஆ) சிறியது

(இ) ஊடுருவி பார்க்கக் கூடியது

(ஈ) ஒளி புகாதது

The Potato Starch grains are very _____ so not suitable for laundry work.

(a) Big

(b) Small

(c) Transparent

(d) Opaque

11. _____ ஒரு தரத்தை நிர்ணயிக்க அதனை அணிபவர்க்கு அதன் பொருந்தும் தன்மையைக் குறியீடாக கொள்ளப்படுகிறது.

(அ) கழுத்துப்பட்டை

(ஆ) பொத்தான்கள்

(இ) ஆடை

(ஈ) கைப்பகுதி

Fit of the _____ to the wearer is the final indicator of a quality decision.

(a) Collar

(b) Button

(c) Garment

(d) Sleeve

12. CAD என்னும் _____ கருவி விரைவாகவும் துல்லியமாகவும் கணினியைப் பயன்படுத்தி வடிவமைப்பை உருவாக்கப் பயன்படுகிறது.

(அ) மின்னணு (ஆ) எலக்ட்ரிக்
(இ) மென்பொருள் (ஈ) வன் பொருள்

CAD is a _____ tool that enables you to make quick and accurate drawings with the use of a computer.

(a) Electronic (b) Current
(c) Software (d) Hardware

13. வியாபார விளம்பரம் என்பது _____ .

(அ) வணிக விளம்பரம் (ஆ) வணிகம் சாரா விளம்பரம்
(இ) ஆன் லைன் விளம்பரம் (ஈ) நேரடி நடவடிக்கை விளம்பரம்

Which is termed as business advertising ?

(a) Commercial (b) Non-Commercial
(c) Online (d) Direct action advertising

14. நிதி நிலை பரிமாற்றத்தை பதிவு செய்து குறிப்பது :

(அ) பைலில் கணக்கு வைத்தல்
(ஆ) காகிதத்தில் கணக்கு வைத்தல்
(இ) புத்தகத்தில் கணக்கு வைத்தல்
(ஈ) மனதில் கணக்கு வைத்தல்

_____ is the recording of financial transactions.

(a) File Keeping
(b) Paper Keeping
(c) Book Keeping
(d) Mind Keeping

[திருப்புக / Turn over

15. _____ மற்றும், உயர்தல் வியாபாரத்தின் உயிர் நாடியாக கருதப்படுகிறது.

(அ) சந்தையில் விற்பனை (ஆ) விளம்பரம்

(இ) விற்பனை (ஈ) வாங்குதல்

_____ and Promotion, however, is the lifeline of a Business.

(a) Marketing (b) Advertising

(c) Selling (d) Purchasing

(B) பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரே வார்த்தைகளில் விடையளிக்கவும்.

15x1=15

Answer the following in one or two words each :

16. க்ரே துணி வரையறு.

Define gray cloth.

17. டாப் டையிங் எவ்வாறு செய்யப்படுகிறது.

How is Top dyeing carried out ?

18. குடும்ப பட்ஜெட்டை விவரி.

Define family budget.

19. ஆடைகளின் பணிகளை எழுதுக.

State the functions of clothing.

20. கலை வடிவமைப்பின் மூலப்பொருட்களை பட்டியலிடுக.

List the elements of design.

21. பின் பாஸ்டிங் என்றால் என்ன?

Explain Pin Basting.

22. துணியை விரித்தல் என்றால் என்ன?
Define fabric laying.
23. அகலத்தில் மாதிரியை மாற்றுதலில் உள்ள பண்புகள் என்றால் என்ன?
What are the characteristics of pattern change in widthwise ?
24. பட்டைகளின் வகைகளை பட்டியலிடுக.
List the types of belts.
25. நிறைவு செய்தல் என்றால் என்ன?
Define trimming.
26. பொய்த் துண்டு என்றால் என்ன?
What is interfacing ?
27. வீட்டில் தயாரிக்கப்பட்ட ஆடைகளின் பயன்கள் எவை?
State the advantages of homemade Garments.
28. ஸ்டார்ச்சின் கூட்டுப் பொருட்களை எழுதுக.
Give the composition of starch.
29. சில்லரை வாணிபம் வரையறு.
Define Retailing.
30. அடோப் போட்டோஷாப் விளக்கவும்.
Explain Adobe Photoshop.

[திருப்புக / Turn over

பகுதி - II / PART - II

II. ஏதேனும் பத்து வினாக்களுக்கு மட்டும் ஐந்து வரிகளில் விடையளிக்கவும். 10x4=40
Answer any ten questions in 5 lines each.

31. நேப்பிங் என்றால் என்ன?

What is meant by napping ?

32. இரண்டு செயற்கையான சாயங்கள் பற்றி எழுதுக.

Write about any two synthetic dyes.

33. பட்ஜெட் மற்றும் அதன் பயன்கள் யாவை?

What are budget and its benefits ?

34. தவறும் குழந்தைகளுக்கு ஆடைகள் தேர்ந்தெடுக்க மனதில் கொள்ள வேண்டிய குறிப்புகளைப் பட்டியலிடுக.

List and explain the points to be looked for while selecting cloths for creeper.

35. அலங்கார வடிவமைப்பை விவரி.

What is meant by decorative design ?

36. கிரைன் வரையறு.

Define grain.

37. சிகப்பு மற்றும் நீல பென்சில்கள் குறியிடுவதில் வகிக்கும் பங்கு யாது?

What is role of red and blue pencil in marking ?

38. பிளவுலை சிறியதாக்க மாதிரியில் எவ்வாறு திருத்தி அமைப்பாய்?

Explain pattern alteration to shorten blouse.

39. கட்டிட அலங்காரம் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.

Explain structural decorations.

40. அழுத்தம் கொடுப்பதின் குறிக்கோள் என்ன?

Explain the method of ironing garments.

41. அச்சிடப்பட்ட துணிகள் விளக்குக.

Explain printed fabrics.

42. தொழில் முனைபவர் வரையறு.

Define entrepreneur.

பகுதி - III / PART - III

III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும்
தேவையான இடங்களில் படங்கள் வரையவும்.

5x10=50

Answer any five questions. Each answer should not exceed one page. Draw diagrams wherever necessary.

43. பட்ஜெட் திட்டமிடல் பற்றி விளக்கி விவரித்து எழுதுக.

Write in detail about the budget planning.

44. உடை வடிவமைத்தலில் பயன்படுத்தப்படும் கோட்பாடுகள் யாவை?

What are the principles used in designing garments ?

45. தோள் பட்டை அகலத்தை மாதிரியில் திருத்தி அமைக்கும் முறை பற்றி எழுது.

Write the method of altering the pattern for shoulder width.

[திருப்புக / Turn over

46. ஸ்மாக்கிங் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.

Write short note on smocking.

47. ஆயத்த ஆடைகளின் நன்மைகளை பட்டியலிடுக.

List the merits of readymade garments.

48. சலவை இயந்திரம் பயன்படுத்தும் போது கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய முன்னெச்சரிக்கைகளை எழுது.

What are the precautions to be observed while using washing machine ?

49. விளம்பரத்தின் நன்மைகள் யாவை?

Explain advantages of advertising.

பகுதி - IV / PART - IV

- IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் இரண்டு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும். தேவையான இடங்களில் படம் வரையவும். 4x20=80

Answer any four questions in about two pages each . Draw diagrams wherever necessary.

50. கண்ணுக்கு தெரியும் வண்ணம் சீர் செய்தலை விளக்குக. அதன் வகைகளை விளக்கவும்.

Account for the finishes that are appealing to eye.

51. சாயமிடுதலையும், அச்சிடுதலையும் வேறுபடுத்துக, சாயங்களை வகைப்படுத்தி இயற்கை சாயங்கள் மற்றும் ஐந்து செயற்கை சாயங்களை பற்றி விளக்குக.

Differentiate dyeing and printing, classify dyes, and explain natural dyes and any five synthetic dyes.

52. முதியோருக்கான ஆடைகள் தேர்ந்தெடுக்கும் போது மனதில் கொள்ள வேண்டிய கருத்துக்களை விளக்குக.

Explain in detail the points to be considered while selecting clothing for elderly.

53. ஜன்னல் காட்சி பொருள் பற்றி விளக்குக.

Write a note on Window display.

54. கோரல் வரை படத்தின் முக்கிய அம்சங்களை விளக்குக.

Explain salient features of Coral Draw.

55. தொழில் முனைவோரின் வகைப்பாடுகள் யாவை?

Write about the types of an entrepreneur.

- o O o -

