

Total No. of Printed Pages—15

X/25/B

2 0 2 5

BENGALI

(INDIAN LANGUAGE)

Full Marks : 80
Pass Marks : 24

Time : 3 hours

General Instructions :

- (i) Please check that this Question Paper contains **43** questions.
- (ii) 15 minutes time is given for the candidates to read the Question Paper. The Question Paper will be distributed 15 minutes before the scheduled time of the examination. In these 15 minutes, the candidates should only read the instructions and questions carefully and should not write answer on the Answer Sheet.
- (iii) The candidates are advised to attempt all questions.
- (iv) For candidates without Internal Assessment their marks will be multiplied by 1.25 to adjust their total to a maximum of 100 marks.
- (v) Marks allotted to every question are indicated against each.
- (vi) **SECTION—A** contains Multiple Choice Questions (MCQ). Choose the most appropriate answer from the given options. The answers to this Section must be given in the boxes provided in the Answer Sheet.

(2)

SECTION—A / বিভাগ—ক

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সঠিক বিকল্পটি বেছে নিয়ে লেখ :

১×৩০=৩০

- ১। কবির মতে সুখাময়ী কে?
(ক) জন্মভূমি
(খ) মা
(গ) একজন মহিলা
(ঘ) গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী
- ২। নিচের কোন্ কাব্যটি জীবনানন্দ দাশের রচনা?
(ক) 'গীতাঞ্জলি'
(খ) 'কল্পনা'
(গ) 'রূপসী বাংলা'
(ঘ) 'সোনার তরী'
- ৩। "চল রে অলস কবি,"—এখানে 'অলস কবি' কে?
(ক) সুকুমার রায়
(খ) অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্ত
(গ) সুকান্ত ভট্টাচার্য
(ঘ) জীবনানন্দ দাশ
- ৪। খোকা কোথায় শুয়ে আছে?
(ক) বিছানায়
(খ) গাছের নিচে
(গ) মায়ের কোলে
(ঘ) দড়ির দেলায়

(3)

৫। ‘আবার আসিব ফিরে’ কবিতায় কবি কোথায় ফিরে আসতে চেয়েছেন?

- (ক) পাকিস্তানে
- (খ) বাংলাদেশে
- (গ) উত্তরপ্রদেশে
- (ঘ) উড়িষ্যায়

৬। “কূল হ’তে নিল মোরে সর্বনাশা গতির তটিনী ॥”

—‘তটিনী’ শব্দের অর্থ কী?

- (ক) সাগর
- (খ) পুকুর
- (গ) নদী
- (ঘ) সমুদ্র

৭। “সম্মুখে প্রাঙ্গণে এক জটাজুটধারী সন্ন্যাসী।”

—এই ‘সন্ন্যাসী’ আসলে কে?

- (ক) হরিহর
- (খ) শংকর
- (গ) শ্যামাপদ
- (ঘ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

(4)

৮। জয়রামের আদি নিবাস কোথায় ছিল?

(ক) ঢাকা

(খ) খুলনা

(গ) সিলেট

(ঘ) যশোর

৯। ‘কোরান’ কোন্ ভাষায় রচিত?

(ক) ইংরাজি

(খ) ফারসি

(গ) বাংলা

(ঘ) আরবি

১০। “বেনারস থেকে বাই আসছে।

_____ থেকে খেমটা আসছে।”

(ক) দিল্লি

(খ) বিহার

(গ) উড়িষ্যা

(ঘ) কলকাতা

(5)

১১। মৌলানা রুমি ছিলেন _____ ।

(ক) ভক্ত

(খ) রাজা

(গ) প্রজা

(ঘ) শিষ্য

১২। “পায়ে ধরে সাধা।

রা নাহি দেয় _____ ॥”

(ক) সাদা

(খ) বাঁধা

(গ) আধা

(ঘ) রাখা

১৩। “গুঞ্জরিলে কি উদাত্ত _____ মোর কানে-কানে।”

(ক) উপদেশ

(খ) মহামন্ত্র

(গ) তন্ত্রমন্ত্র

(ঘ) ভাবনা

১৪। “কুয়াশার বুকু ভেসে একদিন আসিব এ _____ -ছায়ায়।”

(ক) গাছের

(খ) জামের

(গ) কাঁঠাল

(ঘ) আমের

(6)

১৫। “পাঁজারায় বস্ত্র বাঁধা
‘বউ-কথা’ কহে কথা
_____ শুইয়া দাবাতে।”

- (ক) বিড়ালটি
- (খ) খোকাটি
- (গ) ছেলেটি
- (ঘ) কবি

১৬। শ্রীনাথের বাড়ি কোথায়?

- (ক) বারুইপুরে
- (খ) বারাসাতে
- (গ) বাঘাঘাতিনে
- (ঘ) শিয়ালদাতে

১৭। নিচের কোন্ উপন্যাসটি শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেখা?

- (ক) ‘শ্রীকান্ত’
- (খ) ‘নৌকাডুবি’
- (গ) ‘পথের পাঁচালী’
- (ঘ) ‘অপরাজিত’

(7)

১৮। শ্রীকান্তের মেজদা কয়বার ফেল করেছিলেন?

(ক) চারবার

(খ) তিনবার

(গ) দুইবার

(ঘ) একবার

১৯। ইন্দ্রনাথ কাদের বাড়ির ছেলে?

(ক) শ্রীকান্তদের বাড়ির

(খ) রায়দের বাড়ির

(গ) দত্তবাড়ির

(ঘ) ভট্টাচার্যদের বাড়ির

২০। “ও কি _____ ভেতর দিয়ে আসচে নাকি?”

(ক) ঘরের

(খ) মাঠের

(গ) জঙ্গলের

(ঘ) গোঁসাইবাগানের

(8)

২১। বাক্য সংকোচন কর :

‘হনন করিবার ইচ্ছা’

(ক) বিবমিষা

(খ) পিপাসা

(গ) জিঘাংসা

(ঘ) লিপ্সা

২২। বাক্য সংকোচন কর :

‘যে মমতা জানে না’

(ক) অমায়িক

(খ) মায়াহীন

(গ) মায়াবী

(ঘ) নির্মম

২৩। নিম্নলিখিত শব্দযুগলের সঠিক অর্থ-পার্থক্য বেছে নাও :

‘ধরা—ধড়া’

(ক) পৃথিবী—ছোট কাপড়

(খ) সম্পত্তি—গোলাকার

(গ) পদ্ম—নরম

(ঘ) শান্তি—সমান

(9)

২৪। নিম্নলিখিত শব্দযুগলের সঠিক অর্থ-পার্থক্য বেছে নাও :

‘আবরণ—আভরণ’

- (ক) উপকরণ—বালিশ
- (খ) আচ্ছাদন—অলঙ্কার
- (গ) ভাগ—কাঁধ
- (ঘ) বায়ু—নীল নয়

২৫। নিচের পদটি কোন্ সমাসের উদাহরণ?

‘বর-বধূ’

- (ক) দ্বন্দ্ব সমাস
- (খ) তৎপুরুষ সমাস
- (গ) কর্মধারয় সমাস
- (ঘ) দ্বিগু সমাস

২৬। নিচের সমাসবদ্ধ পদটির ব্যাসবাক্য কী হবে?

‘মহর্ষি’

- (ক) বিখ্যাত যে ঋষি
- (খ) খ্যাত যে ঋষি
- (গ) সুপরিচিত যে ঋষি
- (ঘ) মহান যে ঋষি

(10)

২৭। নিচের সমাসবদ্ধ পদটির ব্যাসবাক্য কী হবে?

‘জ্ঞানপিপাসু’

- (ক) অনেক জ্ঞানী যে
- (খ) জ্ঞান কে পিপাসু
- (গ) জ্ঞানের সাগর
- (ঘ) অনেক জ্ঞান যার

২৮। নিচের বাগধারাটির অর্থ কী?

‘অন্ধের যষ্টি’

- (ক) অসহায় ব্যক্তি
- (খ) অন্ধ ব্যক্তি
- (গ) অসহায়ের একমাত্র সম্বল
- (ঘ) অন্ধজনে সাহায্য করা

২৯। নিচের বাগধারাটির অর্থ কী?

‘ইঁচড়ে পাকা’

- (ক) অকালপক্ক
- (খ) সঠিক সময়ে পাকা
- (গ) পাকা কথা
- (ঘ) পাকা দেখা

৩০। নিচের পদটি কোন্ সমাসের উদাহরণ?

‘উপবন’

- (ক) দ্বন্দ্ব সমাস
- (খ) বহুব্রীহি সমাস
- (গ) তৎপুরুষ সমাস
- (ঘ) অব্যয়ীভাব সমাস

SECTION—B / বিভাগ—খ

৩১। নিচের যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ (চারটি বাক্যের মধ্যে) : ২

(ক) “...আমারেই পাবে তুমি ইহাদের ভিড়ে—”

কোন্ কবিতার অংশ? কবিতাটির কবি কে?

(খ) “আমি তো ছিলাম ঘুমে,”

—কথাটির তাৎপর্য লেখ।

৩২। নিচের যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ (চারটি বাক্যের মধ্যে) : ২

(ক) মৃত্যুঞ্জয়ের গৃহদেবতা জয়কালীর মন্দিরটি কীরূপ পরিবেশে অবস্থিত ছিল?

(খ) জয়রাম হাতী চেয়ে পাঠালেন কেন?

৩৩। নিম্নলিখিত অনুচ্ছেদটি পড়ে নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (প্রতিটি উত্তর দুটি বা তিনটি বাক্যের মধ্যে লেখ) : ২×৪=৮

পশ্চিমবঙ্গের চব্বিশ পরগণা জেলার কাঁঠালপাড়া গ্রামে ঔপন্যাসিক বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ১৮৩৮ সালের ২৬শে জুন জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর পিতার নাম যাদবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। পিতার চার পুত্রের মধ্যে বঙ্কিমচন্দ্র ছিলেন তৃতীয় পুত্র। বঙ্কিমচন্দ্র বরাবরই ছিলেন মেধাবী ছাত্র। ১৮৪৪ সালে মাত্র ছয় বছর বয়সে মেদিনীপুরে বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম শিক্ষারম্ভ হয়। সেখানকার শিক্ষালাভের সময়সীমা ছিল মাত্র চার বছর। ১৮৪৯ সালের ২৩শে অক্টোবর বঙ্কিমচন্দ্র কলেজে প্রবেশ করেন। ১৮৫৩ এবং ১৮৫৬ সালে ক্রমে তিনি জুনিয়র ও সিনিয়র স্কলারশিপ পরীক্ষায় সর্বোচ্চ স্থান অধিকার করে বৃত্তি পান। প্রেসিডেন্সি কলেজের ছাত্র হিসেবে তিনি এনট্রান্স ও বি. এ. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বপ্রথম স্নাতক পরীক্ষার্থীদের মধ্যে বঙ্কিমচন্দ্র ও যদুনাথ বসু উত্তীর্ণ হন।

(ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের জন্ম কোথায় হয়েছিল?

(খ) বঙ্কিমচন্দ্রের পিতার নাম কী?

(গ) কত সালে বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম শিক্ষারম্ভ হয়?

(ঘ) বঙ্কিমচন্দ্র কোন্ কলেজের ছাত্র হিসেবে এনট্রান্স ও বি. এ. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন?

SECTION—C / বিভাগ—গ

৩৪। নিচের যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখ (ছয়টি বাক্যের মধ্যে) : ৩×২=৬

(ক) কবি জীবনানন্দ দাশের ‘আবার আসিব ফিরে’ কবিতায় কোন্ কোন্ নদী ও পাখির কথা বলা হয়েছে?

(খ) ‘গ্রাম্য ছবি’ কবিতায় গ্রামের সৌন্দর্য কোথায়, কীভাবে প্রকাশ পেয়েছে, সংক্ষেপে লেখ।

(13)

(গ) “তার মুক্তির উপায় বলে দিতে পারো?” —কে, কোন্ প্রসঙ্গে, কাকে এ প্রশ্ন করেছেন?

(ঘ) আদরিণী কে? আদরিণীকে নিয়ে জয়রাম কীরূপ সমস্যায় পড়েছিলেন?

(ঙ) ইন্দ্রনাথের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

৩৫। উদাহরণসহ সংজ্ঞা লেখ (যে কোনো দুটি) : ২×২=৪

স্বরসঙ্গতি; অভিশ্রুতি; দ্বিগু সমাস; বিপ্রকর্ষ; বর্ণ বিপর্যয়।

৩৬। সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দের অর্থ লেখ (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

গিরিশ-গিরীশ; অংশ-অংস; উপাদান-উপাধান; নীড়-নীর।

৩৭। বাক্য সংকোচন কর (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

নদী মাতা যাহার; বসুকে ধারণ করে যে; রস জানে যে;
বরণ করিবার যোগ্য।

৩৮। ব্যাসবাক্যসহ সমাসের নাম লেখ (যে কোনো একটি) : ২

পুরুষ মানুষ; নির্বিঘ্ন; দেবদত্ত; গুরুশিষ্য; নবরত্ন।

৩৯। নিচের বাগধারার অর্থ লেখ ও বাক্যরচনা কর (যে কোনো একটি) : ২

তাসের ঘর; আঁতে ঘা; গোবর গণেশ।

SECTION—D / বিভাগ—ঘ

- ৪০। নিচের যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ : ৫
- (ক) ‘আবার আসিব ফিরে’ কবিতায় কবি কী কী রূপে বাংলায় ফিরে আসতে চেয়েছেন?
- (খ) ‘গ্রাম্য ছবি’ কবিতা অবলম্বনে গ্রামের প্রাকৃতিক শোভার বর্ণনা কর।
- ৪১। নিচের যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ : ৫
- (ক) কখন, কীভাবে শংকরের সাথে বাবা স্বরূপানন্দ স্বামীর দেখা হয়? সাক্ষাৎকার বর্ণনা কর।
- (খ) ‘তোতা কাহিনী’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা কর।
- ৪২। নিচের যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর লেখ : ৫
- (ক) ইন্দ্রনাথ কলম ফেলে নৌকার দাঁড় হাতে নিয়েছিল কেন? তার বর্ণনা দাও।
- (খ) “চল্ তোকে ফিরে রেখে আসি। কাপুরুষ!” —কে, কাকে উদ্দেশ্য করে এরূপ উক্তি করেছে? এর কারণ বিশ্লেষণ কর।
- ৪৩। নিম্নলিখিত যে কোনো একটি বিষয় অবলম্বন করে একটি প্রবন্ধ লেখ (১৫০ শব্দের মধ্যে) : ৫
- (ক) গ্রন্থাগার
- (খ) পরিবেশ দূষণ ও তার প্রতিকার
- (গ) ছাত্রজীবনের দায়িত্ব ও কর্তব্য
- (ঘ) সংবাদপত্র

(15)

অথবা

নিচের ছবিটি দেখে ছবিটির বিস্তৃত বর্ণনা দাও অথবা ছবিটি তোমার মনে যে ভাব ফুটিয়ে তুলেছে তা স্পষ্ট করে লেখ :

৫



অথবা

নিম্নলিখিত সংকেত-সূত্রগুলি অবলম্বন করে একটি গল্প রচনা কর (কেবলমাত্র দৃষ্টিহীন ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য) :

৫

শরীরের হাত পা ইত্যাদি অঙ্গ-প্রত্যঙ্গগুলির সঙ্গে পেটের ঝগড়া বাঁধল—
তারা বলল আমরা কাজ করি আর তুমি শুধু খাও—শুনে পেট খাওয়া বন্ধ
করল—অন্যান্য অঙ্গ-প্রত্যঙ্গগুলিও দুর্বল হয়ে পড়ল—সকলেই সহযোগিতার
মর্ম বুঝল।

★ ★ ★