

6 △ CCE PF/NSR & NSPR(C)/500/6684

C

ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 16]

Total No. of Printed Pages : 16]

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 47]

Total No. of Questions : 47]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **68-D/K**

Code No. : **68-D/K**

**CCE PF
UNREVISED
FULL SYLLABUS
NSR & NSPR**

Question Paper Serial No. **500**

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕೊಂಕಣಿ

Subject : Third Language — KONKANI

(ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಎನ್.ಎಸ್.ಆರ್. & ಎನ್.ಎಸ್.ಪಿ.ಆರ್.)

(Private Fresh / NSR & NSPR)

ದಿನಾಂಕ : 12. 04. 2023]

[Date : 12. 04. 2023

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 1-30 ರವರೆಗೆ] [Time : 10-30 A.M. to 1-30 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100]

[Max. Marks : 100

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನಾಂ :

विद्यार्थीक सामान्या सुचनाँ :

1. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ 47 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆ ಆಸಾತ್.
प्रश्न पत्रीकेत 47 वस्तु निषट अनी विशय निषट प्रश्नी आसात ।
2. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಪಾಟಿಮುಖ್ ಕರುನ್ ಸಿಲ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸುರು ಜಾವ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಉಜ್ವ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ಕಾತರ್ನ್ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಚೆ ಸಕ್ಡೆ ಪಾನಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಯಾ.
प्रश्ना पत्रीकेक पटिं मुख करुन सील केल्या । परिकश सुर जाँव्या पयीलें ऊज्वया कुशीन कतारन प्रश्ना पत्रीकेचे सकड पानां आसातगी मान पलेया ।
3. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ನಿಯಾಮಾ ಪಾಲನ್ ಕರಾ.
वस्तु निषट अनी विशय निषट प्रश्न्याँक दिल्लीं नियामां पालन करा ।
4. ಉಜ್ವ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಅಂಕ್ ಪ್ರಶ್ನಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಪೂರ್ಣ್ ಅಂಕ್ ಜಾವ್ಚಾಸಾತ್.
ऊज्वया कुशीन दिल्ले अंक प्रश्नकँ दिल्लें पुरण अंक जावुन आसात ।
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ವಾಚುಂಕ್ 15 ನಿಮಿಷ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ಡ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲಾ ತೊ ವಯ್ ಬರಯಿಲಾ.
प्रश्ना पत्रीक वाचुंक 15 निमीषाँ सांगता घालुन जावाब दीँवक वेळ निरदार केला तो वायर बरयला ।

[Turn over

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

Tear here

I. ಸಕಯ್ಲ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜವಾಬ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಕ್ಯ ಭರ್ತಿ ಕರ್ : $10 \times 1 = 10$

सकयल दिल्या सवलांक सार्की जाप विंचुन वाक्य भरति कर :

1. ಎಕ್ವಟಾನ್ ಎಕಾ ಮನಾನ್ ಗಾವ್ಯಾಂ

(ಎ) ರಾಧಿ

(ಬಿ) ಸಂಸ್ಕೃತಿ

(ಸಿ) ಮಾತಿ

(ಡಿ) ಶಾಂತಿ

एकवटान एका मनान गावयां

(A) शायी

(B) संस्कृती

(C) माटी

(D) शांती

2. 'ಉದಾಕ್ ಹಾಡ್' ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ

(ಎ) ಉದ್ಗಾರ್

(ಬಿ) ವಿದ್ಯರ್ಥ್

(ಸಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನೆ ವಾಕ್ಯ

'उदाक हाड' हें वाक्य

(A) उध्वार

(B) विध्वर्थ

(C) आज्ञार्थी

(D) प्रश्न वाक्य

3. “ವಡ್ಲಿ ಮಾಯ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ನ್ಹಣಯ್ಲೊ”

- | | |
|------------|---------------------|
| (ಎ) ರೋಸ್ | (ಬಿ) ವ್ಹಕತ್ |
| (ಸಿ) ಲಿಂಬೊ | (ಡಿ) ಹಳ್ಳಿ ಉದ್ಯಾಂತ್ |

व्हडली मांयन उदकांत न्हणायलो

- | | |
|-----------|-----------------|
| (A) रोस | (B) व्हकत |
| (C) लिंबो | (D) हळदी उदकांत |

4. ‘ದೇವ್’ ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಚೊ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೂಪ್

- | | |
|--------------|-------------|
| (ಎ) ದೇವಾ | (ಬಿ) ದೇವಾಕ್ |
| (ಸಿ) ದೇವಾಚೆಂ | (ಡಿ) ದೇವಿ |

‘देव’ हया शब्दाचो सामान्य रूप

- | | |
|-------------|-----------|
| (A) देवा | (B) देवाक |
| (C) देवाचें | (D) देवी |

5. ‘ತೊ ಅಮಲ್ ಪಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಸೊಡಿತ ತರ್ ಬೊಗ್ಸಿತಾಂ’ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

- | | |
|--------------------|------------------|
| (ಎ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್ | (ಬಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್ |
| (ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನ ವಾಕ್ಯ್ | (ಡಿ) ಅಜ್ಞಾರ್ಥಿ |

“तो अमल पियेंवचें सोडीत तर भोग्सीतां” हें वाक्य

- | | |
|-------------------|----------------|
| (A) विधानार्थक | (B) संकेतार्थक |
| (C) प्रश्नी वाक्य | (D) आज्ञार्थी |

6. 'राय' ह्या सबा्दचो सलमान्य रूड

(अ) रायान

(ब) रायाक

(स) राया

(ड) रायाचें

'राय' हया शबा्दचो सलमान्य रूड

(A) रायान

(B) रायाक

(C) राया

(D) रायाचें

7. 'तु' सबा्दचो अन्य लिंग

(अ) ती

(ब) तें

(स) तुमी

(ड) तुमी

'तु' शबा्दचो अन्य लिंग

(A) ती

(B) तें

(C) तु

(D) तुमी

8. 'अब्या देवा!' हे वाक्य

(अ) समुच्चय

(ब) विशेषण

(स) लुटार्

(ड) विद्युत्

अब्या देवा ! हे वाक्य

(A) समुच्छाय

(B) विशेषण

(C) उदघार

(D) विध्यर्थ

9. 'पाटी' शब्दाची विरुध शब्द

(अ) वय्य

(ब) सकयल

(स) फुडे

(ड) लांब

'पाटी' शब्दाची विरुध शब्द

(A) वाग्र

(B) सकयल

(C) फुडे

(D) लांब

10. तेनाली राम राजसभेची

(अ) लॅम्पनेंಟ್

(ब) कलॅक्चर

(स) लॅक्चर

(ड) फ्लोरिगार

तेनाली राम राजसभेची

(A) लेफ्टिनेंट

(B) कलेक्टर

(C) लेकचर

(D) फोकणागार

II. ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ :

10 × 1 = 10

एका वाक्यान जाप बरय :

11. ರಾಯಾನ್ ತೆನಾಲಿರಾಮಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಇನಾಮ್ ದಿಲೆಂ ?
रायान तेनाली रामाक कितें इनाम दिलें ?
12. ನ್ಹಯಾಂಚೊ ಫುಡಾರ್ ಅಪಾಯಚೊ ಜಾಲಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?
न्हंयांयो फुडार आपायाचो जाला कित्याक ?
13. ಘರಾ ದಾರಾಕ್ ರೆಣ್ ರ್ಪಾಡ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂ ಬರೆಂ ಪಣ್ ಲಾಬ್ತಾ ?
घरा दारार शेण झाडचे वोरवीं कितें बरेंपण लाबता ?
14. ಪುತಾನ್ ಆವಾಯ್ ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ?
पुतान आवाय लागीं कितें म्हळें ?
15. ಕವಿ ದೆವಾ ಕಡೆ ಕಿತೆಂ ಮಾಗ್ತಾ ?
कवी देवालागीं कितें मागता ?
16. ಪ್ರಥೆಕ್ ವರೆಂ ಮುಕುಟ್ ಸೊಬಾಯ್ ಕೋಣ್ ?
प्रथ्वेक वरतें मुकुट सोबाय कोण ?
17. ಗರಿಬಾಚ್ಯಾ ಗುಮ್ತಾವೆರಿ ಕಸಲೊ ನಾದ್ ಆಸಾ ?
गरीबाच्या गुम्टावेरी कसलो नाद आसा ?

18. ರಂಗರಾಯ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ವೃತ್ತೆಂತ್ ನಾಂವ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ?

ರಂಗರಾಯ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ವೃತ್ತೆಂತ್ ನಾಂವ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಪಾವಲೊ ?

19. ಕುರ್ಡಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಕಶಿ ಉಣಿ ಕರ್ಯೆತ್ ?

ಕುರ್ಡಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಕಶಿ ಉಣಿ ಕರ್ಯೆತ್ ?

20. ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಕೋಣ್ ?

ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಕೋಣ್ ?

III. ತೀನ್-ಚಾರ್ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ :

10 × 2 = 20

तीन-चार वाक्यान जाप बरय :

21. ಹಿಂದು, ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಸರ್ವ್ ಜಾತಿಂನಿ ಕಶೆಂ ಜಿಯೆಜೆ ?

ಹಿಂದು, ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಸರ್ವ್ ಜಾತಿಂನಿ ಕಶೆಂ ಜಿಯೆಜೆ ?

22. ಆವಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂ ಪಾಸತ್ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ತಾ ?

ಆವಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗಾಂ ಪಾಸತ್ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ತಾ ?

23. ರಂಗರಾಯಾ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜೆಚೊ ಎಕ್ ಸಕ್ರಿಯ ಕಾರ್ಯ ಕರ್ತಾ ಕಸೊ.

ರಂಗರಾಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜೆಚೊ ಎಕ್ ಸಕ್ರಿಯ ಕಾರ್ಯ ಕರ್ತಾ ಕಸೊ ?

24. बाबा ಭಾರತಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭಿಯೆಲೊ ?
बाबा भारती कित्याक भियेलो ?
25. ಭಪ್ಪಾಲ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಮತಿಂತ್ ಧವ್ರುನ್ ಬರೊಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ ?
छापल्या पुस्तकांतलें लिसांव मतींत दवरून बरोंवक कितें करीजे ?
26. ಪಾಚ್ವ್ಯಾ ಘರಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸಲೊ ?
पाचवा घराचो परिणाम कसलो ?
27. ಮೇರಿ ಕ್ಯೂರಿಕ್ ಲಾಬ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯಾಂಚೊ ವಿವರ್ ದೀ.
मरीक्यूरीक लाबलेल्या प्रशस्त्यांचो विवर दी ।
28. ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿನ್ ಸೋಮನಾಥಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ ?
अब्बकादेवीन सामनाथा लागीं कितें विचारलें ?
29. ಆಧುನಿಕ್ ರಾಂದ್ಪಾ ಕೂಡಾ ವಿಶಿಂ ವಿವರ್ ದೀ.
आधुनीक रांदपा कुडा विशीं विवर दी ।
30. ಉದ್ಕಾ ಮಾಲಿನ್ಯಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸಲೊ ?
उदका मालीन्याचो परिणाम कसलो ?

IV. सकयल दिल्या सवालान्क चडुने अध्यापानाक मिकवानाशे जाप बरय :

11 × 3 = 33

हया सकलय दिल्या सवलांक चडुणे अध्यापानाक मिकवानाशे जाप बरय :

31. तेनालीराम नास्तान राय सभेन्त कितें जालें ?

तेनाली राम नास्ताना राय समेत कितें जालें ?

32. आमचो न्हंयो आमची ग्रस्तकाय करो ? विवरसून बरय ।

आमचो न्हंयो आमची ग्रस्तकाय करो ? विवरसून बरय ।

33. “काम जालें वयज मेलो” हया गादीचो अर्थ विवरसून बरय ।

“काम जालें वयज मेलो” हया गादीचो अर्थ विवरसून बरय ।

34. कवीक देवान दाकचिल्लो उपाय कसो आसल्लो ? आनी ताचो परिणाम कितें ?

कवीक देवान दाकचिल्लो उपाय कसो आसल्लो ? आनी ताचो परिणाम कितें ?

35. “लुबारूका चक्याचोर तुजो हात” हीं उतरां खंयच्या पाठ थावन विचल्यांत ? कोणे कोणाक सांगलीं ? संधर्म दीवन विवरसी ।

‘उबारनाका चरकयाचेर तुजो हात’ हीं उतरां खंयच्या पाठ थावन विचल्यांत ? कोणे कोणाक सांगलीं ? संधर्म दीवन विवरसी ।

36. ಕವಿ ಅಪ್ಲೊ ಗಾಂವ್ ಸರ್ಗ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ ?

ಕವಿ आपलो गांव सर्ग म्हण कित्याक म्हणता ?

37. ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಕವಿ ಪರಿಚಯ್ ಬರಯ್ :

खंयच्याय एक विशयाचेर कवि परिचय बरय :

a) ವಿಲ್ಲಿ ರಬಿಂಬಸ್

विल्फी रेबिंबस

ಎ / ವಾ

b) ಉವಿಸ್ ಮಸ್ಕರೆನ್ಡಸ್

लूवीस मस्करेन्हस ।

38. ಭಾರತ್ ಮಾತಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮ್ಚೊ ವಾವ್ರ್ ಕಶೊ ಅಸೆಂಕ್ ಜಾಯ್ ?

भारत माता खातीर आमचो वावर कसो आसोंक जाय ?

39. “ಚಾರ್ ಚೊವ್ಗಾಂ ಮಾನ್ ನಾಂ” ಹ್ಯಾ ಕವಿತೆಚೊ ಗೂಂಡ್ ಅರ್ಥ್ ಬರೊವ್ನ್ ಕವಿತೊ

ಆಶಯ್ ವ್ಯಕ್ತ ಕರ್.

‘चार योवगां मान ना’ ह्या कवितेचो गूंड अर्थ बरोवन कविचो आशय व्यक्त कर ।

40. ಮೇರಿ ಕ್ಯೂರಿಚ್ಯಾ ಸಂಶೋದ್ ವಾವ್ರಾಚಿ ಮಾಹೆತ್ ದೀ.

मरी क्यूराच्या संशोद वात्रची माहेत दी ।

41. “ಗಾಯ್ ಕಾಳಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೂದ್ ಕಾಳೆಂವೇ ?” ಹ್ಯಾ ಗಾದಿಚೊ ಅರ್ಥ್ ಬರಯ್.

‘गाय काळी जाल्यार दूद काळेंवे’ हया गादीचो अर्थ बरय ।

V. ಸಕಯ್ಲ ದಿಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಎಕಾ ಪಾನಾಕ್ ಮಿಕ್ವನಾಶೆಂ ಜಾಪ್ ಬರಯ್ : $2 \times 4 = 8$

सकयल दिल्या सवलांक एका पानाक मिकवानाशें जाप बरय :

42. ವ್ಯಾಪಾರಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಭಾರತಕ್ ಅಯಿಲ್ಲಾ ಪೂರ್ಚುಗೀಸಾನಿ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ ?

व्यापाराच्या निबान भारताक अयिल्या पोर्चुगीसानी कितें केलें ?

43. ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಪರಿಸರಾಂತ್ ವಾತಾವರಣ್ ಮಾಲಿನ್ಯ್ ವಿಶಿಂ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿವರ್ ದೀ.

आमच्या परिसरांत वातावरण मालीन्य विशीं सविस्तार विवर दी ।

VI. ಕವಿತೆಚ್ಯೊ ಪಂಕ್ತಿ ಪೂರ್ತಿ ಕರ್ : $1 \times 4 = 4$

कवितेचो पंकति पूर्ती कर :

44. ಮ್ಹಜೆ ನದಿಂತ್

.....

.....

..... ಸಪಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಗಾಂವ್.

म्हजे नदित

.....

.....

..... सपण म्हजो गांव ।

अधवा / वा

पुल्लो व्हेर

.....

.....

..... दोगांय जणां.

फुल्यो वैर

.....

.....

..... दोगांय जणा ।

VII. ಅಪಠಿತ ಗದ್ಯ :

5 × 1 = 5

ಅಪಠಿತ ಗದ್ಯ :

ವಾಚುನ್ ಸಕಯ್ಲ ದಿಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯ್ :

ಅಪಠಿತ ಗದ್ಯ ವಾಚುನ ಸಕಯಲ ದಿಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯ್ :

45. ಧರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮಿ ಲಾಗಿಂ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ? ಮ್ಹಣ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್, ಹ್ಯಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಮೋಗಾಚೊ ಅನ್ನೊಗ್ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ತೊ ಉತ್ರಾಂವ್ಕ್ ತಿಂ ಸಕನಾಂತ್. ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ? ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿಯಿ ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ.

ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಮಿ ಹರ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ವಾಚ್ತಾಂವ್. ರೂಚ್ ಹರ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಚಾಕ್ರಾಂವ್ ತರೀ ಏಕ್ ಶೀದಾ ಜಾಪ್ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಸಲೀಸ್ ನ್ಹಯ್.

ಧರಯಾ ತಡಿರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರೇಮಿ ಲಾಗಿಂ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ? ಮ್ಹಣ್ ಸವಾಲ ಕೆಲೆಂ ತರ್, ಹ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಾಂಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಮೋಗಾಚೊ ಅನಭೋಗ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ತೊ ಉತ್ರಾಂವ್ಕ್ ತಿಂ ಸಕನಾಂತ್. ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ? ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಚಿಯಿ ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ.

ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಮಿ ಹರ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ವಾಚ್ತಾಂವ್. ರೂಚ್ ಹರ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಚಾಕ್ರಾಂವ್ ತರೀ ಏಕ್ ಶೀದಾ ಜಾಪ್ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಸಲೀಸ್ ನ್ಹಯ್.

a) ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ?

ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ?

b) ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಕಷ್ಟ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?

ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಕಷ್ಟ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?

c) ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ?

ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ?

d) ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ಕಸಲೆ ಪೂರಾ ಗೂಣ್ ಆಮಿ ಬೊಗ್ತಾಂತ್ ?

ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೆ ಕಸಲೆ ಪೂರಾ ಗೂಣ್ ಆಮಿ ಬೊಗ್ತಾಂತ್ ?

e) ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಮಿ ಕೆದಾಳಾ ವಾಚ್ತಾಂವ್ ?

ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಮಿ ಕೆದಾಳಾ ವಾಚ್ತಾಂವ್ ?

VIII. 46. ಸಕಯ್ಲ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ವಿಶಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ಪಾನ್ ಮಿಕ್ವನಾಶೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಬಂಧ್

ಬರಯ್ :

1 × 5 = 5

ಸಕಯಲ ದಿಲ್ಯಾ ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ವಿಶಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪಾನಾಕ್ ಮಿಕ್ವನಾಶೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಬಂಧ್
ಬರಯ್ :

a) ಪರಿಸರ್ ಸಂರಕ್ಷಣ್

ಪರಿಸರ್ ಸಂರಕ್ಷಣ್ ।

b) ಶಾಳಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ.

ಶಾಳಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ ।

c) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಭಾವೈಕ್ಯತಾ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಭಾವೈಕ್ಯತಾ ।

- IX.** 47. ಧಾವಿ ಪಾಸ್ ಜಾವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಯ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ತುಜ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಗೆಡೆ ಸಲಹಾ ವಿಚಾರ್ ಪತ್ರ್ ಬರಯ್.

1 × 5 = 5

ವಾ

ತುಜ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಫ್ಲೀಜ್ ಸಕ್ತೆಂಚೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಇಲಾಖೆಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕ್ ತಿಳ್ಗುನ್ ಸಮಾ ಕರ್ಚ್ಯಾಕ್ ಎಕ್ ವಿನಂತಿ ಪತ್ರ್ ಬರಯ್.

धावी पास जावन कितें करुंक चिंतलांय हया विशीं तज्या मित्रागेडे सलहा विचारन पत्र बरय ।

वा

तुज्या गांवांत वीज सक्तेचे समास्ये आसल्ल्यान संमंध जाल्या इलाखेच्या मुखेल्यांक तीळसून समा कर्च्याक विनंता पत्र बरय ।

=====

