

D

SL. No. : ZZ

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 58]

Total No. of Questions : 58]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **68-D/K**

CCE PF
CCE PR

Revised & Unrevised

[ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12

[Total No. of Printed Pages : 12

Code No. : 68-D/K

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

ವಿಷಯ : ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕೊಂಕಣಿ

Subject : Third Language — KONKANI

(ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ & ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Private Fresh & Private Repeater)

ದಿನಾಂಕ : 04. 04. 2019]

[Date : 04. 04. 2019

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-15 ರವರೆಗೆ]

[Time : 9-30 A.M. to 12-15 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100]

[Max. Marks : 100

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನಾಂ :

ವಿಷಯಾರ್ಥಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನಾಂ :

1. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ 58 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆ ಆಸಾತ್.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 58 ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯ ನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆ ಆಸಾತ್ ।
2. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಪಾಟಿಮುಖ ಕರುನ್ ಸಿಲ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸುರು ಜಾವ್ಚಾ ಪಯ್ಲಿ ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ಕಾತರ್ನ್ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸಕ್ಡ್ ಪಾನಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಯಾ.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಪರಿಟ್ ಮುಖ ಕರುನ್ ಸಿಲ್ ಕೆಲ್ಯಾ । ಪರಿಕ್ಷಾ ಸುರು ಜಾವ್ಚಾ ಪಯ್ಲಿ ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ಕಾತರ್ನ್ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸಕ್ಡ್ ಪಾನಾಂ ಆಸಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಯಾ ।
3. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಂಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ನಿಯಾಮಾ ಪಾಲನ್ ಕರಾ.
ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ಆನಿ ವಿಷಯ ನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಂಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ನಿಯಾಮಾ ಪಾಲನ್ ಕರಾ ।
4. ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಅಂಕ್ ಪ್ರಶ್ನೆಂಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕ್ ಜಾವ್ಚಾಸಾತ್.
ಉಜ್ವಾ ಕುಶಿನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಅಂಕ್ ಪ್ರಶ್ನೆಂಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕ್ ಜಾವ್ಚಾಸಾತ್ ।
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ವಾಚುಂಕ್ 15 ನಿಮಿಷ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ಸ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲಾ ತೊ ವಯ್ ಬರಯಿಲಾ.
ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ವಾಚುಂಕ್ 15 ನಿಮಿಷ ಸಾಂಗಾತಾ ಫಾಲ್ಸ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲಾ ತೊ ವಯ್ ಬರಯಿಲಾ ।

PF & PR (D) - 915

[Turn over

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

Tear here

68-D/K

2

CCE PF & PR

ವಿಭಾಗ - 'ಎ'

ವಿಭಾಗ - 'ಆ'

ಏಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

16 × 1 = 16

एका वाक्यान जवाब बरय :

1. ತೆನಾಲಿ ರಾಮಾ ಕೊಣಾಚಾ ಆಸ್ತಾನಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ?
तेनालिरामा कोणाचा आस्तातांत कितें जावन असल्लो ?
2. ನಂಯ್ಡಾಂ ದ್ವಾರಿಂ ಮನ್ಸ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಲಾಬ್ಯೊ ದೋನ್ ಗರ್ಜೆಚ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಬರಯ್.
नयाँ दवारीं मनस्या जिणियेक लाबचो दोन गर्जेचो संगती बरय ।
3. ಅಂಗಾರ್ ದಾಡ್ಕಿಂ ಕಶಿಂ ಉಬ್ಜತಾತ್ ?
अंगार दडका कशी उबजातात ?
4. ರಂಗರಾಯಾಲೆ ಜನನ್ ಕಂಯ್ಸರ್ ಜಾಲೆಂ ?
रंगरायालें जनन कंयसर जालें ?
5. ಬಾಬಾ ಭಾರತಿಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತಾಲೊ ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?
बाबा भारतिक कोणाक पलेवन संतोस जातालो ? कित्याक ?
6. ಕೋಣ್ ಪೂರಾ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ?
कोण पूरा हिन्दुस्तानि ?
7. ಮನಿಸ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕಸೊ ಆಯ್ಲಾ ?
मोनिस संसरांत कसो आइला ?
8. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಕಸಲೊ ?
कोंकणि लोकाचो स्वाव कसलो ?
9. ಮಾತ್ಯ ವಾಣಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಿಂ ಕವಿ ಕಿತೆಂ ಆಪೇಕ್ಷಿತಾ ?
मात्रवाणिचा नावि कवि कितें अपेक्सिता ?
10. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಬಿಯೆತಾತ್ ?
कोंकणि लोक कोणाक बियेतात ?
11. ಮಾತಿಯೆಚಾ ವಣದಿಂಚೆ ಬಿಡಾರ್ ವರ್ಣನ್ ಕರ್.
मतियेचा वणादिंचे बिडार वर्णन कर ।
12. ಅಬ್ರಾಂವ್ ಸೊಮಿಯಾಕ್ ಭಿಯೆತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ರುಜ್ವಾತ್ ದಿ.
अबराम सोमियाक बियेतालो मुल्याक रुजवात दि ।

13. ಜೋ.ಸಾ. ಆಲ್ವಾರಿಸ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕಶಿ ಬರಯ್ಯಾಲೊ ?
ಜೋ.ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್ ಪರಿಕ್ಷಾ ಕಶಿ ಬರಯ್ಯಾಲೊ ?
14. ಪಾವ್ಸ್ ದರ್ಣಿಕ್ ಪಡ್ತಾನಾ ವಿಕಾಳ್ ಆಸಿಡ್ ಜಾತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?
ಪಾವ್ಸ್ ದರ್ಣಿಕ್ ಪಡ್ತಾನಾ ವಿಕಾಳ್ ಆಸಿಡ್ ಜಾತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?
15. ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿನ್ ಕೊಣಾ ಕಾತಿರ್ ಪ್ರಾಣ್ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲೊ ?
ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿನ್ ಕೊಣಾ ಕಾತಿರ್ ಪ್ರಾಣ್ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲೊ ?
16. ದೀಸ್ ಬುಡ್ತನಾ ರಾನಾಚೆ ವರ್ಣನ್ ಕರ್.
ದೀಸ್ ಬುಡ್ತನಾ ರಾನಾಚೆ ವರ್ಣನ್ ಕರ್ ।

ತೀನ್-ಚಾರ್ ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

10 × 2 = 20

ತೀನ್-ಚಾರ್ ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

17. ತೆನಾಲಿ ರಾಮಾಚಾ ಮೊಡ್ಕೆಚೆಂ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಕಿತ್ಲೆಂ ?
ತೆನಾಲಿ ರಾಮಾಚಾ ಮೊಡ್ಕೆಚೆಂ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಕಿತ್ಲೆಂ ?
18. ನ್ಹಂಯೊ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಮನ್ಸ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಅಪಾಯ್ ವಿವರೊ.
ನ್ಹಂಯೊ ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಮನ್ಸ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಅಪಾಯ್ ವಿವರೊ.
19. ಭ್ರಮಿದ್ ಹೊ ಸಬ್ ವಿವರೊನ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದಿ.
ಭ್ರಮಿದ್ ಹೊ ಸಬ್ ವಿವರೊನ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದಿ.
20. ಕೊಡಯಾಳಾಂತ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜೆಚೊ ಶಾಖೊ ಕೊಣೆ ಸ್ಥಾಪನ್ ಕೆಲೊ ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?
ಕೊಡಯಾಳಾಂತ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಮಾಜೆಚೊ ಶಾಖೊ ಕೊಣೆ ಸ್ಥಾಪನ್ ಕೆಲೊ ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?
21. ತಿಣೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಪಾಸತ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ ?
ತಿಣೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಪಾಸತ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ ?
22. ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ಬಾಬಾ ಭಾರತಿ ಕಸೊ ಪೊಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ.
ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ಬಾಬಾ ಭಾರತಿ ಕಸೊ ಪೊಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ.
23. ದಾರು ಲಾಸ್ಚೆ ಆನಿ ಪುಗೊಟ್ಯೊ ಪರಿಸರಕ್ ಕಸೆಂ ಮೊರೆಕಾರ್ ?
ದಾರು ಲಾಸ್ಚೆ ಆನಿ ಪುಗೊಟ್ಯೊ ಪರಿಸರಕ್ ಕಸೆಂ ಮೊರೆಕಾರ್ ?
24. ಭಾರತಚ್ಯೊ ಗಡಿ ಕಂಚ್ಯೊ ?
ಭಾರತಚ್ಯೊ ಗಡಿ ಕಂಚ್ಯೊ ?
25. ಆವಯ್ ತಿ ಎಕ್ಲಿಚ್ ದುಸ್ರಿ ಮೆಳ್ಳಿನಾ ದೃಡೀಕರಣ್ ಕರ್.
ಆವಯ್ ತಿ ಎಕ್ಲಿಚ್ ದುಸ್ರಿ ಮೆಳ್ಳಿನಾ ದೃಡೀಕರಣ್ ಕರ್.
26. ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಪಾಂಯ್ಣಾಣಾಚೆ ಸೊಬಾಯ್ ವರ್ಣನ್ ಕರ್.
ಚಂದ್ರಜ್ಯೋತಿಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಪಾಂಯ್ಣಾಣಾಚೆ ಸೊಬಾಯ್ ವರ್ಣನ್ ಕರ್.

68-D/K

4

CCE PF & PR

ಸಂದರ್ಭ ದೀಪ್ತಿ ವಿವರಿಸಿ :

2 × 3 = 6

ಸಂದರ್ಭ ದೀಪ್ತಿ ವಿವರಿಸಿ :

27. “ದಾದ್ಲಾಂಕ್ ಮರಾಧ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ದೀಜೆ ಜಾಲಾ” ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಂಚ್ಯಾ ಪಾಠ ತಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಚ್ಯಾಂತ್ ? ಕೊಣೆ ಕೆದಾಳಾ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ? ವಿವರ್ದಿ.

ದಾದ್ಲಾಂಕ್ ಮರಾಧ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ದೀಜೆ ಜಾಲಾ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಂಚ್ಯಾ ಪಾಠ ತಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಚ್ಯಾಂತ್ ? ಕೊಣೆ ಕೆದಾಳಾ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ? ವಿವರ್ದಿ .

28. “ಆದೇವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಳಾ! ಪಿತ್ಯಲೋಕಿಂ ತುಕಾ ವಿಶೆವ್ ಮೆಳುಂ! ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಂಚ್ಯಾ ಪಾಠ ತಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಚ್ಯಾಂತ್ ? ಕೊಣೆ, ಕೆದಳಾ, ಕೊಣಾಕಡೆ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳಿಂ ವಿವರ್ದಿ.

“ಆದೇವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಳಾ! ಪಿತ್ಯಲೋಕಿಂ ತುಕಾ ವಿಶೆವ್ ಮೆಳುಂ” ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಂಚ್ಯಾ ಪಾಠ ತಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಚ್ಯಾಂತ್ ? ಕೊಣೆ, ಕೆದಳಾ, ಕೊಣಾಕಡೆ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳಿಂ ವಿವರ್ದಿ .

ಕವಿ, ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ್ ಬರಯ್ :

2 × 3 = 6

ಕವಿ, ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ್ ಬರಯ್ :

29. ಜೊ.ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್

ಜೊ.ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್

30. ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೋಸ್ಟಾ

ಚಾ.ಫ್ರಾ. ದೆಕೋಸ್ಟಾ

31. ಕವಿತೆಚ್ಯೊ ಪಂಕ್ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕರ್ :

1 × 3 = 3

ಕವಿತೆಚೊ ಪಂಕ್ತಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಕರ್ :

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್

ಮಂಜ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ಕೊಂಕ್ಣಿ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್.

ಕೊಂಕ್ಣಿ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ .

ಸಕಯ್ಲೆ ಸವಾಲಾಂಕ್ 5-6 ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

3

ಸಕಯಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ 5 - 6 ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

32. ರಂಗರಾಯ ದಲಿತ ಜನಾಂಗಾಚೊ ಉದ್ಧಾರಕ್ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರಯ್.

ರಂಗರಾಯ ದಲಿತ ಜನಾಂಗಾಚೊ ಉದ್ಧಾರಕ್ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರಯ್.

ಸಕಯ್ಲೆ ಸವಾಲಾಂಕ್ 8-10 ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

4 × 4 = 16

ಸಕಯಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ 8 - 10 ವಾಕ್ಯಾನಿ ಜವಾಬ್ ಬರಯ್ :

33. ಕ್ಯೂರಿ ಜೋಡ್ಯಾಕ್ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಸತ್ ಲಾಬ್ಲಿ ? ಮೇರಿ ಆನಿ ಪಿಯೆರಿನ್ ಯುರೇನಿಯಂ ಪರಿಂಚ್ ಅಣುಕಿರಣ್ ಗೂಣ್ ಆಸ್ಚೊ ಕಂಚೆ ಪೂರಾ ದಾತು ಸಂಶೋಧನ್ ಕೆಲೆ ವಿವರ್ದಿ.
 ಕ್ಯೂರಿ ಜೋಡ್ಯಾಕ್ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾಸತ್ ಲಾಬಲಿ ? ಮೇರಿ ಆನಿ ಪಿಯೆರಿನ್ ಯುರೇನಿಯಂ ಪರಿಂಚ್ ಅಣುಕಿರಣ್ ಗೂಣ್ ಆಸ್ಚೊ ಕಂಚೆ ಪೂರಾ ದಾತು ಸಂಶೋಧನ್ ಕೆಲೆ ವಿವರ್ದಿ.

34. ಅವಯ್ ಭಾರತ್ ಕವಿತೆಚೊ ಕವಿ ಕೋಣ್ ? ಕಂಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಿ ಕವಿತಾ ಗೆತ್ಲ್ಯಾ ? ಕವಿನ್ ವರ್ಣನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಭಾರತಾಚಿ ಪ್ರಕೃತಿಕ್ ಗ್ರೆಸ್ತಕಾಯ್ ವರ್ಣನ್ ಕರ್.
 ಅವಯ್ ಭಾರತ್ ಕವಿತೆಚೊ ಕವಿ ಕೋಣ್ ? ಕಂಚ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಿ ಕವಿತಾ ಗೆತ್ಲ್ಯಾ ? ಕವಿನ್ ವರ್ಣನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಭಾರತಾಚಿ ಪ್ರಕೃತಿಕ್ ಗ್ರೆಸ್ತಕಾಯ್ ವರ್ಣನ್ ಕರ್.

35. ನ್ಹಂಯಾಚೆ ರಕ್ಷಣ್ ಗರ್ಜೆಂಚೆಂ ವಿವರ್ದಿ.
 ನ್ಹಂಯಾಚೆ ರಕ್ಷಣ್ ಗರ್ಜೆಂಚೆಂ ವಿವರ್ದಿ.

36. ಚಾರ್ಚೊವ್ಣಾಂಕ್ ಮಾನ್ ನಾ - ಹ್ಯಾ ಕವಿತೆಚೊ ಗೂಂಡ್ ಅರ್ಥ್ ಬರಯ್.
 ಚಾರ್ಚೊವ್ಣಾಂಕ್ ಮಾನ್ ನಾ - ಹ್ಯಾ ಕವಿತೆಚೊ ಗೂಂಡ್ ಅರ್ಥ್ ಬರಯ್.

ವಿಭಾಗ್ - 'ಬಿ'

ವಿಭಾಗ - 'ಬಿ'

ಸಕಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜವಾಬ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಕ್ಯ್ ಭರ್ತಿ ಕರ್ :

15 × 1 = 15

ಸಕಯಲ್ ದಿಲೆಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜವಾಬ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಕ್ಯ್ ಭರ್ತಿ ಕರ್ :

37. ತೊ ಯೆಂವ್ಯೆನಾ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ಉದ್ಧಾರ್ ವಾಚಕ್

(ಬಿ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(ಸಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಡಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

ತೊ ಯೆಂವ್ಯೆನಾ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(A) ಉದ್ಧಾರ್ ವಾಚಕ್

(B) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(C) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(D) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

68-D/K

6

CCE PF & PR

38. ಹೆಂ ನಾಮ್ ಪದ್ ಸದಾಂ ಬಹುವಚನ್

(ಎ) ಬಾಂಗಾರ್

(ಬಿ) ತಣ್

(ಸಿ) ಅಟಿವಿಟೆ

(ಡಿ) ಮೋಗ್

ಹೆಂ ನಾಮ ಪದ ಸದಾಂ ಬಹುವಚನ

(A) ಬಾಂಗಾರ

(B) ತಣ

(C) ಅಟಿವಿಟೆ

(D) ಮೋಗ ।

39. ಹೆಂ ನಾಮ್ ಪದ್ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ್

(ಎ) ಗಾಯುಂ

(ಬಿ) ಕುಂಡೊ

(ಸಿ) ಚೆಡುಂ

(ಡಿ) ವಾತ್

ಹೆಂ ನಾಮ ಪದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ

(A) ಗಾಯುಂ

(B) ಕುಂಡೊ

(C) ಚೆಡುಂ

(D) ವಾತ್ ।

40. ಹೆಂ ನಾಮ್ ಪದ್ ಪುಲ್ಲಿಂಗ್

(ಎ) ಚೆಡೊ

(ಬಿ) ಬಾಳ್ಸೆಂ

(ಸಿ) ಗೊರುಂ

(ಡಿ) ತಳೆಂ

ಹೆಂ ನಾಮ ಪದ ಪುಲ್ಲಿಂಗ

(A) ಚೆಡೊ

(B) ಬಾಲ್ಸೆಂ

(C) ಗೊರುಂ

(D) ತಳೆಂ ।

41. ತೊ ಸತ್ ಸಾಂಗಿತ್ ತರ್ ಬೊಗ್ಸಿತಾಂ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ್

(ಎ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(ಬಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್

(ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನೆ ವಾಕ್ಯಾಂ

(ಡಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಕ್ ವಾಕ್ಯಾಂ

ತೊ ಸತ್ ಸಾಂಗಿತ್ ತರ್ ಬೊಗ್ಸಿತಾಂ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯಾ

(A) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(B) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್

(C) ಪ್ರಶ್ನೆ ವಾಕ್ಯಾಂ

(D) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಕ್ ವಾಕ್ಯಾಂ ।

42. ಜೆವಣ್ ಜಾಲೆಂ ? ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೆ

(ಎ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್

(ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ ವಾಕ್ಯೆ

(ಡಿ) ಸಂಕೇತಾರ್ಥಕ್

जेवण जालें ? हें वाक्य

(A) आजनार्थी

(B) उदगार

(C) प्रशनी वाक्य

(D) संकेतार्थक ।

43. 'ಚಾ ಹಾಡ್' ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೆ

(ಎ) ಉದ್ಗಾರ್

(ಬಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನೀ ವಾಕ್ಯೆ

(ಡಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

चा हाड हें वाक्य

(A) उदगार

(B) विद्यार्थ

(C) प्रशनी वाक्य

(D) आजनार्थी ।

44. ತುಂ ಬೊರೊ ಜಾ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೆ

(ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಕ್ಯೆ

(ಸಿ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

(ಡಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

तुं बोरो जा हें वाक्य

(A) विद्यार्थ

(B) उदगार

(C) विदानार्थक

(D) आजनार्थ ।

45. ಹಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊಭಿತ್! ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೆ

(ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

(ಬಿ) ಉದ್ಗಾರ್ ವಾಕ್ಯೆ

(ಸಿ) ಆಜ್ಞಾರ್ಥಿ

(ಡಿ) ವಿಧಾನಾರ್ಥಕ್

हा कितलें सोबित हें वाक्य

(A) विद्यार्थ

(B) उदगार

(C) आजनार्थी

(D) विदानार्थक ।

68-D/K

8

CCE PF & PR

46. ತುಂ ಜಿಕ್ಲಿಯ್ ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂತೋಸ್ ಹಾಂತು ಸಬ್ ಸಮುಚ್ಚಯ್

- (ಎ) ತುಂ (ಬಿ) ಮ್ಹಾಕಾ
(ಸಿ) ದೆಕುನ್ (ಡಿ) ಸಂತೋಸ್

ತುँ जिकलिय देकुन मका संतोस हांतुँ सबद समुच्चय

- (A) तुँ (B) मका
(C) देकुन (D) संतोस ।

47. ಹೆಂ ವಾಕ್ಯ ನಾಕೆ ವ್ಯಂಜನ್

- (ಎ) ಟಿಪಾಲ್ (ಬಿ) ಕಾನ್
(ಸಿ) ಜಲ್ಮ್ (ಡಿ) ಪಂಡಿತ್

हैं वाक्य नाकि व्यंजन

- (A) टपाल (B) कान
(C) जल्म (D) पंडित ।

48. ಹಾಂತುಂ ಗುಣ್ ವಾಚಕ್ ವಿಶೇಷಣ್

- (ಎ) ರಾಚಿಕ್ (ಬಿ) ಧೊಡೊ
(ಸಿ) ಕಿತ್ಲೊ (ಡಿ) ಕೇವಲ್

हंतु गुण वाचक विशेषण

- (A) रूचिक (B) तोडो
(C) कितलो (D) वेवल ।

49. ಹಾಂತುಂ ಪೂರ್ಣ ಭೂತಕಾಳ್

- (ಎ) ಹಾಂವ್ ಗೆಲೊಂ (ಬಿ) ಹಾಂವು ಗೆಲಾಂ
(ಸಿ) ಹಾಂವ್ ವೆತಲೊಂ (ಡಿ) ಹಾಂವ್ ವಚುನ್

ಹಂತು ಪೂರ್ಣ ಭೂತಕಾಲ

- (A) ಹಾವ ಗೆಲೊ (B) ಹಾವ ಗೆಲಾ
(C) ಹಾವ ವೆತಲೊ (D) ಹಾವ ವಚುನ್ ।

50. ಹಾಂತುಂ ಪ್ರಾಸ್ ಸಬ್ದಾನಂಯ್

- (ಎ) ನೆವಾಳೆಂ-ಪೊಸಾಳೆಂ (ಬಿ) ನಾದ್‌ಮೂ-ಸಾದ್‌ಮೂ
(ಸಿ) ಕಮರ್-ಪೆಂಕಡ್ (ಡಿ) ರಾಸ್‌ಮೂ-ನಾಚ್‌ಮೂ

ಹಂತು ಪ್ರಾಸ್ ಸಬ್ದ ನಯ್

- (A) ನೆವಲೆಂ - ಪೊಸಲೆಂ (B) ನಾದಮ್ - ಸಾದಮ್
(C) ಕಮರ್ - ಪೆಂಕಡ್ (D) ರಾಸಮ್ - ನಾಚಮ್ ।

51. 'ಪಾಂಯ್ಜಣ್' ಸಬ್ದಾಚೊ ಅರ್ಥ್

- (ಎ) ಫಾಂಟಾ (ಬಿ) ಕಿಣ್‌ಕಿಣ್
(ಸಿ) ಸಾಂಜ್ (ಡಿ) ವಡಾ ರೂಕ್

ಪಂಯಜಣ ಸಬ್ದಾಚೊ ಅರ್ಥ್

- (A) ಘಾಂಟ್ (B) ಕಣಕಿಲೆ
(C) ಸಾಂಜ್ (D) ವಡಾ ರೂಕ್ ।

68-D/K

10

CCE PF & PR

ವಿಭಾಗ - 'ಸಿ'
ವಿಭಾಗ - 'ಸಿ'

52. ಸಕಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಲಾ ಖಂಚೇ ಏಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ದೀವ್ನ್ ಬರಯ್ : 1 × 3 = 3

- * ದೊವೆಂ ಪೂರಾ ದೂದ್ ನಹಿಂ
- * ಜಶೆಂ ವೊಂಪ್ತಾಯ್ ತಶೆಂ ಉಂವ್ತಾಯ್
- * ವಾಟೆನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ವಾಗಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಯೇವ್ಯೆ ಕಾಗಾ

सकयल दिल्ली कंची एक संगणी दृष्टांत दीवन बरय :

- * दोवें पूरा दूद नयं
- * जशें वोंपताय तशें लुंवताय
- * वाटेन वेचा वागा मका एवन कागा ।

53. ಲಗ್ನಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಸುವಾಳ್ಯಾಕ್ ಆಪಂವ್ಯಾ ಏಕ್ ಆಮಂತ್ರಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್. 4

वा

ಹರೇಕ್ ಘರಾ ಶೌಚಾಲಯ್ ಆಸ್ಚೆ ಬರಿ ಕಾನುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮುಕೆಲ್ ಮಂತ್ರಿಕ್ ಏಕ್ ಪತ್ರ ಬರಯ್.

लगाना दिसचा सुवलयाक अपावंक एक अमंत्रण पत्र तयार कर ।

वा

हरेक घरा सौचालय असचे परि कानुन हाडुंक मुकेल मंत्रिक एक पत्र बरय ।

54. ಸಕಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಲಾ ಖಂಚಾಯಿ ಏಕಾ ವಿಶಯಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪ್ರಬಂಧ್ ಬರಯ್ : 1 × 4 = 4

- * ರಾಣ್ ಚಡಯ್ ಪಾವ್ಸ್ ಉರಯ್
- * ಕೊಂಕಣಿ ನಾಟಕ್ ಮಾಂಚೊ
- * ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಬಾವೈಕ್ಯೆ

सकयल दिलल्या कंचाई एका विशयाचेर एक प्रबंद बरय :

- * राण चडय पावस उरय
- * कोंकणि नाटक मांचो
- * राष्ट्रिय बावेयक्य ।

ಹೊ ವಿಶಯ್ ವಾಚುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಬರಯ್ :

4 × 1 = 4

ಭಾರತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್ ಕಾರಣ್ ಯುರೋಪಾಂತ್ಲಿ ನಾಟಕ್ ಕಲೆಚಿ ಕ್ರಾಂತಿ. ಆನಿ ಭಾರತಾಂತ್ ಚಡುಣೆಂ ಕ್ರಿ.ಶ. 200 ಇಸ್ವೆಂತ್ ನಾಟಕ್ ಕಲಾ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಹಿಂ ನಾಟಕಾಂ ಚಡಾವತ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಭಾಷೆಂತ್ ಬರೊಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಿಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಾಕ್ ಸಮ್ಜಾನಾಂ ಜಾಲಿಂ. ಆನಿ ಹಿಂ ನಾಟಕಾಂ ತಾಂಕಾಂ ರುಚೊಂಕ್ ನಾಂತ್. 'ಕಾಳಿದಾಸ' ಜಾವ್ನ್ಯಾಸ್ಲೊ ಭಾರತಾಂತ್ಲೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ನಾಟಕಿಸ್ತ್, ಆನಿ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ಣಾರ್. ಸಭಾರಾಂಚೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಹೊ 5 ವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂತ್ ಜಿಯೆಲ್ಲೊ. ಹಾಣೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂ ಪೈಕಿ ಶಕುಂತಲ ಹೊಗ್ಗಿಕೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಹೊ ವಿಷಯ ವಾಚುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಬರಯ್ :

ಭಾರತಾಂತಲಯಾ ನಾಟಕಾಚೆ ಮೂಲ ಕಾರಣ ಯುರೋಪಾಂತ್ಲೊ ನಾಟಕ ಕಲೆಚಿ ಕ್ರಾಂತಿ । ಆನಿ ಭಾರತಾಂತ ಚಡುಣೆಂ ಕ್ರಿ.ಶ. 200 ಇಶವೆಂತ್ ನಾಟಕ ಕಲಾ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಿ ಮುಖ್ಯೆತ್ । ಹಿಂ ನಾಟಕಾಂ ಚಡಾವತ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಂತ್ ಬರಇಲಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಿಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಾಕ್ ಸಮಜಾನಾ ಜಾಲಿಂ । ಆನಿ ಹಿಂ ನಾಟಕಾಂ ತೆಂಕಾ ರುಚೊಂಕ್ ನಾಂತ್ । ಕಾಲಿದಾಸ ಜಾವುನ್ ಅಸುಲೊ ಭಾರತಾಂತಲೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ಆನಿ ನಾಟಕ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಸಭಾರಾಂಚಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಹೊ ಪಾಂಚವಾ ಶತಮಾನಾಂತ ಜಿಯೆಲೊ । ಹಾಣೆಂ ಬರಇಲಯಾ ನಾಟಕಾಂ ಪೈಕಿ ಶಕುಂತಲಾ ಹೊಗ್ಗಿಕೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾವುನ್ ಆಸಾ ।

55. ಭಾರತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್ ಕಾರಣ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ?

ಭಾರತಾಂತಲಯಾ ನಾಟಕಾಚೆ ಮೂಲ ಕಾರಣ ಕಿತ್ಲೆಂ ?

56. ನಾಟಕಾಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರುಚೊಂಕ್ ಜಾಲಿಂ ?

ನಾಟಕಾಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರುಚೊಂಕ್ ಜಾಲಿಂ ?

57. ಭಾರತಾಂತ್ಲೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ಕೊಣ್ ?

ಭಾರತಾಂತಲೊ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ನಾಟಕಿಸ್ತ್ ಕೊಣ್ ?

58. ಹೊಗ್ಗಿಕೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಲೊ ನಾಟಕ್ ಕಂಚೊ ?

ಹೊಗ್ಗಿಕೆಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಲೊ ನಾಟಕ್ ಕಂಚೊ ?

www.careerindia.com