

**D**

SL. No. : XX

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 64 ]

Total No. of Questions : 64 ]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ: **06-H****CCE PR  
UN-REVISED**

[ ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 8

[ Total No. of Printed Pages : 8

**Code No. : 06-H**

यहाँ से काटिए

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ  
**Subject : First Language — HINDI**  
( ಹಳೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / Old Syllabus )  
( ಪ್ರನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Private Repeater )

ದಿನಾಂಕ : 21. 03. 2019 ]

[ Date : 21. 03. 2019

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12-45 ರವರೆಗೆ ]

[ Time : 9-30 A.M. to 12-45 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 125 ]

[ Max. Marks : 125

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :

1. इस प्रश्नपत्र में वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के कुल 64 प्रश्न हैं ।
2. यह प्रश्नपत्र रिवर्स जैकेट द्वारा सील किया हुआ है । परीक्षा प्रारंभ होने के समय आप प्रश्नपत्र के दाएँ भाग का काटकर खोलें तथा जाँच करें कि सभी पृष्ठ अक्षुण्ण हैं ।
3. सभी वस्तुनिष्ठ तथा गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के लिए दिए गए निर्देशों का पालन करें ।
4. प्रश्नों के निर्धारित अंक उसके दाहिनी ओर हाशिये में दिए गए हैं ।
5. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए अधिकतम समय इस पृष्ठ के ऊपर में दिया गया है जिसमें प्रश्नपत्र पढ़ने का 15 मिनट भी शामिल है ।

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

प्रश्नपत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें

**PR (D) - 702**

[ Turn over

Tear here

## विभाग "A"

( गद्य, पद्य, पूरक वाचन )

- I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **एक-एक** पूर्ण वाक्य में लिखिए : 16 × 1 = 16
1. सदाचार और भ्रष्टाचार कहाँ होते हैं ?
  2. गाँधीजी को दक्षिण अफ्रिका क्यों जाना पड़ा ?
  3. लाला झाऊलाल ने किसे अपनी विपदा सुनाई ?
  4. लाला झाऊलाल का जी क्यों सनसनाया ?
  5. आलूर वेंकटराव जी को कर्नाटक कुलपुरोहित क्यों कहा जाता है ?
  6. जगत को तीन पग से किसने छोटा किया ?
  7. राणा ने मीरा के लिए क्या भेजा ?
  8. कविता में कवि हरियाली किससे माँगते हैं ?
  9. टाइम टेबल बनाने में क्या समस्या हुई ?
  10. आज का युग वैज्ञानिक युग क्यों कहलाता है ?
  11. सहारनपुर से देहली की यात्रा में यात्रियों में किस बात की बहस छिड़ी थी ?
  12. नेटाल इंडियन कांग्रेस की स्थापना किसने की ?
  13. समाज में विकलांग बच्चों की दशा कैसी होती है ?
  14. 'नारी' पाठ के अनुसार परिवार रूपी रथ के दो पहिये कौन हैं ?
  15. पंचवटी कुटिया की रक्षा कौन करता है ?
  16. 'आओ नवनिर्माण करें' कविता में कवि किस चौखट को तोड़ना चाहता है ?
- II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **दो** या **तीन** वाक्यों में लिखिए : 16 × 2 = 32
17. पाठ में रुपये की झनझनाहट का वर्णन कैसे किया गया है ?
  18. चंपारन की समस्या क्या थी ?
  19. बच्चे चोरी क्यों करते हैं ?
  20. मनु ऋषि ने नारी के बारे में क्या कहा है ?
  21. पंचवटी कविता में सुन्दर चंद्रमा की किरणों कहाँ-कहाँ पर बिछी हुई हैं ?
  22. जग का नव निर्माण किस प्रकार करें ?
  23. पिछड़ा आदमी अलग बैठकर क्या करता था ?
  24. बड़े भाई साहब के पढ़ने का तरीका क्या था ?
  25. विज्ञान ने मानव जीवन को सुविधाजनक बनाया है । कैसे ?

26. तावीज़ के गुण कौन से थे ?
27. काठियावाड़ तथा भारत की जनता गाँधीजी की ओर क्यों आकृष्ट हुई ?
28. 'कन्नड क्लब' के बारे में आप क्या जानते हैं ?
29. वृंद ने आँख और आइना की तुलना क्यों की है ?
30. केवट ने राम से कुछ लेने से क्यों इनकार किया ?
31. कवि इकबाल के अनुसार मजहब आपस में बैर नहीं सिखाता । कैसे ? स्पष्ट कीजिए ।
32. यात्रा में जो वाद-विवाद हुआ वह फालतू थे । कैसे ?

III. निम्नलिखित वाक्यों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

6 × 3 = 18

33. "मैं लड़कों के लड़कपन का खिलौना हूँ  
मिठाई हूँ"
  - i) पाठ का नाम :
  - ii) लेखक का नाम :
  - iii) किसने, किससे कहा :
  - iv) व्याख्या :
34. "पर जहाँगीरी अण्डा है क्या ?"
  - i) पाठ का नाम :
  - ii) लेखक का नाम :
  - iii) किसने, किससे कहा :
  - iv) व्याख्या :
35. घायल की गति घायल जाणै की जिण लाई होय  
जौहरी की गति जौहरी जाणै की जिण जौहर होय ।
  - i) कविता का नाम :
  - ii) कवि का नाम :
  - iii) किसने, किससे कहा :
  - iv) व्याख्या :
36. गोदी में खेलती हैं इसकी हजारों नदियाँ  
गुलशन है जिनके दम से रशके जिनाँ हमारा ।
  - i) कविता का नाम :
  - ii) कवि का नाम :
  - iii) किसने, किससे कहा :
  - iv) व्याख्या :

37. “तुम्हारी सत्यप्रियता अधिकांश दिल्ली में प्रसिद्ध है” ।

- i) पाठ का नाम :
- ii) लेखक का नाम :
- iii) किसने, किससे कहा :
- iv) व्याख्या :

38. इतने तुम धनी हो,  
तो मुझे थोड़ा प्यार दोगे उधार, जिसे मैं  
सौगुने सूद के साथ लौटाऊँगा ।

- i) कविता का नाम :
- ii) कवि का नाम :
- iii) किसने, किससे कहा :
- iv) व्याख्या :

IV. निम्नलिखित लेखक / कवि का परिचय दीजिए :

2 × 3 = 6

39. हरिशंकर परसाई

- i) जन्म स्थान / काल :
- ii) कृतियाँ :
- iii) अन्य जानकारियाँ :

40. तुलसीदास

- i) जन्म स्थान / काल :
- ii) कृतियाँ :
- iii) अन्य जानकारियाँ :

V. निम्नलिखित पद्य भाग पूर्ण कीजिए :

4

41. राग .....

.....

..... अपनी चाल ।

अथवा

आसरा .....

.....

.....

..... में राग ।

VI. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए : 4

42. ज्यों तिल माँही तेल है, ज्यों चकमक में आगि ।  
तेरा साईं तुज्झ में, जागि सकें तो जागि ॥

**अथवा**

जपमाला छापै तिलक, सरै न एकौ कामु ।  
मन कांचै नाचै वृथा, सांचै रांचै राम ॥

VII. निम्नलिखित प्रत्येक प्रश्न के उत्तर आठ-दस वाक्यों में लिखिए : 3 × 4 = 12

43. कर्नाटक एकीकरण के लिए वेंकराव जी का योगदान अविस्मरणीय है । कैसे ? स्पष्ट कीजिए ।

**अथवा**

वेंकराव के जीवन में नया मोड़ कैसे आया ?

44. पुरुषोत्तम के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।

**अथवा**

सेठ गोविंददासजी की राय में सच्चा धर्म क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।

45. गोपिकाएँ कृष्ण के प्रति अपनी विरह-वदना किस प्रकार करती हैं ?

**अथवा**

माखन चोरी करते हुए पकड़े जाने पर श्रीकृष्ण अपनी प्रतिक्रिया किस प्रकार व्यक्त करते हैं ? विवरण दीजिए ।

**विभाग "B"**

( व्याकरण, अलंकार, छन्द )

VIII. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिये गये हैं। सही विकल्प को चुनकर क्रमाक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए : 10 × 1 = 10

46. 'सोना' शब्द का द्वितीय प्रेरणार्थक क्रिया रूप है —

- (A) सेना (B) सोना  
(C) सुलाना (D) सुलवाना ।

47. 'नौका' शब्द का बहुवचन रूप है —  
(A) नाविक (B) नाक  
(C) नौकाएँ (D) नाँव ।
48. 'पुत्र' शब्द का अन्य लिंग रूप है —  
(A) पुत्री (B) सुत  
(C) पौत्र (D) पिता ।
49. 'मकान' शब्द का समानार्थक शब्द है —  
(A) ग्रह (B) गृह  
(C) मकाम (D) मौका ।
50. 'वीर' शब्द का भाववाचक संज्ञा रूप है —  
(A) वीरता (B) शूर  
(C) कायर (D) साहस ।
51. 'उचित' शब्द का विलोम शब्द है —  
(A) बेउचित (B) अउचित  
(C) अनुचित (D) औचित्य ।
52. अच्छा खाते थे, अच्छा पहनते थे । रेखांकित शब्द व्याकरण की दृष्टि में है —  
(A) क्रिया (B) क्रिया विशेषण  
(C) संज्ञा (D) सर्वनाम ।
53. भारत बहुधर्मीय देश है । इस वाक्य में प्रयुक्त वाक्य प्रकार है —  
(A) सरल (B) मिश्र  
(C) संयुक्त (D) प्रश्नवाचक ।
54. गीता गाना गा रही है । इस वाक्य में क्रिया का काल पहचानिए :  
(A) भूतकाल (B) वर्तमान काल  
(C) भविष्यत काल (D) आसन्न भूतकाल ।
55. निम्नलिखित में से सही विग्रह है —  
(A) दे + लय (B) देव + य  
(C) देवल + य (D) देव + आलय ।

- IX. प्रथम दो शब्दों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे शब्द से संबंधित शब्द लिखिए :  $4 \times 1 = 4$
56. इत्यादि : यण् संधि :: पुरुषोत्तम : ..... ।
57. परिपूर्ण : उपसर्ग :: गरमाहट : ..... ।
58. गुण-दोष : द्वन्द्व समास :: पंचवटी : ..... ।
59. गीत गानेवाला : गायक :: उपन्यास लिखने वाला : ..... ।
- X. मात्राएँ लगाकर छन्द का लक्षण लिखिए : 3
60. जो गरीब सो हित करै, धनी रहीम वे लोग ।
- XI. अलंकार पहचानकर समझाइए : 3
61. 'तरनी तनुजा तट तमाल'

**विभाग "C"**  
( वाक्य, पत्र लेखन, निबंध )  
रचना

- XII. अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :  $2 \times 1\frac{1}{2} = 3$
62. (a) ओझल हो जाना —  
अर्थ :  
प्रयोग :
- (b) तिलमिला उठना —  
अर्थ :  
प्रयोग :
- XIII. 63. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर पत्र लिखिए : 5  
अपने भाई की शादी का कारण देते हुए कक्षाध्यापिका को छुट्टी पत्र लिखिए ।
- अथवा**
- अपने दोस्त को अपने जन्म दिवस समारोह में आमंत्रित करते हुए पत्र लिखिए ।
- XIV. निम्नलिखित में से किसी एक विषय के बारे में बारह-पन्द्रह वाक्यों में निबंध लिखिए :  $1 \times 5 = 5$
64. i) राष्ट्रीय त्योहार  
ii) आधुनिक विज्ञान  
iii) पर्यावरण प्रदूषण ।

[www.careerindia.com](http://www.careerindia.com)