

(4 × 1 = 4)

1. Match column 'A' with appropriate items from column 'B'.

A	B
Bahadur Shah	Arrah
Nana Sahib	Singhbhum
Kunwar Singh	Delhi
Gonoo	Kanpur

2. Arrange the following in chronological order.

(4 × 1 = 4)

- Guruvayoor Satyagraha
- Vaikom Satyagraha
- Paliyam Satyagraha
- Temple entry proclamation in Travancore

Answer any 4 questions from 3 to 8. Each carries 1 score.

(4 × 1 = 4)

3. Who composed the 'Nalayira Divyaprabandham' ?

- (A) Alvars (B) Lingayats  
(C) Nayanars (D) Kabirpanth

4. What is 'Qawwali' ?

- (A) Tax (B) Court  
(C) Music (D) Fort

1. 'A' കോളത്തിന് അനുയോജ്യമായവ 'B' കോളത്തിൽ നിന്നും കണ്ടെത്തി പട്ടികക്രമപ്പെടുത്തുക. (4 × 1 = 4)

'A'	'B'
ബഹദൂർഷ	ആറ
നാനാസാഹിബ്	സിങ്ഭം
കൻവർസിംഗ്	ഡൽഹി
ഗോനു	കാൺപൂർ

2. ചുവടെ തന്നിട്ടുള്ളവയെ കാലഗണനാക്രമത്തിലാക്കുക. (4 × 1 = 4)

- ഗുരുവായൂർ സത്യഗ്രഹം
- വൈക്കം സത്യഗ്രഹം
- പാലിയം സത്യഗ്രഹം
- തിരുവിതാംകൂറിലെ ക്ഷേത്ര പ്രവേശന വിളംബരം

3 മുതൽ 8 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 1 സ്കോർ വീതം. (4 × 1 = 4)

3. 'നാലായിര ദിവ്യപ്രബന്ധം' എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?

- (A) ആഴ്വാർമാർ (B) ലിംഗായത്തുകൾ  
 (C) നായനാർമാർ (D) കബീർ പാന്തുകൾ

4. 'ഖവാലി' എന്നാലെന്ത്?

- (A) നികുതി (B) രാജസദസ്സ്  
 (C) സംഗീതം (D) കോട്ട

5. The worship called 'Sangat' is related with :
- (A) Kabir (B) Baba Guru Nanak  
(C) Mirabai (D) Appar
6. Name the first Mughal ruler.
- (A) Akbar (B) Humayun  
(C) Shershah (D) Babur
7. Name the author of Akbar Nama.
- (A) Akbar (B) Abdul Hamid Lahori  
(C) Abul Fazl (D) Shah Jahan
8. Who decided to build the capital, Fatehpur Sikri ?
- (A) Babur (B) Humayun  
(C) Shah Jahan (D) Akbar
9. Mark the following places on the outline map of ancient India provided. **(4 × 1 = 4)**
- Sanchi
  - Sarnath
  - Lumbini
  - Amaravati

5. 'സംഗത്' എന്നറിയപ്പെടുന്ന ആരാധനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

- (A) കബീർ (B) ബാബ ഗുരുനാനാക്ക്  
(C) മീരാബായി (D) അപ്പർ

6. ആദ്യത്തെ മുഗൾ രാജാവിന്റെ പേരെഴുതുക.

- (A) അക്ബർ (B) ഹുമയൂൺ  
(C) ഷെർഷ (D) ബാബർ

7. അക്ബർ നാമയുടെ രചയിതാവിന്റെ പേരെഴുതുക.

- (A) അക്ബർ (B) അബ്ദുൾ ഹമീദ് ലഹോരി  
(C) അബുൾ ഫസൽ (D) ഷാജഹാൻ

8. ഫത്തേപൂർ സിക്രി എന്ന തലസ്ഥാനം നിർമ്മിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചത് ആരായിരുന്നു ?

- (A) ബാബർ (B) ഹുമയൂൺ  
(C) ഷാജഹാൻ (D) അക്ബർ

9. തന്നിട്ടുള്ള പ്രാചീന ഇന്ത്യയുടെ രൂപരേഖയിൽ ചുവടെ പറയുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുക. (4 × 1 = 4)

- സാഞ്ചി
- സാരനാഥ്
- ലുംബിനി
- അമരാവതി

**Answer any 8 questions from 10 to 18. Each carries 2 scores.**

**(8 × 2 = 16)**

10. Point out any two features of the Harappan Script.
11. Why is Mahabharata considered as a dynamic text ?
12. Mention any two elements that are to be considered by historians while analysing texts like Mahabharata.
13. Write the names of two Greek Thinkers.
14. Prepare a short note on Mirabai.
15. Elucidate the water resources in the Vijayanagara empire.
16. Name any two capital cities of the Mughals.
17. Distinguish between Alvars and Nayanars.
18. Mention any two sources that help to know Mahatma Gandhi.

**Answer any 2 questions from 19 to 21. Each carries 3 scores.**

**(2 × 3 = 6)**

19. Point out the limitations of inscriptional evidence.
20. Evaluate the images related to the Revolt of 1857.
21. Who were known as "Lal, Bal and Pal" ?

10 മുതൽ 18 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 8 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 2 സ്കോർ വീതം. (8 × 2 = 16)

10. ഹരപ്പൻ ലിപിയുടെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് സവിശേഷതകൾ ചുണ്ടികാണിക്കുക.
11. മഹാഭാരതത്തെ ഒരു ഊർജസ്വല ഗ്രന്ഥമായി പരിഗണിക്കുന്ന തെന്തുകൊണ്ട് ?
12. മഹാഭാരതം പോലുള്ള കൃതികളെ വിശകലനം ചെയ്യുമ്പോൾ ചരിത്രകാരൻമാർ പരിഗണിക്കേണ്ട ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ഘടകങ്ങൾ എഴുതുക.
13. രണ്ട് ശ്രീക്ക് ചിന്തകൻ മാരുടെ പേരെഴുതുക.
14. മീരാബായിയെ കുറിച്ച് ഒരു ലഘു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
15. വിജയനഗര സാമ്രാജ്യത്തിലെ ജലസ്രോതസ്സുകളെ വ്യക്തമാക്കുക.
16. മുഗളൻ മാരുടെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് തലസ്ഥാന നഗരങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
17. ആഴ്വാർമാരും നായനാർ മാരും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എഴുതുക.
18. മഹാത്മാഗാന്ധിയെ അറിയാൻ സഹായിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും രണ്ട് സ്രോതസ്സുകൾ എഴുതുക.

19 മുതൽ 21 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 2 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 3 സ്കോർ വീതം. (2 × 3 = 6)

19. ലിഖിത തെളിവുകളുടെ പരിമിതികൾ ചുണ്ടികാണിക്കുക.
20. 1857ലെ കലാപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങളെ വിലയിരുത്തുക.
21. “ലാൽ, ബാൽ, പാൽ” എന്നറിയപ്പെട്ടത് ആരൊക്കെയാണെന്നു ?

**Answer any 4 questions from 22 to 26. Each carries 4 scores.**

**(4 × 4 = 16)**

22. Assess the decline of the Harappan civilization.
23. How did Magadha become the first among the sixteen Mahajanapadas ?
24. Explain the features of stupas.
25. Briefly explain the factors that led to the partition of India.
26. Prepare a short note on Tinais.

**Answer any 2 questions from 27 to 29. Each carries 5 scores.**

**(2 × 5 = 10)**

27. Analyse the features of the administration in the Mauryan empire.
28. Give an account of the production of Chronicles.
29. Rumours and Prophecies played a major part in the outbreak of the Revolt of 1857.

Substantiate the statement.

22 മുതൽ 26 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 4 സ്കോർ വീതം. (4 × 4 = 16)

22. ഹരപ്പൻ സംസ്കാരത്തിന്റെ അധഃപതനത്തെ വിലയിരുത്തുക.

23. പതിനാറ് മഹാജന പദങ്ങളിൽ ഒന്നാമത്തേതായി മഗധ മാറിയതെങ്ങനെ ?

24. സ്തുപങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.

25. ഇന്ത്യയുടെ വിഭജനത്തിലേക്ക് നയിച്ച ഘടകങ്ങളെ ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.

26. തിന്നൈകളെക്കുറിച്ച് ഒരു ലഘുകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

27 മുതൽ 29 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 2 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 5 സ്കോർ വീതം. (2 × 5 = 10)

27. മൗര്യ സാമ്രാജ്യത്തിലെ ഭരണത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

28. ദിനവൃത്താന്തങ്ങളുടെ നിർമ്മാണത്തെ കുറിച്ച് ഒരു വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.

29. 1857ലെ കലാപം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുന്നതിൽ കിംവദന്തികളും പ്രവചനങ്ങളും ഒരു പ്രധാന പങ്ക് വഹിച്ചു. പ്രസ്താവന സമർത്ഥിക്കുക.

Answer any 2 questions from 30 to 32. Each carries 8 scores.

(2 × 8 = 16)

30. Explain the features of the town planning and craft production in the Harappan Civilization.

31. Prepare an essay on the Vijayanagara empire :

Areas to be considered :

- Royal Centre
- Forts

32. Explain the importance of the Salt Satyagraha and the Quit India movement in India's freedom struggle.

30 മുതൽ 32 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 2 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. 8 സ്കോർ വിതം. (2 × 8 = 16)

30. ഹരപ്പൻ സംസ്കാരത്തിലെ നഗരാസൂത്രണം, കരകൗശലോൽപ്പാദനം എന്നിവയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക.

31. വിജയനഗര സാമ്രാജ്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

പരിഗണിക്കേണ്ട മേഖലകൾ :

- രാജകീയ കേന്ദ്രം
- കോട്ടകൾ

32. ഇന്ത്യയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ ഉപ്സത്യഗ്രഹം, ക്വിറ്റ് ഇന്ത്യാ പ്രസ്ഥാനം എന്നിവയുടെ പ്രാധാന്യം വിശദമാക്കുക.