

BLUE PRINT FOR QUESTION PAPER

Class : 2nd PUC
Max. Marks - 100

Subject : URDU (08)

Time – 3:15 Hours

Appreciation 5%	Expression 25%			Comprehension 40%			Knowledge 30%		Syllabus	سلسلہ نمبر
	5	4	2	5	4	2	2	1		
					1	1		1	ٹیپو کی مذہبی رواداری	.1
					1		1	1	بوڑھی کا کی	.2
					1			1	وقت	.3
					1		1	1	منٹو	.4
						1		1	سماجی میڈیا	.5
						1	1	1	زیور کا چکر	.6
						1		1	شمس الرحمن فاروقی سے ایک ملاقات	.7
						1		1	کرسی	.8
						1		1	ادب کیا ہے	.9
					1		1		خدا حافظ	.10
						1		1	مکتوبات	.11
	1								سورہ فاتحہ	.12
						1			اے خدا	.13
						1			عورت	.14
						1			مثنوی گلزارِ نسیم	.15
						1			نوجوان سے	.16
	1								اے شریف انسانو	.17
						1			امن نامہ	.18
	1								تراژدی کرناٹک	.19
									مرثیہ	.20
						1			کیا دن تھے	.21
						1			جمال ہم نشیں	.22

5	5	4	2	5	4	2	2	1			
			1						غزل	ولی دکنی	.23
									غزل	انشاء اللہ خان انشاء	.24
			1						غزل	ذوق دہلوی	.25
									غزل	داغ دہلوی	.26
			1						غزل	فانی بدایونی	.27
			1						غزل	اصغر گونڈوی	.28
			1						غزل	فراق گورکھپوری	.29
									غزل	شہریار	.30
			1						غزل	احمد فراز	.31
									غزل	وقار خلیل	.32
			1						غزل	حسنی سرور	.33
		1							قطععات	عبدالحمید عدم	.34
		1							قطععات	نریش کمار شاد	.35
									قطععات	عزیز بیگامی	.36
								6	مجاورات	(جملوں میں استعمال)	.37
								3	ضرب الامثال		.38
								5	کہاو تیں		.39
							2		تلمیحات		.40
									علم عروض		.41
							2		بلاغت		.42
									مضمون نویسی		.43
1									مکتوب نگاری		.44
								2	اصلاح زبان		.45
									کوائفِ شخصی		.46
									لغت شناسی	(الفبائی ترتیب)	.47
								5	تلفظِ الفاظ	(مرکبات)	.48
					1				مطالعہ کی اہمیت اور طریقہ کار	(اقتباس)	.49
					1				ترجمہ		.50

Model Question Paper - 1

Subject Code - 08
Time - 3: 15 Hours

Subject: URDU اُردو

Total No. of Questions - 61
Maximum Marks - 100

ضروری ہدایات: (۱) تمام سوالات کے جواب مطلوب ہیں۔
(۲) ہر سوال کے محاذی نشان درج ہیں۔

5X1=5

I. (الف) درج ذیل سوالوں کے دیے گئے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب چُن کر لکھیے۔

1. بوڑھی کاکی کے افسانہ نگار ہیں۔

- (a) سعادت حسن منٹو
(b) پریم چند
(c) ڈپٹی نذیر احمد
(d) ابراہیم جلیس
2. منٹو کا محبوب افسانہ نگار۔

- (a) جیمس جوائس
(b) چارلس ڈکنس
(c) سومرسٹ ماہم
(d) تھامس ہارڈی

3. ”زیور کا چکر“ کا تعلق اردو نثر کی کس صنف سے ہے۔

- (a) طنز و مزاح
(b) خاکہ
(c) سوانح نگاری
(d) خودنوشت

4. وہ کونسا کھیل ہے جس میں کرسیاں کم اور بیٹھنے والے زیادہ ہوتے ہیں۔

- (a) میوزیکل چیئر
(b) میوزیکل کہانی سنانا
(c) مقابلہ رقص
(d) ان میں سے کوئی نہیں

5. غالب دربار جاتے تو کیا پاتے؟

- (a) ماہانہ وظیفہ
(b) خلعت فاخرہ
(c) نام و نمود
(d) عزت و شہرت

5X1=5

B. (ب) قوسین میں دیے گئے جوابات میں سے صحیح جواب چُن کر ان کہاوتوں کی خالی جگہوں کو پر کیجیے۔

6. بھینس کے آگے _____ بجانا
(سیٹی، بھونپو، بین)
7. خدا کی لاشی میں _____ نہیں ہوتی
(پرواز، آواز، ساز)
8. ناپچ نہ جانے _____ ٹیڑھا
(آنکھ، چمن، گنگن)
9. ایک انار سو _____
(دلدار، بیمار، عیار)
10. اونچی _____ پھیکا پکوان
(مچان، ڈھلان، دکان)

5X1=5

(ج) ”الف“ اور ”ب“ کو جوڑ کر مرکب الفاظ بنائیے۔

<u>ب</u>	<u>الف</u>	
سما	غورو	.11
جدل	سودو	.12
شب	ارض و	.13
فکر	جنگ و	.14
زیاں	روزو	.15

5X1=5

(د) ذیل کے سوالات کے جواب ایک لفظ یا ایک جملے میں لکھیے۔

- .16. میر آصف کے اہم منصب پر کون فائز تھا؟
- .17. انسان کی طبیعت کو خدا نے کیسا بنایا ہے؟
- .18. سوشیل میڈیا کی سب سے بڑی طاقت کیا ہے؟
- .19. فاروقی صاحب کے مطابق اردو ادب کی کونسی صنف زیادہ ترقی یافتہ ہے؟
- .20. ادب کی دو قسمیں کونسی ہیں؟

5X2=10

II. (الف) ذیل میں سے کسی پانچ کے جواب دو یا تین جملوں میں لکھیے۔

- .21. ڈاڈول نے ٹیپو کے متعلق کیا لکھا ہے؟
- .22. سوشیل میڈیا سے مراد کیا ہے؟
- .23. عورتوں کو خاص طور پر ناک کا زیور کیوں نہیں پہننا چاہیے؟
- .24. فاروقی صاحب نے اپنے شجرہ نسبت کے تعلق سے کیا بتایا؟
- .25. زمانے کی نئی روشنی کے ساتھ کونسی کرسیاں معرض وجود میں آئیں؟
- .26. پرانے زمانے میں لوگ لکھنا پڑھنا نہیں جانتے تھے تو کیا کرتے تھے؟
- .27. سید محمود نے طشتی میں شکر لے کر کیا کیا؟

5X2=10

(ب) مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ کے جواب دو یا تین جملوں میں لکھیے۔

- .28. خدا کو اپنے محبوب کی سوگند دے کر شاعر نے اس سے کیا طلب کیا ہے؟
- .29. عورت کس کی شان اور جان ہے؟
- .30. شہر آتے آتے بکاؤلی نے کیا دیکھا؟
- .31. نوجوانوں کے خرام میں کس کاراز نہاں ہے؟
- .32. ہندوستان کے تہواروں کا ذکر شاعر نے کن الفاظ میں کیا ہے؟

33. دادی ماں مصری کب اور کیسے دیتی تھیں؟

34. علم کے تعلق سے ڈی وی گنڈپا کا کیا خیال ہے؟

3X4=12

III. (الف) ان میں سے کسی تین سوالات کے جواب پانچ تا سات جملوں میں لکھیے۔

35. ٹیپونے سرنگیری مندر کے علاوہ اپنی مملکت کے دوسرے مندروں کی سرپرستی کس طرح کی؟

36. بوڑھی کاکلی کو کڑاہ کے پاس بیٹھے دیکھ کر روپانے کیا کہا؟

37. وقت کی قدر و قیمت اور اس کی بھاگ انسان سے کیا چاہتی ہے؟

38. دیوندر ستیارتھی کون تھے؟ ان کا منٹو کے ساتھ کیا واقعہ پیش آیا؟

39. لمبی کے راستہ کاٹنے کے بعد کا واقعہ اپنی زبان میں لکھیے؟

2X2=4

(ب) کسی دو جملوں کی بحوالہ ممتن وضاحت کیجیے۔

40. ”کسے پکاروں۔ آج لاڈلی بھی نہیں آئی۔“

41. ”دیکھو منٹو میں تمہیں اپنے بیٹے کے برابر سمجھتا ہوں۔“

42. ”میرا کان کاٹ لیا اور تم کلمہ پڑھنے کو کہہ رہے ہو۔“

43. ”اماں۔ ذرا دیکھو تو بیٹروں کے دل کیسے دھڑک رہے ہیں۔“

1X5=5

IV. 44. (الف) کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے۔

(۱) سورہ فاتحہ (۲) اے شریف انسانو (۳) ترانہ کرناٹک

5X2=10

(ب) ذیل میں دیے کسی پانچ اشعار کی تشریح کیجیے۔

45. سختی کے بعد عیش کا امیدوار اچھ

46. مذکور تری بزم میں کس کا نہیں آتا

47. تصنع سے نہیں خالی ضیائے حسن قدرت بھی

48. یوں مسکرائے جان سی کلیوں میں پڑگئی

49. جسے صورت بتاتے ہیں پتا دیتی ہے سیرت کا

50. رے تو گردشیں اس کا طواف کرتی ہیں

51. ایک بوند بھی ملتی نہیں اب مہر و وفا کی

1X4=4

(ج) کسی ایک قطعہ کی تشریح کیجیے۔

52. بہار و خزاں کم نگاہوں کے وہم

53. عدم بھی ہے تیرا حکایت کدہ

54. درد ہی درد بھر گیا دل میں

55. جب کسی آنکھ سے گرا آنسو

56. برے یا بھلے سب زمانے تیرے

57. کہاں تک گئے ہیں فسانے تیرے

58. اتنا حساس کر دیا غم نے

59. اپنی پلکوں پہ لے لیا ہم نے

54. (د) ذیل کے اشعار میں مستعمل کسی ایک تلمیح کا واقعہ لکھیے۔

1X2=2

(1) قتلِ حسینؑ اصل میں مرگِ یزید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کربلا کے بعد

(2) اور بازار سے لے آئے اگر ٹوٹ گیا جامِ جم سے یہ مرا جامِ سفال اچھا ہے

1X4=4

55. ذیل میں سے کسی چار محاورات کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

سبز باغ دکھانا - آپے سے باہر ہونا - ہو اسے باتیں کرنا

دبے پاؤں نکلنا - تاب نہ لانا - ناک کٹ جانا

2 56. کسی دو ضرب الامثال کی وضاحت کیجیے۔

۱۔ دودھ کا دودھ پانی کا پانی

۲۔ صبر کا پھل میٹھا

۳۔ جو گرجتے ہیں وہ برستے نہیں

2 57. املا اور قواعد کے اعتبار سے ان جملوں کو درست کیجیے۔

۱۔ ماہول کا صاف ستھرا کہیں

۲۔ ٹی. وی پر قبریں نشر ہو رہا ہے

2 58. ان میں سے کسی ایک کی مع مثال تعریف کیجیے۔

۱۔ صنعتِ تضاد ۲۔ صنعتِ مبالغہ

5 59. میونسپل کمشنر کے نام درخواست لکھتے ہوئے اپنے علاقے میں پانی کی قلت اور اس کی مناسب سربراہی کی گزارش کیجیے۔

4 60. ذیل کے اقتباس کو پڑھ کر دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

ہوائی کرہ مختلف گیسوں کا آمیزہ ہے۔ ان گیسوں میں ایک خاص تناسب پایا جاتا ہے۔ یہ گیسیں نہ صرف انسانوں

کے وجود کے لیے بلکہ زمین پر بسنے والے تمام جانداروں کے لیے بے حد اہم ہیں۔ یہ گیسیں زمین کو چاروں طرف سے شامیانے

کی طرح گھیر کر سورج سے حاصل کردہ گرمی کو زمین کے ماحول سے پوری طرح اشعاع حرارت کے ذریعہ باہر نکلنے نہیں دیتیں

اور حرارت کے توازن کو قائم رکھتی ہیں۔ گیسوں کا امتزاج کم یا زیادہ ہونے سے ان کا تناسب بگڑتا ہے تو زمین پر موسمی تبدیلیاں

واقع ہوتی ہیں۔

سائنسدانوں نے گذشتہ سو برسوں کے درجہ حرارت کا مطالعہ کیا ہے اور وہ اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ زمین کا درجہ

حرارت مسلسل بڑھتا جا رہا ہے۔ یہ اضافہ خاص ان گیسوں کی وجہ سے ہوتا ہے جنہیں گرین ہاؤس گیسیں کہتے ہیں۔ کاربن ڈائی

آکسائیڈ کے علاوہ میتھین، نائٹرس آکسائیڈ، ہیلو کاربن اور کلورو کاربن گرین ہاؤس گیس ہیں۔ ان میں چونکہ کاربن ڈائی آکسائیڈ سب سے زیادہ مقدار میں کرہ ہوا میں موجود ہے، اس لیے کاربن ڈائی آکسائیڈ کی وجہ سے حرارت کرہ ہوا سے باہر نہیں نکل پاتی۔ فضا میں مقید رہتی ہے۔ اسی لیے درجہ حرارت میں اضافے کا سبب بنتی ہے۔ دنیا میں درجہ حرارت کے اسی اضافے کو گلوبل وارمنگ کہتے ہیں۔

در اصل جب ہم ٹی وی دیکھتے ہیں، ایر کنڈشن استعمال کرتے ہیں، بجلی جلاتے ہیں، کار چلاتے ہیں، ویڈیو گیم سے لطف اندوز ہوتے ہیں، اسٹیو پوسٹنٹے ہیں، واشنگ مشین، ڈش واشریا مائیکرو ویو کا استعمال کرتے ہیں تو گرین ہاؤس گیس پیدا کر کے انہیں فضا میں منتشر کرنے کا سبب بنتے ہیں۔ پوری دنیا کی توجہ اس مسئلے کی طرف مرکوز ہو رہی ہے اور عالمی پیمانے پر گلوبل وارمنگ پر قابو پانے کی تدابیر اختیار کی جا رہی ہیں۔ توانائی حاصل کرنے کے ایسے وسائل تلاش کیے جا رہے ہیں جن سے ماحول پر بُرا اثر نہ پڑے۔ قابل تجدید توانائی اور آلودگی سے پاک ٹکنالوجی پر مسلسل ریسرچ جاری ہے۔ فضا میں کاربن کی مقدار کو کم کرنے اور شمسی توانائی کے استعمال کو فوقیت دینے پر زور دیا جا رہا ہے۔

سوالات:

۱۔ ہوائی کرہ کس کا آمیزہ ہے؟

۲۔ گرین ہاؤس گیس کونسی ہیں؟

۳۔ گلوبل وارمنگ کسے کہتے ہیں؟

۴۔ گرین ہاؤس گیس کس طرح پیدا ہو کر فضا میں منتشر ہوتی ہیں؟

4

61. ذیل کے جملوں کا انگریزی یا کنز زبان میں ترجمہ کیجیے۔

۱۔ ہندوستان ایک جمہوری ملک ہے۔

۲۔ کتاب ہماری بہترین دوست ہے۔

۳۔ پریز علاج سے بہتر ہے۔

۴۔ بچے کی پہلی استاد اس کی ماں ہوتی ہے۔