

Code No. 26

Total No. of Questions : 5]

[Total No. of Printed Pages : 4

March, 2009**HINDUSTANI MUSIC**

(Kannada and English Versions)

Time : 2 Hours 15 Minutes]

[Max. Marks : 40

(Kannada Version)

- ಸೂಚನೆಗಳು :** i) ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಗಾಯನ, ಸಿತಾರ್ ಮತ್ತು ತಬಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.
ii) ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಿ.
iii) ಒಂದನೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ.

1. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ರಾಗದ ವಿವರಣೆ ಬರೆದು, ಆ ರಾಗದ ಛೇದನಾ ಖ್ಯಾಲನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ರಜಾಖಾನಿ ಗತ್ತನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಪಲ್ಲಾಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವರಲಿಪಿ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ : 10

a) ಜೀವನಪುರಿ

b) ಮಾಲ್‌ಕೌಂಸ್

ಅಥವಾ

ತೀನ್ ತಾಲದ ವಿವರ ಬರೆದು, ಠೇಕಾದೊಂದಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ತಿಹಾಯಿಗಳನ್ನು ತಾಲಲಿಪಿ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

3. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 2 = 10

a) ಶ್ರುತಿ

b) ತಾಲ

[Turn over

Code No. 26

2

c) ಆಲಾಪ

d) ಪೂರ್ವಾಂಗ ವಾದಿ

e) ರಾಗ

f) ತಿಹಾಯಿ

4. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಸಂಗೀತಗಾರನ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : $1 \times 10 = 10$

a) ಪಂಡಿತ್ ಕುಮಾರ ಗಂಧರ್ವ

b) ಉಸ್ತಾದ್ ಅಲ್ಲಾರಖಾ

c) ಡಾ|| ಬಿಂದುಮಾಧವ ಪಾಠಕ್

5. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ : $5 \times 2 = 10$

ಅ

ಬ

a) ಜಯದೇವ

i) ಮೂರು ವಿಧಗಳು

b) ವಿಲಂಬಿತ್

ii) ಸಂಗೀತಗಾರರು

c) ಪಂಡಿತ್ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳು

iii) 12 ಮಾತ್ರಗಳು

d) ಏಕತಾಲ

iv) ಸಿತಾರ್ ವಾದಕರು

e) ಉಸ್ತಾದ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಖಾನ್

v) ಲಯ

f) ಗ್ರಾಮಗಳು

vi) ಗೀತಗೋವಿಂದ

(English Version)

- Note :*
- i) This Question Paper is common for Vocal, Sitar and Tabla students.
 - ii) Attempt any *four* questions only.
 - iii) Question **No. 1** is compulsory.

1. Write a Chhota khayal of any one of the given ragas with raga mahiti and also 4 Alaps and 4 Tans, or write Rajakhani gat with 4 Alaps and 4 Paltas in swaralipi paddhati.

a) Jeevanpuri

b) Malkauns.

10

OR

Write Teentaal theka with *four* Tihayees and also describe in Talalipi paddhati.

2. Write about the place of music in society.

10

3. Write the definition of any *five* of the following technical terms : $5 \times 2 = 10$

a) Shruti

b) Taal

c) Alap

d) Poorvanga Vadi

e) Raag

f) Tihayee.

[Turn over

Code No. 26

4

4. Write biographical sketch on any *one* of the following :

1 × 10 = 10

- a) Pt. Kumar Gandharva
- b) Ustad Allarakha
- c) Dr. Bindumadhav Pathak.

5. Match any *five* of the following :

5 × 2 = 10

A

B

- | | |
|------------------------|------------------|
| a) Jayadeva | i) Three types |
| b) Vilambit | ii) Vocalist |
| c) Pt. Puttaraja Gawai | iii) 12 Matras |
| d) Ektal | iv) Sitar player |
| e) Ustad Aluddin Khan | v) Laya |
| f) Gramas | vi) Geet Govind. |
-
-