

C-1-Y

Roll No.....

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 15

XWZJDRO/N19

24701-Y

URDU

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

۱۔ درج ذیل اشارات کو غور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ

۱۲

۱۵۰ سے ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) اتفاق سے ہر ایک واقف..... انسان ہمیشہ..... مدد کا محتاج

ہے..... آسمان کے ستارے..... ہماری طرف دیکھ رہے ہیں

..... مختلف اقسام کے لوگ..... اور مذاہب کو مل جل..... پھوٹ

و نفاق نے..... برباد کر دیا ہے۔ آپس..... پھر سے بھائی بھائی

..... مگر..... تعصب کے درخت..... ہوگا۔

XWZJDRO/N19—24701-Y

Turn Over

C-1-Y

(2)

(ب) جس طرح مرد کے لئے تعلیم..... اسی طرح عورت..... ایک

مرد کی تعلیم..... ایک عورت کی تعلیم..... تعلیم نسواں اور متوازی

غذا۔ پڑھی لکھی خواتین۔ بچوں کو..... خواتین پڑھ لکھ کر گھر کو جنت

..... قوم کی خوشحالی ترقی و کامرانی تعلیم نسواں کے ذریعے۔ خدا نے

..... برابر بنائے ہیں۔

(ج) سائنس نے ہماری زندگی میں..... مسرت کا اضافہ کیا ہے۔ اس

کی بدولت ہی آج انسان..... جمالیا ہے۔ بیماریوں کا..... ہے۔

سائنس نے ہماری..... اور ذہن کو..... انسان چاند سے آگے

..... ہے۔ نئی نئی نعمتیں..... ہمیں..... لیکن..... اس کے

..... استعمال سے دنیا چند منٹوں میں..... گی..... سائنس

..... آرام دہ..... ہے۔

(3)

۲۔ جموں پتی ٹاپ میں برف باری شروع ہو چکی ہے۔ آپ اپنے دوست کو برف باری

کے منظر کا لطف اٹھانے کے لئے خط کے ذریعے دعوت دیجئے۔

(یا)

اپنے علاقہ کے متعلقہ انجینئر کے نام درخواست لکھئے، جس میں نلوں میں پانی کی

کمی کی شکایت درج ہو۔

(یا)

۸ اپنے سکول کے سربراہ کے نام جرمانہ معاف کرانے کے لئے ایک درخواست لکھئے۔

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور مصنف

۸ کا حوالہ بھی دیجئے۔

(الف) زلفن لٹے پاؤں دوڑی۔ جن کو ادھر ادھر دیکھا۔ کہیں پتہ نہ تھا۔

(4)

مزاج دار سے آکر کہا ”بی جنن کا تو کہیں پتہ نہیں۔ میں بازار تک دیکھ آئی۔

اتنی دیر میں نہیں معلوم کہاں غائب ہو گئیں۔“ یہ سن کر مزاج دار سر پیٹنے لگی۔

ہائے میں لٹ گئی، ہائے میں لٹ گئی۔ ارے لوگو! خدا کے لئے دوڑو، ”موم

گروں کے چھتے تک لوگ دوڑے۔ وہاں جا کر معلوم ہوا کہ کہیں کی بہتی

بہاتی مہینہ بھر سے کرایہ پر آکر رہی تھی۔ چار دن سے مکان چھوڑ کر چلی گئی۔

(ب) داروغہ جی نے منیائُن سے روپے مانگے، تب اسے اپنے بکس کی یاد

آئی۔ چھاتی پیٹ لی روپے اسی میں رکھے تھے۔ داروغہ جی بھی واجبی خرچ

لے کر چلے تھے۔ کسی طرح دس روپے نکال کر چوکھے لال کی نذر کئے۔

انہوں نے دوا دی۔ دن بھر کچھ افاقہ نہ ہوا۔ مگر رات کو کچھ طبیعت سنبھلی۔

دوسرے دن پھر دوا کی ضرورت ہوئی۔ داروغہ نے بہت منت کی۔ لیکن

چو کھے لال نے ایک نہ سنی۔ آخر منشیان کا ایک زیور جو چو بیس روپے سے کم
کا نہ تھا، بازار میں بیچا گیا تب چو کھے لال نے دوادی۔ شام تک منشی نے
چنگے ہو گئے۔

۷۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

(i) عبرت۔

(ii) آسمان، پھول اور لبو۔

(یا)

درج ذیل سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھئے۔

(i) مزاج دار بہو کو بے وقوف بنانے کے لئے ججن نے کیا کیا؟

(ii) کرپاشنکر کون تھا؟ اور اس نے پنڈت چندر دھر کی کیا مدد کی۔

(6)

(iii) قومی اتحاد کے بارے میں مولانا حالی کا کیا خیال ہے؟

(iv) اقبال کی شاعری کے بنیادی فکری پہلو کیا ہیں؟

۵۔ درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) افسانہ۔

(ii) ڈراما۔

(iii) انشائیہ۔

۶۔ کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

(i) پریم چند۔

(ii) نور شاہ۔

(iii) سرسید احمد خاں۔

XWZJDRO/N19—24701—Y

C-I-Y

(7)

۶۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی تشریح بحوالہ شاعر کیجئے۔

(الف) پہنچا جو آپ کو تو میں پہنچا خدا تئیں

معلوم اب ہوا کہ بہت میں بھی دور تھا

(ب) دل و دیدہ اہل عالم میں گھر ہے

تمہارے لئے ہیں مکاں کیسے کیسے

(ج) روک لو گر غلط چلے کوئی

بخش دو گر خطا کرے کوئی

(د) ہوں اس کوچہ کے ہر ذرہ سے آگاہ

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

(ہ) یہی بہت ہے کہ مجھ پر تری توجہ ہے

تری نگاہ کا انداز دوسرا ہی سہی

(و) دیکھ کر تشنہ لبی میری تعجب نہ کرو

میں نے صحراؤں کو بجھتے ہیں سمندر کتنے

(یا)

کسی ایک شعری جز کا مفہوم شاعر اور صنف شعر کے حوالے سے لکھئے۔

(الف) ماں باپ سے بھی سوا ہے شفقت تیری

افزوں ہے تیرے غضب سے رحمت تیری

جنت انعام کر کہ دوزخ میں جلا

وہ رحم تیرا ہے یہ عدالت تیری

(ب) رنگین نوا بنایا مرغانِ بے زباں کو

گل کو زباں دے کر تعلیم خامشی دی

نظارہ شفق کی خوبی زوال میں تھی

چمکا کے اس پری کو تھوڑی سی زندگی دی

رنگین کیا سحر کو بانکی دلہن کی صورت

پہنا کے لال جوڑا شبنم کی آرسی دی

۸۔ درج ذیل دو نامکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالاتِ زندگی اور شاعرانہ

۶ خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔

(الف) محمد تقی نام آگرہ میں پیدائش والد کا نام

صوفی بزرگ ابتدائی تعلیم کم عمری میں والد فوت روزی کی

تلاش دہلی آئے۔ سوتیلے ماموں خان آرزو وہ زمانہ

..... جب مغلیہ سلطنت کا چراغ بہت شعراء گئے لکھنؤ

..... نواب آصف الدولہ سے ملاقات اردو کے بہترین شعراء

میں شمار استاد شعراء کی طرف سے خراج تحسین انتقال

(ب) مرزا غالب کے دادا زمانے ہندوستان آئے۔

غالب آگرہ میں پیدا ہوئے نانا نے ان کی پرورش کی

..... تعلیم مکمل نہ ہو سکی غالب کی شادی دہلی کے ہو گئی۔

غالب کو شمار کیا جاتا ہے۔ فارسی شاعری بلند ہے۔ غالب

نے میں ایک الگ راہ نکالی۔ ان کے مزاج کی شوخی اور

برقرار رہی۔ ان کا انتقال دہلی میں ہوا۔

۹۔ درج ذیل شعری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) غزل۔

(11)

(ii) مرثیہ۔

(iii) قطعہ۔

(ii) مختصر جواب طلب سوالات۔

۴

۱۰۔ (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجئے۔

الفاظ: پہنچتے ، نامور ، اتفاق ، انسان ، پاک سیرت

ذصائل ، جماعت ، پایہ۔

اقتباس: مجھے اپنے زمانے کے اصحاب اور اپنی قوم کے بڑے شخصوں سے

ملنے کا ہوا ہے۔ لیکن مولانا حالی جیسے اور کا بزرگ

مجھے ابھی تک کوئی نہیں ملا۔ نواب عماد الملک فرمایا کرتے تھے کہ سرسید کی

..... میں بہ حیثیت کے مولانا حالی کا بہت بلند تھا۔ اس

بات میں سرسید بھی انھیں نہیں تھے۔

(ب) عائشہ ہو بہو اپنے باپ جیسی محنتی ہے۔ انشاء اللہ! ایک دن وہ ضرور قابل

آفیسر بنے گی۔ کیونکہ محنتی کی محنت رائیگاں نہیں جاتی ہے۔

مذکورہ بالا جملوں میں ”ہو بہو“، ”ضرور“، ”کیونکہ“ اور ”کی“ کس قسم

کے حروف ہیں؟

(ج) درج ذیل جملوں کو پڑھنے کے بعد خط کشیدہ الفاظ میں سے اسم فاعل،

اسم مفعول اور اسم صفت کی نشاندہی کیجئے۔

(i) لکڑہارا لکڑی کاٹ رہا ہے۔

(ii) حمید ذہین ہے۔

(iii) آسمان نیلا ہے۔

(iv) گائے گھاس کھاتی ہے۔

(13)

(د) ترکیب نحوی کیجئے اور جملے کا نام بھی لکھئے۔

عائشہ ذہین ہے۔

(یا)

۴

گائے دودھ دیتی ہے۔

۱۱۔ (الف) (i) نظم ”جگنو“ کا شاعر کون ہے؟

۳

(ii) کثرت میں کیا مخفی ہو گیا؟ نظم جگنو کی روشنی میں جواب لکھئے۔

(ب) (i) مرزا سلامت علی دیر کے مرثیہ کا کیا عنوان ہے؟

۳

(ii) حضرت علی اصغرؑ کے بیٹے تھے؟

(ج) (i) مرزا محمد رفیع سودا کے قصیدہ کا کیا عنوان ہے؟

۳

(ii) قطعہ ”نو کروں سے سخت گیری کرنے کا انجام“ کس شاعر کی تخلیق ہے؟

XWZJDRO/N19—24701—Y

C-1-Y

Turn Over

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۲۔ (الف) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کی تذکیر و تانیث

۲

واضح ہو جائے۔

زمانہ۔ شربت۔

رومال۔ دہی۔

(ب) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد یا جمع ہونا

۲

واضح ہو جائے۔

مقصد۔ تکالیف۔

فوج۔ حاکم۔

(ج) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی ضد لکھئے۔

۲

بیوقوف۔ شب۔

شمال۔ حرام۔

۲

(د) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی جمع لکھئے۔

لازم۔ رسم۔

دوا۔ رقم۔

۲

(ه) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی سے جوڑیئے۔ (صرف دو کرو)

الفاظ معنی

مفکر۔ دانائی۔

غالب۔ فکر کرنے والا۔

وحدت۔ حاوی ہونے والا۔

بصیرت۔ ایک ہونا۔