

ISC SEMESTER I EXAMINATION
SPECIMEN QUESTION PAPER
FRENCH

Maximum Marks: 80

Time allowed: One and a half hours

(Candidates are allowed additional 15 minutes for only reading the paper.)

Attempt all questions from Section A and Section B. Attempt all questions on any two textbooks out of four prescribed textbooks in Section C.

Each question / subpart of a question carries one mark.

Select the correct option for each of the following questions.

Section A

20 marks

L'éco-anxiété : le nouveau mal du 21ème siècle ?

Selon un rapport d'un groupe d'experts, la crise climatique provoque de plus en plus une forme de détresse psychologique. Son nom : l'éco-anxiété.

L'éco-anxiété, mal du 21ème siècle

« Eco-anxieux », « climato-déprimés », « souffrance écologique »... nombreux sont les termes utilisés pour désigner cette atteinte psychologique. Il désigne une forme de détresse psychologique qui se manifeste par du stress, de l'anxiété et de la colère, voire du désespoir, et qui est liée au dérèglement climatique. Pour les personnes atteintes, les catastrophes climatiques de plus en plus fréquentes - comme les récents incendies dans le Var - sont une source d'angoisse permanente.

Une atteinte psychologique qui touche majoritairement les classes supérieures et éduquées
Mais l'éco-anxiété est également une maladie de classe. L'on retrouve ainsi parmi les personnes les plus touchées les personnes issues de catégories socio-professionnelles (CSP) élevées, les personnes les plus éduquées. Ces pans de la société tendent en effet à être les mieux informés en matière d'écologie, en raison de leur plus haut niveau d'études.

Contre l'éco-anxiété, quelles solutions ?

La difficulté liée au traitement réside dans le fait que l'éco-anxiété est fondée : elle émerge d'un sentiment d'impuissance face à l'urgence climatique. Et pour cause, une personne ne peut renverser à elle toute seule le réchauffement climatique. D'ailleurs, il existe tout de même plusieurs solutions-thérapies qui permettent aux personnes de reprendre le contrôle sur leur vie.

Les petits gestes du quotidien

Alors qu'ils ne pèsent pas grand-chose face au poids total des émissions de gaz à effet de serre, les gestes du quotidien peuvent aider à redonner une impression de contrôle sur la vie de chacun. Utiliser le moins possible la voiture, faire le tri, avoir une poubelle à compost, faire sa propre lessive... Autant de petits gestes qui, s'ils sont adoptés par beaucoup, peuvent commencer à faire la différence.

L'écopsychologie, ou une manière pour l'être humain de se reconnecter avec la nature

L'écopsychologie, thérapie qui vise à allier psychologie et écologie, est de plus en plus pratiquée par les psychologues. Elle consiste, pour le patient, à se reconnecter avec la nature environnante. Encore à ses débuts en France, l'écopsychologie a pour but d'apaiser les patients et de les convaincre de se concentrer sur le moment présent et non sur l'anxiété future.

Lisez le texte ci-dessus et choisissez la bonne réponse :

1. Un groupe d'experts a montré que le changement climatique
 - a) a un effet négatif sur les gens
 - b) pose un défi à la forme
 - c) aide à améliorer la psychologie des gens
 - d) réduit de plus en plus la détresse des gens

2. L'éco-anxiété veut dire :
 - a) détresse qui résulte d'une crise quelconque
 - b) stress écologique
 - c) angoisse causée par le déplacement d'équilibre écologique
 - d) anxiété sentie par ceux qui travaillent dans le domaine d'écologie

3. Atteinte psychologique veut dire :
 - a) déficience mentale
 - b) image psychologique
 - c) attention donnée à la psychologie
 - d) effet sur la condition mentale

4. Selon le texte, lequel des suivants est un signe de la détresse psychologique ?
 - a) la fièvre
 - b) la jalousie
 - c) la rage
 - d) la timidité

5. Le terme « désespoir » dans la phrase « Il désigne une forme de détresse psychologique...voire désespoir » veut dire :
 - a) La personne affectée désapprouve toutes les suggestions
 - b) La personne affectée cesse d'espérer
 - c) La personne affectée se désintéresse de tout
 - d) La personne affectée est en désaccord avec les autres

6. Les catastrophes climatiques fréquentes font les éco-anxieux
- a) s'y habituer
 - b) lutter contre le changement climatique
 - c) souffrir sans cesse
 - d) trouver des solutions permanentes
7. Les classes supérieures et éduquées sont les plus touchées par l'éco-anxiété parce que :
- a) ils comprennent mieux l'écologie et s'inquiètent plus
 - b) leur haut niveau d'études les expose aux problèmes écologiques
 - c) leurs professions sont une source de leur problème
 - d) la société à laquelle ils appartiennent tend à les influencer
8. L'éco-anxiété est le résultat de la pensée que
- a) personne ne peut rien faire contre le changement climatique
 - b) l'être humain a les moyens de reprendre contrôle sur sa vie
 - c) il existe plusieurs solutions-thérapies pour reprendre contrôle sur nos vies
 - d) une seule personne ne peut rien faire contre le changement climatique
9. Les gestes du quotidien sont
- a) les actes symboliques qui pourront faire la différence tous les jours
 - b) les simples mesures qu'on doit prendre tous les jours
 - c) les actes que beaucoup de personnes adoptent dans leurs vies
 - d) les mesures qui jouent un rôle important dans la réduction des émissions de gaz à effet de serre
10. L'écopsychologie est basée sur la psychologie et l'écologie
- a) pour donner la thérapie aux psychologues
 - b) pour rapprocher les domaines de la psychologie et de l'écologie
 - c) pour traiter les gens touchés par l'éco-anxiété
 - d) pour encourager les psychologues à pratiquer la thérapie de plus en plus
11. L'écopsychologie est pratiquée en France depuis
- a) peu de temps
 - b) longtemps
 - c) le début de la civilisation
 - d) trentaine d'années

Complétez les phrases données ci-dessous en choisissant un mot du texte :

12. La pluie incessante _____ des inondations dans la ville
- a) désigne
 - b) provoque
 - c) renverse
 - d) pèse

13. La voiture contribue _____ à la pollution

- a) en raison
- b) à elle seule
- c) également
- d) grand-chose

14. Il a été très occupé, d'accord, mais il aurait _____ pu passer un coup de fil

- a) moins
- b) seul
- c) de plus en plus
- d) tout de même

15. Je suis _____ convaincu qu'il fallait le lui dire

- a) de plus en plus
- b) à elle seule
- c) plusieurs
- d) souvent

16. De toutes ces voitures, voici celle que j'aime _____

- a) d'ailleurs
- b) le mieux
- c) également
- d) les plus

Cherchez dans le texte les synonymes des mots suivants :

17. désordre

- a) impuissance
- b) dérèglement
- c) angoisse
- d) catastrophe

18. laver le linge

- a) faire le tri
- b) avoir une poubelle à compost
- c) faire la lessive
- d) faire de petits gestes

19. calmer

- a) apaiser
- b) allier
- c) reprendre
- d) désigner

Cherchez dans le texte le contraire du mots suivant :

- 20) sérénité
a) contrôle
b) atteinte
c) impuissance
d) angoisse

SECTION B

20 marks

Choisissez l'option correcte pour la traduction français-anglais :

1. Afin d'améliorer la situation, il faut que les citoyens jouent le jeu.
 - a. In order to improve the situation, citizens must get involved.
 - b. To finish with an improved situation, citizens must play a game.
 - c. To forget the bad situation, citizens must play daily.
 - d. In order to improve the situation, citizens must act together.
2. Seuls 2,2 % des Français interrogés déclarent avoir adopté un régime sans viande.
 - a. Only 2.2% of French people who were interrogated in a survey agreed that they restrict meat in their diet.
 - b. Only 2.2% of French people surveyed said they had adopted a meat-free diet.
 - c. Only 2.2% of French people surveyed said they are going to adopt a meat-free diet.
 - d. Only 2.2% of French people surveyed said they were going to adopt a meat-free diet.
3. Ce quartier a été fortement touché par l'incendie l'année dernière.
 - a. This neighbourhood was heavily affected by flood last year.
 - b. This neighbourhood was only touched by flood last year.
 - c. This neighbourhood was only touched by fire last year.
 - d. This neighbourhood was heavily affected by fire last year
4. Trente voitures électriques sont en libre-service dans ce nouveau quartier de la ville.
 - a. Thirty free service electric cars are available in this new part of town.
 - b. Thirty electric cars are available for self-service in this new market of town.
 - c. Thirty electric cars are available for free service in this new market of town.
 - d. Thirty self-service electric cars are available in this new part of town.

5. L'Internet s'est largement développé dans notre société ces 10 dernières années.
- The Internet has widely developed in our society in the last 10 years.
 - The Internet will be widely developed in our society in the next 10 years.
 - The Internet is developing in our society in these 10 years.
 - The Internet had widely developed in our society in the last 10 years.
6. Il faut qu'on travaille non seulement toute la journée mais aussi toute la nuit pour compléter cette tâche.
- We should be working all day and night to complete this task.
 - We must work not only every day but also every night to complete this task.
 - We should be working in the entire journey and at night to complete this task.
 - We must work all day and night to complete this task.
7. Les médias dominent, plus qu'à n'importe quelle autre époque, la vie privée et publique.
- The media dominated more in another era, private and public life.
 - The media is dominating our private and public life, more in other eras.
 - The media is dominating, more than in any other era, private and public life.
 - The media dominated more public and private lives in other eras.
8. À une époque où les petits grandissaient avec les grands-parents, il y avait moins de problèmes de communication chez les enfants.
- When children grew up with grandparents, there were fewer communication problems among children.
 - When children grow up with grandparents, there are fewer communication problems among children.
 - In a time when children grew up with grandparents, there were fewer problems of communicating among children.
 - In a time when children lived with grandparents, there were fewer communication problems among children.
9. J'ai réalisé qu'il existe plein d'endroits sur terre où les gens sont de bonne humeur, ouvert, et surtout moins stressés que dans notre pays.
- I imagined that there are many places on earth where people are cheerful, open, and much less stressed than in our country.
 - I realized that there are many places on earth where people are well-humoured, open, and much less stressed than in their country.
 - I realized that there are many places on earth where people are more cheerful, more open, and much less stressed than in our country.
 - I realized that there are many places on earth where people are cheerful, open, and much less stressed than in our country.

10. L'objectif de notre club est d'alerter le monde sur les dangers de la surconsommation qui entraîne un gaspillage monstrueux.
- a. The purpose of our club is to alert the world about the dangers of overconsumption which leads to monstrous waste.
 - b. The purpose of our club is to alert the world about the dangers of overconsumption which trains monstrous waste.
 - c. The purpose of our club is to make the world aware of the dangers of overconsumption which leads to monstrous waste.
 - d. The purpose of our club is to alert the world about the dangers of overconsumption which creates monstrous waste.
11. Parmi les enseignants, le nombre d'hommes est très inférieur à celui des femmes.
- a. Talking of teachers, the number of males is very less than females.
 - b. In the teaching profession, the number of males is inferior to the number of females.
 - c. There are far fewer male than female teachers.
 - d. There are fewer female teachers than male teachers.
12. De nos jours, autant de garçons que de filles pratiquent un sport extrascolaire.
- a. Today, as many boys as girls participate in extracurricular sports.
 - b. In our days, as many boys as girls participated in extracurricular sports.
 - c. In our days, there were fewer girls who participated in extracurricular sports.
 - d. Today, girls and boys equally take part in extracurricular sports.
13. A l'heure actuelle, la mondialisation et la migration nous ont forcés à accepter la diversité linguistique comme une réalité.
- a. Today, globalization and migration have forced us to accept linguistic diversity as a reality.
 - b. Actually, globalization and migration have forced us to accept linguistic diversity as a reality.
 - c. At actual time, globalization and migration have forced us to accept linguistic diversity as a reality.
 - d. Today, globalization and migration force us to accept linguistic diversity as a reality.
14. Louis, mon ami de trente ans, habite au dernier étage
- a. Louis, my thirty year old friend, lives on the top floor
 - b. Louis, my friend who is thirty years old lives on the last floor
 - c. Louis, my friend for thirty years lives on top
 - d. Louis, who has been my friend for thirty years, lives on the top floor

15. Il a soudain eu envie de partir
- a. He suddenly left
 - b. He was envious and left suddenly
 - c. He suddenly felt like leaving
 - d. All of a sudden he said he had a desire to leave

16. On prévoit de gros orages
- a. Violent storms are forecast
 - b. One forecasts violent storms
 - c. They are forecasting fat storms
 - d. It is said that there will be violent storms

17. Quel casse-tête!
- a. What a way to break your head!
 - b. What a headache!
 - c. This is not the way!
 - d. Don't break your head over it!

18. Passe-moi une feuille de papier s'il vous plait.
- a. Please passe over a piece of paper
 - b. You please give me a piece of paper.
 - c. Please pass me a sheet of paper.
 - d. Pass my sheet of paper please

19. Réfléchissez!
- a. Reflect on it!
 - b. Make it reflect!
 - c. Show it!
 - d. Think over it!

20. Il pose sa candidature
- a. He is posing for his candidate
 - b. He is posting his candidature
 - c. He is applying
 - d. He is keeping his options open

[SECTION C]

40 marks

(Attempt all questions on any of the *two* prescribed textbooks.)

Le Roi des Montagnes – Edmond About

1. Pourquoi Hermann, va-t-il en Grèce ?
 - a. Pour botaniser
 - b. Pour se marier
 - c. Pour faire un voyage
 - d. Pour gagner de l'argent

2. Combien de frères a-t-il, Hermann ?
 - a. Trois
 - b. Quatre
 - c. Cinq
 - d. six

3. « *Dès ce moment, on perdit l'habitude de m'appeler le docteur Hermann.* »
Quel est le nouveau nom de Hermann ?
 - a. Le marchand de fruits
 - b. Le marchand de bœufs
 - c. Le marchand de bière
 - d. Le marchand de glace

4. *Le soir de mon départ, on but une vieille bouteille de vin du Rhin et le hasard voulu que la dernière goutte vint tomber dans mon verre. L'excellent homme en pleura de joie.*
Qui a dit ces phrases ?
 - a. Christodule
 - b. Hermann
 - c. Hadgi-Stavros
 - d. John Harris

5. *Le soir de mon départ, on but une vieille bouteille de vin du Rhin et le hasard voulut que la dernière goutte vint tomber dans mon verre. L'excellent homme en pleura de joie.*

Pourquoi l'excellent homme en pleura de joie ?

- a. Parce que c'est un signe certain que son fils se mariera dans l'année.
 - b. Parce que c'est un signe certain que son fils gagnera beaucoup d'argent.
 - c. Parce que c'est un signe certain que son fils aura un bon avenir.
 - d. Parce que c'est un signe certain que son fils gagnera une loterie.
6. Quel membre de la famille de Christodule sait parler l'allemand ?
- a. Christodule
 - b. Sa femme
 - c. Son fils Dimitri
 - d. Tous les trois
7. Selon Hermann, quel adjectif ne décrit pas 'Photini' ?
- a. Timide
 - b. Laide
 - c. Pauvre
 - d. Rusée
8. *Je voudrais pouvoir vous montrer son portrait tel qu'il est resté gravé au fond de ma mémoire.*

Que montre ces mots de Hermann ?

- a. Son amour pour Mary-Ann
 - b. Sa volonté de créer le portrait de Mary-Ann
 - c. Sa mémoire forte
 - d. Sa volonté de vivre avec Mary-Ann
9. *Dimitri se retourna vivement vers nous et nous dit : « Nous n'avons pas une minute à perdre. »*

Quelle est la cause de cette urgence ?

- a. Ils ne trouveront pas le déjeuner s'ils se ralentissent.
- b. Il y a un risque d'être kidnappé par les brigands.
- c. Il commence à pleuvoir.
- d. Il y a un danger de mort.

10. – *Que dit-elle ? demanda l'orateur des brigands.*

Dimitri répondit : ' Elle dit qu'elle est Anglaise.

- *Tant mieux*

Pourquoi dit-il, « tant mieux » ?

- a. Parce que selon lui tous les Anglais sont riches.
- b. Parce que les brigands ne laissent jamais les Anglais.
- c. Parce que les brigands aiment piller les Anglais
- d. Toutes les réponses données ci-dessus

11. *J'herborisais tous les jours un peu dans la campagne, mais jamais aussi loin que je l'aurais voulu.*

Pourquoi Hermann, ne pouvait-il pas herboriser aussi loin qu'il aurait voulu ?

- a. parce qu'il faisait très froid
- b. parce qu'il n'avait pas de voiture
- c. parce que les brigands campaient autour d'Athènes
- d. parce qu'il avait mal aux jambes

12. A quel jeu de cartes, le père de Hermann, jouait-il ?

- a. Belot
- b. Tarot
- c. Les chemins de fer
- d. Le fer

13. *Notre hôte l'avait beaucoup fréquenté autrefois, pendant la guerre de l'indépendance, dans un temps où le brigandage était moins discuté qu'aujourd'hui.*

« L' » dans ce dialogue de Hermann se réfère à :

- a. Dimitri
- b. Hadgi-Stavros
- c. Christodule
- d. Mme. Simons

14. *Il éleva son enfant lui-même, avec des soins presque maternels.*

Pourquoi Starvos a dû élever son enfant seul ?

- a. Parce qu'il a divorcé sa femme
- b. Parce que sa femme était malade
- c. Parce que sa femme était morte
- d. Parce que sa femme ne pouvait pas le suivre partout

15. *Pour tuer le temps, Maroula nous offrit de jouer des bonbons : c'est un divertissement à la mode dans la société moyenne.*

Pourquoi il fallait tuer le temps ?

- a. Ils ne pouvaient pas partir à cause de la pluie.
- b. Tout le monde s'ennuyait.
- c. Personne ne voulait travailler ce jour-là.
- d. Ils n'avaient rien à faire.

16. *Je veux croire qu'il est assez bon pour les Grecs, mais il n'est pas fait pour des Anglaises ?*

Dans ce dialogue de Mme. Simon, qu'est-ce qu'elle veut dire par « il n'est pas fait pour des Anglaises » ?

- a. Les Anglaises sont interdites sur ce chemin.
- b. C'est un mauvais chemin
- c. C'est un chemin en Grèce
- d. Les Grecques sont bien accueillies sur ce chemin.

17. Quelle option ne décrit pas la beauté de Mary-Ann, selon Hermann ?

- a. La plus adorable figure
- b. Quels yeux elle avait !
- c. Le monde n'a jamais vu une femme comparable à Mary-Ann.
- d. Sa beauté peut fasciner le monde.

18. Que faisait le père de Hadgi-Starvos ?

Il était :

- a. Agriculteur
- b. Astrologue
- c. Prêtre
- d. Poissonnier

19. Quel était la plus grande fierté de Mme. Simons ?

- a. Qu'elle était riche.
- b. Qu'elle était intelligente
- c. Qu'elle était anglaise
- d. Qu'elle était belle

20. Comment Hadgri-Stavros, s'adresse-t-il à sa fille en lui écrivant une lettre ?

- a. Mon chère enfant
- b. Ma plus belle fille
- c. Mes chers yeux
- d. Mon amour

Le Château de ma Mère – Marcel Pagnol

1. « Y perdre son latin » quel est le sens le plus proche de cette expression ?
 - a. Ne plus pouvoir parler le latin
 - b. Ne plus pouvoir gagner de l'argent
 - c. Ne plus rien comprendre à quelque chose
 - d. Ne plus aimer la culture latine
2. Laquelle n'est pas une raison donnée par Marcel pour retarder la rentrée des classes ?
 - a. Les figues qui restent à la terrasse à murir
 - b. Les bouteilles de vins vont être gaspillées
 - c. Il y a des tomates et des poireaux qui vont grandir bientôt
 - d. Il reste encore des travaux jardiniers
3. « Le temps était venu : le choc me coupait la parole, et presque la respiration. Mon père le vit, et me parla gentiment. » Dans cette phrase, quelle est la cause du choc ?
 - a. La rentrée des classes arrive.
 - b. La santé de sa mère se dégrade
 - c. Il doit quitter son ami « Lily »
 - d. Il faut se présenter devant la classe.
4. « Non, pas de jambe cassée. » Pourquoi Marcel rejette cette idée d'une jambe cassée ?
 - a. Parce que cela fera très mal.
 - b. Parce qu'il ne peut pas sortir avec ses amis.
 - c. Parce qu'on devrait l'emporter dans la charrette de François.
 - d. Parce que cet acte de casser la jambe demande beaucoup de courage.

5. Selon Marcel, elle est comment, la vie à la campagne ?
- a. Une vie proche de la nature
 - b. Une vie libre
 - c. Une vie sans aucun travail
 - d. Une vie ennuyeuse
6. Lequel n'est pas le genre de cette œuvre ?
- a. Comédie
 - b. Aventure
 - c. Romance
 - d. Biographie
7. Selon Marcel, laquelle des suivants sera la conséquence de ne pas se savonner tous les jours ?
- a. Il y aura des poux dans les cheveux.
 - b. Les microbes rongeront son corps
 - c. Les microbes causeront plusieurs maladies
 - d. Les microbes envahiront son corps
8. D'après Marcel, l'école secondaire était :
- a. Moins importante
 - b. Plus facile
 - c. Plus difficile
 - d. Moins chargée
9. « *Trois contre un* » que signifie ce titre ?
- a. Marcel essaye d'opposer la décision d'aller à la ville, prise par son père, sa mère et son oncle
 - b. Son père, sa mère et son oncle essayent de le convaincre de passer l'examen des bourses
 - c. Marcel essaye d'opposer toujours les décisions prises par son père, sa mère et son oncle.
 - d. Son père, sa mère et son oncle essayent de le convaincre de devenir président dans l'avenir.

10. *Cet ingénieux argument ne me toucha guère, car j'avais décidé de n'aspirer à ces hautes fonctions qu'après mon service militaire.*

Que veut dire 'cet ingénieux argument' dans cette phrase énoncée par Marcel ?

- a. Rentrer à la ville
- b. Aller à l'école pour faire des études secondaires
- c. Imaginer d'être le président
- d. Passer l'examen des bourses

11. *-Mais puisque toi, tu le faisais ? tu ne veux pas nous prêter ta bicyclette ?*

*-Je vous la prêterais volontiers si **ton projet** était réalisable.*

Oncle Jules, de quel projet parle-t-il ?

- a. Du projet d'aller à la ville tous les jours à bicyclette
- b. Du projet d'aller au marché tous les jours à bicyclette
- c. Du projet d'utiliser la bicyclette pour faire du shopping
- d. Du projet d'utiliser la bicyclette pour gagner de l'argent

12. *– Il vont te chercher tout de suite !*

- Ils ne me trouveront pas !

Marcel, Où est-ce qu'il décide d'aller ?

- a. A la campagne
- b. A la petite grotte
- c. A la montagne
- d. Aux collines

13. Quand Marcel décide de se cacher, il pense qu'il sera

- a. Introuvable
- b. Incapable
- c. Incompréhensible
- d. Incassable

14. *Après un assez long silence, je déclarai :*

- Ma décision est prise.

Marcel, qu'est-ce qu'il décide ?

- a. Il va devenir président
- b. Il va étudier sincèrement
- c. Il va rester à la campagne
- d. Il va écrire une lettre à son père

15. Qu'est-ce qu'il fait avant de se cacher ?
- a. Il fait son sac
 - b. Il écrit une lettre
 - c. Il donne un cadeau à Lily
 - d. Il embrasse sa mère
16. « *Le nouveau Robinson* » Pourquoi ce titre, est-il justifié ?
- a. Marcel se donne un nouveau nom 'Robinson'
 - b. Marcel joue un rôle, celui de Robinson Crusoé
 - c. Marcel aime le personnage de Robinson Crusoé
 - d. Lily compare Marcel à Robinson Crusoé.
17. Choisissez la mauvaise affirmation :
- a. Lily est un bon ami de Marcel
 - b. Lily ne va pas à l'école
 - c. Marcel veut vivre une vie comme celle de Lily
 - d. Lily ne veut pas que Marcel reste à la campagne
18. Quel(s) mot(s) ne justifie(nt) pas le personnage de Marcel ?
- a. Acteur
 - b. Imagineur
 - c. Etudiant sincère
 - d. Ami de Lily
19. Pourquoi le père de Marcel dit « Après tout, le serpent boa ne mange qu'une fois par mois » ?
- a. Parce que Marcel refuse de manger.
 - b. Parce qu'il lui conseille qu'il faut manger plus d'une fois par mois.
 - c. Parce que Marcel veut apporter un serpent boa à la maison.
 - d. Parce que Marcel devient gros.
20. A l'école, qu'est-ce que Marcel fait avec M. Arnaud pendant la récréation ?
- a. Il fait les cent pas avec lui
 - b. Il danse avec lui
 - c. Il fait les études
 - d. Il fait le jardinage

Le voyage de Monsieur Perrichon – E. Labiche

1. Majorin demande à Perrichon de lui prêter une somme d'argent. C'est combien ?
 - a. quatre milles francs
 - b. six cents francs
 - c. six milles francs
 - d. quatre cents francs

2. La famille Perrichon veut aller visiter quel endroit ?
 - a. La mer de Marseille
 - b. La mer de Nice
 - c. La mer de Glace
 - d. La mer de Corse

3. Comme réponse, comment M. Perrichon, s'adresse-t-il au Commandant ?
 - a. De paltoquet !
 - b. De foutriquet
 - c. De déserteur de février !
 - d. De souteneur au service de la Prusse !

4. Quand la famille Perrichon arrive à la gare, qui porte les parapluies ?
 - a. M. Perrichon
 - b. Mme. Perrichon
 - c. Henriette
 - d. Armand

5. À la gare, il y a un homme qui attend M. Perrichon. Il s'appelle comment ?
 - a. Pajorin
 - b. Majorin
 - c. Cajorin
 - d. Dajorin

6. Il s'agit de quel genre de texte ?
 - a. Romance
 - b. Comédie
 - c. Aventure
 - d. Musicale

7. M. Perrichon a acheté un carnet pour sa fille. Pourquoi ?
- a. Pour écrire les dépenses
 - b. Pour noter ses expériences
 - c. A et B
 - d. Il n'a pas acheté de carnet
8. Henriette et Caroline croisent deux jeunes hommes. Henriette les connaît ! Qu'est-ce qu'elle a fait avec eux ?
- a. La danse
 - b. La musique
 - c. La fête
 - d. La dispute
9. Selon Majorin, Mme. Perrichon est _____ .
- a. cruelle
 - b. avide
 - c. impolie
 - d. avare
10. M. Perrichon donne du pourboire au facteur. C'était combien de sous ?
- a. 10 sous
 - b. 15 sous
 - c. 20 sous
 - d. 5 sous
11. Pourquoi Perrichon s'est-il finalement décidé de voyager ?
- a. Parce qu'il s'est retiré des affaires
 - b. parce qu'il veut passer du temps avec sa famille
 - c. Parce qu'il veut emmener sa fille en vacances
 - d. Parce que sa femme lui demande de le faire
12. Lequel de ces homme finit par attirer les faveurs de M. Perrichon ?
- a. Daniel
 - b. Armand
 - c. Majorin
 - d. Dominique

13. Que fait Perrichon qui pourrait entraîner une querelle avec le Commandant ?
- a. Il écrit un commentaire dans le livre
 - b. Il aime Armand
 - c. Il aime Daniel
 - d. Il aime sa fille
14. Qui est-ce qu'Armand impressionne en premier ?
- a. Henriette
 - b. Mme Perrichon
 - c. Daniel
 - d. M. Perrichon
15. Qui est-ce que Daniel impressionne en premier ?
- a. Henriette
 - b. Mme Perrichon
 - c. Armand
 - d. M. Perrichon
16. Quel mot décrit le mieux Armand ?
- a. Honnête
 - b. Vaillant
 - c. Frimeur
 - d. Égoïste
17. Quelle est la profession de Perrichon ?
- a. Carrossier
 - b. Banquier
 - c. Officier
 - d. Enseignant

18. Qui sauve la vie de Perrichon en premier ?

- a. Armand
- b. Daniel
- c. Commandant
- d. Majorin

19. Comment Perrichon a-t-il failli être tué la première fois ?

- a. en grimpant sur un cheval
- b. en faisant du ski
- c. en courant
- d. en montant l'escalier

20. Finalement, qui gagne le cœur de Perrichon ?

- a. Armand
- b. Daniel
- c. Henriette
- d. Majorin

La poudre aux yeux – E. Labiche

1. La phrase qui correspond le mieux au titre de la pièce *La poudre aux yeux* :
 - a. Les apparences peuvent être flatteuses mais la réalité est toute différente.
 - b. Rêver dans un monde imaginaire, loin de la réalité
 - c. La réalité est tout contre nos attentes.
 - d. Tomber en poussière et en conséquence la poudre irrite les yeux
2. À quelle division/ classe sociale appartient Madame Ratinois:
 - a. L'aristocratie
 - b. La bourgeoisie
 - c. Le prolétariat
 - d. Les ouvriers

3. Qu'explique Mme Malingear à son mari ?
 - a. Comment guérir ses clients
 - b. Comment garder ses clients
 - c. Comment parler aux clients pour les soulager
 - d. Comment tromper ses clients

4. Pourquoi Mme Malingear fait semblant d'appartenir à une haute classe devant Mme Ratinois?
 - a. Pour marier Emmeline
 - b. Pour que son mari trouve plus de clients
 - c. Pour exhiber sa fortune
 - d. Pour se satisfaire

5. Choisissez un synonyme du verbe : colorer
 - a. Boisser
 - b. Duper
 - c. Barbouiller
 - d. Gratifier

6. Qu'est-ce que M. Malingear reproche à sa femme?
 - a. D'avoir vanté trop devant Mme Ratinois
 - b. D'avoir parlé trop vite avec Mme Ratinois
 - c. D'avoir trop flattée les visiteurs
 - d. D'avoir trop dit sur sa profession

7. Pourquoi M. Malingear reproche-t-il à sa femme ?
 - a. Parce qu'il craint être exposé dès qu'Emmeline se marie.
 - b. Parce qu'il craint rendre les visiteurs mécontents.
 - c. Parce qu'il craint manquer l'argent pour marier Emmeline.
 - d. Parce qu'il craint qu'Emmeline soit mécontente.

8. Qui a dit, "C'est la petite chaîne d'or, bien simple, bien vraie, bien modeste...Aussi personne n'y fait attention." ?
 - a. Alexandrine
 - b. Mme Malingear
 - c. Emmeline
 - d. M. Malingear

9. Mme Malingear, que veut-elle qu'Emmeline lui apporte quand elle l'envoie à l'intérieur de la maison pour la première fois ?
- a. du coton
 - b. une aiguille à coudre
 - c. une aiguille à broder
 - d. de l'eau
10. Quelle était l'excuse de Mme Malingear la deuxième fois quand elle envoie sa fille à l'intérieur de la maison ?
- a. Elle voulait un peu de coton
 - b. Elle voulait une aiguille à coudre
 - c. Elle voulait une aiguille à broder
 - d. Elle voulait de l'eau
11. En plus d'enseigner la musique à Emmeline, que fait Frédéric dans la vie ?
- a. Il est banquier
 - b. Il est vendeur
 - c. Il est avocat
 - d. Il est médecin
12. Quelle est la profession du père d'Emmeline ?
- a. Il est banquier
 - b. Il est vendeur
 - c. Il est avocat
 - d. Il est médecin
13. Mme Malingear dit que sa fille est musicienne. Sous la direction de qui a-t-elle été formée ?
- a. Dufresne
 - b. Duprez
 - c. Ratinois
 - d. Nous ne savons pas

14. Émmeline chante la chanson de quel musicien devant Mme Ratinois ?

- a. de la Juive
- b. de Duprez
- c. de Juliet
- d. de Gainsbourg

15. Pour impressionner Mme Ratinois, Mme Malingear ment en disant que son mari allait redécorer _____ ?

- a. Le salon
- b. La chambre
- c. L'appartement entier
- d. L'appartement du troisième

16. D'après Mme Malingear, qu'est-ce que les femmes mariées commencent à négliger ?

- a. Les beaux-arts
- b. Le théâtre
- c. La musique
- d. La cuisine

17. M. Malingear reçoit une lettre de quelqu'un lorsqu'il est avec M. Ratinois à la clinique. De qui vient cette lettre ?

- a. De la duchesse de Monteflescone
- b. de la duchesse de Malfi
- c. De Madame Ratinois
- d. De Duprez

18. À la fin, lorsque M. Ratinois est impressionné par M. Malingear, il met plus d'argent qu'il ne l'avait prévu. Quel est le montant de cette somme ?

- a. 20 francs
- b. 10 francs
- c. 15 francs
- d. 30 francs

19. Il y a combien d'actes dans cette œuvre ?

- a. deux
- b. trois
- c. quatre
- d. cinq

20. Sous quel prétexte Mme Ratinois rencontre-t-elle les Malingear?

- a. sous le prétexte d'acheter l'appartement du troisième
- b. sous le prétexte de consulter M. Malingear
- c. sous le prétexte de louer l'appartement du troisième
- d. sous le prétexte de chercher Frédéric