

CLASS : 12th (Sr. Secondary)

Code No. 5603

Series : SS-April./2021

रोल नं०

SET : A

हिन्दी केन्द्रिक (कोर)
[सभी वर्ग I, II, III के लिए]

भाग - I

(आत्मनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

समय : 2½ घण्टे]

[पूर्णांक : 80 (भाग-I : 40, भाग-II : 40)

प्रश्न-पत्र दो भागों में विभाजित है : भाग-I (आत्मनिष्ठ) एवं भाग-II (वस्तुनिष्ठ)। परीक्षार्थी को दोनों भागों के प्रश्नों के उत्तर को अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न-पत्र का भाग-I परीक्षा आरम्भ होने पर पहले उत्तर-पुस्तिका के साथ दिया जाएगा तथा भाग-II के लिए आखिरी का एक घंटे का समय दिया जाएगा अर्थात् परीक्षा समाप्त होने से एक घंटा पूर्व परीक्षार्थी को भाग-II का प्रश्न पत्र दिया जाएगा।

भाग-I के प्रश्न-पत्र में कुल 7 प्रश्न एवं भाग-II के प्रश्न-पत्र में कुल 40 प्रश्न हैं।

- कृपया जाँच कर लें कि भाग-I के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 तथा प्रश्न 7 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।
- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
- कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

5603/(Set : A)/ I

P. T. O.

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रश्नों के निर्धारित अंक उनके सामने दिए गए हैं।

(iii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।

खण्ड 'क'

1. निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

4

अर्ध राति गइ कपि नहिं आयउ। राम उठाइ अनुज उर लायउ।।

सकहु न दुखित देखि मोहि काऊ। बंधु सदा तव मृदुल सुभाऊ।।

मम हित लागि तजेहु पितु माता। सहेहु बिपिन हिम आतप बाता।।

सो अनुराग कहौ अब भाई। उठहु न सुनि मम बच बिकलाई।।

2. 'उषा' कविता में गाँव की सुबह का गतिशील चित्रण है। स्पष्ट कीजिए।

2

3. हरिवंश राय बच्चन *अथवा* तुलसीदास के जीवन, साहित्य व साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4

4. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

4

वर्षा के बादलों के स्वामी है इंद्र, और इंद्र की सेना टोली बाँधकर कीचड़ में लथपथ निकलती, पुकारते हुए मेघों को पानी माँगते हुए प्यासे गलों और सूखे खेतों के लिए। पानी की आशा पर जैसे सारा जीवन आकर टिक गया हो। बस एक बात मेरी समझ में नहीं आती थी कि जब चारों ओर पानी की इतनी कमी है तो लोग घर में इतनी कठिनाई से इकट्ठा करके रखा हुआ पानी बाल्टी भर-भर कर इन पर क्यों फेंकते हैं। कैसी निर्मम बरबादी है पानी की। देश की कितनी क्षति होती है इस तरह के अंधविश्वासों से।

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) चूरनवाले भगत जी पर बाजार का जादू नहीं चल सकता — क्यों ? 'बाजार दर्शन' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 4

अथवा

सफिया के भाई ने नमक की पुड़िया ले जाने से मना क्यों कर दिया ?

- (ख) भक्तिन के आ जाने से महादेवी अधिक देहाती कैसे हो गई ? 2

खण्ड 'ख'

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2 × 5 = 10

- (क) जनसंचार के विभिन्न माध्यमों की खूबियाँ और खामियाँ बताइए।
 (ख) समाचार कैसे लिखा जाता है ? स्पष्ट कीजिए।
 (ग) नए एवं अप्रत्याशित विषयों पर लेखन में क्या-क्या बाधाएँ आती हैं ?

खण्ड 'ग'

7. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

5 × 2 = 10

- (क) यशोधर बाबू की पत्नी समय के साथ ढल सकने में सफल कैसे होती है ?
 (ख) 'जूझ' पाठ में खेत में काम करते समय लेखक का अकेलापन कैसे दूर हो गया था ?

(4)

5603/(Set : A)

- (ग) श्री सौंदलगेकर के अध्यापन की किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (घ) मोहनजोदड़ो में जल निकासी की व्यवस्था कैसे की गई थी ?
- (ङ) अज्ञातवास के समय ऐन की क्या-क्या रुचियाँ थीं ?



5603/(Set : A)/ I