

CLASS : 10th (Secondary)

Code No. 101

Series : Sec/Annual-2023

रोल नं०

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

SET : B

हिन्दी

(Academic/Open)

(Only for Fresh/Re-appear/Improvement/Additional Candidates)

समय : 3 घण्टे]

[पूर्णांक : 80

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 8 तथा प्रश्न 13 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिये गये कोड नम्बर तथा सेट को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख्य-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- उत्तर-पुस्तिका के बीच में खाली पन्ना/ पन्ने न छोड़ें।

- उत्तर-पुस्तिका के अतिरिक्त कोई अन्य शीट नहीं मिलेगी। अतः आवश्यकतानुसार ही लिखें और लिखा उत्तर न काटें।
- परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें। रोल नं० के अतिरिक्त प्रश्न-पत्र पर अन्य कुछ भी न लिखें और वैकल्पिक प्रश्नों के उत्तरों पर किसी प्रकार का निशान न लगाएँ।
- कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) शुद्ध, सार्थक तथा तर्कसंगत उत्तरों को उचित अधिमान दिया जाएगा। वर्तनीगत अशुद्धियों तथा विषयांतर की स्थिति में कम/शून्य अंक देकर दंडित किया जा सकता है।

101/(Set : B)

P. T. O.

खण्ड – क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्दिष्ट उत्तर दीजिए :

- (क) द्वंद्व समास की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। 2
- (ख) आशीर्वाद, कृषक (दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए)। 2
- (ग) स्वभाव, न्याय (उपसर्ग छाँटिए)। 2
- (घ) निम्न में से अविकारी शब्दों को छाँटकर लिखिए : 2
योग, किन्तु, विद्यालय, अथवा।
- (ङ) उत्कृष्ट, हेय (विलोमार्थी शब्द लिखिए)। 2
- (च) यमक अलंकार की परिभाषा सोदाहरण लिखिए। 2
- (छ) चौपाई छंद की सोदाहरण परिभाषा स्पष्ट कीजिए। 2
- (ज) 'अंधेर नगरी चौपट राजा' (लोकोक्ति का अर्थ लिखिए)। 1

2. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए : 5

- (क) टैबलेट : सदुपयोग या दुरुपयोग
- (ख) मतदान का महत्त्व
- (ग) युवाओं में बढ़ती नशा प्रवृत्ति
- (घ) मेरा प्रिय त्योहार
- (ङ) भारतीय किसान की दशा

101/(Set : B)

(3)

101/(Set : B)

3. विद्यालय में कम्प्यूटर-कक्ष को अत्याधुनिक सुविधाओं से युक्त करने के लिए अपने मुख्याध्यापक को एक प्रार्थना-पत्र लिखिए। 5

अथवा

जीवन में खेलों का महत्त्व बताते हुए अपने छोटे भाई को एक पत्र लिखिए।

खण्ड - ख

4. काव्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के **उचित विकल्प** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए : 1 × 8 = 8

(क) परशुराम ने लक्ष्मण के लिए किन-किन शब्दों का प्रयोग किया है ?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| (i) मूर्ख | (ii) उद्दण्ड |
| (iii) काल का ग्रास | (iv) उपर्युक्त सभी |

(ख) गोपियों के अनुसार योग-शिक्षा कैसे मन के लोगों के लिए उचित है ?

- | | |
|------------|-----------|
| (i) स्थिर | (ii) चंचल |
| (iii) दृढ़ | (iv) सबल |

(ग) कवि 'देव' ने प्रथम सवैये में किसकी सुंदरता का वर्णन किया है ?

- | | |
|------------------|-------------------|
| (i) श्रीकृष्ण की | (ii) राधा की |
| (iii) बसन्त की | (iv) साधारण जन की |

(घ) 'सीवन को उधेड़ कर देखोगे क्यों मेरी कंथा की' - यहाँ 'कंथा' का अर्थ है :

- | | |
|--------------|--------------|
| (i) अन्तर्मन | (ii) कविता |
| (iii) कर्म | (iv) उपन्यास |

101/(Set : B)

P. T. O.

(ड) 'छाया मत छूना' कविता में कवि किसका पूजन करने को कहता है ?

- | | |
|----------------|-----------------|
| (i) कल्पना का | (ii) यथार्थ का |
| (iii) भगवान का | (iv) विज्ञान का |

(च) 'अट नहीं रही है' कविता में किस मास की मादकता का वर्णन किया है ?

- | | |
|-------------|--------------|
| (i) चैत्र | (ii) फागुन |
| (iii) भादों | (iv) कार्तिक |

(छ) 'कन्यादान' कविता में 'शाब्दिक भ्रम' किसे कहा गया है ?

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| (i) धुंधले प्रकाश को | (ii) शब्दों के जाल को |
| (iii) वस्त्र और आभूषण को | (iv) सौंदर्य को |

(ज) 'संगतकार' कविता में 'स्थायी' किसे कहा गया है ?

- | | |
|----------------|--------------------------|
| (i) पक्का को | (ii) गीत की मुख्य टेक को |
| (iii) स्थिर को | (iv) तारसप्तक को |

5. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1 × 4 = 4

कौसिक कहा छमिअ अपराधू । बाल दोष गुन गनहिं न साधू॥

सर कुठार मैं अकरुन कोही । आगे अपराधी गुरुद्रोही॥

उतर देत छोड़ौं बिनु मारे । केवल कौसिक सील तुम्हारे॥

न त येहि काटि कुठार कठोरे । गुरहि उरिन होतेउँ श्रम थोरे॥

101/(Set : B)

प्रश्न :

- (क) प्रस्तुत काव्यांश के कवि एवं कविता का नाम लिखिए।
 (ख) विश्वामित्र ने परशुराम को क्या कह कर समझाया ?
 (ग) परशुराम ने लक्ष्मण को न मारने का क्या उत्तर दिया ?
 (घ) परशुराम गुरु के ऋण से कैसे मुक्त होना चाहते हैं ?

6. निम्नलिखित काव्यांश में निहित भाव एवं शिल्प-सौन्दर्य को स्पष्ट कीजिए :

2 + 2 = 4

तुम्हारी यह दंतुरित मुस्कान
 मृतक में भी डाल देगी जान
 धूलि-धूसर तुम्हारे ये गात

छोड़कर तालाब मेरी झोपड़ी में खिल रहे जलजात।

7. 'उत्साह' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

2

खण्ड - ग

8. गद्य के निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के **उचित विकल्प** चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए :

1 × 8 = 8

(क) भगत जी खेत में पैदा हुए अनाज को भेंट रूप जिस दरबार में रखते थे, वो उनके घर से कितना दूर था ?

- (i) दो कोस (ii) तीन कोस
 (iii) चार कोस (iv) पाँच कोस

(ख) नेता जी की प्रतिमा, टोपी की नोक से कोट के दूसरे बटन तक कितने फुट ऊँची थी ?

- (i) एक फुट (ii) डेढ़ फुट
 (iii) दो फुट (iv) ढाई फुट

- (ग) नवाब साहब ने खीरे की सब फाँकों को खिड़की से बाहर फेंकते हुए लेखक को कैसी आँखों से देखा ?
- (i) गुलाबी आँखों से (ii) काली आँखों से
(iii) नीली आँखों से (iv) लाल आँखों से
- (घ) पिता जी के किस अंतरंग व सम्मानित मित्र ने लेखिका का गर्मजोशी से स्वागत किया ?
- (i) भगवती बाबू (ii) डॉ० अंबालाल
(iii) यशपाल (iv) जैनेन्द्र कुमार
- (ङ) जिस समय नाट्यशास्त्र-संबंधी नियम बनाए गए थे उस समय कौन-सी भाषा सर्वसाधारण की **नहीं** थी ?
- (i) संस्कृत (ii) प्राकृत
(iii) अपभ्रंश (iv) हिन्दी
- (च) हनुमान जयंती के अवसर पर शास्त्रीय एवं उपशास्त्रीय गायन-वादन की सभा कितने दिनों तक होती है ?
- (i) तीन दिनों तक (ii) चार दिनों तक
(iii) पाँच दिनों तक (iv) छः दिनों तक
- (छ) रूस का भाग्यविधाता किसे कहा जाता है ?
- (i) कार्ल मार्क्स को (ii) प्लेटो को
(iii) न्यूटन को (iv) लेनिन को
- (ज) फ़ादर बुल्के का ताबूत निकलसन कब्रगाह से किस रंग की गाड़ी से उतारा गया ?
- (i) पीली (ii) लाल
(iii) सफेद (iv) नीली

(7)

101/(Set : B)

9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

1 × 3 = 3

इतनी ममता, इतना अपनत्व इस साधु में हर एक प्रियजन के लिए उमड़ता रहता था। मैं पैंतीस साल से इसका साक्षी था। तब भी जब वह इलाहाबाद में थे और तब भी जब वह दिल्ली आते थे। आज उन बाँहों का दबाव मैं अपनी छाती पर महसूस कर रहा हूँ।

प्रश्न :

- (क) प्रस्तुत गद्यांश के लेखक एवं पाठ का नाम लिखिए।
- (ख) लेखक पैंतीस साल से साधु के किस गुण का साक्षी था ?
- (ग) किसकी बाँहों का दबाव लेखक अपनी छाती पर महसूस कर रहा है ?

10. स्वयं प्रकाश **अथवा** यतीन्द्र मिश्र का जीवन परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 4

11. बालगोबिन भगत की कोई **दो** चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।

2

खण्ड - घ

12. 'कृतिका भाग-2' के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2 × 5 = 10

- (क) 'माता का अंचल' पाठ में माता भोलानाथ को 'कन्हैया' किस प्रकार बनाया करती थी ?
- (ख) जॉर्ज पंचम की नाक पर ध्यान जाने से पहले शाही दौरे की क्या-क्या तैयारियाँ की गई थीं ?
- (ग) तिस्ता नदी के किनारे बने गेस्ट हाउस में सैलानियों के नृत्य-गान का वर्णन कीजिए।
- (घ) 'दुलारी' की कोई **दो** चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) 'मैं क्यों लिखता हूँ' निबंध का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।

101/(Set : B)

P. T. O.

13. 'नैतिक शिक्षा' पुस्तक के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (क) (i) गीता के चौदहवें अध्याय में कितने श्लोक हैं ? 1
- (ii) लक्ष्मीबाई के पिता का क्या नाम था ? 1
- (iii) सालिम अली का जन्म कब हुआ था ? 1
- (iv) मालवीय जी को 'भारत रत्न' से कब अलंकृत किया गया ? 1
- (v) महात्मा बुद्ध की पत्नी का क्या नाम था ? 1
- (ख) निम्नलिखित सूक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए : 2
- ऐसी वाणी बोलिए, मन का आपा खोय।*
- औरन को शीतल करे, आपहु शीतल होय।।*
- (ग) सरोजिनी नायडू के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए। 3

