Subject Code :

S-2125

Subject :

Functional Hindi (S.L.) (CWSN)

HOLLOW CRAFT STICKER

SEAT NO. BAR CODE

Centre : ....

Seat No. (in fig.).....................................

(in words)...

....

Candidate's Signature :.............................

Supervisor's Signature with date :..............

Subject Code	**S-2125**
Subject	**Functional Hindi (S.L.) (CWSN)**
Date	**2024-04-02**

FOR OFFICE USE

Subject Code	
Subject	
Date	
Main Answer Book = 1	
Specific remarks of centre conductor regarding malpractices (in Red Ink)	

	Examiner	**Moderator**	**Chief Moderator**
Total in Figures	☐☐=☐	☐☐=☐	☐☐=☐
Total in Words			
Signature			
Apptt.No. :			

- Mobile Phones and other electronic gadgets are stricity prohibited inside the examination hall.
- Use of non-programmable calculator is allowed ONLY in some subjects.
- Writing in any form on the Hollow craft sticker and Bar code sticker is strictly prohibited.
- Only blue ink/ball pen is to be used for writing the answers. Black lead pencil may be used for drawing figures, diagrams and graphs. Use of any other colour pencil/pen is strictly prohibited.
- Disclosing of identify on the answer book (except in the space provided) in any form is strictly prohibited.
- Candidate should check that the printed seat number is correct and verify that the answer book has all pages serially numbered before filling all other details.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

The Candidate shall

1. Produce the admission card on demand to competent authorities during the examination.
2. Enter the seat number and other particulars in the space provided on every main answer book and supplement.
3. Verify that the Block Supervisor has signed in the appropriate space on the main answer book and also the supplements.
4. Not be allowed to leave the examination hall during the first ONE HOUR and also the last TEN minutes of the examination.
5. Not damage/scribble the seat no./ barcode sticker.
6. Not indulge in any malpractice like.
   - Carrying written material into the examination hall.
   - Communicating in any manner with other candidates in the examination hall.
   - Passing slips of paper, answer book or supplements to other candidates.
   - Impersonating another candidates.
   - Attaching currency notes to the answer books.
   - Copying from another candidate or vice versa.
   - Leaving the examination hall without submitting answer book to the supervisor.
   - Using of coloured thread to tie answer books.
7. Abide by the rules of dicipline.
8. Stop writing on the answer book after the ringing of the final bell.
9. Stick the hollow craft sticker on the main answer book as well as on the supplement after the final bell.
10. Not leave the seat till all answer books are collected and counted by the supervisor.

NOTE :

Candidate shall be liable for penalty imposed by the board for the violation of any or all of the above clauses.

Pg No.	Examiner	Moderator	Chief Moderator
03			
04 & 05			
06 & 07			
08 & 09			
10 & 11			
12 & 13			
14 & 15			
16 & 17			
18 & 19			
20 & 21			
22 & 23			
24 & 25			
26 & 27			
TOTAL			
Total in words			
Apptt. No.			
Sign			
Verification			

Time : 3 Hours **FUNCTIONAL HINDI (S.L.)**

(For Children With Special Needs)

Subject Code

S	2	1	2	5

Total No. of Questions : 64 (Printed Pages : 27) Maximum Marks : 80

सूचना : (*i*) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*ii*) दायीं ओर दर्शाए हुए अंक प्रश्न के लिए निर्धारित हैं।

(*iii*) दिए गए विकल्पों में से सिर्फ एक विकल्प चुनकर लिखिए।

निम्नलिखित गद्य-खंड को पढ़कर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

डॉ. माशेलकर अपनी कक्षा में हमेशा अव्वल आते थे। सन् 1966 में आपने विश्वविद्यालय से 'रसायनशास्त्र' विषय लेकर अभियांत्रिकी की उपाधि हासिल की। पी.एच.डी. करने के बाद आपने इंग्लैण्ड में अनुसन्धान कार्य किया। अमेरिका और यूरोप के कई देशों में आपने अध्यापन कार्य किया। जब विदेशों में अनेक आकर्षक अवसर आपके सामने हाथ जोड़कर खड़े थे।

1. यह गद्यखंड जिस पाठ से लिया गया है उस पाठ का नाम लिखिए। 1

- ईमानदार लड़का
- डॉ. रघुनाथ माशेलकर
- गुप्तधन

उत्तर : ....

2. डॉ. मालेशकर कहाँ अव्वल आते थे ? 1

- कक्षा में
- गाँव में
- विश्वविद्यालय में।

उत्तर : ....

3. डॉ. माशेलकर ने अभियांत्रिकी की उपाधि किस विषय में हासिल की ? 1

- समाजशास्त्र
- गणित
- रसायनशास्त्र

उत्तर : ....

4. डॉ. माशेलकर ने इंग्लैण्ड में कौनसा कार्य किया ? 1

- दैनिक कार्य
- अनुसंधान कार्य
- मदद कार्य

उत्तर : ....

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर **15–20** शब्दों में लिखिए : 8

5. प्रताप किशनगंज क्यों आया था ?

उत्तर : ....

....

....

6. भोलाराम ने किस हालत में दम तोड़ा ?

उत्तर : ....

....

....

7. देश-विदेश के पर्यटक बड़ी संख्या में गोवा कब आते हैं ?

उत्तर : ....

....

....

8. कर्नल राजीव कुमार ने जवानों की टीम को कौनसे नाम दिए ?

उत्तर : ....

....

....

9. ईश्वर किसकी मदद अवश्य करता है ?

उत्तर : ....

....

....

कोष्ठक में दिए गए शब्द चुनकर निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 6

(द्रास, दूधसागर, क्रिकेट, छोकरे, जीव, चतुर, वॉलीबॉल)

10. आजकल के .... हवा में उड़ते हैं।

11. मगनसिंह बड़ा कर्तव्यशील और .... लड़का था।

12. भोलाराम के .... ने पाँच दिन पहले देह त्यागी थी।

13. दक्षिण गोवा में विहंगम .... जलप्रपात है।

14. टायगर हिल के हीरो योगेन्द्र को तुरन्त .... पहुँचाया गया।

15. अरुणिमा .... की राष्ट्रीय टीम की सदस्या थीं।

निम्नलिखित 'क' विभाग में पाठों के नाम दिए गए हैं और 'ख' विभाग में लेखकों के नाम। दोनों के उचित जोड़े मिलाइए : 2

	'क'	**'ख'**
16.	गुप्तधन	• हरिशंकर परसाई
17.	भोलाराम का जीव	• विष्णु प्रभाकर
		• प्रेमचंद

उत्तर : ....

....

निम्नलिखित काव्य-पंक्तियों के आधार पर उनके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

बहुत दिनों के बाद,

अब की मैं जी-भर सुन पाया,

धान-कूटती किशोरियों की कोकिल कंठी तान

—बहुत दिनों के बाद

18. यह पद्यखंड जिस कविता से लिया गया है, उस कविता का नाम चुनकर लिखिए : 1

- कबीरबानी
- हमें ना बाँधो प्राचीरों में
- बहुत दिनो के बाद

उत्तर : ....

19. इस कविता के कवि का नाम क्या है ? 1

- कीर्ति चौधरी
- नागार्जुन
- शिवमंगल सिंह 'सुमन'

उत्तर : ....

20. किशोरियाँ कौनसा काम कर रहीं थीं ? 1

- धान कूट रहीं थीं
- झाडू-पोछा लगा रहीं थीं
- बर्तन माँझ रहीं थीं

उत्तर : ....

21. किशोरियों की तान कैसी थी ? 1

- सुरीली
- कोकिल कंठी
- शीतल

उत्तर : ....

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर **15–20** शब्दों में लिखिए : 6

22. कबीर बानी के अनुसार अच्छे फल की प्राप्ति के लिए मनुष्य को कैसा कर्म करना चाहिए ?

उत्तर : ....

....

....

23. हमें रात के दैत्यों से डरने की जरूरत क्यों नहीं है ?

उत्तर : ....

....

....

24. आजादी खतरे में पड़ी देखकर सैनिक कब तक लड़ते रहे ?

उत्तर : ....

....

....

25. पंछी के अनुसार किससे कटुक निबौरी भली है ?

उत्तर : ....

....

....

26. सुख-दुख के सम्बन्ध में कीर्ति चौधरी क्या कहती हैं ?

उत्तर : ....

....

....

निम्नलिखित 'क' विभाग में कविताओं के नाम दिए गए हैं और 'ख' विभाग में कवियों के नाम दोनों के उचित जोड़े मिलाइए। 2

'क'	**'ख'**
27. व्याकुल माँ	• रवीन्द्रनाथ ठाकुर
28. धरे-रहो धीरज	• प्रदीप
	• गोस्वामी तुलसीदास

उत्तर : ....

....

निम्नलिखित क्रियाओं में से किन्हीं **दो** क्रियाओं का सहायक क्रिया के रूप में सार्थक वाक्य में प्रयोग कीजिए : 2

29. रहना

उत्तर : ....

30. देना

उत्तर : ....

31. उठना

उत्तर : ....

कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार किन्हीं **दो** वाक्यों का वाक्य परिवर्तन कीजिए : 2

32. सारी दुकानें बन्द हो चुकी थीं। (प्रश्नवाचक वाक्य में)

उत्तर : ....

....

33. हम प्रदर्शनी देखने जाएँगे। (निषेधवाचक वाक्य में)

उत्तर : ....

....

34. राघव ने कमाल कर दिया। (विस्मयवाचक वाक्य में)

उत्तर : ....

....

निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द चुनकर लिखिए : 2

35. कोठरी

- मकान
- घर
- कमरा
- छत

उत्तर : ....

36. सचेत

- सावधान
- समाधान
- सुरक्षित
- सुगम

उत्तर : ....

निम्नलिखित शब्दों के विशेषण रूप चुनकर लिखिए : 2

37. वर्ष

- वार्षिक
- वर्षा
- वर्षण
- वर्णन

उत्तर : ....

38. समाज

- सामाजिक
- सामायिक
- सामाजिक
- समायिक

उत्तर : ....

निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द चुनकर लिखिए : 2

39. अच्छाई

- सच्चाई
- बुराई
- कठिनाई
- परछाई

उत्तर : ....

40. विजय

- जयजयकार
- हानि
- पराजय
- पलटवार

उत्तर : ....

निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द का प्रसंगानुसार भिन्न-भिन्न अर्थ स्पष्ट करने के लिए उसका अलग-अलग वाक्यों में प्रयोग कीजिए : 2

41. सोना

उत्तर : ....

....

42. पूर्व

उत्तर : ....

....

निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं **दो** मुहावरों का अर्थ लिखकर उन मुहावरों का सार्थक वाक्यों में प्रयोग कीजिए : 4

43. असर होना

उत्तर : ....

....

44. पीठ थपथपाना

उत्तर : ....

....

45. नाम रोशन करना

उत्तर : ....

....

46. निम्नलिखित विषयों में से किसी **एक** विषय पर **100–150** शब्दों में निबन्ध लिखिए : 5

(*i*) मेरा प्रिय खेल

(*ii*) बाजार में एक घंटा

(*iii*) स्वच्छता का महत्व

(*iv*) कूड़ा-कचरा एक समस्या

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

47. निम्नलिखित सूचनाओं के अनुसार किसी **एक** पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए : 6

जयेश/जयश्री आमोणकर आनन्द भवन, पाजीफोंड मडगाँव गोवा से अपने मित्र/सहेली रमा/रमेश बोरकर को मई महीने की छुट्टी में घर आने का न्यौता देते हुए पत्र लिखता/लिखती है।

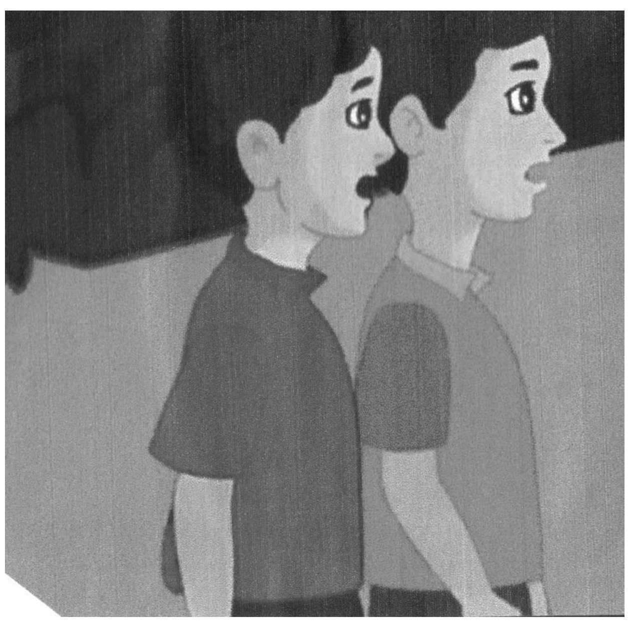
अथवा

मिंगेल/मारिया डिसौजा, खडपाबांध फोंडा-गोवा से, फोंडा नगरपालिका कक्ष में आने वाले रास्तों पर पड़े गड्ढों की मरम्मत करने के सम्बन्ध में फोंडा नगरपालिका के नगराध्यक्ष के नाम पत्र लिखता/लिखती है।

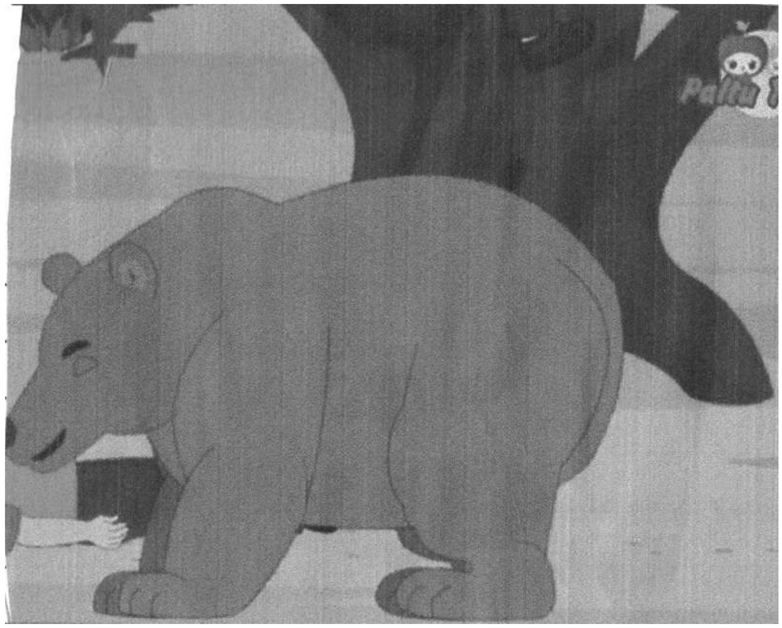
उत्तर : ....

48. निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर उसके नीचे दिए गए चित्रों के साथ कहानी पूरी कीजिए। उसे उचित शीर्षक और सीख भी लिखिए : 5

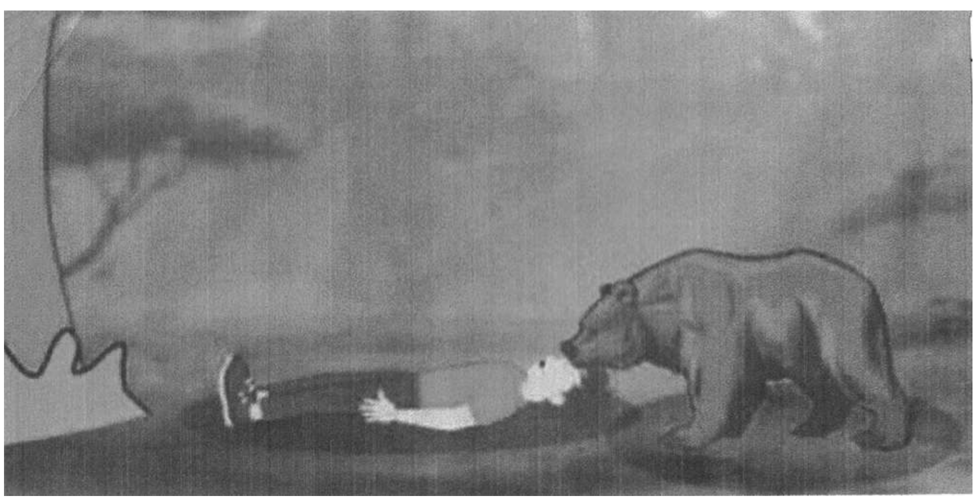
दो मित्र .... गहरी मित्रता .... एक दिन जंगल से गुजरना .... अपनी दोस्ती की मिसाल देना।



एक मित्र डरा-सहमा सा .... जंगल के प्राणियों से उसे डर .... अपने होते हुए डरने की आवश्यकता नहीं .... दूसरे मित्र का भरोसा .... विश्वास दिलाना।



अचानक भालू का आ जाना .... भरोसा दिलाने वाले मित्र का पेड़ पर चढ़ जाना .... नीचे खड़े मित्र की मदद के लिए गुहार लगाना।



भालू का करीब आना .... सूँघना .... एक मित्र का जमीन पर लेटे रहना ....सूँघकर निकल जाना .... मित्र का पेड़ से उतरना .... पूछना भालू ने तुम्हारे कान में क्या कहा ? .... सीख।

अथवा

निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर एक कहानी लिखिए। उसे उचित शीर्षक तथा सीख भी लिखिए :

एक मुसाफिर .... एक पेड़ के नीचे विश्राम करना .... एक भूखा कुत्ता .... मुसाफिर का उसे रोटी खिलाना .... मुसाफिर का सो जाना .... कुत्ते का पास ही बैठ जाना .... एक साँप का आना .... कुत्ते का साँप को मार डालना .... मुसाफिर का जागना .... मरा हुआ साँप देखकर समझ जाना .... कुत्ते को अपने साथ ले जाना .... सीख।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

निम्नलिखित गद्य-खण्ड को पढ़कर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

किसान श्रम, सेवा और त्याग की मूर्ति है। फटे-पुराने कपड़े, दुबला पतला शरीर और नंगे पैर दीन-हीन जीवन सूचित करते हैं। वह 'अन्नदाता' कहलाता है, फिर भी उसकी झोपड़ी में प्रायः भूख और दरिद्रता का साम्राज्य रहता है। भारतीय किसान का रहन-सहन सीधा-सादा होता है। वह मिट्टी के घर में अपने परिवार के साथ खुश रहता है। उसे जीवन उपयोगी वस्तुएँ पर्याप्त मात्रा में प्राप्त नहीं होती, फिर भी वह संतोष से अपना जीवन बिताता है। वह तो प्रकृति के पालने में पलता है। साहस और आत्मसम्मान की उसमें कमी नहीं। परिश्रम और सेवा का वह अवतार है। दिल खोलकर आतिथ्य या दान-धर्म करने में वह कोई कसर नहीं रखता।

आज शिक्षा के प्रचार-प्रसार से किसान की समझ विकसित हुई है। आज वह बैलों के स्थान पर ट्रैक्टर से खेती करता है। ट्यूब वेल से अपने खेतों की सिंचाई करता है। इससे उसकी पैदावार में काफी वृद्धि हुई है। सरकार भी किसानों को उत्तम बीज, रासायनिक खाद और मशीन खरीदने

के लिए उनकी सहायता कर रही है। वह आज साहूकारों से नहीं, ग्रामीण विकास बैंक से कर्ज लेता है। इससे उसकी आर्थिक स्थिति में सुधार आया है।

कृषिप्रधान भारत देश में किसान का बहुत महत्व है। वह समाज का सच्चा हितैषी और देश की रीढ़ है। जिस दिन किसान खुशी से झूम उठेगा, उस दिन भारत का भविष्य मुस्कराएगा।

प्रश्न

49. किसान किसकी मूर्ति है ? 1

- थकान, अपरिश्रम और आलस्य।
- श्रम, सेवा और त्याग।

उत्तर : ....

50. भारतीय किसान का रहन-सहन कैसा होता है ? 1

- सीधा-सादा
- अमीर लोगों की तरह

उत्तर : ....

51. किसान मिट्टी के घर में किस तरह रहता है ? 1

- अपने परिवार से दूर दुखी।
- अपने परिवार के साथ खुश।

उत्तर : ....

52. किसान तो .... के पालने में पलता है। 1

- प्रकृति
- आसमान

उत्तर : ....

53. किसान को किसका अवतार कहा गया है ? 1

- मानवता और भगवान का।
- परिश्रम और सेवा का।

उत्तर : ....

54. किसान की समझ किस कारण विकसित हो पायी ? 1

- शिक्षा के प्रचार-प्रसार से
- लोगों से बातचीत करने से

उत्तर : ....

55. किसान बैलों के स्थान पर .... से खेती करता है। 1

- हवाई जहाज
- ट्रैक्टर

उत्तर : ....

56. सरकार किसानों की सहायता करने के लिए क्या करती है ? 1

- किसानों को उत्तम बीज, रासायनिक खाद और मशीनें खरीदने के लिए सहायता।
- किसानों के घर मुफ्त में बिजली देती है।

उत्तर : ....

57. ग्रामीण बैंक से कर्ज लेने पर किसान के जीवन में क्या बदलाव आया है ? 1

- आर्थिक स्थिति में सुधार
- कर्ज बढ़ता जा रहा है।

उत्तर : ....

58. भारत का भविष्य कब मुस्कराएगा ? 1

- जब लोग किसान की मदद करेंगे
- किसान खुशी से झूम उठेगा

उत्तर : ....

निम्नलिखित गद्य-खण्ड को पढ़कर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

एक जंगल में पारिजात का एक पेड़ था। पारिजात का कोई मुकाबला नहीं था। उसकी सुन्दरता बेजोड़ थी। उसका रंग-रूप निराला था। पारिजात को भी अपने गुणों का पूरा-पूरा पता था। नीले आसमान में सिर उठाए इस शान से खड़ा रहना, मानों पेड़ों का सरताज हो। जब बहार के दिन आते तो पारिजात अनगिनत नन्हें-नन्हें फूलों से लद जाता, लगता मानों किसी ने आकाश से सारे

तारे तोड़कर पारिजात की शाखाओं पर टाँक दिए हों। नन्हें फूलों से झिलमिलाता पारिजात जब सुगंध भरी पराग जंगल में बिखेरता तो जंगल नंदन बन जाता। चुंबक की तरह पारिजात सबको अपनी तरफ खींचता। सतरंगी शालें ओढ़े चटकीली तितलियाँ सहेलियों के साथ झुंड का झुंड बनाकर पारिजात का श्रृंगार देखने आतीं तथा जाते-जाते फूलों को खींचकर ढेरों पराग अपने साथ ले जातीं।

प्रश्न

59. जंगल में किसका पेड़ था ? 1

- नीम
- पारिजात

उत्तर : ....

60. पारिजात आसमान में सिर उठाए स्वयं को क्या समझता था ? 1

- पेड़ों का सरताज
- बहार का सरताज

उत्तर : ....

61. पारिजात अनगिनत फूलों से कब लद जाता था ? 1

- बहार के दिनों में
- पतझड़ के समय।

उत्तर : ....

62. पारिजात जब सुगंध भरी पराग जंगल में बिखेरता तो क्या होता ? 1

- जंगल बिखर जाता
- जंगल नंदन बन जाता

उत्तर : ....

63. पारिजात सबको अपनी तरफ किस तरह खींचता ? 1

- चुंबक की तरह
- आकाश के तारों की तरह

उत्तर : ....

64. इस गद्यखंड को उचित शीर्षक दीजिए : 1

- पारिजात पेड़ों का सरताज
- तितलियों का श्रृंगार

उत्तर : ....