

# UGC NET 2021 Sindhi

Topic:- 101Sindhi\_A

1)

پاتشاهي نه پاڙيان سرتيون! سئيءَ ساڻ  
ڍڪي اگهاڙن کي ڪين ڍڪيائين پاڻ  
هيءَ صنف آهي

- (1) سورنو (2) دوھو  
(3) اڌ دوھو اڌ سورنو (4) هڪ دوھو اڌ سورنو

پاتشاهي نه پاڙيان سرتيون! سئيءَ ساڻ،  
ڍڪي اڳاڙين ڪي، ڪين ڍڪيائين پاڻ - هيءَ صنف آهي

- (1) سورنو (2) دوھو  
(3) اڳو دوھو اڳو سورنو (4) هڪ دوھو اڳو سورنو

[Question ID = 1907][Question Description = Q01\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7625]  
2. 2 [Option ID = 7626]  
3. 3 [Option ID = 7627]  
4. 4 [Option ID = 7628]

2)

”بيوس اسڪول“ جو شاعر نه آهي :

- (1) رام پنجواڻي (2) هري دلگير  
(3) گوبند پيٽيه (4) ايشور آنچل

’بيوس اسڪول‘ جو شاعر نه آهي:

- (1) رام پنجواڻي (2) هري دلگير  
(3) گوبند پيٽيه (4) ايشور آنچل

[Question ID = 1908][Question Description = Q02\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7629]  
2. 2 [Option ID = 7630]  
3. 3 [Option ID = 7631]  
4. 4 [Option ID = 7632]

3)

’گاه ڪليا گس گس‘ شعريه مجموعو آهي :

- (1) ايشور چندر (2) نارائين شيام  
(3) هري دلگير (4) پرپو وفا

’گاه ڪليا گس گس‘ شعريه مجموعو آهي :

- (1) ايشور چندر (2) نارائين شيام  
(3) هري دلگير (4) پرپو وفا

[Question ID = 1909][Question Description = Q03\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7633]  
2. 2 [Option ID = 7634]

3. 3 [Option ID = 7635]

4. 4 [Option ID = 7636]

4) رڀيا نالي ڪردار جو ذڪر ٿيل آهي:

(1) وڪرم اُروشي (2) 1857 جون آکاڻيون

(3) ساگر جي سنتان (4) چونڊ مراني ڪهاڻيون

رڻما نالي ڪردار جو ذڪر ٿيل آهي -

(1) وڪرم اُروشي (2) 1857 جڻ آخاڻيون

(3) ساگر جي سنتان (4) چنڊ مراني ڪهاڻيون

[Question ID = 1910][Question Description = Q04\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7637]

2. 2 [Option ID = 7638]

3. 3 [Option ID = 7639]

4. 4 [Option ID = 7640]

5) سنڌي ٻوليءَ جو اُستاد آهي:

(1) پرسرام هيٺراجاڻي (2) هيٺن پوجواڻي

(3) ڊاڪٽر ديال آشا (4) ساجن ڪيٺلداس

سنڌي ٻوليءَ جو اُستاد آهي:

(1) پرسرام هيٺراجاڻي (2) هيٺن پوجواڻي

(3) ڊاڪٽر ديال آشا (4) ساجن ڪيٺلداس

[Question ID = 1911][Question Description = Q05\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7641]

2. 2 [Option ID = 7642]

3. 3 [Option ID = 7643]

4. 4 [Option ID = 7644]

6) ”گرمڪ جي گادي انل جان آڪاس ۾

هار جيت دڪ سڪ کون، اگم انادي“ هي سلوڪ آهي -

(1) دلپت (2) سامي

(3) شاه لطيف (4) قاضي قادن

”گرمڪ جي گادي انل جان آڪاس ۾،

هار جيت دڪ سڪ کون، اگم انادي“ هي شلوڪ آهي:

(1) دلپت (2) سامي

(3) شاه لطيف (4) قاضي قادن

[Question ID = 1912][Question Description = Q06\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7645]

2. 2 [Option ID = 7646]

3. 3 [Option ID = 7647]

4. 4 [Option ID = 7648]

7) ”ڏاڍو سادو سڌو ڇوڪرو آهي ويچارو. تمام سٺو سڀاءُ آهي. ويچاري وٽ هئا ئي

تيهه روپيه، تيهه ئي ڪيڍي کڻي ڏنائين“ هيءُ حوالو ڪهڙي ڪتاب جو آهي؟



- ڪٿا شالا نانڪ جو ليکڪ آهي -
- (1) تيرت بسنت  
(2) جينو لالواڻي  
(3) پريم پرڪاش  
(4) ڀڳوان اتلاڻي

‘ڪٿا شالا’ ناٽڪ جو لکڪو آهي -

- (1) تيرت بسنت  
(2) جيتو لالواڻي  
(3) پريم پرڪاش  
(4) ڀڳوان اتلاڻي

[Question ID = 1917][Question Description = Q11\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7665]  
2. 2 [Option ID = 7666]  
3. 3 [Option ID = 7667]  
4. 4 [Option ID = 7668]

- 12) ساڌو واسواڻي ۽ جو ڪاويہ سنگره آهي :
- (1) گيتانجلي  
(2) سورانجلي  
(3) نوري گرت  
(4) آدي گرت

ساڌو واسواڻي جو ڪاويہ संगره آهي :

- (1) گيتانجلي  
(2) سوراڻجلي  
(3) نوري گرت  
(4) آدي گرت

[Question ID = 1918][Question Description = Q12\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7669]  
2. 2 [Option ID = 7670]  
3. 3 [Option ID = 7671]  
4. 4 [Option ID = 7672]

- 13) ساڪيون... جي وچ ۾ ڳائبيون آهن
- (1) اوراڻن  
(2) ڀڳت  
(3) ستسنگ  
(4) لاڏن

ساڪيون... جي وچ ۾ ڳائبيون آهن -

- (1) اوراڻن  
(2) ڀڳت  
(3) ستسنگ  
(4) لاڏن

[Question ID = 1919][Question Description = Q13\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7673]  
2. 2 [Option ID = 7674]  
3. 3 [Option ID = 7675]  
4. 4 [Option ID = 7676]

- 14) بيدل جو پٽ هئو -
- (1) بيڪس  
(2) شمس دين  
(3) فاضل  
(4) حسن علي

بيدل جو پٽ هو -

- (1) بيڪس  
(2) شمس دين  
(3) فاضل  
(4) حسن علي

[Question ID = 1920][Question Description = Q14\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7677]  
2. 2 [Option ID = 7678]  
3. 3 [Option ID = 7679]  
4. 4 [Option ID = 7680]

15)

‘تيڏا مڪان واھ واھ! جت ڪت وسين به تون’ شعر آھي :  
(1) سيد ھادي بخش (2) آغا غلام نبي صوفي  
(3) سائين قطب شاھ (4) محمد عثمان

‘تيدڙا مڪان واھ واھ! جيتي ڪيٿي وڙسي بي تُو’ شڪر آھي :

- (1) سئيھد ھادي باھش (2) آغا غلام نبي صوفي  
(3) سائي ڪوتب شاھ (4) محمد عثمان

[Question ID = 1921][Question Description = Q15\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7681]  
2. 2 [Option ID = 7682]  
3. 3 [Option ID = 7683]  
4. 4 [Option ID = 7684]

16)

ھنگلاج جي ياترا ڪئي  
(1) گرو گورڪنات (2) دلپت  
(3) بيوس (4) بيڪس

ھنگلاج جي ياترا ڪئي -

- (1) گرو گورڪنات (2) دلپت  
(3) بيڪس (4) بيوس

[Question ID = 1922][Question Description = Q16\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7685]  
2. 2 [Option ID = 7686]  
3. 3 [Option ID = 7687]  
4. 4 [Option ID = 7688]

17)

عشق جو ڏس اسرار - سڀ صورت ۾ يار سمايو - شعر آھي :  
(1) فقير قادر بخش بيدل (2) دلپت  
(3) سچل سائين (4) سامي

‘‘عشق جو ڏس اسرار - سڀ صورت ۾ يار سمايو’’ - شڪر آھي :

- (1) فقير قادر بخش بيدل (2) دلپت  
(3) سچل سائين (4) سامي

[Question ID = 1923][Question Description = Q17\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7689]  
2. 2 [Option ID = 7690]  
3. 3 [Option ID = 7691]  
4. 4 [Option ID = 7692]

18)

دامودر پنت نالي ڪردار جو ذڪر ڪهڙي ڪهاڻيءَ ۾ آھي ؟  
(1) سڳيون (2) حقن جي ڄاڻ  
(3) وسڪارو (4) جهيلو

‘دامودر پنت’ نالي ڪردار جو ذڪر ڪهڙي ڪهاڻيءَ ۾ آھي ؟

- (1) سڳيون (2) حقن جي ڄاڻ  
(3) وسڪارو (4) جهيلو

[Question ID = 1924][Question Description = Q18\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7693]  
2. 2 [Option ID = 7694]  
3. 3 [Option ID = 7695]

19)

‘سبزپوش’ ڪهاڻي ڪهڙي ڪتاب ۾ آهي :

- (1) چونڊ مراني ڪهاڻيون (2) 1857 جون ڪهاڻيون  
(3) بهترين سنڌي ڪهاڻيون (4) چونڊ سنڌي ڪهاڻيون

‘सब्रपोश’ कहाणी कहिडे किताब में आहे:

- (1) چُنڊ مرادي ڪهاڻيون (2) 1857 جُن ڪهاڻيون  
(3) بهتريين سنڌي ڪهاڻيون (4) چُنڊ سنڌي ڪهاڻيون

[Question ID = 1925][Question Description = Q19\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7697]  
2. 2 [Option ID = 7698]  
3. 3 [Option ID = 7699]  
4. 4 [Option ID = 7700]

20)

”تنهنجي پٽ ۾ اها سگهه ڪتان آئي. هُن هڪ ڏينهن مون کي پڻ اهڙيءَ ريت

چاڪ ڪيو هو“ هيءُ حوالو ڪهڙي ڪهاڻيءَ جو آهي :

- (1) مه جمال (2) گل بانو  
(3) شهزادي (4) سبزپوش

“तुंहिजे पुट में इहा सघ किथां आई। हुन हिक डीहुं मूं खे पिणु अहिडीअ रीति चाक कयो हो।” ही हवालो कहिडी कहाणीअ जो आहे :

- (1) महजमाल (2) गुलवानो  
(3) शहजादी (4) सब्रपोश

[Question ID = 1926][Question Description = Q20\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7701]  
2. 2 [Option ID = 7702]  
3. 3 [Option ID = 7703]  
4. 4 [Option ID = 7704]

21)

ڪهڙو تعليم دان دهليءَ جو نه آهي؟

- (1) ڊاڪٽر موتيلعل جوتواڻي (2) ڊاڪٽر ايم. ڪي. جيتلي  
(3) ڊاڪٽر روي پرڪاش ٽيڪچنداڻي (4) ڊاڪٽر منوهر لعل متلاڻي

ڪهڙو تاليمدان دल्लीअ जो न आहे?

- (1) ڊا. موٽيلال جوتواني (2) ڊا. ام. ڪي. جيتلي  
(3) ڊا. روي پرڪاش ٽيڪچنداڻي (4) ڊا. منوهرلال متلاني

[Question ID = 1927][Question Description = Q21\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7705]  
2. 2 [Option ID = 7706]  
3. 3 [Option ID = 7707]  
4. 4 [Option ID = 7708]

22)

”ڪر دنيا ۾ دل وڏيري تون به ره مان پي رهان“ ڪنهنجو شعر آهي :

- (1) بيوس (2) فاني

“कर दुनिया में दिल बड़ेरी तू बि रहु मां भी रहा” कहिजो शइरु आहे :

- (1) बेवस (2) फानी  
(3) दिलगीर (4) ज़िया

[Question ID = 1928][Question Description = Q22\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7709]  
2. 2 [Option ID = 7710]  
3. 3 [Option ID = 7711]  
4. 4 [Option ID = 7712]

23)

ڪهنبو ڪهڙي رنگ جو ٿيندو آهي :

- (1) ڳاڙهو (2) پيلو  
(3) سائو (4) نيرو

خبرينو ڪهڙي رنگ جو ٿيندو آهي؟

- (1) گاهو (2) پيلو  
(3) ساڻو (4) نيرو

[Question ID = 1929][Question Description = Q23\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7713]  
2. 2 [Option ID = 7714]  
3. 3 [Option ID = 7715]  
4. 4 [Option ID = 7716]

24)

ڪهڙي استري ليکڪا کي ساهتيه اڪادمي اوارڊ نه مليو آهي :

- (1) پوٽي هيراننداڻي (2) سندري اتمچنداڻي  
(3) ڪلا پرڪاش (4) رشمي رامائي

ڪهڙي سڙي لکيڪا ڪي ساهتيه اڪادمي اوارڊ نه مليو آهي :

- (1) پوپٽي هيراننداڻي (2) سندندي اتمچنداڻي  
(3) ڪلا پرڪاش (4) رشمي رامائي

[Question ID = 1930][Question Description = Q24\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7717]  
2. 2 [Option ID = 7718]  
3. 3 [Option ID = 7719]  
4. 4 [Option ID = 7720]

25)

ڪن جي خطا، ناٽڪ جو ليکڪ آهي :

- (1) منگهارام ملڪاڻي (2) خانچند درياڻي  
(3) پريم پرڪاش (4) ايم ڪمل

‘خبرن جي خبرت’ ناٽڪ جو لکيڪو آهي :

- (1) منگهارام ملڪاڻي (2) خانچند درياڻي  
(3) پريم پرڪاش (4) ايم ڪمل

[Question ID = 1931][Question Description = Q25\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7721]  
2. 2 [Option ID = 7722]  
3. 3 [Option ID = 7723]  
4. 4 [Option ID = 7724]

26)

سنڌ ۾ 712 ع م اسلامي حڪومت جو باني ڪنهن هو؟

- (1) محمد حسن  
(2) ذوالفقار  
(3) محمد بن قاسم  
(4) ابو الحسن

सिंधु में 712 ई. में इस्लामी हुकूमत जो पायो कहीं विधो?

- (1) मुहमद हसन (2) जुल्फिकार  
(3) मुहमद बिन कासिम (4) अबू-उल-हसन

[Question ID = 1932][Question Description = Q26\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7725]  
2. 2 [Option ID = 7726]  
3. 3 [Option ID = 7727]  
4. 4 [Option ID = 7728]

27) موجوده عربي-سنڌي لپي ڪڏهن رائج ڪئي وئي؟

- (1) 1846 ع (2) 1847 ع  
(3) 1850 ع (4) 1853 ع

موجوده عربي-سنڌي لپي ڪڏهن رائج ڪئي وئي؟

- (1) 1846 ई. (2) 1847 ई.  
(3) 1850 ई. (4) 1853 ई.

[Question ID = 1933][Question Description = Q27\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7729]  
2. 2 [Option ID = 7730]  
3. 3 [Option ID = 7731]  
4. 4 [Option ID = 7732]

28) 'ڪهاڻي ناول مالها' ڪهڙي ودوان بمبئيءَ مان شروع ڪئي؟

- (1) ڪوڙومل ڪلنڻي (2) ايشور چندر  
(3) روي پرڪاش ٽيڪچنداڻي (4) جگت آڏواڻي

'ڪهاڻي ناول مالها' ڪهڙي ودوان بمبئيءَ مان شروع ڪئي؟

- (1) ڪوڙومل ڪلنڻي (2) ايشور چندر  
(3) روي پرڪاش ٽيڪچنداڻي (4) جگت آڏواڻي

[Question ID = 1934][Question Description = Q28\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7733]  
2. 2 [Option ID = 7734]  
3. 3 [Option ID = 7735]  
4. 4 [Option ID = 7736]

29) هر رومل سدا رنگاڻيءَ جو مجموعو آهي:

- (1) گل ڦل (2) صراحي  
(3) آبهار (4) خوشبوءِ جو سفر

هر رومل سدا رنگاڻيءَ جو مجموعو آهي:

- (1) گل ڦل (2) صراحي  
(3) آبهار (4) خوشبوءِ جو سفر

[Question ID = 1935][Question Description = Q29\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7737]  
2. 2 [Option ID = 7738]  
3. 3 [Option ID = 7739]  
4. 4 [Option ID = 7740]

30)

’شاہ عبد الطیف آف پت، ہز پونٹری، لائیف اینڈ ٹائمس‘ جو لیکک آھی؟

- (1) ایچ ٹی سورلی (2) ارنیسٹ ٹرمپ  
(3) گرتسن (4) جارج اسٹیک

’شاہ عبدال لئیف آف بٹ، ہجڑ پوٹری، لائیف اینڈ ٹائمس‘ جو لیکک آھے -

- (1) اچ.ٹی.سورلی (2) ارنیسٹ ٹرمپ  
(3) گریسن (4) جارج اسٹیک

[Question ID = 1936][Question Description = Q30\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7741]  
2. 2 [Option ID = 7742]  
3. 3 [Option ID = 7743]  
4. 4 [Option ID = 7744]

31)

آتم کتا ناھی  
(1) ادب ۽ ادیب (2) آتم کتاجی نالی ۾  
(3) بک، عشق ۽ ادب (4) سنڌی وی سندھ دس

آاتمکथा नाहे :

- (1) अदबु ऐ अदीब (2) आतम कथा जे नाले में  
(3) बुख, इशकु ऐ अदबु (4) सिंधी विया सिंधु डिसण

[Question ID = 1937][Question Description = Q31\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7745]  
2. 2 [Option ID = 7746]  
3. 3 [Option ID = 7747]  
4. 4 [Option ID = 7748]

32)

’عطر عروض‘ کتاب جو لیکک آھی -  
(1) واسدیو موھی (2) جهتمل پاونائی  
(3) لیچمن خوبچندائی (4) کنهیا لعل لیکوائی

’अतुर उरुज़‘ किताब जो लेखकु आहे :

- (1) वासदेव मोही (2) झमटमल भावनाणी  
(3) लक्ष्मण खूबचंदाणी (4) कन्हैयालाल लेखवाणी

[Question ID = 1938][Question Description = Q32\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7749]  
2. 2 [Option ID = 7750]  
3. 3 [Option ID = 7751]  
4. 4 [Option ID = 7752]

33)

’रोला‘ ۾ ماترائون ٽينديون آهن :  
(1) 16 (2) 8  
(3) 24 (4) 12

’रोला‘ में मात्राऊं थींदियूं आहिनि :

- (1) 16 (2) 8  
(3) 24 (4) 12

[Question ID = 1939][Question Description = Q33\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7753]  
2. 2 [Option ID = 7754]  
3. 3 [Option ID = 7755]  
4. 4 [Option ID = 7756]

34)

گویند مالھی ء جي آتم کتا ’ادب ۽ ادیب‘ گھٹن پاڳن ۾ ڇپيل آھی -  
(1) چار (2) ست  
(3) پنج (4) ٽي

गोविंद माल्हीअ जी आत्म कथा 'अदब ऐं अदीब' घणनि भाडनि में छपियल आहे :

- (1) चार (2) सत  
(3) पंज (4) टे

[Question ID = 1940][Question Description = Q34\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7757]  
2. 2 [Option ID = 7758]  
3. 3 [Option ID = 7759]  
4. 4 [Option ID = 7760]

35)

گیان مارگی کوی آھی -  
(1) شاه لطیف  
(2) شاه عنایت رضوی  
(3) سچل سرمست  
(4) سامی

ज्ञानमार्गी कवि आहे -

- (1) शाह लतीफ (2) शाह इनायत रिज़वी  
(3) सचल सरमस्त (4) सामी

[Question ID = 1941][Question Description = Q35\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7761]  
2. 2 [Option ID = 7762]  
3. 3 [Option ID = 7763]  
4. 4 [Option ID = 7764]

36)

وڪرم شاهڻي جو ناٽڪ آهي :  
(1) گهوت ڪنوار راضي  
(2) مچر مامو  
(3) اشيانو  
(4) حادثو

विक्रम शहाणी जो नाटक आहे

- (1) घोट कुंवार राजी (2) मछर मामो  
(3) आशियानो (4) हादसो

[Question ID = 1942][Question Description = Q36\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7765]  
2. 2 [Option ID = 7766]  
3. 3 [Option ID = 7767]  
4. 4 [Option ID = 7768]

37)

ابو ظفر بهادر شاه جي لاڏيڙي ڏي ۽ جو نالو هو۔  
(1) ممتاز محل  
(2) ڪلثوم زماني بيگم  
(3) گل بانو  
(4) محجمال

अबू ज़फ़र बहादुरशाह जी लाडिली धीअ जो नालो हो।

- (1) मुमताज़ महल (2) कुलसूम ज़मानी बेगम  
(3) गुलबानो (4) महजमाल

[Question ID = 1943][Question Description = Q37\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7769]  
2. 2 [Option ID = 7770]  
3. 3 [Option ID = 7771]  
4. 4 [Option ID = 7772]

38)

ڪڇ جو راجا جڙيجا هو  
(1) راجپوت  
(2) برهمڻ  
(3) شتري  
(4) شودر

कछ जो राजा जड़ेजा हो -

- (1) राजपूत (2) ब्रह्मण  
(3) क्षत्री (4) शूद्र

[Question ID = 1944][Question Description = Q38\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7773]
2. 2 [Option ID = 7774]
3. 3 [Option ID = 7775]
4. 4 [Option ID = 7776]

39)

آنند ڪيماڻي جي ڪويتائن جو مجموعو آهي -  
(1) پنڄڪڙا (2) شيشي جا گهر  
(3) بيمار پيڙهي (4) چاليهه چاهتر

آنند ڪيماڻي جي ڪويتائن جو مجموعو آهي -

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) پنڄڪڙا      | (2) شيشي جا گهر  |
| (3) بيمار پيڙهي | (4) چاليهه چاهتر |

[Question ID = 1945][Question Description = Q39\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7777]
2. 2 [Option ID = 7778]
3. 3 [Option ID = 7779]
4. 4 [Option ID = 7780]

40)

وڪٽوريا وارو ڪهاڻي ۽ جو ليکڪ آهي :  
(1) رگهوير ساونت (2) دوارڪا ڪرشن  
(3) ڪرشنا ٻائي (4) وٺل سيتارام گرجر

وڪٽوريا وارو ڪهاڻي ۽ جو ليکڪ آهي -

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| (1) رگهوير ساونت | (2) دوارڪا ڪرشن      |
| (3) ڪرشنا ٻائي   | (4) وٺل سيتارام گرجر |

[Question ID = 1946][Question Description = Q40\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7781]
2. 2 [Option ID = 7782]
3. 3 [Option ID = 7783]
4. 4 [Option ID = 7784]

41)

منگهارام ملڪاڻي ۽ جي ايڪانڪي ناٽڪن جا مجموعا آهن :  
(A) گستاخي معاف  
(B) گهوت ڪنوار راضي  
(C) پاپ ڪين پڇ  
(D) آخري پيٽ  
(E) سمنڊ جي گجڪار

Choose the correct answer from the options given below :

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| (C), (D) and (E) Only (2) | (A), (B) and (C) Only (1) |
| (D), (B) and (A) Only (4) | (B), (C) and (D) Only (3) |

منگهارام ملڪاڻي ۽ جي ايڪانڪي ناٽڪن جا مجموعا آهن -

- (A) گستاخي معاف
- (B) گهوت ڪنوار راضي
- (C) پاپ ڪين پڇ
- (D) آخري پيٽ
- (E) سمنڊ جي گجڪار

Choose the correct answer from the options given below :

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only (2) (C), (D) and (E) Only  
(3) (B), (C) and (D) Only (4) (D), (B) and (A) Only

[Question ID = 1947][Question Description = Q41\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7785]  
2. 2 [Option ID = 7786]  
3. 3 [Option ID = 7787]  
4. 4 [Option ID = 7788]

42)

ڪهڙن ٻن اديبن شاه جو رسالو مرتب ڪيو آهي  
(A) ارجن حاسد  
(B) ارجن شاد  
(C) ڪلياڻ آڏواڻي  
(D) هوتچند گربخشاڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (C) and (D) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (B) and (C) Only (3)

ڪهڙين ٻن اديبن شاه جو رسالو مرتب ڪيو آهي؟

- (A) ارجن حاسد  
(B) ارجن شاد  
(C) ڪلياڻ آڏواڻي  
(D) هوتچند گربخشاڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (C) and (D) Only  
(3) (B) and (C) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1948][Question Description = Q42\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7789]  
2. 2 [Option ID = 7790]  
3. 3 [Option ID = 7791]  
4. 4 [Option ID = 7792]

43)

سنڌي اڪاڊمي دهليءَ پاران ٻه ميخزن شايع ٿينديون آهن :  
(A) سنڌو جوت  
(B) جهرمر  
(C) رچنا  
(D) سڀون

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

سنڌي اڪاڊمي دهليءَ پاران ٻه ميخزن شايع ٿينديون آهن -

- (A) سنڌو جوت  
(B) جهرمر  
(C) رچنا  
(D) سڀون

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1949][Question Description = Q43\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7793]  
2. 2 [Option ID = 7794]  
3. 3 [Option ID = 7795]  
4. 4 [Option ID = 7796]

44)

ڪهڙيون ٻه سنڌي ميخزين آهن :

- (A) ڪونج  
(B) مهڪ  
(C) جوڳيٽڙا  
(D) سانگيٽڙا  
(E) پڪيٽڙا

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (E) and (D) Only (3)

ڪهڙي ٻه سنڌي ميخزين آهن؟

- (A) ڪونج  
(B) مهڪ  
(C) جوڳيٽڙا  
(D) سانگيٽڙا  
(E) پڪيٽڙا

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (E) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1950][Question Description = Q44\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7797]  
2. 2 [Option ID = 7798]  
3. 3 [Option ID = 7799]  
4. 4 [Option ID = 7800]

45)

ڊاڪٽر ديال آشا جا ٻه ڪتاب شايع ٿيل آهن  
(A) سنڌي شعر جي تاريخ  
(B) نئين روشني  
(C) شاه جا سرمور  
(D) سنڌي ڊراما

Choose the correct answer from the options given below :

- (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

ڊا. ديال آشا جا ٻه ڪتاب شايع ٿيل آهن -

- (A) سنڌي شعر جي تاريخ  
(B) نئين روشني  
(C) شاه جا سرمور  
(D) سنڌي ڊراما

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1951][Question Description = Q45\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7801]  
2. 2 [Option ID = 7802]  
3. 3 [Option ID = 7803]  
4. 4 [Option ID = 7804]

46)

سنڌي اڪادميون ڪهڙن ٻن ڀاڱن ۾ آهن  
(A) اتر پرديش  
(B) مڌي پرديش  
(C) بهار  
(D) اوڀر پرديش

Choose the correct answer from the options given below :

(B) and (C) Only (2)  
(D) and (A) Only (4)

(A) and (B) Only (1)  
(C) and (D) Only (3)

सिंधी अकादमियुं कहिइनि विनि प्रांतनि में आहिनि

- (A) उत्तर प्रदेश  
(B) मध्य प्रदेश  
(C) बिहार  
(D) उड़ीसा

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1952][Question Description = Q46\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7805]  
2. 2 [Option ID = 7806]  
3. 3 [Option ID = 7807]  
4. 4 [Option ID = 7808]

47) ڊاڪٽر مرليڌر جيتلي جو ڪتاب 'سنڌي ساهتيه جو اتهاس' ڪهڙن بن ادارن ڇپيا آهن

- (A) دهلي سنڌي اڪاڊمي  
(B) راجستان سنڌي اڪاڊمي  
(C) سنڌو سماج، نئي دهلي  
(D) سنڌي بوڪ ٽرسٽ انڊيا

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

ڊا. مुरليڌر جيتلي جو ڪتاب 'سنڌي ساهتيه جو اتهاس' कहिइनि विनि इदारनि छपिया आहे -

- (A) दिल्ली सिंधी अकादमी  
(B) राजस्थान सिंधी अकादमी  
(C) सिन्धु समाज, नई दिल्ली  
(D) सिंधी बुक ट्रस्ट, इंडिया

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1953][Question Description = Q47\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7809]  
2. 2 [Option ID = 7810]  
3. 3 [Option ID = 7811]  
4. 4 [Option ID = 7812]

48) ڪهڙا ٻه سنڌي ڳائڻا آهن

- (A) مدن جمائي  
(B) پريم پرڪاش  
(C) گهنشام واسواڻي  
(D) مهيش چندر

Choose the correct answer from the options given below :

- (C) and (D) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (B) and (C) Only (3)

ڪهڙا ٻه سنڌي ڳائڻا آهن؟

- (A) مدن जुमाणी  
(B) प्रेम प्रकाश  
(C) घनश्याम वासवाणी  
(D) महेश चंदर

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (C) and (D) Only  
(3) (B) and (C) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1954][Question Description = Q48\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7813]  
2. 2 [Option ID = 7814]  
3. 3 [Option ID = 7815]  
4. 4 [Option ID = 7816]

49)

سنڌي اڪادمي دهليءَ جا ڪهڙا ٻه اڀاڌڪش رهيا آهن

پروفيسر مرليڌر جيتلي (A)

ڪي. آر. ملڪاڻي (B)

سنڌو ڀاڱيا مشرا (C)

روي پرڪاش ٽيڪچنڊاڻي (D)

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

سنڌي اڪادمي دهليءَ جا ڪهڙا ٻه اڀاڌڪش رهيا آهن؟

- (A) پروفيسر مرليڌر جيتلي  
(B) ڪي. آر. ملڪاڻي  
(C) سنڌو ڀاڱيا مشرا  
(D) روي پرڪاش ٽيڪچنڊاڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1955][Question Description = Q49\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7817]  
2. 2 [Option ID = 7818]  
3. 3 [Option ID = 7819]  
4. 4 [Option ID = 7820]

50)

ڪهڙا ٻه تعليمدان آهن

مرليڌر جيتلي (A)

ڪي. آر. ملڪاڻي (B)

رئيس لعل (C)

روي پرڪاش ٽيڪچنڊاڻي (D)

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (D) Only (1)  
(D) and (B) Only (4) (C) and (A) Only (3)

ڪهڙا ٻه تعليمدان آهن؟

- (A) مرليڌر جيتلي  
(B) ڪي. آر. ملڪاڻي  
(C) ريش لعل  
(D) روي پرڪاش ٽيڪچنڊاڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (C) and (A) Only (4) (D) and (B) Only

[Question ID = 1956][Question Description = Q50\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7821]  
2. 2 [Option ID = 7822]  
3. 3 [Option ID = 7823]  
4. 4 [Option ID = 7824]

51)

اين سي بي ايس ايل جا ڪهڙا ٻه شخص ڊئريڪٽر جي پد تي رهيا آهن

(A) ڊاڪٽر منوهر متلاڻي

(B) ڊاڪٽر بلديو متلاڻي

(C) شري نرمل گوپلاڻي

(D) شري جگدیش لیچاڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (A) and (C) Only (2) (B) and (D) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

هن. سي. پي. اس. ايل. جا ڪهڙا ٻه شخص ڊريڪٽر پد تي رهيا آهن؟

(A) ڊا. منوهر متلاڻي

(B) ڊا. بلديو متلاڻي

(C) شري نرمل گوپلاڻي

(D) شري جگدیش لیچاڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) Only (2) (A) and (C) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1957][Question Description = Q51\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7825]

2. 2 [Option ID = 7826]

3. 3 [Option ID = 7827]

4. 4 [Option ID = 7828]

52)

ڪهڙا ٻه سنڌي تعليم دان وائيس چانسلر جي عهدي تي رهيا آهن؟

(A) ڊاڪٽر موتيلعل جوتواڻي

(B) پروفيسر منوهر لعل ڪالرا

(C) پروفيسر ڊاڪٽر مرليدر جيتلي

(D) پروفيسر دنیش پنجواڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (A) and (B) Only (2) (B) and (D) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

ڪهڙا ٻه سڀني تاليمدان وائيس چانسلر جي عهدي تي رهيا آهن؟

(A) ڊا. موتيلال جوتواڻي

(B) پروفيسر منوهر لعل ڪالرا

(C) پروفيسر ڊا. مرليدر جيتلي

(D) پروفيسر دنیش پنجواڻي

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) Only (2) (A) and (B) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1958][Question Description = Q52\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7829]

2. 2 [Option ID = 7830]

3. 3 [Option ID = 7831]

4. 4 [Option ID = 7832]

53)

وچئين دور ۾ شاعريءَ جون ڌارائون ٻڌايو:

(A) جديد ڌارا

(B) ترقي پسند ڌارا

(C) صوفي ڪاويہ ڌارا

(D) ڪرم وادي ڪاويہ ڌارا

(E) گيان مارگي ڌارا

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)

(D) and (C) Only (2)  
(C) and (D) Only (4)

(A) and (D) Only (1)  
(C) and (E) Only (3)

विचरं दूर में शाइरीअ जूं धाराऊं बुधायो:

- (A) जदीदु धारा
- (B) तरकी पसंद धारा
- (C) सूफ़ी काव्य धारा
- (D) कर्मवादी काव्य धारा
- (E) ज्ञान मार्गी धारा

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only
- (2) (B) and (C) Only
- (3) (C) and (E) Only
- (4) (C) and (D) Only

[Question ID = 1959][Question Description = Q53\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 7833]
- 2. 2 [Option ID = 7834]
- 3. 3 [Option ID = 7835]
- 4. 4 [Option ID = 7836]

54)

سنڌيءَ تي ڪهڙين ٻولين جا اثرات آهن؟

ليٽن (A)

عربي (B)

فارسي (C)

جرمن (D)

سنسڪرت (E)

Choose the correct answer from the options given below :

- (B), (C) and (D) Only (2)
- (A), (B) and (C) Only (1)
- (B), (C) and (E) Only (4)
- (C), (D) and (E) Only (3)

सिंधीअ ते कहिडियुनि बोलियुनि जा असरात आहिन ?

- (A) लेटिन
- (B) अरबी
- (C) फ़ारसी
- (D) जर्मन
- (E) संस्कृत

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) Only
- (2) (B), (C) and (D) Only
- (3) (C), (D) and (E) Only
- (4) (B), (C) and (E) Only

[Question ID = 1960][Question Description = Q54\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 7837]
- 2. 2 [Option ID = 7838]
- 3. 3 [Option ID = 7839]
- 4. 4 [Option ID = 7840]

55)

سنڌي ادب جي اوائلِي دور سان جڙيل عشقيہ قصا آهن

- (A) مومل راڻو  
(B) سسئي پنھون  
(C) ھير رانجهو  
(D) روميو جوليت  
(E) شيرين فرھاد

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (E) and (D) Only (3)

سिंधी अदब जे अवाइली दौर सां जुड़ियल इश्किया किस्सा आहिनि

- (A) मूमल-राणो  
(B) ससुई-पुन्हूं  
(C) हीर-रंझो  
(D) रोमियो-जूलियट  
(E) शीरीन-फ़र्हाद

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (E) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1961][Question Description = Q55\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7841]  
2. 2 [Option ID = 7842]  
3. 3 [Option ID = 7843]  
4. 4 [Option ID = 7844]

56)

ورھاڱي کان پوءِ ڀارت ۾ سنڌي شعر جو موضوع آهي۔

- (A) سرمايه داريءَ جي حمايت  
(B) بک ۽ بي روزگاري  
(C) ڌارمڪ شاعري  
(D) سماجي مسئلا

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (A) and (B) Only (2) (D) and (A) Only (1)  
(B) and (D) Only (4) (B) and (C) Only (3)

विरहाडे खां पोइ भारत में सिंधी शइर जो मौजूड आहे -

- (A) सर्मायादारीअ जी हिमायत  
(B) बुख ऐ बेरोज़गारी  
(C) धार्मिक शइरी  
(D) समाजी मसअला

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (D) and (A) Only (2) (A) and (B) Only  
(3) (B) and (C) Only (4) (B) and (D) Only

[Question ID = 1962][Question Description = Q56\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7845]  
2. 2 [Option ID = 7846]  
3. 3 [Option ID = 7847]  
4. 4 [Option ID = 7848]

57)

- غلام حسين قريشي جون ٻه ترجمو ٿيل آڪائيون آهن  
(A) سڌاتوري ۽ ڪڌاتوري جي ڳالهه  
(B) بيتال پچيسي  
(C) ڀمپي زميندار جي ڳالهه  
(D) ساوتري

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (C) and (B) Only (2) (B) and (D) Only (1)  
(A) and (C) Only (4) (D) and (A) Only (3)

गुलाम हुसैन कुरेशीअ जूं बू तर्जुमो थियल आखाणियूं आहिनि -

- (A) सुधातुरे ऐ कुधातुरे जी गल्हि  
(B) बेताल पचीसी  
(C) भंभे जमीनदार जी गल्हि  
(D) सावित्री

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) Only (2) (C) and (B) Only  
(3) (D) and (A) Only (4) (A) and (C) Only

[Question ID = 1963][Question Description = Q57\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7849]  
2. 2 [Option ID = 7850]  
3. 3 [Option ID = 7851]  
4. 4 [Option ID = 7852]

58)

- 1843ع ۾ سنڌ ۾ جن نئين سجاڳي ۽ جي اثرهين انگريزيءَ ۾ لکڻ شروع ڪيو -  
(A) ننڍي رام سيوهاڻي  
(B) ساڌو هيرانند  
(C) ساڌو وويڪانند  
(D) سنت ڪنوررام

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (A) and (D) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(C) and (D) Only (4) (B) and (C) Only (3)

सन् 1843 में सिध में जिनि नई सुजागीअ जे असर हेति अंग्रेजीअ में लिखण शुरु कयो -

- (A) नंदीराम सेव्हाणी  
(B) साधू हीरानंद  
(C) साधू विवेकानंद  
(D) संत कंवरराम

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (A) and (D) Only  
(3) (B) and (C) Only (4) (C) and (D) Only

[Question ID = 1964][Question Description = Q58\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7853]  
2. 2 [Option ID = 7854]  
3. 3 [Option ID = 7855]  
4. 4 [Option ID = 7856]

59)

صوفي مت تي ڪنهن جو اثر آهي؟

(A) چارواڪ درشن

(B) يورپين درشن

(C) اسلامي اصول

(D) ڀارتيه دارشنڪ سڌانت

Choose the most appropriate answer from the options given below :

(B) and (C) Only (2) (C) and (A) Only (1)

(C) and (D) Only (4) (A) and (B) Only (3)

सूफ़ी मत ते कहेंजो जो असरु आहे?

(A) चारवाक दर्शन

(B) यूरोपीयनि दर्शन

(C) इस्लामी उसूल

(D) भारतीय दार्शनिक सिद्धान्त

Choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) (C) and (A) Only (2) (B) and (C) Only

(3) (A) and (B) Only (4) (C) and (D) Only

[Question ID = 1965][Question Description = Q59\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7857]

2. 2 [Option ID = 7858]

3. 3 [Option ID = 7859]

4. 4 [Option ID = 7860]

60)

ڪوي ڪشچند بيوس جون رچنائون آهن۔

(A) ڀال ڪويتائون

(B) قومي شعر

(C) سفرنامہ

(D) آتم ڪتا

Choose the most appropriate answer from the options given below :

(B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)

(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

कवि किशनचंद बेवसि जूं रचनाऊं आहिनि

(A) बाल कविताऊं

(B) कौमी शइर

(C) सफर नामा

(D) आत्मकथा

Choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only

(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1966][Question Description = Q60\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7861]

2. 2 [Option ID = 7862]

3. 3 [Option ID = 7863]

4. 4 [Option ID = 7864]

61)

سنديءَ ۾ نيتي وچنن وانگر پرچلت آهن

(A) انسان خطا جو گهر آهي

(B) سچ ته بينو نچ

(C) ٻارهن ڪوهين بولي بي

(D) جهڙي ست تهڙيون تي ويهون

Choose the most appropriate answer from the options given below :

Choose the most appropriate answer from the options given below :

(A) and (C) Only (2)  
(B) and (C) Only (4)

(A) and (B) Only (1)  
(A) and (D) Only (3)

सिंधीअ में नीति वचनानि वांगुर प्रचालित आहिन

- (A) इंसानु खता जो घर आहे  
(B) सचु त बीठो नचु  
(C) वार्हे कोहे बोली व्री  
(D) जाहिडी सठि तहिडियू टे वीहू

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (A) and (C) Only  
(3) (A) and (D) Only (4) (B) and (C) Only

[Question ID = 1967][Question Description = Q61\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7865]  
2. 2 [Option ID = 7866]  
3. 3 [Option ID = 7867]  
4. 4 [Option ID = 7868]

62)

ڪهڙن ٻن شخصن سنڌي ڀڳت جي ڪيترن ۾ پاڻ موڪيو آهي۔

- (A) گهنشو ڀڳت  
(B) پرمانند ڀڳت  
(C) موهن ڀڳت  
(D) نارائن ڀڳت

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (B) and (C) Only (2) (A) and (B) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (C) and (D) Only (3)

ڪهڙين ٻين شهنشاهن سنڌي ڀڳت جي ڪيترن ۾ پاڻ موڪيو آهي۔

- (A) घनशो भगत  
(B) परमानंद भगत  
(C) मोहन भगत  
(D) नारायण भगत

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) Only (2) (B) and (C) Only  
(3) (C) and (D) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1968][Question Description = Q62\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7869]  
2. 2 [Option ID = 7870]  
3. 3 [Option ID = 7871]  
4. 4 [Option ID = 7872]

63)

ساميءَ سان وابسته ٻه جڳهون آهن۔

- (A) شڪارپور  
(B) امرتسر جو سونو مندر  
(C) دهلي  
(D) احمدآباد

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (C) and (D) Only (2) (B) and (C) Only (1)  
(A) and (B) Only (4) (D) and (A) Only (3)

ساميءَ سان وابسته ٻه جڳهون آهن۔

- (A) शिकारपुर  
(B) अमृतसर जो सोनो मंदिर  
(C) देहली  
(D) अहमदआबाद

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (B) and (C) Only (2) (C) and (D) Only  
(3) (D) and (A) Only (4) (A) and (B) Only

[Question ID = 1969][Question Description = Q63\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7873]  
2. 2 [Option ID = 7874]  
3. 3 [Option ID = 7875]  
4. 4 [Option ID = 7876]

64)

گجرات جا رهندڙ اديب آهن

- (A) مرليڏر جيتلي  
(B) هوندراج بلواڻي  
(C) ارجن شاد  
(D) واسديو موهي

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (A) and (B) Only (2) (B) and (D) Only (1)  
(D) and (A) Only (4) (B) and (C) Only (3)

گجرات جا رهندڙ اديب آھن -

- (A) مुरليڏر جيتلي  
(B) هوندراج بلواڻي  
(C) ارجن شاد  
(D) واسديو موهي

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) Only (2) (A) and (B) Only  
(3) (B) and (C) Only (4) (D) and (A) Only

[Question ID = 1970][Question Description = Q64\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7877]  
2. 2 [Option ID = 7878]  
3. 3 [Option ID = 7879]  
4. 4 [Option ID = 7880]

65)

ڀارت جي سنڌيءَ شاعرن ۾ 'نارائن شيام' جو درجو اوجو آهي -

- (A) شاعريءَ ۾ خيالن جي گهرائي سبب  
(B) شاعريءَ ۾ فن جي باريڪيءَ سبب  
(C) شاعريءَ ۾ سياسي ڳالهين سبب  
(D) شاعريءَ ۾ ڌرمي ڳالهين سبب

ڀارت ۾ جي سنڌي شاعرن ۾ 'نارائن شيام' جو درجو اوجو آهي -

- (A) شاعريءَ ۾ خيالن جي گهرائي سبب  
(B) شاعريءَ ۾ فن جي باريڪيءَ سبب  
(C) شاعريءَ ۾ سياسي ڳالهين سبب  
(D) شاعريءَ ۾ ڌرمي ڳالهين سبب

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) Only (2) (A) and (C) Only  
(3) (A) and (B) Only (4) (B) and (D) Only

[Question ID = 1971][Question Description = Q65\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7881]  
2. 2 [Option ID = 7882]  
3. 3 [Option ID = 7883]  
4. 4 [Option ID = 7884]

66)

Match List I with List II

List II

List I

(A) - ۱۹۵۰

(A) - ۱۹۵۰

- (I) پھچ وارو رس (I) سان نه ٻرڻ  
(II) پچي نه سگهڻ (II) کير کنڊ ٿي وڃڻ  
(III) ميل ملاپ سان رهڻ (III) باه ٿي وڃڻ  
(IV) غصي ۾ اچڻ (IV) هٿ ڊکها هئڻ

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I) (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (1)  
(A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (3)

سूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

- | सूची I                 | सूची II                  |
|------------------------|--------------------------|
| (A) दालि न गरण         | (I) पहुच वारो हुअणु      |
| (B) खीरु खंडु थी वत्रण | (II) पुञ्जी न सघणु       |
| (C) बाहि थी वत्रण      | (III) मेल मिलाप सां रहणु |
| (D) हथ डिघा हुअणु      | (IV) गुस्से में अचणु     |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)  
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 1972][Question Description = Q66\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7885]  
2. 2 [Option ID = 7886]  
3. 3 [Option ID = 7887]  
4. 4 [Option ID = 7888]

67)

Match List I with List II

- | List II                         | List I                 |
|---------------------------------|------------------------|
| (I) تعليم دان                   | (A) ڊاڪٽر ڀرتاپ پڄاڻي  |
| (II) نرتيانگنا                  | (B) ڊاڪٽر سشيل موٽواڻي |
| (III) نيوز ريڊر                 | (C) انيلا سنڊر         |
| (IV) اين سي پي ايس ايل ڊائريڪٽر | (D) ڪشور اجواڻي        |

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III) (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III) (1)  
(A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I) (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

- | सूची I                 | सूची II                       |
|------------------------|-------------------------------|
| (A) डॉ. प्रताप पिंजाणी | (I) तालीमदान                  |
| (B) डॉ. सुशीला मोटवाणी | (II) नृत्यांगना               |
| (C) अनिला सुंदर        | (III) न्यूज रीडर              |
| (D) किशोर अजवाणी       | (IV) एन सी पी एस एल डायरेक्टर |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III) (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)  
(3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 1973][Question Description = Q67\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7889]  
2. 2 [Option ID = 7890]  
3. 3 [Option ID = 7891]  
4. 4 [Option ID = 7892]

68)

Match List I with List II

- | List II           | List I    |
|-------------------|-----------|
| (I) عشق ناھي راند | (A) ناول  |
| (II) ڀوري         | (B) ڪھاڻي |
| (III) ڪاڪو ڪلومل  | (C) ناٽڪ  |
| (IV) ساڻيهه جي سڪ | (D) مضمون |

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I) (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (1)  
(A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III) (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) नाविल	(I) इस्क नाहे राँदि
(B) कहाणी	(II) भूरी
(C) नाटक	(III) काको कलूमल
(D) मज़मून	(IV) सांगेह जी सिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- |  |  |
|--|--|
| (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) | (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I) |
| (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) | (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III) |

[Question ID = 1974][Question Description = Q68\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7893]
2. 2 [Option ID = 7894]
3. 3 [Option ID = 7895]
4. 4 [Option ID = 7896]

69)

Match List I with List II										
<table border="0"> <thead> <tr> <th>List II</th> <th>List I</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>سرڳ جي ڳولها (I)</td> <td>ڀال پٽريڪا (A)</td> </tr> <tr> <td>هل ڙي مٽڪا (II)</td> <td>ڀال نانڪ (B)</td> </tr> <tr> <td>ڦلواڙي (III)</td> <td>ڀال ڪهاڻي (C)</td> </tr> <tr> <td>ڀال رنگ منچ (IV)</td> <td>ڀال ناول (D)</td> </tr> </tbody> </table>	List II	List I	سرڳ جي ڳولها (I)	ڀال پٽريڪا (A)	هل ڙي مٽڪا (II)	ڀال نانڪ (B)	ڦلواڙي (III)	ڀال ڪهاڻي (C)	ڀال رنگ منچ (IV)	ڀال ناول (D)
List II	List I									
سرڳ جي ڳولها (I)	ڀال پٽريڪا (A)									
هل ڙي مٽڪا (II)	ڀال نانڪ (B)									
ڦلواڙي (III)	ڀال ڪهاڻي (C)									
ڀال رنگ منچ (IV)	ڀال ناول (D)									

Choose the correct answer from the options given below :

- |  |  |     |
|--|--|-----|
| (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV) | (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV) | (1) |
| (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) | (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) | (3) |

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) बाल पत्रिका	(I) सुर्ग जी गोलिहा
(B) बाल नाटक	(II) हलु डे मटका
(C) बाल कहाणी	(III) फुलवाड़ी
(D) बाल नाविल	(IV) बाल रंगमंच

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- |  |  |
|--|--|
| (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV) | (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV) |
| (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) | (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) |

[Question ID = 1975][Question Description = Q69\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7897]
2. 2 [Option ID = 7898]
3. 3 [Option ID = 7899]
4. 4 [Option ID = 7900]

70)

Match List I with List II

List II	List I
ٿري (I)	سنڌ جي ٿرپارڪر نگر پارڪر جي اُپ ٻولي (A)
لاڙي (II)	سنڌ جي خيرپور ڇاڇڙو جي اُپ ٻولي (B)
ڪڇي (III)	سنڌ جي ڏکڻ ۾ حيدرآباد کان ڪراچي ۽ جي اُپ ٻولي (C)
وچولي (IV)	سنڌ جي وچ واري ڀاڱي جي اُپ ٻولي (D)

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III) (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV) (1)  
 (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II) (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) सिंधु जे थरपारकर, नगर पारकर जी उप-बोली	(I) थरी
(B) सिंधु जे खेरपुर, छाछड़ो जी उप-बोली	(II) लाड़ी
(C) सिंधु जे डखण में हैदराबाद खां कराचीअ जी उप-बोली	(III) कछी
(D) सिंधु जे विच वारे भाडे जी उप-बोली	(IV) विचोली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV) (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)  
 (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 1976][Question Description = Q70\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7901]  
 2. 2 [Option ID = 7902]  
 3. 3 [Option ID = 7903]  
 4. 4 [Option ID = 7904]

71)

List II	Match List I with List II	List I
وڌوا (I)	نارائڻ داس ڀمياڻي (A)	
لطيفا (II)	رام پنجواڻي (B)	
انسو (III)	گوبند مالهي (C)	
جلا وطني (IV)	موهن ڪلپنا (D)	

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I) (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (1)  
 (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III) (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) नारायणदास भंभाणी	(I) विधवा
(B) राम पंजवाणी	(II) लतीफा
(C) गोविंद माल्ही	(III) आंसू
(D) मोहन कल्पना	(IV) जलावतनी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)  
 (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

[Question ID = 1977][Question Description = Q71\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7905]  
 2. 2 [Option ID = 7906]  
 3. 3 [Option ID = 7907]  
 4. 4 [Option ID = 7908]

72)

List II	Match List I with List II	List I
ڪنول جاڳي اٿيا (I)	رام پنجواڻي (A)	
امر پيار (II)	گوبند مالهي (B)	
ڏيهي پرڏيهي ٿيا (III)	ڪرشن ڪنواڻي (C)	
اهي نه آهي (IV)	سڳن آهوجا (D)	

Choose the correct answer from the options given below :  
 (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (1)  
 (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) राम पंजवाणी	(I) केवल जागी उथिया
(B) गोविंद माल्ही	(II) अमर प्यार
(C) कृष्ण खटवाणी	(III) डेही परडेही थिया
(D) सुगन आहूजा	(IV) आहे न आहे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I) (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)  
 (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 1978][Question Description = Q72\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7909]  
 2. 2 [Option ID = 7910]  
 3. 3 [Option ID = 7911]  
 4. 4 [Option ID = 7912]

73)

List II	Match List I with List II
	List I
پرمانند میوارام (I)	بارائون آکاڻيون (A)
نانورداس (II)	دل بهار (B)
نارائين داس ملڪاڻي (III)	بارائون بوليون (C)
ڪوڙومل چندن مل (IV)	طوطو نامو (D)

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II) (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (1)  
 (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) ब्रामणियूं आखाणियूं	(I) परमानंद मेवाराम
(B) दिल बहार	(II) थांवरदास
(C) ब्रामणियूं बोलियूं	(III) नारायणदास मल्काणी
(D) तोतेनामो	(IV) कौडोमल चंदनमल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)  
 (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV) (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 1979][Question Description = Q73\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7913]  
 2. 2 [Option ID = 7914]  
 3. 3 [Option ID = 7915]  
 4. 4 [Option ID = 7916]

74)

List II	Match List I with List II
	List I
ڊاڪٽر چوئٽرام گدواڻي (I)	تعليم دان (A)
ڊاڪٽر موتيلعل جوتواڻي (II)	سوٽنرتا سيناني (B)
رام جينملاڻي (III)	سياستدان (C)
مدن جمائڻي (IV)	ڪلاڪار (D)

Choose the correct answer from the options given below :

- (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II) (1)  
 (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I) (3)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I	सूची II
(A) तालीमदान	(I) डा. चौधुराम गिदवाणी
(B) स्वतंत्रता सेनानी	(II) डा. मोतीलाल जोतवाणी
(C) सियासतदान	(III) राम जेठमलाणी

(D) कलाकार

(IV) मदन जुमाणी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)

(4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 1980][Question Description = Q74\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7917]

2. 2 [Option ID = 7918]

3. 3 [Option ID = 7919]

4. 4 [Option ID = 7920]

75)

Match List I with List II

List I		List II	
وٽس	(I)	منهنجو سھرو	(A)
سھرم	(II)	ھن وٽ	(B)
چيومانس	(III)	مون چيو	(C)
چيم	(IV)	مون ھن کي چيو	(D)

Choose the correct answer from the options given below :

(A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

(2)

(A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(1)

(A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(4)

(A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

(3)

سूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए :

सूची I		सूची II	
(A) मुंहिजो सहुरो		(I) वटिस	
(B) हुन वटि		(II) सहुरम	
(C) मूं चयो		(III) चयोमांसि	
(D) मूं हुन खे चयो		(IV) चयुमि	

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

(3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 1981][Question Description = Q75\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7921]

2. 2 [Option ID = 7922]

3. 3 [Option ID = 7923]

4. 4 [Option ID = 7924]

76)

سنسڪرت، هندي، اردو، مراڻي ۽ گجراتي ڀاشائن ۾ پهاڪي جي هم معنيٰ لفظن

جو سلسلو ٻڌايو

(A) ضرب ال مثل

مهڻ (B)

ڪهي وٽ (C)

پرواد (D)

ڪهاوت (E)

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) (C) (D) (E) (A) (2) (A) (B) (C) (D) (E) (1)  
(D) (E) (A) (B) (C) (4) (C) (D) (E) (A) (B) (3)

संस्कृत, हिंदी, उर्दू, मराठी ऐं गुजराती भाषाउन म्ं पहाके जे हम-माना लफ़्जनि जो सिलसिलो बुधायो -

(A) जर्बुल मिस्ल

(B) म्हण

(C) कहेवत

(D) प्रवाद

(E) कहावत

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) (B) (C) (D) (E) (2) (B) (C) (D) (E) (A)  
(3) (C) (D) (E) (A) (B) (4) (D) (E) (A) (B) (C)

[Question ID = 1982][Question Description = Q76\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7925]  
2. 2 [Option ID = 7926]  
3. 3 [Option ID = 7927]  
4. 4 [Option ID = 7928]

77)

مهمبي يونيورسٽي جي سنڌي وياڳ پرمڪن جو سلسلو ٺاهيو -

(A) نارائن ڀارتي

(B) بلديو متلاڻي

(C) منوهر متلاڻي

(D) رام پنجواڻي

(E) ارجن شاد

Choose the correct answer from the options given below :

- (B) (C) (D) (E) (A) (2) (A) (B) (C) (D) (E) (1)  
(D) (E) (A) (B) (C) (4) (C) (D) (E) (A) (B) (3)

मुम्बई यूनीवर्सिटी जे सिंधी विभाग प्रमुखनि जो सिलसिलो ठाहियो -

- (A) नारायण भारती
- (B) बलदेव मटलाणी
- (C) मनोहर मटलाणी
- (D) राम पंजवाणी
- (E) अर्जुन शाद

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) (B) (C) (D) (E)                      (2) (B) (C) (D) (E) (A)
- (3) (C) (D) (E) (A) (B)                      (4) (D) (E) (A) (B) (C)

[Question ID = 1983][Question Description = Q77\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 7929]
- 2. 2 [Option ID = 7930]
- 3. 3 [Option ID = 7931]
- 4. 4 [Option ID = 7932]

78)

ساهتيه اڪاڊمي اوارڊ يافته استري ليڪڪائن جو سلسلو ٺاهيو :

- (A) پوپٽي هيراننداڻي
- (B) سنڌري اتمچنداڻي
- (C) ڪلا پرڪاش
- (D) اندرا واسواڻي
- (E) مایا راهي

Choose the correct answer from the options given below :

- (D) (A) (B) (E) (C)                      (2) (B) (C) (D) (A) (E)                      (1)
- (C) (D) (A) (B) (E)                      (4) (A) (B) (C) (D) (E)                      (3)

साहित्य अकादमी अवार्ड याफता स्त्री लेखिकाऊन जो सिलसिलो ठाहियो

- (A) पोपटी हीरानंदाणी
- (B) सुंदरी उतमचंदाणी
- (C) कला प्रकाश
- (D) इंदिरा वासवाणी
- (E) माया राही

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) (C) (D) (A) (E)                      (2) (D) (A) (B) (E) (C)
- (3) (A) (B) (C) (D) (E)                      (4) (C) (D) (A) (B) (E)



گذا گڏي (D)

Choose the correct answer from the options given below :

(A) (B) (C) (D) (2) (D) (C) (B) (A) (1)

(B) (A) (D) (C) (4) (C) (A) (B) (D) (3)

لखमी खिलाणीअ जा नाटक शया थियण वारे साल जे आधार ते सिलसिलो ठाहियो-

- (A) कूआ फास  
(B) पंहिजे दुशमन  
(C) वारीअ संदो कोट  
(D) गुडा गुडियूं

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (D) (C) (B) (A) (2) (A) (B) (C) (D)

(3) (C) (A) (B) (D) (4) (B) (A) (D) (C)

[Question ID = 1986][Question Description = Q80\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7941]  
2. 2 [Option ID = 7942]  
3. 3 [Option ID = 7943]  
4. 4 [Option ID = 7944]

81)

گویند مالہیء جي ناولن جي شایع ٿيڻ واري سالن جو سلسلو ٺاهيو۔

- (A) آنسو  
(B) پڪڙا ولر کان وچڙيا  
(C) شرم ٻوٽي  
(D) ڏيهي پرڏيهي ٿيا  
(E) ديسي سين ڪجن

Choose the correct answer from the options given below :

(A) (B) (C) (D) (E) (2) (B) (A) (C) (D) (E) (1)

(C) (A) (B) (D) (E) (4) (E) (A) (C) (B) (D) (3)

گویند مالہیء جی ناولن جی شایع ٿیڻ واری سالن جو سلسلو ٺاهيو -

- (A) آانس

(B) पखीअडा वलर खां विलुडिया

(C) शर्म बूटी

(D) डेही परडेही थिया

(E) देसी सेण कजनि

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (B) (A) (C) (D) (E)

(2) (A) (B) (C) (D) (E)

(3) (E) (A) (C) (B) (D)

(4) (C) (A) (B) (D) (E)

[Question ID = 1987][Question Description = Q81\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7945]

2. 2 [Option ID = 7946]

3. 3 [Option ID = 7947]

4. 4 [Option ID = 7948]

82)

سنڌي ساهتيه جي وچئين دور جو حڪومت جي آڌار تي سلسلو ٺاهيو۔

(A) ارغون

(B) ترخان

(C) مغل

(D) کلھوڙا

(E) ٽالپر

Choose the correct answer from the options given below :

(B) (C) (D) (E) (A) (2)

(A) (B) (C) (D) (E) (1)

(D) (E) (A) (B) (C) (4)

(C) (D) (E) (A) (B) (3)

सिंधी साहित्य जे विचे दौर जो हुकूमत जे आधार ते सिलसिलो ठाहियो-

(A) अरगून

(B) तरखान

(C) मुगल

(D) कलहोड़ा

(E) टालपुर

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) (B) (C) (D) (E)

(2) (B) (C) (D) (E) (A)

(3) (C) (D) (E) (A) (B)

(4) (D) (E) (A) (B) (C)

[Question ID = 1988][Question Description = Q82\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7949]
2. 2 [Option ID = 7950]
3. 3 [Option ID = 7951]
4. 4 [Option ID = 7952]

83)

سنڌ تي عيسوي سن جي آڌار تي راڄ ڪرڻ وارن گهراڻن جو سلسلو ٺاهيو۔

(A) غزنوي گهراڻو

(B) غلام گهراڻو

(C) خلجي گهراڻو

(D) تغلق گهراڻو

(E) مغل گهراڻو

Choose the correct answer from the options given below :

- |                     |     |                     |     |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| (B) (C) (D) (E) (A) | (2) | (A) (B) (C) (D) (E) | (1) |
| (D) (E) (A) (B) (C) | (4) | (C) (D) (E) (A) (B) | (3) |

سिंधु ते ईस्वी सन जे आधार ते राज करण वारनि घराणनि जो सिलसिलो ठाहियो ।

- (A) गज़नवी घराणो
- (B) गुलाम घराणो
- (C) खिलजी घराणो
- (D) तुगलक घराणो
- (E) मुगल घराणो

Choose the correct answer from the options given below :

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) (A) (B) (C) (D) (E) | (2) (B) (C) (D) (E) (A) |
| (3) (C) (D) (E) (A) (B) | (4) (D) (E) (A) (B) (C) |

[Question ID = 1989][Question Description = Q83\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7953]
2. 2 [Option ID = 7954]
3. 3 [Option ID = 7955]
4. 4 [Option ID = 7956]

84)

ڄمڻ جي آڌار تي سلسلو ٺاهيو

(A) هوندر اڄ ڏڪايل

(B) هري دلگير

(C) ڪشنچند بيوس

(D) نارائڻ شيام



(B) कर्म जो लोपु

(C) क्रियापद जो लोपु

(D) द्वियनि लफजनि जो लोपु

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) (B) (C) (D)

(2) (B) (C) (D) (A)

(3) (C) (D) (A) (B)

(4) (D) (A) (B) (C)

[Question ID = 1991][Question Description = Q85\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7961]

2. 2 [Option ID = 7962]

3. 3 [Option ID = 7963]

4. 4 [Option ID = 7964]

86)

Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R

شاہ ڪريم بلڙيءَ وارو شاہ لطيف جو گرو هو. : Assertion (A)

شاہ لطيف جو تڙ ڏاڏو شاہ عبدالڪريم بلڙي وارو هو. : Reason (R)

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A) (1)

Both (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation of (A) (2)

(A) is correct but (R) is not correct (3)

(A) is not correct but (R) is correct (4)

Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R

Assertion (A) : شاہ عبدالڪريم بولنديءَ وارو شاہ لطيف جو گرو هو.

Reason (R) : شاہ لطيف جو تڙ ڏاڏو شاہ عبدالڪريم بولنديءَ وارو هو.

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct

(4) (A) is not correct but (R) is correct

[Question ID = 1992][Question Description = Q86\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7965]

2. 2 [Option ID = 7966]

3. 3 [Option ID = 7967]

4. 4 [Option ID = 7968]

87)

Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R

هوندراج دڪايل قومي شاعر آهي. : Assertion (A)

هوندراج دڪايل ديش ڀڳتيءَ تي شاعري نه رچي آهي. : Reason (R)

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A) (1)

Both (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation of (A) (2)

(A) is correct but (R) is not correct (3)

(A) is not correct but (R) is correct (4)

Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R

Assertion (A) : هوندراج دڪايل قومي شاعر آهي.

Reason (R) : هوندراج دڪايل ديش ڀڳتيءَ تي شاعري نه رچي آهي.

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

[Question ID = 1993][Question Description = Q87\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7969]
2. 2 [Option ID = 7970]
3. 3 [Option ID = 7971]
4. 4 [Option ID = 7972]

88)

Given below are two statements :

- ڊاڪٽر ڪنعيالعل ليکواڻي سنڌي پاشا وگياني آهي. : Statement I  
ڊاڪٽر ڪنعيالعل ليکواڻي سنڌي شبدڪوش تيار ڪيا آهن. : Statement II

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- Both Statement I and Statement II are correct (1)
- Both Statement I and Statement II are incorrect (2)
- Statement I is correct but Statement II is incorrect (3)
- Statement I is incorrect but Statement II is correct (4)

Given below are two statements :

- Statement I : ڊا. ڪنھييالال لھخواڻي سنڌي ٻاشا وڃياني آھي  
Statement II : ڊا. ڪنھييالال لھخواڻي سنڌي شبدڪوش تيار ڪيا آھن.

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

[Question ID = 1994][Question Description = Q88\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7973]
2. 2 [Option ID = 7974]
3. 3 [Option ID = 7975]
4. 4 [Option ID = 7976]

89)

Given below are two statements :

- ڊاڪٽر مرليڏر ڄيٽلي سنڌي محقق طور سڃاتو وڃي ٿو. : Statement I  
ڊاڪٽر مرليڏر ڄيٽلي لوڪسڀا جو سدسيه آهي. : Statement II

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- Both Statement I and Statement II are correct (1)
- Both Statement I and Statement II are incorrect (2)
- Statement I is correct but Statement II is incorrect (3)
- Statement I is incorrect but Statement II is correct (4)

Given below are two statements :

- Statement I : ڊا. موليڏر ڄيٽلي سنڌي محقق طور سڃاتو وڃي ٿو.  
Statement II : ڊا. موليڏر ڄيٽلي لوڪسڀا جو سدسيه آهي.

In the light of the above Statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

[Question ID = 1995][Question Description = Q89\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7977]
2. 2 [Option ID = 7978]

90)

Given below are two statements :

ڊاڪٽر موتي لال جوتواڻي تعليمدان هئو. : Statement I

ڊاڪٽر موتي لال جوتواڻي پدم شري اوارڊ سان نوازيو ويو هئو. : Statement II

In the light of the above Statements, choose the correct answer from the options given below:

Both Statement I and Statement II are true (1)

Both Statement I and Statement II are false (2)

Statement I is true but Statement II is false (3)

Statement I is false but Statement II is true (4)

Given below are two statements :

Statement I : डॉ. मोतीलाल जोतवाणी तालीमदानु हो।

Statement II : डा. मोतीलाल जोतवाणी पद्मश्री अवार्ड सां नवाज़ियो वियो हो।

In the light of the above Statements, choose the correct answer from the options given below:

(1) Both Statement I and Statement II are true

(2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false

(4) Statement I is false but Statement II is true

[Question ID = 1996][Question Description = Q90\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7981]
2. 2 [Option ID = 7982]
3. 3 [Option ID = 7983]
4. 4 [Option ID = 7984]

Topic:- 101Sindhi\_B

1)

ٽڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو:

رڌ جيڪا منڊي هوندي آهي، تنهن کي ريڊار ڪلهي تي ڪڍڻو آهي. پڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان پڪرار ويندو آهي. والميڪ ڌاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٿيرو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو ڀاپي تري ويو. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلتار بڻجي پيو. ٻين کي، ڌڪي ڪرڻ بدران کين سڪي ڪريون. توبه جي ترهي تي تري ويا طوفان.

ريڊ کي ڪلهي تي ڪير کڻندو آهي؟

- (1) ٻڪرار  
(2) ريڊار  
(3) ڌاڙيل  
(4) شاعر

توڪر پڌي سवाल 91 खां 95 तई जवाब डियो :

रिड जेका मंडी हंडी आहे तंहि खे रेढार कुल्हे ते खणंदो आहे. बुकरी जेका गुमु थी वेदी आहे तंहि जे पुठियाँ बुकियार वेदो आहे. वाल्मीकु धाडेलु हुओ, पछिताउ कयाई त वडो शाइरु वणिजी पयो. सादिकु फकरीरु लुटेरो हुओ, फकरीरनि जी सुहुवत में अहिडो सुधिरा पयो जो झोक शरीफ में अत्रु बि सादिकु-सादिकु पयो पवे. अजामेल जहिडो पापी तरी वयो. जीवत जहिडो डाकू कंडिडीअ जो कलतार वणिजी पयो. बियनि खे, दुखी करण बदिरां खेनि सुखी करियूं. तोबह जे तुरहे ते तरी वया तूफान.

रिड खे कुल्हे ते केरु खणंदो आहे?

- (1) बुकियार  
(2) रेढार  
(3) धाडेलु  
(4) शाइरु

[Question ID = 1997][Question Description = Q91\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7985]  
2. 2 [Option ID = 7986]  
3. 3 [Option ID = 7987]  
4. 4 [Option ID = 7988]

2)

تڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو:

ريڊ جيڪا منڊي هوندي آهي، تنهن کي ريڊار ڪلهي تي کڻندو آهي. ٻڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان ٻڪرار ويندو آهي. والميڪ ڌاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٽيرو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاسيل جهڙو پاڻي تري ويو. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلتار بڻجي پيو. ٻين کي، ڊڪي ڪرڻ بدران کين سڪي ڪريون. توبه جي ترهي تي تري ويا طوفان.

ٻڪريءَ کي ڪير ڳولهنندو آهي؟

- (1) ڊاڪو  
(2) پاڻي  
(3) فقير  
(4) ٻڪرار

توڪر पढ़ी सवाल 91 खां 95 तई जवाब डियो :

रिड जेका मंडी हंडी आहे तंहि खे रेढार कुल्हे ते खणंदो आहे. बुकरी जेका गुमु थी वेदी आहे तंहि जे पुठियाँ बुकियार वेदो आहे. वाल्मीकु धाडेलु हुओ, पछिताउ कयाई त वडो शाइरु वणिजी पयो. सादिकु फकरीरु लुटेरो हुओ, फकरीरनि जी सुहुवत में अहिडो सुधिरा पयो जो झोक शरीफ में अत्रु बि सादिकु-सादिकु पयो पवे. अजामेल जहिडो पापी तरी वयो. जीवत जहिडो डाकू कंडिडीअ जो कलतार वणिजी पयो. बियनि खे, दुखी करण बदिरां खेनि सुखी करियूं. तोबह जे तुरहे ते तरी वया तूफान.

बुकरीअ खे केरु गोलहीदो आहे?

- (1) डाकू  
(2) पापी  
(3) फकरीरु  
(4) बुकियार

[Question ID = 1998][Question Description = Q92\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7989]  
2. 2 [Option ID = 7990]  
3. 3 [Option ID = 7991]  
4. 4 [Option ID = 7992]

3)

ٺڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو:

رڌ جيڪا منڊي هوندي آهي، تنهن کي ريڊار ڪلهي تي کڻڻو آهي. ٻڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان ٻڪرار ويندو آهي. والميڪ ڌاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٿيرو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو ڀاڻي تري ويو. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلتار بڻجي پيو. ٻين کي، ڊڪي ڪرڻ بدران کين سڪي ڪريون. توبه جي ترهي تي تري ويا طوفان.

والمڪ ڌاڙيل مان ڇا ٿيو؟

- (1) ريڊار  
(2) ٻڪرار  
(3) شاعر  
(4) ڪلتار

ٽڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو :

ريڊر جيڪا منڊي هوندي آهي تنهن کي ريڊار ڪلهي تي کڻڻو آهي. ٻڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان ٻڪرار ويندو آهي. والميڪ ڌاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٿيرو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو ڀاڻي تري ويو. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلتار بڻجي پيو. ٻين کي، ڊڪي ڪرڻ بدران کين سڪي ڪريون. توبه جي ترهي تي تري ويا طوفان.

والميڪ ڌاڙيل مان ڇا ٿيو؟

- (1) ريڊار  
(2) ٻڪرار  
(3) شاعر  
(4) ڪلتار

[Question ID = 1999][Question Description = Q93\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7993]  
2. 2 [Option ID = 7994]  
3. 3 [Option ID = 7995]  
4. 4 [Option ID = 7996]

ٺڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو:

رڌ جيڪا منڊي هوندي آهي، تنهن کي ريڊار ڪلهي تي کڻڻو آهي. ٻڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان ٻڪرار ويندو آهي. والميڪ ڌاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٿيرو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو ڀاڻي تري ويو. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلتار بڻجي پيو. ٻين کي، ڊڪي ڪرڻ بدران کين سڪي ڪريون. توبه جي ترهي تي تري ويا طوفان.

صادق لٿيرو ڪنهن جي صحبت ۾ سڌريو؟

- (1) فقير  
(2) ڀاڻي  
(3) ٻڪرار  
(4) ريڊار

ٽڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو :

ريڊر جيڪا منڊي هوندي آهي تنهن کي ريڊار ڪلهي تي کڻڻو آهي. ٻڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان ٻڪرار ويندو آهي. والميڪ ڌاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٿيرو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو ڀاڻي تري ويو. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلتار بڻجي پيو. ٻين کي، ڊڪي ڪرڻ بدران کين سڪي ڪريون. توبه جي ترهي تي تري ويا طوفان.

والمىڪو ڏاڏو ٿو، پڇيڻا ڪري ت وڏو شاڙو بڻجي پيو. ساڌيڪو فڪريو لٽو هو، فڪريو جي سوهبت ۾ اهڙو سوهبتو جو جو شريف ۾ اڃو بي ساڌيڪو-ساڌيڪو پيو. اڃا به جڙو پاڻي ٿو وڃي. جيتو جڙو ڏاڪو ڪڍيڻ جو ڪلٽار بڻجي پيو. بڻيڻي ڪو، ڏوڪو ڪو بڻيڻي ڪو، توبه ڪو توبه ڪو توبه ڪو.

ساڌيڪو لٽو ڪهڙو سوهبتو ۾ سوهبتو؟

- (1) فڪريو (2) پاڻي  
(3) بڻيڻي (4) رٿارو

[Question ID = 2000][Question Description = Q94\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 7997]  
2. 2 [Option ID = 7998]  
3. 3 [Option ID = 7999]  
4. 4 [Option ID = 8000]

5) ٽڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو:  
رڌ جيڪا منڊي هوندي آهي، تنهن کي ريڊار ڪلهي تي ڪٽڻو آهي. پڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان پڪرار ويندو آهي. والميڪ ڏاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٽيو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو پاڻي ٿو وڃي. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلٽار بڻجي پيو. پٺن ڪي، ڊڪي ڪرڻ بدران ڪين سڪي ڪيون. توبه جي ترهي تي ترهي ويا طوفان.

جيوت ڊاڪو ڇا بڻيو:

- (1) پڪرار (2) ريڊار  
(3) ڪنڊڙيءَ جو ڪلٽار (4) اجاميل

ٽڪر پڙهي سوال 91 کان 95 تائين جواب ڏيو :

رڌ جيڪا منڊي هوندي آهي تنهن کي ريڊار ڪلهي تي ڪٽڻو آهي. پڪري جيڪا گم ٿي ويندي آهي تنهن جي پٺيان پڪرار ويندو آهي. والميڪ ڏاڙيل هئو، پڇتاءُ ڪيائين ته وڏو شاعر بڻجي پيو. صادق فقير لٽيو هئو، فقيرن جي صحبت ۾ اهڙو سڌري پيو جو جهوڪ شريف ۾ اڄ به صادق صادق پيو پوي. اجاميل جهڙو پاڻي ٿو وڃي. جيوت جهڙو ڊاڪو ڪنڊڙيءَ جو ڪلٽار بڻجي پيو. پٺن ڪي، ڊڪي ڪرڻ بدران ڪين سڪي ڪيون. توبه جي ترهي تي ترهي ويا طوفان.

جيوتو ڏاڪو ڇا بڻيو؟

- (1) بڻيڻي (2) رٿارو  
(3) ڪڍيڻي جو ڪلٽار (4) اڃا به

[Question ID = 2001][Question Description = Q95\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 8001]  
2. 2 [Option ID = 8002]  
3. 3 [Option ID = 8003]  
4. 4 [Option ID = 8004]

Topic:- 101Sindhi\_C

1) ٽڪر پڙهي سوال 96 کان 100 تائين جواب ڏيو:

هڪ وڏو ڪارخانو هو. اوچتو وڪرو گهٽجي ويو. جدا جدا شهرن مان ايجنٽ دانھون

ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪسته ٿي پيا. ڪارخاني جي مئنيجر اها روئداد ڏسي سڀني ايجنٽن کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو تنگي ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ايجنٽ کان پڇيائين، ”پني تي اوهان کي ڇانوڙسڻ ۾ اٿي؟“

هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو توڙسڻ ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنيجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿاه اڇاڻ.“

### ايجنٽ دانھون ڇو ڪرڻ لڳا؟

- (1) وڪرو وڌي ويو (2) ڪارخانو بند ٿي ويو  
(3) وڪرو گهٽجي ويو (4) نئون ڪارخانو کليو

ٽوڪر پڙهي سوال 96 خاڻ 100 تائين جواب ڏيو :

هڪ وڏو ڪارخانو هو. آڇيتو وڪرو ڪم ڪري ويو. جدا جدا شهرن مان ايجنٽ دانھون ڪارخاني ۾ مئنيجر اها روئداد ڏسي سڀني ايجنٽن کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو تنگي ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ايجنٽ کان پڇيائين، ”پني تي اوهان کي ڇانوڙسڻ ۾ اٿي؟“

هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو توڙسڻ ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنيجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿاه اڇاڻ.“

ايجنٽ ڇا ڪيو ڪرڻ لڳو؟

- (1) وڪرو وڌي ويو (2) ڪارخانو بند ٿي ويو  
(3) وڪرو گهٽجي ويو (4) نئون ڪارخانو کليو

[Question ID = 2002][Question Description = Q96\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 8005]  
2. 2 [Option ID = 8006]  
3. 3 [Option ID = 8007]  
4. 4 [Option ID = 8008]

- 2) ٽوڪر پڙهي سوال 96 کان 100 تائين جواب ڏيو:
- هڪ وڏو ڪارخانو هو. اوچتو وڪرو گهٽجي ويو. جدا جدا شهرن مان ايجنٽ دانھون ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪسته ٿي پيا. ڪارخاني جي مئنيجر اها روئداد ڏسي سڀني ايجنٽن کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو تنگي ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ايجنٽ کان پڇيائين، ”پني تي اوهان کي ڇانوڙسڻ ۾ اٿي؟“
- هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو توڙسڻ ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنيجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿاه اڇاڻ.“

## ڪارخاني جي مئنيجر آفيس جي ديوار تي ڇا ٿيڻو؟

- (1) سفيد پٺو  
(2) چاڪليٽن جي لڙه  
(3) ڪئلينڊر  
(4) ڪارو پردو

ٽوڪر پڙهي سवाल 96 خاڻ 100 تائين جواب ڏيو :

هڪ وڏو ڪارخانو هو. آڇيتو وڪيرو ڄاڻي ويو. جدا جدا شهرن مان ايجنٽ ڏانهن ڪارخانو جي مئنيجر اها رڙداد ڏسي سڀني ايجنٽن ڪو به ڪارو ٽوڪر نه ڏٺو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پٺو ڏٺو. ان پٺي تي هڪ ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو. هر هڪ ايجنٽ خاڻ پڇيائين، “پنهني ٽوڪر ڪو ڇو ڏيکاري ڏنو؟”

هر هڪ جواب ڏنو، “ڪارو ٽوڪر ڇو ڏيکاري ڏنو؟”. وري خيالن ساڳيو سवाल پڇيائين. وري هڪ ايجنٽ جواب ڏنو. مئنيجر چيو، “هين پنهني ٽوڪر ڇو ڏيکاري ڏنو؟ ان ٽوڪر جي ڀيٽ ۾ اهو ٽوڪر ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو. ان ٽوڪر جي ڀيٽ ۾ اهو ٽوڪر ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو.”

ڪارخانو جي مئنيجر آفيس جي ديوار تي ڪا ڇا ڏيکاري ڏنو؟

- (1) سفيد پٺو  
(2) چاڪليٽن جي لڙه  
(3) ڪئلينڊر  
(4) ڪارو پردو

[Question ID = 2003][Question Description = Q97\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

- 1 [Option ID = 8009]
- 2 [Option ID = 8010]
- 3 [Option ID = 8011]
- 4 [Option ID = 8012]

3)

ٽوڪر پڙهي سوال 96 کان 100 تائين جواب ڏيو:

هڪ وڏو ڪارخانو هو. اوچتو وڪيرو گهٽجي ويو. جدا جدا شهرن مان ايجنٽ ڏانهن ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪسته ٿي پيا. ڪارخاني جي مئنيجر اها رڙداد ڏسي سڀني ايجنٽن کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پٺو ڏيکاري ڏنو. ان پٺي تي هڪ ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو. هر هڪ ايجنٽ کان پڇيائين، “پنهني ٽوڪر ڪو ڇو ڏيکاري ڏنو؟”

هر هڪ جواب ڏنو، “ڪارو ٽوڪر ڇو ڏيکاري ڏنو؟”. وري ڪين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هڪ ساڳيو جواب ڏنو. مئنيجر چيو، “هين پنهني ٽوڪر ڇو ڏيکاري ڏنو؟ ان ٽوڪر جي ڀيٽ ۾ اهو ٽوڪر ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو. ان ٽوڪر جي ڀيٽ ۾ اهو ٽوڪر ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو.”

مئنيجر سفيد پٺي تي ڇا ڪيو؟

- (1) ڊرائنگ ڪيڊيائين  
(2) شعر لکيائين  
(3) ليڪا پٽائين  
(4) ڪارو ٽوڪر ڏنو

ٽوڪر پڙهي سवाल 96 خاڻ 100 تائين جواب ڏيو :

هڪ وڏو ڪارخانو هو. آڇيتو وڪيرو ڄاڻي ويو. جدا جدا شهرن مان ايجنٽ ڏانهن ڪارخانو جي مئنيجر اها رڙداد ڏسي سڀني ايجنٽن ڪو به ڪارو ٽوڪر نه ڏٺو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پٺو ڏٺو. ان پٺي تي هڪ ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو. هر هڪ ايجنٽ خاڻ پڇيائين، “پنهني ٽوڪر ڪو ڇو ڏيکاري ڏنو؟”

هر هڪ جواب ڏنو، “ڪارو ٽوڪر ڇو ڏيکاري ڏنو؟”. وري خيالن ساڳيو سवाल پڇيائين. وري هڪ ايجنٽ جواب ڏنو. مئنيجر چيو، “هين پنهني ٽوڪر ڇو ڏيکاري ڏنو؟ ان ٽوڪر جي ڀيٽ ۾ اهو ٽوڪر ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو. ان ٽوڪر جي ڀيٽ ۾ اهو ٽوڪر ڪارو ٽوڪر ڏيکاري ڏنو.”

مئنجر سڦڙدو پنه ته ڇا ڪيو؟

- (1) ڏاڙنگ ڪڍڻياري (2) شھر لئڱياري  
(3) لئڪا پاتاري (4) ڪارو ٽوبڪو ڏينو

[Question ID = 2004][Question Description = Q98\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 8013]  
2. 2 [Option ID = 8014]  
3. 3 [Option ID = 8015]  
4. 4 [Option ID = 8016]

4)

ٽڪر پڙهي سوال 96 کان 100 تائين جواب ڏيو:

هڪ وڏو ڪارخانو هو. اوچتو وڪرو گهٽجي ويو. جدا جدا شهرن مان ايڄنٽ دانهون ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪسته ٿي پيا. ڪارخاني جي مئنجر اها روئداد ڏسي سڀني ايڄنٽن کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو تنگي ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ايڄنٽ کان پڇيائين، ”پني تي اوهان کي ڇانوڙسڻ ۾ اٿي؟“

هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو ٿو ڏسڻ ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿاه اڇاڻ.“

ايڄنٽن سفيد پني تي ڇا ڏنو؟

- (1) لال قلعو (2) تاج محل  
(3) اڇاڻ (4) ڪارو ٽپڪو

ٽڪر پڙهي سوال 96 کان 100 تائين جواب ڏيو :

هڪ وڏو ڪارخانو هو. اوچتو وڪرو گهٽجي ويو. جدا جدا شهرن مان ايڄنٽ دانهون ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪسته ٿي پيا. ڪارخاني جي مئنجر اها روئداد ڏسي سڀني ايڄنٽن کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو تنگي ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ايڄنٽ کان پڇيائين، ”پني تي اوهان کي ڇانوڙسڻ ۾ اٿي؟“

هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو ٿو ڏسڻ ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿاه اڇاڻ.“

ايڄنٽن سفيد پني تي ڇا ڏنو؟

- (1) لال قلعو (2) تاج محل  
(3) اڇاڻ (4) ڪارو ٽپڪو

[Question ID = 2005][Question Description = Q99\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 8017]  
2. 2 [Option ID = 8018]  
3. 3 [Option ID = 8019]  
4. 4 [Option ID = 8020]

5)

ٽڪر پڙهي سوال 96 کان 100 تائين جواب ڏيو:

هڪ وڏو ڪارخانو هو. اوچتو وڪرو گهٽجي ويو. جدا جدا شهرن مان ايڄنٽ دانهون ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪسته ٿي پيا. ڪارخاني جي مئنجر اها روئداد ڏسي سڀني ايڄنٽن

کي پنهنجي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو تنگي ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ايجنٽ کان پڇيائين، ”پني تي اوهان کي ڇانوڙس ۾ اٿي؟“

هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو توڙس ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنيجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿا اڇاڻ.“

ايجنٽن کي ڪنهن سمجهاڻي ڏني؟

- (1) مئنيجر (2) ڪلارڪ  
(3) پٽيوالي (4) پوليس آفيسر

توڪر پڙهي سवाल 96 خاڻ 100 تائي جواب ڏيو :

هڪو وڏو ڪارخانو هو. آڇيتو وڪرو غڙجي ويو. جدا جدا شهرن مان ٻهجنٽ ڏانهن ڪرڻ لڳا ۽ دلشڪستا ٿي پيا. ڪارخانو جڏهن مئنيجر اها رڙداد ڏسي سڀني ٻهجنٽن ڪو پڙهڻي آفيس ۾ سڏايو. آفيس جي ديوار تي هڪ وڏو سفيد پنو ٽنگو ڇڏيائين. ان پني تي هڪ ڪارو ٽپڪو ڏيئي ڇڏيائين. هر هڪ ٻهجنٽ خاڻ پڙهيا، ”پني تي اوهان ڪو ڇانوڙس ۾ اٿي؟“

هر هڪ جواب ڏنو، ”ڪارو ٽپڪو توڙس ۾ اچي.“ وري کين ساڳيو سوال پڇيائين. وري هنن ساڳيو جواب ڏنو. مئنيجر چيو، ”هن پني تي ڪنهن کي به اڇاڻ ڏسڻ ۾ ڪا نه ٿي اچي. اوهان سان ويدن اها آهي ته اوهين ڪارو ٽپڪو ٿا ڏسو ۽ نه اٿا اڇاڻ.“

ٻهجنٽن ڪو ڪنهن سمجهاڻي ڏني؟

- (1) مئنيجر (2) ڪلارڪ  
(3) پٽيوالي (4) پوليس آفيسر

[Question ID = 2006][Question Description = Q100\_Sindhi\_SHAAN\_NOV21]

1. 1 [Option ID = 8021]  
2. 2 [Option ID = 8022]  
3. 3 [Option ID = 8023]  
4. 4 [Option ID = 8024]

Topic:- General Paper\_Set1\_A

- 1) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

What is the average number of male workforce in all the sectors put together? (rounded-off to two decimal places)

- (1) 6.39 lakhs (2) 4.69 lakhs  
(3) 5.96 lakhs (4) 7.48 lakhs

सभी क्षेत्रों को मिलाकर पुरुष कार्यबल की औसत संख्या क्या है? (दशमलव के दो अंकों तक)

- (1) 6.39 लाख (2) 4.69 लाख  
(3) 5.96 लाख (4) 7.48 लाख

[Question ID = 2007][Question Description = Q01\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8025]  
2. 2 [Option ID = 8026]  
3. 3 [Option ID = 8027]  
4. 4 [Option ID = 8028]

- 2) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2

सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

The number of female workforce in SE and PR sectors put together is what percent of the number of male workforce in CM sector?

- (1) 330% (2) 318%  
(3) 320% (4) 80%

एस ई और पी आर क्षेत्रों में कार्यरत महिला कार्यबल की कुल संख्या सी एम क्षेत्र में कार्यरत पुरुष कार्यबल की संख्या का कितना प्रतिशत है?

- (1) 330% (2) 318%  
(3) 320% (4) 80%

[Question ID = 2008][Question Description = Q02\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8029]  
2. 2 [Option ID = 8030]  
3. 3 [Option ID = 8031]  
4. 4 [Option ID = 8032]

- 3) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

The number of male workforce in SA and MA sectors put together is approximately what percent of the total number of workforce in PT sector?

- (1) 82% (2) 87%  
(3) 89% (4) 85%

एस ए और एम ए क्षेत्रों में कार्यरत पुरुष कार्यबल की कुल संख्या पी टी क्षेत्र में कार्यरत कार्यबल की कुल संख्या का लगभग कितना प्रतिशत है?

- (1) 82% (2) 87%  
(3) 89% (4) 85%

[Question ID = 2009][Question Description = Q03\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8033]  
2. 2 [Option ID = 8034]  
3. 3 [Option ID = 8035]  
4. 4 [Option ID = 8036]

- 4) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

The difference in the number of female workforce in SA and MA sectors put together and the number of female workforce in PT sector is :

- (1) 5.1 lakhs (2) 7.5 lakhs  
(3) 5.7 lakhs (4) 13.2 lakhs

एस ए और एम ए क्षेत्रों में कार्यरत महिला कार्यबल की कुल संख्या और पी टी क्षेत्र में कार्यरत महिला कार्यबल की संख्या का अंतर कितना है?

(1) 5.1 लाख

(2) 7.5 लाख

(3) 5.7 लाख

(4) 13.2 लाख

[Question ID = 2010][Question Description = Q04\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8037]
2. 2 [Option ID = 8038]
3. 3 [Option ID = 8039]
4. 4 [Option ID = 8040]

- 5) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

What is the ratio of the number of female workforce in CM sector compared to the number of male workforce in PR and OT sectors put together?

- (1) 17 : 39 (2) 16 : 37  
(3) 16 : 35 (4) 16 : 39

सी एम क्षेत्र में कार्यरत महिला कार्यबल की संख्या और पी आर एवं ओ टी क्षेत्रों में कार्यरत पुरुष कार्यबल की कुल संख्या का अनुपात क्या है ?

- (1) 17 : 39 (2) 16 : 37  
(3) 16 : 35 (4) 16 : 39

[Question ID = 2011][Question Description = Q05\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8041]
2. 2 [Option ID = 8042]
3. 3 [Option ID = 8043]



## 3) Match List I with List II

List I gives the methods of teaching in Institutions of higher learning while List II provides the techniques of increasing effectiveness of the method.

List I List II

Methods of teaching Techniques for increasing effectiveness

- (A) Face to face interactive method (I) Using Swayam and Moocs  
 (B) Open and distance learning method (II) Programmed instructional packages  
 (C) Individualized method of teaching (III) Modular instructional material  
 (D) Online methods of teaching (IV) Reflective questions coupled with discussion

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)  
 (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)  
 (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)  
 (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए। सूची-I में उच्च अधिगम संस्थाओं में शिक्षण की विधियों दी गई हैं, जबकि सूची-II में अधिगम विधियों की प्रभावशीलता बढ़ाने की तकनीक दी गई हैं।

सूची-I

शिक्षण की विधियां

- (A) आमने-सामने की अंतर्क्रियात्मक विधि  
 (B) मुक्त और दूरवर्ती अधिगम विधि  
 (C) शिक्षण की वैयक्तिक विधि  
 (D) शिक्षण की ऑनलाइन विधि

सूची-II

प्रभावशीलता बढ़ाने की तकनीक

- (I) स्वयम् और मूक्स का प्रयोग  
 (II) अभिक्रमित अनुदेशात्मक पैकेज  
 (III) मॉड्युलर अनुदेशात्मक सामग्री  
 (IV) परिचर्चा के साथ-साथ विमर्शक प्रश्न

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)  
 (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)  
 (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)  
 (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 2014][Question Description = Q08\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8053]  
 2. 2 [Option ID = 8054]  
 3. 3 [Option ID = 8055]  
 4. 4 [Option ID = 8056]

## 4) Given below are two statements

Statement (I) : Achievement and aptitude tests are designed to assess the upper limits of the examinees' knowledge and abilities.

Statement (II) : Objective personality tests and projective personality tests are designed to measure the typical behaviour and characteristics of examinees.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are correct  
 (2) Both Statement (I) and Statement (II) are incorrect  
 (3) Statement (I) is correct but Statement (II) is incorrect  
 (4) Statement (I) is incorrect but Statement (II) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : उपलब्धि और अभिक्षमता परीक्षणों को परीक्षार्थियों के ज्ञान और उनकी क्षमता की ऊपरी सीमा का आकलन करने के दृष्टिगत तैयार किया जाता है।

कथन (II) : वस्तुनिष्ठ व्यक्तित्व परीक्षण और प्रक्षेपीय व्यक्तित्व परीक्षण परीक्षार्थियों के विशिष्ट व्यवहार व गुण का माप करने के प्रयोजन से तैयार किए जाते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सही हैं।
- (2) कथन (I) और (II) दोनों गलत हैं।
- (3) कथन (I) सही है, लेकिन कथन (II) गलत है।
- (4) कथन (I) गलत है, लेकिन कथन (II) सही है।

[Question ID = 2015][Question Description = Q09\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8057]
2. 2 [Option ID = 8058]
3. 3 [Option ID = 8059]
4. 4 [Option ID = 8060]

5) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The purpose underlying modern and ICT based support system in teaching is to optimise learning outcomes.

Reasons (R) : An effective instructional support system has to be linked with enhancement of learning conditions.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : शिक्षण में आधुनिक और आई सी टी आधारित सहायता प्रणाली का निहित प्रयोजन अधिगम परिणामों को इष्टतम बनाना है।

कारण (R) : किसी प्रभावी शिक्षण सहायता प्रणाली को अधिगम परिस्थितियों में सुधार के साथ संयुक्त किया जाना चाहिए।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है।
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 2016][Question Description = Q10\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8061]
2. 2 [Option ID = 8062]
3. 3 [Option ID = 8063]
4. 4 [Option ID = 8064]

6) Which type of research encourages participant's perspective?

- (1) Ethnographic method (2) Historical research  
(3) Exegetic research (4) Experimental research

किस प्रकार के शोध में प्रतिभागी-परिपेक्ष्य को प्रोत्साहित किया जाता है?

- (1) नृजातीय शोध
- (2) ऐतिहासिक शोध
- (3) व्यासयात्मक शोध
- (4) प्रयोगात्मक शोध

[Question ID = 2017][Question Description = Q11\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8065]
2. 2 [Option ID = 8066]
3. 3 [Option ID = 8067]
4. 4 [Option ID = 8068]

7) Hypothesis testing which results into either affirmation or disaffirmation is the explicit concern in which methods of research?

- (A) Descriptive method
- (B) Experimental method
- (C) Ex Post Facto method
- (D) Historical method
- (E) Exegetical method

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B)
- (2) (B) and (C)
- (3) (C) and (D)
- (4) (D) and (E)

परिकल्पना परिक्षण जिसकी परिणति या तो अभिपुष्टि या अपुष्टि के रूप में होती है, शोध की निम्नलिखित में से किन विधियों का स्पष्ट सरोकार है ?

- (A) विवरणात्मक विधि
- (B) प्रयोगात्मक विधि
- (C) कार्योत्तर विधि
- (D) ऐतिहासिक विधि
- (E) व्यासयात्मक विधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (B)
- (2) (B) और (C)
- (3) (C) और (D)
- (4) (D) और (E)

[Question ID = 2018][Question Description = Q12\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

- 1. 1 [Option ID = 8069]
- 2. 2 [Option ID = 8070]
- 3. 3 [Option ID = 8071]
- 4. 4 [Option ID = 8072]

8) Match List I with List II. List I gives steps of research while List II provides techniques used.

List I List II Steps of research Techniques used

- (A) Problem formulation (I) Tabular and graphical representation of data
- (B) Hypothesis making (II) Drawing a subset from a larger set
- (C) Selecting a sampling procedure (III) Raising pivotal question in a field of enquiry
- (D) Data Analysis (IV) Setting up relationship among variables of research

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए। सूची-I में शोध के चरण प्रदत्त हैं, जबकि सूची-II में उनके द्वारा प्रयुक्त तकनीक

सूची-I

शोध के चरण

- (A) समस्या सूत्रीकरण
- (B) परिकल्पना निर्माण
- (C) प्रतिचयन प्रक्रिया का चयन
- (D) आंकड़ा विश्लेषण

सूची-II

प्रयोग में लाई जानेवाली तकनीक

- (I) आंकड़ों का सारणिक और ग्राफीय प्रस्तुतीकरण
- (II) एक वृहत्तर सेट से इकाइयों को लेना
- (III) जांच के क्षेत्र में मुख्य प्रश्न उठाना
- (IV) शोध के चरणों के बीच संबंध स्थापित करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (B)
- (2) (B) और (C)
- (3) (C) और (D)
- (4) (D) और (E)

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)  
(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)  
(3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)  
(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

[Question ID = 2019][Question Description = Q13\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8073]  
2. 2 [Option ID = 8074]  
3. 3 [Option ID = 8075]  
4. 4 [Option ID = 8076]

9) Given below are two statements

Statement (I) : There is no difference between format and styles of writing and referencing in a thesis and a research article.

Statement (II) : Research ethics and its observance is mandatory for all researches.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are true  
(2) Both Statement (I) and Statement (II) are false  
(3) Statement (I) is true but Statement (II) is false  
(4) Statement (I) is false but Statement (II) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : एक शोध-प्रबंध और शोध-पत्र में लेखन और संदर्भन के स्वरूप और शैली के बीच कोई अंतर नहीं होता है।

कथन (II) : शोध संबंधी नैतिकता और इसका अनुपालन सभी शोधों के लिए अनिवार्य है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं।  
(2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं।  
(3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है।  
(4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है।

[Question ID = 2020][Question Description = Q14\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8077]  
2. 2 [Option ID = 8078]  
3. 3 [Option ID = 8079]  
4. 4 [Option ID = 8080]

10) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : A research hypothesis (H<sub>1</sub>), has to be tested with the help of a Null hypothesis called (H<sub>0</sub>).

Reasons (R) : Tenability of research hypothesis (H<sub>1</sub>) cannot be directly affirmed.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)  
(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)  
(3) (A) is correct but (R) is not correct  
(4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : किसी शोध परिकल्पना (H<sub>1</sub>) का निराकरण योग्य परिकल्पना (H<sub>0</sub>) की सहायता से परीक्षण किया जाना चाहिए।

कारण (R) : शोध परिकल्पना (H<sub>1</sub>) की तर्कसंगति की अभिपुष्टि सीधे रूप से नहीं की जा सकती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।  
 (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।  
 (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है।  
 (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है।

[Question ID = 2021][Question Description = Q15\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8081]  
 2. 2 [Option ID = 8082]  
 3. 3 [Option ID = 8083]  
 4. 4 [Option ID = 8084]

11) Every year Press Council of India celebrates the National Press-Day on :

- (1) January 30 (2) May 30  
 (3) October 15 (4) November 15

भारतीय प्रेस परिषद प्रत्येक वर्ष राष्ट्रीय प्रेस दिवस निम्नलिखित में से किस तिथि को मनाता है?

- (1) 30 जनवरी (2) 30 मई  
 (3) 15 अक्टूबर (4) 15 नवम्बर

[Question ID = 2022][Question Description = Q16\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8085]  
 2. 2 [Option ID = 8086]  
 3. 3 [Option ID = 8087]  
 4. 4 [Option ID = 8088]

12) Which Newspaper logo bears "Let Truth prevail"?

- (1) The Statesman (2) Times of India  
 (3) The Tribune (4) The Hindu

किस समाचारपत्र का प्रतीक-चिन्ह (लोगो) "Let truth prevail" है?

- (1) दि स्टेट्समैन (2) टाइम्स ऑफ इंडिया  
 (3) दि ट्रिब्यून (4) द हिन्दू

[Question ID = 2023][Question Description = Q17\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8089]  
 2. 2 [Option ID = 8090]  
 3. 3 [Option ID = 8091]  
 4. 4 [Option ID = 8092]

13) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The more performative broadcast is also more cohesive and popular, but owing to new media its effect is decreasing.

Reasons (R) : Internet is tending to eclipse broadcast media.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)  
 (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)  
 (3) (A) is correct but (R) is not correct  
 (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : अधिक प्रसारण (ब्रॉडकास्ट) अपेक्षाकृत अधिक संसक्तिशील और लोकप्रिय होता है, परन्तु नई मीडिया की वजह से इसका प्रभाव घट रहा है।

कारण (R) : इंटरनेट प्रसारण (ब्रॉडकास्ट) मीडिया पर तेजहानि होने की ओर प्रवृत्त है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।  
 (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।  
 (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है।  
 (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है।

[Question ID = 2024][Question Description = Q18\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8093]
2. 2 [Option ID = 8094]
3. 3 [Option ID = 8095]
4. 4 [Option ID = 8096]

14) For emerging field of mass communication researcher Paul Lazarsfeld proved to be seminal thinker and researcher in what way?

- (A) For exploring the potential of Social Science methods.
- (B) For providing training with a high level of entrepreneurial skill.
- (C) For raising the standard of American Education System.
- (D) For making assumptions that media have limited direct effect.

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A) and (D) only

जनसंचार के उभरते क्षेत्र हेतु शोधकर्ता पॉल लजर्सफील्ड किस प्रकार से एक प्रारंभिक चिंतक व शोधकर्ता साबित हुए?

- (A) समाज विज्ञान विधियों की क्षमता की खोज करने के लिए।
- (B) उच्च स्तरीय उद्यमिता कौशल के साथ प्रशिक्षण देने के लिए।
- (C) अमेरिका की शिक्षा प्रणाली का स्तर बढ़ाने के लिए।
- (D) यह धारणा बनाने के लिए कि मीडिया का प्रत्यक्ष प्रभाव सीमित होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 2025][Question Description = Q19\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8097]
2. 2 [Option ID = 8098]
3. 3 [Option ID = 8099]
4. 4 [Option ID = 8100]

15) From the list given below, identify the Psychological barriers to communication

- (A) Noise
- (B) Invisibility
- (C) Prejudice
- (D) Disinterest
- (E) Inattention

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (A), (C) and (D) only

नीचे दी गई सूची में से सम्प्रेषण की मनोवैज्ञानिक बाधाओं को चिन्हित कीजिए।

- (A) शोरगुल
- (B) अदृश्यता
- (C) पूर्वाग्रह
- (D) अरुचि

(D) ध्यान का न होना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (C) और (D)

[Question ID = 2026][Question Description = Q20\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8101]
2. 2 [Option ID = 8102]
3. 3 [Option ID = 8103]
4. 4 [Option ID = 8104]

16) The average monthly expenditure of a family was Rs. 4,000/- for the first 3 months; Rs. 4,500/- for the next 4 months and Rs. 5,000/- for the last 5 months of a year. If the total saving during the year was Rs. 5,000, find the average monthly income of the family

- (1) Rs. 3,000/- (2) Rs. 4,000/-  
(3) Rs. 5,000/- (4) Rs. 6,000/-

एक वर्ष के दौरान एक परिवार का औसत मासिक व्यय प्रथम 3 महीनों में 4000 रुपये, उसके अगले 4 महीनों में 4500 रुपये और अंतिम 5 महीनों में 5000 रुपये था। यदि उस वर्ष के दौरान कुल बचत 5000 रुपये थी तो उस परिवार की औसत मासिक आय कितनी थी?

- (1) 3000/- रुपये (2) 4000/- रुपये  
(3) 5000/- रुपये (4) 6000/- रुपये

[Question ID = 2027][Question Description = Q21\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8105]
2. 2 [Option ID = 8106]
3. 3 [Option ID = 8107]
4. 4 [Option ID = 8108]

17) Find the average of all prime numbers between 70 to 90

- (1) 76.5 (2) 98.25  
(3) 55.75 (4) 56.75

70 से 90 के बीच की सभी अभाज्य संख्याओं का औसत बतायें -

- (1) 76.5 (2) 98.25  
(3) 55.75 (4) 56.75

[Question ID = 2028][Question Description = Q22\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8109]
2. 2 [Option ID = 8110]
3. 3 [Option ID = 8111]
4. 4 [Option ID = 8112]

18) By selling 33 litres of milk, one gains the selling price of 11 litres. Find the gain in percentage :

- (1) 25% (2) 50%  
(3) 70% (4) 80%

कोई व्यक्ति 33 लीटर दूध बेचने पर 11 लीटर दूध के विक्रय मूल्य के बराबर लाभ अर्जित करता है। प्रतिशत में लाभ बताएं :

- (1) 25% (2) 50%  
(3) 70% (4) 80%

[Question ID = 2029][Question Description = Q23\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8113]
2. 2 [Option ID = 8114]

3. 3 [Option ID = 8115]  
4. 4 [Option ID = 8116]

19) If the cost price is 95% of the selling price, then what is the profit in percentage?

- (1) 4.26% (2) 5.26%  
(3) 5% (4) 7.2%

यदि किसी वस्तु का लागत मूल्य उसके विक्रय मूल्य का 95% है तो लाभ की प्रतिशतता क्या है?

- (1) 4.26% (2) 5.26%  
(3) 5% (4) 7.2%

[Question ID = 2030][Question Description = Q24\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8117]  
2. 2 [Option ID = 8118]  
3. 3 [Option ID = 8119]  
4. 4 [Option ID = 8120]

20) If someone sells an item at a cost of Rs. 1,200/- with a loss of 25%, at what cost she/he should have sold it to get a profit of 30%?

- (1) Rs. 1,600/- (2) Rs. 2,000/-  
(3) Rs. 2,080/- (4) Rs. 1,560/-

यदि कोई व्यक्ति किसी वस्तु को 25% प्रतिशत की हानि से उसे 1200/- रुपये में बेचता है तो 30% का लाभ कमाने के लिए उसे उस वस्तु को किस कीमत पर बेचना चाहिए था?

- (1) 1600/- रुपये (2) 2000/- रुपये  
(3) 2080/- रुपये (4) 1560/- रुपये

[Question ID = 2031][Question Description = Q25\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8121]  
2. 2 [Option ID = 8122]  
3. 3 [Option ID = 8123]  
4. 4 [Option ID = 8124]

21) Which one of the following sources of knowledge (pramāna) in classical Indian Philosophy is based on similarity of the unobserved object with a known object?

- (1) Arthāpatti (2) Anumāna  
(3) Upamāna (4) Unuplabdhi

मूल भारतीय दर्शनशास्त्र में प्रमाण का निम्नलिखित में से कौन-सा स्रोत अज्ञात वस्तु की किसी ज्ञात वस्तु के साथ समानता पर आधारित है?

- (1) अर्थापत्ति (2) अनुमान  
(3) उपमान (4) अनुपलब्धि

[Question ID = 2032][Question Description = Q26\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8125]  
2. 2 [Option ID = 8126]  
3. 3 [Option ID = 8127]  
4. 4 [Option ID = 8128]

22) What is the correct sequence of steps in case of inference according to Indian Logic?

- (A) Statement of similarity/applicability of the example to case in consideration (upanaya)  
(B) Statement of Reason (hetu)  
(C) Affirmation of the thesis as proved (nigmana)  
(D) Statement of thesis (Pratijñā)  
(E) Giving an example of the underlying rule (udāharana)

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (D), (E), (A), (C), (B)  
(2) (D), (C), (B), (A), (E)  
(3) (D), (B), (E), (A), (C)  
(4) (D), (E), (A), (B), (C)

भारतीय तर्कशास्त्र के अनुसार अनुमान के मामले में चरणों का सही क्रम क्या है?

- (A) विचारार्थ विषय से उदाहरण की समानता/प्रयोज्यता का कथन (उपनय)

- (B) कारणों का कथन (हेतु)

- (B) कारणों का चयन (हेतु)
- (C) अभिधारणा की सिद्धी के रूप में पुष्टि (निगमन)
- (D) अभिधारणा का कथन (प्रतिज्ञा)
- (E) निहित नियम का उदाहरण देना (उदाहरण)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (E), (A), (C), (B)
- (2) (D), (C), (B), (A), (E)
- (3) (D), (B), (E), (A), (C)
- (4) (D), (E), (A), (B), (C)

[Question ID = 2033][Question Description = Q27\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8129]
2. 2 [Option ID = 8130]
3. 3 [Option ID = 8131]
4. 4 [Option ID = 8132]

23) Which of the following schools of Classical Indian Philosophy reduce Śabda pramāna

(verbal authority) to inference?

- (A) Nyāya
- (B) Vaiśeṣikas
- (C) Buddhists
- (D) Mīmāṃsā
- (E) Cārvāka/Lokāyata

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (E) only
- (3) (B) and (E) only
- (4) (A), (D) and (E) only

मूल भारतीय दर्शनशास्त्र की कौन-सा सम्प्रदाय शब्द प्रमाण को अनुमान के अंतर्गत मानता है ?

- (A) न्याय
- (B) वैशेषिक
- (C) बौद्ध
- (D) मीमांसा
- (E) चार्वाक/लोकायत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (E)
- (3) केवल (B) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

[Question ID = 2034][Question Description = Q28\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8133]
2. 2 [Option ID = 8134]
3. 3 [Option ID = 8135]
4. 4 [Option ID = 8136]

24) Given below are two statements

Statement (I) : According to classical Indian Logic the psychological sequence also corresponds to the logical sequence.

Statement (II) : The logical structure represents not how we ought to infer, but how, as a matter of fact, we do infer.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are true
- (2) Both Statement (I) and Statement (II) are false
- (3) Statement (I) is true but Statement (II) is false
- (4) Statement (I) is false but Statement (II) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : मूल भारतीय तर्कशास्त्र के अनुसार मनोवैज्ञानिक क्रम तार्किक क्रम के संगत भी होता है।

कथन (II) : तार्किक संरचना यह नहीं बताती है कि हमें किस प्रकार से अनुमान लगाना चाहिए बल्कि वस्तुतः यह बताती है कि हम कैसे अनुमान लगाते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है।
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है।

[Question ID = 2035][Question Description = Q29\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8137]
2. 2 [Option ID = 8138]
3. 3 [Option ID = 8139]
4. 4 [Option ID = 8140]

25) Match List I with List II

List I List II

Steps of Argument Propositions

(A) Affirmation of the thesis as proven (I) Wherever there is smoke, there is fire as in the kitchen

(B) Statement of reason (II) There is fire on the hill

(C) Giving an example of underlying rule (III) Therefore there is fire on the hill

(D) Statement of thesis to be established (IV) Because there is smoke

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए।

सूची-I	सूची-II
तर्क के चरण	तर्कवाक्य
(A) अभिधारणा की प्रमाणित के रूप में पुष्टि	(I) जहाँ धुआँ होता है वहाँ आग होती है जैसे रसोईघर में।
(B) कारण का कथन	(II) पहाड़ी पर आग है।
(C) निहित नियम का उदाहरण देना	(III) इसलिए पहाड़ी पर आग है।

(D) स्थापित की जानेवाली अभिधारणा का कथन

(IV) क्योंकि वहाँ धुआँ है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 2036][Question Description = Q30\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8141]
2. 2 [Option ID = 8142]
3. 3 [Option ID = 8143]
4. 4 [Option ID = 8144]

26) An IT Company has recently produced a new laptop model that uses less power, is smaller in size and weighs less than previous laptop models.

The technology that has been used to accomplish this, is :

- (1) Faster RAM (2) Blu-Ray Drive  
(3) Solid State Hard Drive (4) LCD Technology

एक आई टी कम्पनी ने हाल ही में एक नये मॉडल के लैपटॉप का निर्माण किया है जिसमें कम विद्युत की खपत हाती है तथा जो पिछले लैपटॉप मॉडलों की अपेक्षा आकार में छोटा और वजन में कम है।

ऐसा करन के लिए किस प्रौद्योगिक का प्रयोग किया गया है ?

- (1) फास्टर (तीव्र) रैम (2) ब्लू-रे ड्राइव  
(3) सॉलिड स्टेट हार्ड ड्राइव (4) एल सी डी टेक्नोलॉजी

[Question ID = 2037][Question Description = Q31\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8145]
2. 2 [Option ID = 8146]
3. 3 [Option ID = 8147]
4. 4 [Option ID = 8148]

27) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : Every general-purpose computer must have an Operating System (OS) installed on it.

Reasons (R) : Man and Computer cannot communicate directly.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)  
(2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)  
(3) (A) is true but (R) is false  
(4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : प्रत्येक सामान्य प्रयोजन कम्प्यूटर में एक ऑपरेटिंग सिस्टम आवश्यक रूप से संस्थापित होना चाहिए।

कारण (R) : मनुष्य और कम्प्यूटर सीधे तौर पर आपस में संवाद नहीं कर सकते।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।  
(2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।  
(3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है।  
(4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 2038][Question Description = Q32\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8149]
2. 2 [Option ID = 8150]
3. 3 [Option ID = 8151]
4. 4 [Option ID = 8152]

28) Identify the correct order of the following storage capacities ranked from largest to smallest capacity

(A) 1500 M Bytes

- (B) 5 K Bytes
- (C) 1 G Bytes
- (D) 2 T Bytes

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (D), (A), (C), (B)
- (2) (A), (D), (C), (B)
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (D), (C), (A), (B)

सबसे बड़ी से सबसे छोटी क्षमता के क्रम में निम्नलिखित स्टोरेज क्षमताओं के सही क्रम की पहचान कीजिए।

- (A) 1500 M Bytes
- (B) 5 K Bytes
- (C) 1 G Bytes
- (D) T Bytes

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (A), (C), (B)
- (2) (A), (D), (C), (B)
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (D), (C), (A), (B)

[Question ID = 2039][Question Description = Q33\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

- 1. 1 [Option ID = 8153]
- 2. 2 [Option ID = 8154]
- 3. 3 [Option ID = 8155]
- 4. 4 [Option ID = 8156]

29) Given below are two statements regarding a smartphone that has both Bluetooth and Wi-Fi technology :

Statement (I) : Wi-Fi has a shorter range than Bluetooth.

Statement (II) : Wi-Fi can transmit data at a faster rate than Bluetooth.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are true
- (2) Both Statement (I) and Statement (II) are false
- (3) Statement (I) is true but Statement (II) is false
- (4) Statement (I) is false but Statement (II) is true

स्मार्टफोन के संबंध में जिसमें ब्लूटूथ और वाई-फाई टेक्नोलॉजी दोनों हैं, नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : वाई-फाई की रेंज ब्लूटूथ से कम होती है।

कथन (II) : वाई-फाई के माध्यम से ब्लूटूथ की अपेक्षा कहीं अधिक तीव्र दर से डेटा भेजा जा सकता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है।
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है।

[Question ID = 2040][Question Description = Q34\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8157]
2. 2 [Option ID = 8158]
3. 3 [Option ID = 8159]
4. 4 [Option ID = 8160]

30) Match List I with List II :

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए।

सूची-I (कम्प्यूटर पारिभाषिक शब्द)	सूची-II (प्रयोजन)
(A) OCR	(I) टंकित या हस्तलिखित दस्तावेजों का स्कैन करने के लिए प्रयुक्त होता है।
(B) OMR	(II) बहु-विकल्पीय परीक्षाओं में अंक प्रदान करने के लिए प्रयुक्त होता है।
(C) Email	(III) असमकालिक कम्युनिकेशन
(D) Instant Messaging	(IV) समकालिक कम्युनिकेशन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Match List I with List II :

List I (Computer Terms)	List II (Purpose)
(A) OCR	(I) Used to scan typed or handwritten documents
(B) OMR	(II) Used to mark multiple-choice examinations
(C) Email	(III) Asynchronous Communication
(D) Instant Messaging	(IV) Synchronous Communication

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 2041][Question Description = Q35\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1  
[Option ID = 8161]
2. 2  
[Option ID = 8162]
3. 3  
[Option ID = 8163]
4. 4  
[Option ID = 8164]

31) Which of the following is an ozone depleting substance?

- (1) Sulphur dioxide (2) Methyl chloride  
(3) Carbon dioxide (4) Methane

निम्नलिखित में से कौन-सा एक ओजोन का क्षरण करने वाला पदार्थ है ?

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| (1) सल्फर डाईआक्साइड  | (2) मिथाइल क्लोराइड |
| (3) कार्बन डाईआक्साइड | (4) मीथेन           |

[Question ID = 2042][Question Description = Q36\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8165]
2. 2 [Option ID = 8166]
3. 3 [Option ID = 8167]
4. 4 [Option ID = 8168]

32) Which of the following sources of energy is not a form of solar power?

- (1) Tidal Power (2) Wind Power  
(3) Coal (4) Hydro Power

निम्नलिखित में से कौन-सा ऊर्जा स्रोत सौर ऊर्जा का रूप नहीं है?

- (1) ज्वारीय ऊर्जा (2) पवन ऊर्जा  
(3) कोयला (4) जलविद्युत

[Question ID = 2043][Question Description = Q37\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8169]
2. 2 [Option ID = 8170]
3. 3 [Option ID = 8171]
4. 4 [Option ID = 8172]

33) Which of the following natural hazards is characterized by progressive occurrence and multicausality?

- (1) Earthquake (2) Volcanic eruption  
(3) Epidemic (4) Storm

निम्नलिखित में से कौन-सी प्राकृतिक आपदा उत्तरोत्तर बढ़ती है और उसमें अधिकाधिक लोग जान गवांते हैं?

- (1) भूकम्प (2) ज्वालामुखी विस्फोट  
(3) महामारी (4) तूफान

[Question ID = 2044][Question Description = Q38\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8173]
2. 2 [Option ID = 8174]
3. 3 [Option ID = 8175]
4. 4 [Option ID = 8176]

34) The abbreviation NMSHE, in the context of Climate Action Plan of Govt. of India, stands for

- (1) National Mission on Solar-Hydro Energy  
(2) National Mission on Sustaining Himalayan Ecosystem  
(3) National Mission on Sustainable Hydrogen Energy  
(4) National Mission on Survey of Himalayan Ecosystem

भारत सरकार की पर्यावरणीय कार्य योजना के संदर्भ में NMSHE निम्नलिखित में से किसका संक्षेपाक्षर है?

- (1) National Mission on Solar-Hydro Energy  
(2) National Mission on Sustaining Himalayan Ecosystem  
(3) National Mission on Sustainable Hydrogen Energy  
(4) National Mission on Survey and Himalayan Ecosystem

[Question ID = 2045][Question Description = Q39\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8177]
2. 2 [Option ID = 8178]
3. 3 [Option ID = 8179]
4. 4 [Option ID = 8180]

35) Which of the following pollutants have adverse implications for human health as well as climate change?

- (A) Nitrogen dioxide  
(B) Particulate matter (PM2.5)  
(C) Ozone  
(D) Methane  
(E) Nitrous oxide

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) only  
(2) (A), (B) and (C) only  
(3) (B) and (D) only  
(4) (B) and (C) only

निम्नलिखित में से किन प्रदूषकों का प्रतिकूल प्रभाव मनुष्य के स्वास्थ्य और जलवायु परिवर्तन पर पड़ता है?

- (A) नाइट्रोजन डाईऑक्साइड

- (B) कणीकर पदार्थ (PM2.5)  
(C) ओजोन  
(D) मीथेन  
(E) नाइट्रस ऑक्साइड

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C) और (D)  
(2) केवल (A), (B) और (C)  
(3) केवल (B) और (D)  
(4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 2046][Question Description = Q40\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8181]  
2. 2 [Option ID = 8182]  
3. 3 [Option ID = 8183]  
4. 4 [Option ID = 8184]

36) In context of Higher Education, Hon'ble Supreme Court directed which of the following national body/organisation to frame and prescribe a course in Environment Education?

- (1) UGC ; ; (2) NCTE  
(3) NCERT ; ; (4) AICTE

उच्च शिक्षा के संदर्भ में, मानवीय उच्चतम न्यायालय ने पर्यावरण शिक्षा में एक पाठ्यक्रम तैयार व निर्धारित करने के लिए निम्नलिखित में से किस राष्ट्रीय निकाय/संगठन को निर्देश दिया था?

- (1) यू जी सी (2) एन सी टी ई  
(3) एन सी ई आर टी (4) ए आई सी टी ई

[Question ID = 2047][Question Description = Q41\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8185]  
2. 2 [Option ID = 8186]  
3. 3 [Option ID = 8187]  
4. 4 [Option ID = 8188]

37) Match List I with List II. List I names various organizations while List II gives their location :

- List I ; ; ; ; List II  
(A) NAAC ; ; (I) Delhi  
(B) NIEDA ; ; (II) Bengaluru  
(C) NDRI ; ; (III) Lucknow  
(D) CDRI ; ; (IV) Karnal

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए।

- | सूची-I           | सूची-II       |
|------------------|---------------|
| (A) एन ए ए सी    | (I) दिल्ली    |
| (B) एन आई ई डी ए | (II) बेंगलुरु |
| (C) एन डी आर आई  | (III) लखनऊ    |
| (D) सी डी आर आई  | (IV) कर्नाल   |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)  
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)  
(3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)  
(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 2048][Question Description = Q42\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8189]

2. 2 [Option ID = 8190]
3. 3 [Option ID = 8191]
4. 4 [Option ID = 8192]

38) NEP-2020 proposes to establish NETF. What are the stipulated functions of this body?

- (A) Articulate new directions for research and innovation in technology.
- (B) Provide a platform for free exchange of ideas on use of technology to understand learning.
- (C) Engage multilingual experts to help promotion of all Indian Languages.
- (D) Advancing international research efforts to address global challenges in healthcare agriculture and climate change using AI (Artificial Intelligence).
- (E) Build intellectual and institutional capacities in Educational technology.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (E) only
- (2) (A), (B), (E) only
- (3) (B), (D), (E) only
- (4) (A), (C), (D) only

नई शिक्षा नीति (एन ई पी)-2020 में एन ई टी एफ की स्थापना करने का प्रस्ताव है। इस निकाय के विहित प्रकार्य क्या हैं?

- (A) प्रौद्योगिकी में अनुसंधान और नवाचार हेतु नए निर्देश तैयार करना।
- (B) अधिगम को समझने हेतु प्रौद्योगिकी के प्रयोग के संबंध में विचारों के मुक्त आदान-प्रदान हेतु एक मंच मुहैया कराना।
- (C) सभी भारतीय भाषाओं को बढ़ावा देने में सहायता हेतु बहुभाषी विशेषज्ञों को शामिल करना।
- (D) स्वास्थ्य परिचर्या, कृषि और जलवायु परिवर्तन के क्षेत्र में वैश्विक चुनौतियों का सामना करने हेतु आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस का प्रयोग करते हुए अंतर्राष्ट्रीय अनुसंधान प्रयास करना
- (E) शिक्षा प्रौद्योगिकी में बौद्धिक और संस्थागत क्षमताओं का निर्माण करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (A), (B), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (D)

[Question ID = 2049][Question Description = Q43\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8193]
2. 2 [Option ID = 8194]
3. 3 [Option ID = 8195]
4. 4 [Option ID = 8196]

39) Which of the following are e-learning platforms?

- (A) SWAYAM
- (B) PARAKH
- (C) SWAYAMPURABHA
- (D) DIKSHA
- (E) MOOC

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (E) only
- (2) (A), (C), (D) only
- (3) (B), (C), (D) only
- (4) (C), (D), (E) only

निम्नलिखित में से कौन-से ई-अधिगम मंच हैं?

- (A) स्वयम्
- (B) परख
- (C) स्वयंप्रभा
- (D) दीक्षा
- (E) मक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (E)
- (2) केवल (A), (C), (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (C), (D), (E)

[Question ID = 2050][Question Description = Q44\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8197]
2. 2 [Option ID = 8198]
3. 3 [Option ID = 8199]
4. 4 [Option ID = 8200]

40) Which among the following goals adopted by the UN member States in 2015 is related to SDG-4?

- (1) Good health and well being (2) Quality education  
(3) Poverty alleviation (4) Industry innovation and infrastructure

संयुक्त राष्ट्र के सदस्य देशों द्वारा वर्ष 2015 में सतत विकास लक्ष्य-4 से संबंधित निम्नलिखित में से कौन-सा लक्ष्य अपनाया गया था?

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| (1) उत्तम स्वास्थ्य और तंदुरुस्ती | (2) गुणवत्तापरक शिक्षा         |
| (3) गरीबी उन्मूलन                 | (4) उद्योग नवाचार एवं अवसंरचना |

[Question ID = 2051][Question Description = Q45\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8201]
2. 2 [Option ID = 8202]
3. 3 [Option ID = 8203]
4. 4 [Option ID = 8204]

Topic:- General Paper\_Set1\_C

1) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small islandnations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस COVID-19 महामारी हमारे समय का अत्यंत वैश्विक स्वास्थ्य संकट और जीवन विपदाएं के रूप में माने

कारणों वायरस का विड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद का सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-अर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपाप्ति (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजीडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

The major crisis faced by the world since World War II is in which area?

- (1) Industrial (2) Technological  
(3) Communication (4) Health

द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद विश्व का सबसे बड़ा संकट किस क्षेत्र में आया है?

- (1) औद्योगिक (2) प्रौद्योगिकीय  
(3) संचार (4) स्वास्थ्य

[Question ID = 2052][Question Description = Q46\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8205]  
2. 2 [Option ID = 8206]  
3. 3 [Option ID = 8207]  
4. 4 [Option ID = 8208]

- 2) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-अर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपाप्ति

(रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजीडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

The pandemic has left which of the following area unaffected?

- (1) Social (2) Economic  
(3) Travel and tourism (4) Telecommunication

महामारी का निम्नलिखित में से किस क्षेत्र पर प्रभाव नहीं पड़ा है ?

- (1) सामाजिक (2) आर्थिक  
(3) यात्रा और पर्यटन (4) दूरसंचार

[Question ID = 2053][Question Description = Q47\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8209]  
2. 2 [Option ID = 8210]  
3. 3 [Option ID = 8211]  
4. 4 [Option ID = 8212]

- 3) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small islandnations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़े तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपासि (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजीडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़)

वर्ष प्रारंभ (अप्रैल) से 11 महीने तक अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर मानव जीवन और आजीवन हेतु 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

Which continent is least affected by COVID-19?

- (1) Asia (2) North America  
(3) Australia (4) Antarctica

कौन-सा महाद्वीप कोविड-19 से सबसे कम प्रभावित हुआ है ?

- (1) एशिया (2) उत्तरी अमेरिका  
(3) आस्ट्रेलिया (4) अंटार्कटिका

[Question ID = 2054][Question Description = Q48\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8213]  
2. 2 [Option ID = 8214]  
3. 3 [Option ID = 8215]  
4. 4 [Option ID = 8216]

4) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small islandnations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपत्ति (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजिडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

Which of the following organization has given technical lead in the UN's socio-economic recovery plan?

- (1) UNDP (2) UNICEF  
(3) UN-GHRP (4) UNSC

- |             |            |
|-------------|------------|
| (1) UNDP    | (2) UNICEF |
| (3) UN-GHRP | (4) UNSC   |

[Question ID = 2055][Question Description = Q49\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8217]
2. 2 [Option ID = 8218]
3. 3 [Option ID = 8219]
4. 4 [Option ID = 8220]

5) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिप्राप्ति (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजीडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

In the wake of COVID-19 which of the following organisations/establishments will have least chances of closure?

- (1) Tourism industry (2) Health care centres  
(3) Industrial establishments (4) Educational institutions

कोविड-19 के आलोक में निम्नलिखित में से किन संगठनों/ प्रतिष्ठानों के बंद होने की सबसे कम संभावना होगी ?

- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| (1) पर्यटन उद्योग       | (2) स्वास्थ्य परिचर्या केन्द्र |
| (3) औद्योगिक प्रतिष्ठान | (4) शैक्षणिक प्रतिष्ठान        |

[Question ID = 2056][Question Description = Q50\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8221]
2. 2 [Option ID = 8222]
3. 3 [Option ID = 8223]
4. 4 [Option ID = 8224]

