

UGC NET 2021 Kannada

Topic:- Kannada_Set1_A

1) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

“ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ವತ್ಸೆಯಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಸಂಬಿಯಂಬುದು ಫೊಲದನಾಳ್ವನತಿಬಳನಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ವರ್ಣ ತತ್ಕಂಠೆ ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರಗಳ ಕಣ್ಣಲಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುವಳೆ ಸತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳಗೆ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯಳಂತವರ್ಗಳಿಷ್ಟೆ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನುಭವಿಸುತ್ತಮೀರ ಮತ್ತಾ ಅರಸನ ಮಂತ್ರಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ಇವರ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳಿಗ್ಗೊತ್ತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯಂಬರ್ಗಳೆ ತಾಯ್ತಂದೆವೀರ ಕೇಳಿಯಂ ಗಯ್ಯದಾ ವೇದಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದದೆ ತಂದೆ ಪಡೆದ ಕನವರಮಂ ಬಿಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ನೆಗಟುತ್ತಿರೆಯಿರೆ ಪಲಕಾಲದಿಂ ತಂದೆ ಕೆಲೆದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮಂಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಳರಿಲ್ಲಂದರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊಳರಂದು ವೇಷ್ಣೊಡವರ್ಗೆ ಬಳೆಯೆಟ್ಟಿರಿಸಿವ ನೀವಾವೊಡುಗಳಂ ಬಲ್ಲಿರೆಂದಿವರಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರ್ಗಳೆ ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿ ಮುಖಮಾತುಗುಡದೆ ಕಣ್ಣನೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ ಸಭೆಯೊಳಿದ್ದವರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ ಇವರ್ ಮೂರ್ಖಂ ಏನೊ ಓದುಗಳನಲೆಯರ್ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರೆಂದರಸಂಗೆ ವೇಷ್ಣೊಡೆ ಅರಸನ ಅರ್ವರ್ಗಳನಟ್ಟಿ ಕಳೆದವರ ದಾಯಿಗಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಬಲ್ಲೊಂಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯಂ ಬಾಬುಮಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಮಂ ಕೊಟ್ಟುದಂ ಕೇಳಿವರಮುಬ್ಬೆಗಂಬಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯ ಪರಾಯಣರಾಗಿ ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು ಬೈಕಂದಿರಿದಿನ್ನೆಷ್ಟೊಡವೊಡವಮಂದು ತಾಯ್ನೆ ನುಡಿದೊಡಂ ತಪ್ಪೊಡೆ ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಮಗಧೆಯಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಹಮಂಬುದು ಫೊಲದನಾಳ್ವಂ ಸುಬಲನಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳವರ್ಗೆ ಮಂತ್ರಿಯಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಎಲ್ಲಾ ಓದುಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊನಾತಂ ನಿಮ್ಮನೋದಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡುವಂತಿರೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಯೊಲೆಯಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೊಡವರ್ಗಳೆ ತಾಯಂ ಬೀಷ್ಣೊಂಡು ಕತಿಪಯ ದಿವಸಗಳಿಂ ರಾಜ್ಯಹಮನೆಯ್ತ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಮನೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಫೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ ಕಂಡೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಲ್ಲಿಂ ಬಂದಿರಾರೋಲೆಯಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ - ಕೌಸಂಬಿಯಂ ಬಂದವು ನಿಮ್ಮ ತಂಗೆಯವ್ವ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಟ್ಟಿದೋಲೆಯೆಂದೊಡೋಲೆಯಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ ಸೋಮಶರ್ಮಂ ಕೆಲೆದುಮಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ವೆಣ್ಣಾಗ್ಗಾದುದವಂ ಮಕ್ಕಳೆ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ಬಾಳೆಂ ಕೆಟ್ಟುದಮಂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಂ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರುಂ ಯೋಗ್ಯರುಮಪ್ಪಂತು ಮಾಡಿಮಂದು ಮಕ್ಕಳಂ ತನಗಿನಿತೊಪ್ಪಿಸಿಯೆಟ್ಟಿದುದಮನಿಂತಿವೆಲ್ಲಮಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ- ಇವಂದಿರ್ಗೆ ವಸರಂಗೊಟ್ಟೆನವೊಡೆ ಮುನ್ನಿನಂತುಕೆ ಕಿಡುವರೆಂದು ಮನದ ಬಗದ....”

ನೀವು ಏನು ಓದಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಅರಸನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯರು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕಣ್ಣೀರುಹಾಕಿದ್ದು ಏಕೆ ?

- (1) ತಂದೆ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯಥಾ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ, ಸರಿಯಾಗಿ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ
- (2) ತಂದೆ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಹಣವೆಲ್ಲ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಖರ್ಚಿಗೆ ಹಣವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ
- (3) ತಂದೆ ತೀರಿಕೊಂಡ ದುಃಖದಿಂದ ಬದುಕಿನ ದಾರಿಕಾಣದ ಕಾರಣ
- (4) ಏನೂ ಓದದೆ ಸೋಮಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ ತಾಯಿ ನೊಂದುಕೊಂಡು ಬಯ್ಯಳಂಬ ಕಾರಣ

[Question ID = 701][Question Description = Q1_Kannada_Set1_A]

- 1. 1 [Option ID = 2801]
- 2. 2 [Option ID = 2802]
- 3. 3 [Option ID = 2803]
- 4. 4 [Option ID = 2804]

2) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

“ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ವತ್ಸೆಯಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಸಂಬಿಯಂಬುದು ಫೊಲದನಾಳ್ವನತಿಬಳನಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ವರ್ಣ ತತ್ಕಂಠೆ ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರಗಳ ಕಣ್ಣಲಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುವಳೆ ಸತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳಗೆ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯಳಂತವರ್ಗಳಿಷ್ಟೆ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನುಭವಿಸುತ್ತಮೀರ ಮತ್ತಾ ಅರಸನ ಮಂತ್ರಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ಇವರ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳಿಗ್ಗೊತ್ತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯಂಬರ್ಗಳೆ ತಾಯ್ತಂದೆವೀರ ಕೇಳಿಯಂ ಗಯ್ಯದಾ ವೇದಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದದೆ ತಂದೆ ಪಡೆದ ಕನವರಮಂ ಬಿಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ನೆಗಟುತ್ತಿರೆಯಿರೆ ಪಲಕಾಲದಿಂ ತಂದೆ ಕೆಲೆದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮಂಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಳರಿಲ್ಲಂದರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊಳರಂದು ವೇಷ್ಣೊಡವರ್ಗೆ ಬಳೆಯೆಟ್ಟಿರಿಸಿವ ನೀವಾವೊಡುಗಳಂ ಬಲ್ಲಿರೆಂದಿವರಮಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರ್ಗಳೆ ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿ ಮುಖಮಾತುಗುಡದೆ ಕಣ್ಣನೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ ಸಭೆಯೊಳಿದ್ದವರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ ಇವರ್ ಮೂರ್ಖಂ ಏನೊ ಓದುಗಳನಲೆಯರ್ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರೆಂದರಸಂಗೆ ವೇಷ್ಣೊಡೆ ಅರಸನ ಅರ್ವರ್ಗಳನಟ್ಟಿ ಕಳೆದವರ ದಾಯಿಗಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಬಲ್ಲೊಂಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯಂ ಬಾಬುಮಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಮಂ ಕೊಟ್ಟುದಂ ಕೇಳಿವರಮುಬ್ಬೆಗಂಬಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯ ಪರಾಯಣರಾಗಿ ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು ಬೈಕಂದಿರಿದಿನ್ನೆಷ್ಟೊಡವೊಡವಮಂದು ತಾಯ್ನೆ ನುಡಿದೊಡಂ ತಪ್ಪೊಡೆ ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಮಗಧೆಯಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯಹಮಂಬುದು ಫೊಲದನಾಳ್ವಂ ಸುಬಲನಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳವರ್ಗೆ ಮಂತ್ರಿಯಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಎಲ್ಲಾ ಓದುಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊನಾತಂ ನಿಮ್ಮನೋದಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡುವಂತಿರೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಯೊಲೆಯಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೊಡವರ್ಗಳೆ ತಾಯಂ ಬೀಷ್ಣೊಂಡು ಕತಿಪಯ ದಿವಸಗಳಿಂ ರಾಜ್ಯಹಮನೆಯ್ತ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಮನೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಫೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ ಕಂಡೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಲ್ಲಿಂ ಬಂದಿರಾರೋಲೆಯಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ - ಕೌಸಂಬಿಯಂ ಬಂದವು ನಿಮ್ಮ ತಂಗೆಯವ್ವ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಟ್ಟಿದೋಲೆಯೆಂದೊಡೋಲೆಯಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ ಸೋಮಶರ್ಮಂ ಕೆಲೆದುಮಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ವೆಣ್ಣಾಗ್ಗಾದುದವಂ ಮಕ್ಕಳೆ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ಬಾಳೆಂ ಕೆಟ್ಟುದಮಂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಂ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರುಂ ಯೋಗ್ಯರುಮಪ್ಪಂತು ಮಾಡಿಮಂದು ಮಕ್ಕಳಂ ತನಗಿನಿತೊಪ್ಪಿಸಿಯೆಟ್ಟಿದುದಮನಿಂತಿವೆಲ್ಲಮಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ- ಇವಂದಿರ್ಗೆ ವಸರಂಗೊಟ್ಟೆನವೊಡೆ ಮುನ್ನಿನಂತುಕೆ ಕಿಡುವರೆಂದು ಮನದ ಬಗದ....”

ಸಭೆಯ ಅಗ್ನಿಭೂತ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಯನ್ನು ನಂದಿಸಿದ ಕಾರಣವೇನು?

- (1) ತಂದೆಯ ಹಣವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಇವರು ವೆಚ್ಚಮಾಡಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣ
- (2) ತಂದೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಕಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕಾರಣ
- (3) ಇವರು ಏನೂ ಓದದೆ, ಸಪ್ತವ್ಯಸನಗಳ ದಾಸರಾಗಿರುವರು ಎಂಬ ಕಾರಣ
- (4) ಅರಸನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣ

[Question ID = 702][Question Description = Q2_Kannada_Set1_A]

1. 1 [Option ID = 2805]
2. 2 [Option ID = 2806]
3. 3 [Option ID = 2807]
4. 4 [Option ID = 2808]

3) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

“ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ವತ್ಸೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಸಂಬಿಯೆಂಬುದು ಫೊಟಲದನಾಳ್ವನತಿಬಳನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ವಸರ್ಗ ತತ್ಕಂತ ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರಗಳ ಕಣ್ಣಲಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುವಳೆ ಸತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳಗೆ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯಳಂತರ್ವರ್ಗಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮೀರ ಮತ್ತು ಅರಸನ ಮಂತ್ರಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ಇವರ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯೆಂಬವರ್ಗರ್ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ ಕೇಳಿಯಂ ಗೆಯ್ಯದಾ ವೇದಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದದೆ ತಂದೆ ಪಡೆದ ಕಸವರಮಂ ಬಿಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ನೆಗಟುತ್ತಿರೆಯಿರೆ ಪಲಕಾಲದಿಂ ತಂದೆ ಕೆಳೆದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮಂಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಳರಿಲ್ಲಂದರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊಳರಂದು ವೇಷ್ಣೊಡವರ್ಗ ಬಳೆಯೆಟ್ಟಿರಿಸಿವ ನೀವಾವೊಡುಗಳಂ ಬಲ್ಲೆಂದಿವರ್ವರುಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರ್ಗರ್ ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿ ಮುಖಮಾತುಗುಡೆ ಕಣ್ಣೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ ಸಭೆಯೊಳಿವರ್ವರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ ಇವರ್ ಮೂರ್ಖರ್ ಏನೂ ಓದುಗಳನಲೆಯರ್ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರೆಂದರಸಂಗೆ ವೇಷ್ಣೊಡೆ ಅರಸನ ಅವರ್ಗಳನಟ್ಟಿ ಕೆಳೆದವರ ದಾಯಿಗಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಬಲ್ಲೊಂಗೆಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯಂ ಬಾಟುಮಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಮಂ ಕೊಟ್ಟುದಂ ಕೇಳಿವರ್ವರುಮುಚ್ಚೆಗಂಬಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯ ಪರಾಯಣರಾಗಿ ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು ಬೈಕಂದಿರಿದಿನ್ನೆವೊಡಮೋದುವಮಂದು ತಾಯ್ ನುಡಿದೊಡಂ ತಪ್ಪೊಡೆ ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹಮೆಂಬುದು ಫೊಟಲದನಾಳ್ವಂ ಸುಬಲನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳವರ್ಗ ಮಂತ್ರಿಯಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಎಲ್ಲಾ ಓದುಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊನಾತಂ ನಿಮ್ಮನೋದಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡುವಂತಿರೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಯೋಲೆಯಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೊಡವರ್ಗಳುಂ ತಾಯಂ ಬೀಷ್ಣೊಂಡು ಕೆತಿಪಯ ದಿವಸಗಳಿಂ ರಾಜಗೃಹಮನೆಯ್ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಮನೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಫೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ ಕಂಡೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಲ್ಲಿಂ ಬಂದಿರಾರೋಲೆಯಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ - ಕೌಸಂಬಿಯಿಂ ಬಂದೆವು ನಿಮ್ಮ ತಂಗೆಯವ್ವ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಟ್ಟಿದೋಲೆಯೆಂದೊಡೋಲೆಯಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ ಸೋಮಶರ್ಮಂ ಕೆಳೆದುಮಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ವೆಣ್ಣೊಡುದುಮಂ ಮಕ್ಕಳ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ಬಾಳೆಂ ಕೆಟ್ಟುದುಮಂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಂ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರುಂ ಯೋಗ್ಯರುಮಪ್ಪಂತು ಮಾಡಿಮಂದು ಮಕ್ಕಳಂ ತನಗಿನಿತೊಪ್ಪಿಸಿಯೆಟ್ಟುದುಮನಿಂತಿವೆಲ್ಲಮಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ- ಇವಂದಿರ್ಗ ವಸರಂಗೆಟ್ಟೆನವೊಡೆ ಮುನ್ನಿನಂತುರ್ಕೆ ಕಿಡುವರೆಂದು ಮನದೆ ಬಗದೆ....”

ತಾಯಿ ಮಕ್ಕಳ ಕೈಗೆ ಪತ್ರಬರದು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕಳುಹಿಸಿದ ಕಾರಣವೇನು?

- (1) ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ನೀಡಲಿ ಎಂದು
- (2) ಸರಿಯಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿಯೆಂದು
- (3) ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿತು ಅರಸನಿಗೆ ತಕ್ಕ ಉತ್ತರ ನೀಡಲಿಯೆಂದು
- (4) ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಅರಸರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿಯೆಂದು

[Question ID = 703][Question Description = Q3_Kannada_Set1_A]

1. 1 [Option ID = 2809]
2. 2 [Option ID = 2810]
3. 3 [Option ID = 2811]
4. 4 [Option ID = 2812]

4) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

“ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ವತ್ಸೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಸಂಬಿಯೆಂಬುದು ಫೊಟಲದನಾಳ್ವನತಿಬಳನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ವಸರ್ಗ ತತ್ಕಂತ ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರಗಳ ಕಣ್ಣಲಿಗೆ ಸೊಗಯಿಸುವಳೆ ಸತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳಗೆ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯಳಂತರ್ವರ್ಗಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮೀರ ಮತ್ತು ಅರಸನ ಮಂತ್ರಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳಗೆ ಇವರ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯೆಂಬವರ್ಗರ್ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರ ಕೇಳಿಯಂ ಗೆಯ್ಯದಾ ವೇದಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದದೆ ತಂದೆ ಪಡೆದ ಕಸವರಮಂ ಬಿಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಂ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ನೆಗಟುತ್ತಿರೆಯಿರೆ ಪಲಕಾಲದಿಂ ತಂದೆ ಕೆಳೆದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮಂಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಳರಿಲ್ಲಂದರಸಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೊಳರಂದು ವೇಷ್ಣೊಡವರ್ಗ ಬಳೆಯೆಟ್ಟಿರಿಸಿವ ನೀವಾವೊಡುಗಳಂ ಬಲ್ಲೆಂದಿವರ್ವರುಂ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವರ್ಗರ್ ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿ ಮುಖಮಾತುಗುಡೆ ಕಣ್ಣೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ ಸಭೆಯೊಳಿವರ್ವರ್ಗಳೆಲ್ಲಂ ಇವರ್ ಮೂರ್ಖರ್ ಏನೂ ಓದುಗಳನಲೆಯರ್ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರೆಂದರಸಂಗೆ ವೇಷ್ಣೊಡೆ ಅರಸನ ಅವರ್ಗಳನಟ್ಟಿ ಕೆಳೆದವರ ದಾಯಿಗಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಬಲ್ಲೊಂಗೆಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯಂ ಬಾಟುಮಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಮಂ ಕೊಟ್ಟುದಂ ಕೇಳಿವರ್ವರುಮುಚ್ಚೆಗಂಬಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯ ಪರಾಯಣರಾಗಿ ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು ಬೈಕಂದಿರಿದಿನ್ನೆವೊಡಮೋದುವಮಂದು ತಾಯ್ ನುಡಿದೊಡಂ ತಪ್ಪೊಡೆ ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಮಗಧೆಯೆಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹಮೆಂಬುದು ಫೊಟಲದನಾಳ್ವಂ ಸುಬಲನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳವರ್ಗ ಮಂತ್ರಿಯಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಎಲ್ಲಾ ಓದುಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊನಾತಂ ನಿಮ್ಮನೋದಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡುವಂತಿರೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಯೋಲೆಯಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೊಡವರ್ಗಳುಂ ತಾಯಂ ಬೀಷ್ಣೊಂಡು ಕೆತಿಪಯ ದಿವಸಗಳಿಂ ರಾಜಗೃಹಮನೆಯ್ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಮನೆಯಂ ಬೆಸಗೊಂಡು ಫೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ ಕಂಡೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಲ್ಲಿಂ ಬಂದಿರಾರೋಲೆಯಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ - ಕೌಸಂಬಿಯಿಂ ಬಂದೆವು ನಿಮ್ಮ ತಂಗೆಯವ್ವ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಟ್ಟಿದೋಲೆಯೆಂದೊಡೋಲೆಯಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ ಸೋಮಶರ್ಮಂ ಕೆಳೆದುಮಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ವೆಣ್ಣೊಡುದುಮಂ ಮಕ್ಕಳ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ಬಾಳೆಂ ಕೆಟ್ಟುದುಮಂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಂ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರುಂ ಯೋಗ್ಯರುಮಪ್ಪಂತು ಮಾಡಿಮಂದು

ಮಕ್ಕಳು ತನಗಿನಿತೊಪ್ಪಿಸಿಯಟ್ಟಿದುದುಮನಿಂತಿವಲ್ಲಮಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ- ಇವಂದಿಗ್ ಪನರಂಗೊಟ್ಟಿನವೊಡ ಮುನ್ನಿನಂತುಕಿ ಕಿಡುವರೆಂದು ಮನದ ಬಗ್ಗದ....”

ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- | | |
|-------------|-----------------|
| (A) ಕಪ್ಪಡ | (I) ದುಃಖ |
| (B) ಬೆನಸು | (II) ಬಟ್ಟೆ |
| (C) ಬೆನಗೊಳ್ | (III) ಅಜ್ಞಾಪಿಸು |
| (D) ಉಬ್ಬೆಗ | (IV) ವಿಚಾರಿಸು |
- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
(2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
(4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 704][Question Description = Q4_Kannada_Set1_A]

- 1 [Option ID = 2813]
- 2 [Option ID = 2814]
- 3 [Option ID = 2815]
- 4 [Option ID = 2816]

5) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

“ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ವತ್ಸೆಯಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೌಸಂಬಿಯಂಬುದು ಫೊಲದನಾಳ್ವನತಿಬಳನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಮನೋಹರಿಯಂಬೊಳ್ ವೆನರ್ಗ ತಕ್ಕಂತೆ ನೋಡಿದರೆಲ್ಲರ್ಗ ಕಣ್ಣಲಿಗೆ ನೊಗಯಿಸುವಳ್ ಸತ್ಯ ಶೌಚಾಚಾರಂಗಳಿಂ ಕೂಡಿದೊಳ್ ಅತ್ಯಂತ ರೂಪ ಲಾವಣ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾಂತಿ ಹಾವಭಾವ ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಂಗಳನೊಡೆಯಳಂತರ್ವರ್ಗಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಕಾಮಭೋಗಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತು ಅರಸನ ಮಂತ್ರಿ ಸೋಮಶರ್ಮನೆಂಬೊನಾತನ ಭಾರ್ಯೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬೊಳ್ ಇವರ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳಗ್ಗಿಬೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯಂಬವರ್ಗ್ ತಾಯ್ತಂದೆವಿರೆ ಕೇಳಿಯಂ ಗೆಯ್ಯದಾ ವೇದಂ ಮೊದಲಾಗೊಡೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳನೋದದೆ ತಂದೆ ಪಡೆದ ಕನವರಮಂ ಬಿಯಂಗಯ್ಯುತ್ತಂ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ನೆಗಟುತ್ತಿರೆಯರೆ ಪಲಕಾಲದಿಂ ತಂದೆ ಕೆಳೆದೊಡೆ ಸೋಮಶರ್ಮಂಗೆ ಮಕ್ಕಳೊಳರಿಲ್ಲಂದರಸಂ ಬೆನಗೊಂಡೊಡೊಳರೆಂದು ವೇಷೊಡವರ್ಗ ಬಳೆಯಟ್ಟಿರಿಸಿವ ನೀವಾವೋದುಗಳಂ ಬಲ್ಲಿರೆಂದಿವರಮಂ ಬೆನಗೊಂಡೊಡವರ್ಗ್ ತಲೆಯಂ ಬಾಗಿ ಮುಖಮಾತುಗುಡದೆ ಕಣ್ಣಿನೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ ಸಭೆಯೊಳ್ವರ್ವರ್ಗಲ್ಲಂ ಇವರ್ ಮೂರ್ಖರ್ ಏನೂ ಓದುಗಳನಳೆಯರ್ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರೆಂದರಸಂಗೆ ವೇಷೊಡೆ ಅರಸನ ಅವರ್ಗಳನಟ್ಟಿ ಕಳೆದವರ ದಾಯಿಗಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳಂ ಬಲ್ಲೊಂಗೆ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯಂ ಬಾಟುಮಂ ಪ್ರತಿಪತ್ತಿಯಮಂ ಕೊಟ್ಟುದಂ ಕೇಳಿವರಮುಬ್ಬೆಗಂಬಟ್ಟು ವೈರಾಗ್ಯ ಪರಾಯಣರಾಗಿ ಕಪ್ಪಡಮುಟ್ಟು ಬೈಕಂದಿರಿದಿನ್ನವೊಡವೋದುವಮಂದು ತಾಯ್ಗೆ ನುಡಿದೊಡಂ ತಪ್ಪೊಡೆ ಮಕ್ಕಳಿರಾ ಮಗಧೆಯಂಬುದು ನಾಡಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹಮಂಬುದು ಫೊಲದನಾಳ್ವಂ ಸುಬಲನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ ಸುಪ್ರಭೆಯೆಂಬೊಳವರ್ಗ ಮಂತ್ರಿಯಮ್ಮಣ್ಣಂ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನೆಂಬೊಂ ಎಲ್ಲಾ ಓದುಗಳುಮಂ ಬಲ್ಲೊನಾತಂ ನಿಮ್ಮನೋದಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಂ ಮಾಡುವಂತಿರೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಯೋಲೆಯಂ ಬರೆಯಿಸಿ ಕೊಡೊಡವರ್ಗಳಂ ತಾಯಂ ಬೀಷೊಂಡು ಕತಿಪಯ ದಿವಸಗಳಿಂ ರಾಜಗೃಹಮನಯ್ಗೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಮನೆಯಂ ಬೆನಗೊಂಡು ಫೋಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾವನ ಕಂಡೋಲೆಯನಿಕ್ಕಿದೊಡೆ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನಲ್ಲಿಂ ಬಂದಿರಾದೋಲೆಯಂದು ಬೆನಗೊಂಡೊಡೆ - ಕೌಸಂಬಿಯಂ ಬಂದವು ನಿಮ್ಮ ತಂಗಯಪ್ಪ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಟ್ಟಿದೋಲೆಯಂದೊಡೋಲೆಯಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ ಸೋಮಶರ್ಮಂ ಕೆಳೆದುಮಂ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿ ವೆಣ್ಣಗ್ಗಾದುದುವಂ ಮಕ್ಕಳ ಸಪ್ತವ್ಯಸನಾಭಿಭೂತರಾಗಿ ಬಾಳೆಂ ಕೆಟ್ಟುದುಮಂ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರುಂ ಬುದ್ಧಿಯೊಡೆಯರುಂ ಯೋಗ್ಯರುಮಪ್ಪಂತು ಮಾಡಿಮಂದು ಮಕ್ಕಳುಂ ತನಗಿನಿತೊಪ್ಪಿಸಿಯಟ್ಟಿದುದುಮನಿಂತಿವಲ್ಲಮಂ ಬಾಜಿಸಿ ನೋಡಿ- ಇವಂದಿಗ್ ಪನರಂಗೊಟ್ಟಿನವೊಡ ಮುನ್ನಿನಂತುಕಿ ಕಿಡುವರೆಂದು ಮನದ ಬಗ್ಗದ....”

ಇವರು ಗಂಡ-ಹೆಂಡತಿಯರು

- ಸುಬಲ
- ಮನೋಹರಿ
- ಅತಿಬಲ
- ಸುಪ್ರಭೆ
- ಕಾಶ್ಯಪಿ

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) (A) ಮತ್ತು (E) | (2) (B) ಮತ್ತು (C) |
| (3) (A) ಮತ್ತು (D) | (4) (C) ಮತ್ತು (D) |

[Question ID = 705][Question Description = Q5_Kannada_Set1_A]

- 1 [Option ID = 2817]
- 2 [Option ID = 2818]
- 3 [Option ID = 2819]
- 4 [Option ID = 2820]

Topic:- Kannada_Set1_B

1) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

ಶ್ರೀಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ “ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಪ್ರೇರಕ, ಪೋಷಕ, ಗುರು” ಎಂಬುದು ದಿಟ, ಆದರೆ ಗುರುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಕ-ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಸತ್ ಶಿಷ್ಯನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಸ್ವತಂತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಅನೇಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವುದಾದರೂ ತನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಕಾಸದಿಂದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿಗೇ ದ್ರಾವಿಡ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದ ತನ್ನದೆಂಬ ಸೂತ್ತಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಜನದ ಬಾಳಿಗೆ ಅದೇ ಬಗೆಯ ತನ್ನತನವಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ಪರಿಮಿಂದ ಆವರಿಸಿದರೂ ಈ ಮೂಲಸತ್ಯವನ್ನು ಅವು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಬೇರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ನೀರು ಬಿದ್ದು ಬಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮರವು ಮೊಳೆತು ಬೆಳೆಯಿತು. ದಕ್ಷಿಣ

ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಇತರ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಮಿಳನ, ಅದರ ಫಲವಾದ ಸಂತಾನ ತೋರಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವು ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಗಳಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಫಲಿಸಿದ ಆರ್ಯ-ದ್ರಾವಿಡ ಅಂಶಗಳ ಸಂಗಮದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಅರಿಯಬೇಕು.

ಬಿಡಿಯಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದರೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ ಮತವಂಥಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಷಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ನವೀನ ಸಾಮರಸ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದೆ. ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗಗಳು, ಆಮೇಲೆ ತಲೆದೋರಿದ ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ, ಮಾರ್ಧ ಮತತ್ರಯಗಳು ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಶಾಂಕರ ಮತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಸೇರಿ ರೂಪಗೊಂಡ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ರಾಮಾನುಜಮತದ ವರ್ಣವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದ ಸಮಾನಭಾವ ಮತ್ತು 'ಉಭಯವೇದಾಂತ', ಮಾರ್ಧಮತದ ತಾರತಮ್ಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ತ್ಯಾಗ- ಇವು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವೈದಿಕ, ಅವೈದಿಕ ಮತವಂಥಗಳ ಮಂಥನದಿಂದ ಹೊರಪಟ್ಟ ಸಮನ್ವಯದ ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮೀಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಇವು ಎತ್ತಿ ತೋರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಾದ ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಜೈನಮತಗಳು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿರಬೇಕೆಂದು ಕೆಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳು ಬಲವಾಗಿಲ್ಲ. ಜೈನಮತವು ಕ್ರಿಸ್ತಶಕಪೂರ್ವದಿಂದಲೂ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.ದ ಮೊದಲ ಶತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನುಡಿಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪದವಿಗೇರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಜೈನಮತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 5-6ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ 12ನೆಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೈನಭೂಮಿಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅದು ಹೊಸ ಪ್ರಭಾವಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಹೊಸ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದಾಯಿತು. 12ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ನವೀನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ವೀರಶೈವವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಾಪೂರವನ್ನು ತಂದಿತು. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದನ್ನೂ ಅವೈದಿಕ ಎನ್ನಬಹುದಾದರೂ ವೇದಾಂತ, ಆಗಮಗಳ ಅನುಭಾವ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಪರಂಪರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ವಿಶಾಲ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕವೆಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಗೆ ವಿರೋಧಕವಾದ ಸರ್ವಸಮತ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿತು. ವೀರಶೈವ ವಚನ, ಷಟ್ಪದಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಕೇವಲವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಬೇರೆಡೆಗೆ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಕನ್ನಡ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಜೈನ, ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ ಮತಗಳು, ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ವೀರಶೈವ, ಮಾರ್ಧಮತಗಳು ಕ್ರಿಯೆ-ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಾಕಲಾಡಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿರುವುದು ಅದರ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯ, ವೈವಿಧ್ಯಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣವು. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟು ಅಖಂಡವಾದ, ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಜೈನ, ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಧಪರಂಪರೆಗಳಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಎಂಬ ಪರಂಪರೆಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಶಃ ವೈದಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು. ಮಹಾನುಭಾವಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದುಲ್ಲೆ ಶಾಂಕರ ಅಧ್ಯೈತವನ್ನೂ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಠಲಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥದು. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಆಸರೆ ದೊರೆಯಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಂಪರೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಇವುಗಳ ಪ್ರೌಢ ಇಲ್ಲವೆ ಸರಳ ಅನುವಾದ, ಭಕ್ತಿಪರವಾದ ಗೀತವಾಚ್ಛಯ ಇವುಗಳ ಸಮಾನತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ತನ್ನದೆಂಬ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅದು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಕನ್ನಡ- ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀಯವರು ಹೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಲಾಗಿದೆಯೇ?

- (1) ಒಪ್ಪಲಾಗಿದೆ
- (2) ಭಾಗಶಃ ಒಪ್ಪಲಾಗಿದೆ.
- (3) ಒಪ್ಪಲಾಗಿಲ್ಲ
- (4) ಕನ್ನಡ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಭಾಷೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ

[Question ID = 706][Question Description = Q6_Kannada_Set1_B]

1. 1 [Option ID = 2821]
2. 2 [Option ID = 2822]
3. 3 [Option ID = 2823]
4. 4 [Option ID = 2824]

2) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ ಶ್ರೀಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ "ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಪ್ರೇರಕ, ಪೋಷಕ, ಗುರು" ಎಂಬುದು ದಿಟ, ಆದರೆ ಗುರುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಸತ ಶಿಷ್ಯನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಸ್ವತಂತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಅನೇಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವುದಾದರೂ ತನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಕಾಸದಿಂದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿಗೇ ದ್ರಾವಿಡ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದ ತನ್ನದೆಂಬ ಸೂತ್ರಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಜನದ ಬಾಳಿಗೆ ಅದೇ ಬಗೆಯ ತನ್ನತನವಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ಪರಿಯಿಂದ ಆವರಿಸಿದರೂ ಈ ಮೂಲಸತ್ವವನ್ನು ಅವು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಬೇರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ನೀರು ಬಿದ್ದು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮರವು ಮೊಳೆತು ಬೆಳೆಯಿತು. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಇತರ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಮಿಳನ, ಅದರ ಫಲವಾದ ಸಂತಾನ ತೋರಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವು ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಗಳಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಫಲಿಸಿದ ಆರ್ಯ-ದ್ರಾವಿಡ ಅಂಶಗಳ ಸಂಗಮದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಅರಿಯಬೇಕು.

ಬಿಡಿಯಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದರೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ ಮತವಂಥಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಷಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ನವೀನ ಸಾಮರಸ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದೆ. ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗಗಳು, ಆಮೇಲೆ ತಲೆದೋರಿದ ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ, ಮಾರ್ಧ ಮತತ್ರಯಗಳು ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಶಾಂಕರ ಮತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಸೇರಿ ರೂಪಗೊಂಡ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ರಾಮಾನುಜಮತದ ವರ್ಣವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದ ಸಮಾನಭಾವ ಮತ್ತು

“ಉಭಯವೇದಾಂತ”, ಮಾಧ್ವಮತದ ತಾರತಮ್ಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ತ್ಯಾಗ- ಇವು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವೈದಿಕ, ಅವೈದಿಕ ಮತಪಂಥಗಳ ಮಂಥನದಿಂದ ಹೊರಪಟ್ಟ ಸಮನ್ವಯದ ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಇವು ಎತ್ತಿ ತೋರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಾದ ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಜೈನಮತಗಳು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿರಬೇಕೆಂದು ಕೆಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳು ಬಲವಾಗಿಲ್ಲ. ಜೈನಮತವು ಕ್ರಿಸ್ತಶಕವೂರ್ವದಿಂದಲೂ ಕರ್ಣಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.ದ ಮೊದಲ ಶತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನುಡಿಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪದವಿಗೇರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಜೈನಮತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 5-6ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ 12ನೆಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೈನಭೂಮಿಷ್ಯವಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅದು ಹೊಸ ಪ್ರಭಾವಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಹೊಸ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದಾಳಿದೆ. 12ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ನವೀನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ವೀರಶೈವವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಾಪೂರವನ್ನು ತಂದಿತು. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದನ್ನೂ ಅವೈದಿಕ ಎನ್ನಬಹುದಾದರೂ ವೇದಾಂತ, ಆಗಮಗಳ ಅನುಭಾವ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಪರಂಪರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ವಿಶಾಲ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕವೆಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಗೆ ವಿರೋಧಕವಾದ ಸರ್ವಸಮತ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿತು. ವೀರಶೈವ ವಚನ, ಷಟ್ಪದಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಕೇವಲವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಬೇರೆಡೆಗೆ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಕನ್ನಡ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಜೈನ, ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ ಮತಗಳು, ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ವೀರಶೈವ, ಮಾಧ್ವಮತಗಳು ಕ್ರಿಯ- ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಾಕಲಾಡಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿರುವುದು ಅದರ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯ, ವೈವಿಧ್ಯಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣವು. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟು ಅಖಂಡವಾದ, ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಜೈನ, ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ವಪರಂಪರೆಗಳಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಎಂಬ ಪರಂಪರೆಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಶಃ ವೈದಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು. ಮಹಾನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದುದೆಲ್ಲ ಶಾಂಕರ ಅಧ್ಯೈತವನ್ನೂ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಠಲಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥದು. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಆಸರೆ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಂಪರೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಇವುಗಳ ಪ್ರೌಢ ಇಲ್ಲವೆ ಸರಳ ಅನುವಾದ, ಭಕ್ತಿಪರವಾದ ಗೀತವಾಚ್ಛಯ ಇವುಗಳ ಸಮಾನತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂಳಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ತನ್ನದೆಂಬ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅದು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಒದಗಿದ ಸಮಗ್ರತೆ ಯಾವುದು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ?

- (1) ದ್ರಾವಿಡ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಸಂಯೋಜನೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಗ್ರತೆ ಒದಗಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ
- (2) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವು ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ
- (3) ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಬಂದ ಸಮಗ್ರತೆ, ದ್ರಾವಿಡದಿಂದ ಪಲ್ಲಟವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ
- (4) ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಬಂಧವು ಕನ್ನಡದ ಅಸ್ಮಿತೆಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ

[Question ID = 707][Question Description = Q7_Kannada_Set1_B]

1. 1 [Option ID = 2825]
2. 2 [Option ID = 2826]
3. 3 [Option ID = 2827]
4. 4 [Option ID = 2828]

3) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಅಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ ಶ್ರೀಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ “ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಪ್ರೇರಕ, ಪೋಷಕ, ಗುರು” ಎಂಬುದು ದಿಟ, ಆದರೆ ಗುರುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಕ-ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಸತ್ ಶಿಷ್ಯನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಸ್ವತಂತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಅನೇಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವುದಾದರೂ ತನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಕಾಸದಿಂದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿಗೇ ದ್ರಾವಿಡ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದ ತನ್ನದೆಂಬ ಸೂತ್ರಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಜನದ ಬಾಳಿಗೆ ಅದೇ ಬಗೆಯ ತನ್ನತನವಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ಪರಿಯಿಂದ ಆವರಿಸಿದರೂ ಈ ಮೂಲಸತ್ವವನ್ನು ಅವು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಬೇರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ನೀರು ಬಿದ್ದು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮರವು ಮೊಳೆತು ಬೆಳೆಯಿತು. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಇತರ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಮಿಳನ, ಅದರ ಫಲವಾದ ಸಂತಾನ ತೋರಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವು ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಗಳಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಫಲಿಸಿದ ಆರ್ಯ-ದ್ರಾವಿಡ ಅಂಶಗಳ ಸಂಗಮದಿಂದ ಪ್ರಾವೃವಾದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಅರಿಯಬೇಕು.

ಬಿಡಿಯಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದರೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ ಮತಪಂಥಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಷಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ನವೀನ ಸಾಮರಸ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದೆ. ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗಗಳು, ಆಮೇಲೆ ತಲೆದೋರಿದ ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ, ಮಾಧ್ವ ಮತತ್ರಯಗಳು ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಶಾಂಕರ ಮತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಸೇರಿ ರೂಪಗೊಂಡ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ರಾಮಾನುಜಮತದ ವರ್ಣವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದ ಸಮಾನಭಾವ ಮತ್ತು “ಉಭಯವೇದಾಂತ”, ಮಾಧ್ವಮತದ ತಾರತಮ್ಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ತ್ಯಾಗ- ಇವು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವೈದಿಕ, ಅವೈದಿಕ ಮತಪಂಥಗಳ ಮಂಥನದಿಂದ ಹೊರಪಟ್ಟ ಸಮನ್ವಯದ ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಇವು ಎತ್ತಿ ತೋರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಾದ ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಜೈನಮತಗಳು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿರಬೇಕೆಂದು ಕೆಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳು ಬಲವಾಗಿಲ್ಲ. ಜೈನಮತವು ಕ್ರಿಸ್ತಶಕವೂರ್ವದಿಂದಲೂ ಕರ್ಣಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.ದ ಮೊದಲ ಶತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನುಡಿಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪದವಿಗೇರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಜೈನಮತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 5-6ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ 12ನೆಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೈನಭೂಮಿಷ್ಯವಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅದು ಹೊಸ ಪ್ರಭಾವಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಹೊಸ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದಾಳಿದೆ. 12ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ನವೀನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ವೀರಶೈವವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಾಪೂರವನ್ನು ತಂದಿತು. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದನ್ನೂ ಅವೈದಿಕ ಎನ್ನಬಹುದಾದರೂ ವೇದಾಂತ, ಆಗಮಗಳ ಅನುಭಾವ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಪರಂಪರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ವಿಶಾಲ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕವೆಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಗೆ ವಿರೋಧಕವಾದ ಸರ್ವಸಮತ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿತು. ವೀರಶೈವ ವಚನ, ಷಟ್ಪದಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಕೇವಲವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಬೇರೆಡೆಗೆ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಕನ್ನಡ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಜೈನ, ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ ಮತಗಳು, ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ವೀರಶೈವ, ಮಾಧ್ವಮತಗಳು ಕ್ರಿಯ- ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಾಕಲಾಡಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿರುವುದು ಅದರ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯ, ವೈವಿಧ್ಯಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣವು. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟು ಅಖಂಡವಾದ, ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಜೈನ, ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ವಪರಂಪರೆಗಳಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಎಂಬ ಪರಂಪರೆಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಶಃ ವೈದಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು. ಮಹಾನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದುದೆಲ್ಲ ಶಾಂಕರ ಅಧ್ಯೈತವನ್ನೂ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಠಲಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥದು. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಆಸರೆ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಂಪರೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಇವುಗಳ ಪ್ರೌಢ ಇಲ್ಲವೆ ಸರಳ ಅನುವಾದ, ಭಕ್ತಿಪರವಾದ ಗೀತವಾಚ್ಛಯ ಇವುಗಳ ಸಮಾನತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂಳಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ತನ್ನದೆಂಬ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅದು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಶತಮಾನದಿಂದ 12ನೆಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೈನಭೂಮಿಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅದು ಹೊಸ ಪ್ರಭಾವಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಹೊಸ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದಾಳಿದೆ. 12ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ನವೀನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ವೀರಶೈವವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಾಪೂರವನ್ನು ತಂದಿತು. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದನ್ನೂ ಅವೈದಿಕ ಎನ್ನಬಹುದಾದರೂ ವೇದಾಂತ, ಆಗಮಗಳ ಅನುಭಾವ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಪರಂಪರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ವಿಶಾಲ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕವೆಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಗೆ ವಿರೋಧಕವಾದ ಸರ್ವಸಮತ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿತು. ವೀರಶೈವ ವಚನ, ಷಟ್ಪದಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಕೇವಲವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಬೇರೆಡೆಗೆ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಕನ್ನಡ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಜೈನ, ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ ಮತಗಳು, ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ವೀರಶೈವ, ಮಾಧ್ವಮತಗಳು ಕ್ರಿಯೆ-ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಾರತಮ್ಯ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿರುವುದು ಅದರ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯ, ವೈವಿಧ್ಯಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣವು. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟು ಅಖಂಡವಾದ, ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಜೈನ, ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ವಪರಂಪರೆಗಳಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಎಂಬ ಪರಂಪರೆಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಶಃ ವೈದಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು. ಮಹಾನುಭಾವಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದುದೆಲ್ಲ ಶಾಂಕರ ಅದ್ವೈತವನ್ನೂ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಠಲಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥದು. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಆಸರೆ ದೊರೆಯಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಂಪರೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಇವುಗಳ ಪ್ರೌಢ ಇಲ್ಲವೆ ಸರಳ ಅನುವಾದ, ಭಕ್ತಿಪರವಾದ ಗೀತವಾಚ್ಯಯ ಇವುಗಳ ಸಮಾನತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡವು ಇದಕ್ಕೆ ಅವಿವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ತನ್ನದೇನು ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅದು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವು ಏನೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ?

- (1) ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ
- (2) ವಿರುದ್ಧ ತಾತ್ವಿಕತೆಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಸಮನ್ವಯ
- (3) ಹಿಂಸೆಯ ತ್ಯಾಗ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯ ಆರಾಧನೆ
- (4) ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ ಮತಗಳೊಡನೆ ವೈದಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ

[Question ID = 708][Question Description = Q8_Kannada_Set1_B]

1. 1 [Option ID = 2829]
2. 2 [Option ID = 2830]
3. 3 [Option ID = 2831]
4. 4 [Option ID = 2832]

4) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅದನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

ಶ್ರೀಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ "ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ ಪ್ರೇರಕ, ಪೋಷಕ, ಗುರು" ಎಂಬುದು ದಿಟ, ಆದರೆ ಗುರುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ಪಡೆದ ಸತ್ ಶಿಷ್ಯನು ತನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಸ್ವತಂತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ಅನೇಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವುದಾದರೂ ತನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಕಾಸದಿಂದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿಗಿ ದ್ರಾವಿಡ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದ ತನ್ನದೇನು ಸೂತ್ರಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಜನದ ಬಾಳಿಗೆ ಅದೇ ಬಗೆಯ ತನ್ನತನವಿದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ಪರಿಯಿಂದ ಆವರಿಸಿದರೂ ಈ ಮೂಲಸತ್ವವನ್ನು ಅವು ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಬೇರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ನೀರು ಬಿದ್ದು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮರವು ಮೊಳೆತು ಬೆಳೆಯಿತು. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯ ಇತರ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಅವುಗಳ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಮಿಳನ, ಅದರ ಫಲವಾದ ಸಂತಾನ ತೋರಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವು ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಗಳಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಫಲಿಸಿದ ಆರ್ಯ-ದ್ರಾವಿಡ ಅಂಶಗಳ ಸಂಗಮದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಸಮಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ಅರಿವುಬೇಕು.

ಬಿಡಿಯಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದರೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ ಮತಪಂಥಗಳ ವೈವಿಧ್ಯ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಸಂಘರ್ಷಗಳಿಂದ ಉಂಟಾದ ನವೀನ ಸಾಮರಸ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದೆ. ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗಗಳು, ಆಮೇಲೆ ತಲೆದೋರಿದ ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ, ಮಾಧ್ವ ಮತತ್ರಯಗಳು ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಣಿಯಾಗಿದೆ. ಶಾಂಕರ ಮತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತಿ ಸೇರಿ ರೂಪಗೊಂಡ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ರಾಮಾನುಜಮತದ ವರ್ಣವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿದ ಸಮಾನಭಾವ ಮತ್ತು 'ಉಭಯವೇದಾಂತ', ಮಾಧ್ವಮತದ ತಾರತಮ್ಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ತ್ಯಾಗ- ಇವು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವೈದಿಕ, ಅವೈದಿಕ ಮತಪಂಥಗಳ ಮಂಥನದಿಂದ ಹೊರಪಟ್ಟ ಸಮನ್ವಯದ ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬೇರೆ ಕಡೆಗೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಮೀಪದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವನ್ನು ಇವು ಎತ್ತಿ ತೋರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲದೆ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಾದ ಬೌದ್ಧ ಮತ್ತು ಜೈನಮತಗಳು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಈ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿರಬೇಕೆಂದು ಕೆಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳು ಬಲವಾಗಿಲ್ಲ. ಜೈನಮತವು ಕ್ರಿಸ್ತಶಕಪೂರ್ವದಿಂದಲೂ ಕರ್ಣಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.ದ ಮೊದಲ ಶತಕಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನುಡಿಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪದವೀಗೇರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರಂಭಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಜೈನಮತಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 5-6ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ 12ನೆಯ ಶತಮಾನದವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜೈನಭೂಮಿಷ್ಠವಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆಯೂ ಅದು ಹೊಸ ಪ್ರಭಾವಗಳಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಹೊಸ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮೈದಾಳಿದೆ. 12ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ ಮುಂದೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ನವೀನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಹರಿದು ವೀರಶೈವವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹಾಪೂರವನ್ನು ತಂದಿತು. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದನ್ನೂ ಅವೈದಿಕ ಎನ್ನಬಹುದಾದರೂ ವೇದಾಂತ, ಆಗಮಗಳ ಅನುಭಾವ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಪರಂಪರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ವಿಶಾಲ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕವೆಂದೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿಗೆ ವಿರೋಧಕವಾದ ಸರ್ವಸಮತ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿತು. ವೀರಶೈವ ವಚನ, ಷಟ್ಪದಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವು ವೀರಶೈವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇದು ಕೇವಲವಾದ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಹೇಳಬಹುದು. ಬೇರೆಡೆಗೆ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಕನ್ನಡ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಜೈನ, ಶಾಂಕರ, ರಾಮಾನುಜ ಮತಗಳು, ಕನ್ನಡ ನೆಲದಲ್ಲಿಯೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ವೀರಶೈವ, ಮಾಧ್ವಮತಗಳು ಕ್ರಿಯೆ-ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ತಾರತಮ್ಯ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ಪಡೆದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿರುವುದು ಅದರ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯ, ವೈವಿಧ್ಯಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣವು. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟು ಅಖಂಡವಾದ, ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಜೈನ, ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ವಪರಂಪರೆಗಳಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಎಂಬ ಪರಂಪರೆಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಶಃ ವೈದಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು. ಮಹಾನುಭಾವಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದುದೆಲ್ಲ ಶಾಂಕರ ಅದ್ವೈತವನ್ನೂ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಠಲಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥದು. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಆಸರೆ ದೊರೆಯಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಂಪರೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಇವುಗಳ ಪ್ರೌಢ ಇಲ್ಲವೆ ಸರಳ ಅನುವಾದ, ಭಕ್ತಿಪರವಾದ ಗೀತವಾಚ್ಯಯ ಇವುಗಳ ಸಮಾನತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡವು ಇದಕ್ಕೆ ಅವಿವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ತನ್ನದೇನು ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅದು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಅದರ ವ್ಯಲಕ್ಷಣ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ವ್ಯಲಕ್ಷಣ್ಯ ವ್ಯವಧ್ಯಗಳು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಾಣವು. ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲೆಯಾಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದಷ್ಟು ಅಖಂಡವಾದ, ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಜೈನ, ವೀರಶೈವ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ವಪರಂಪರೆಗಳಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಶೈವ, ವೈಷ್ಣವ ಎಂಬ ಪರಂಪರೆಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯಶಃ ವೈದಿಕ ಸ್ವರೂಪದ್ದು. ಮಹಾನುಭಾವಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊರತಾಗಿ ಉಳಿದುದೆಲ್ಲ ಶಾಂಕರ ಅಧ್ಯೈತವನ್ನೂ ಸ್ಮಾರ್ತಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿಠಲಭಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವಂಥದು. ಜೈನಸಾಹಿತ್ಯವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಅಸರೆ ದೊರೆತಿಲ್ಲ. ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆಯಾದರೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿದ್ದ ಪರಂಪರೆ ಅದಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ, ಭಾಗವತ ಇವುಗಳ ಪ್ರೌಢ ಇಲ್ಲವೆ ಸರಳ ಅನುವಾದ, ಭಕ್ತಿಪರವಾದ ಗೀತವಾಜ್ಞಯ ಇವುಗಳ ಸಮಾನತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡವು ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿಲ್ಲ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನೂ ಆಗೊಂದಿದ್ದರೂ ತನ್ನದೊಬ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅದು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | |
|----------------------------|--|
| (A) ಮರಾಠಿ ಸಾಹಿತ್ಯ | (I) ವೈದಿಕ ವಿರೋಧಿ ನಿಲುವು |
| (B) ಚೌಧ್ರಮತ | (II) ಶೈವ-ವಿಷ್ಣು ಸಮನ್ವಯ ಭಾವ. |
| (C) ಸ್ಮಾರ್ತ ಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯ | (III) ಶೈವದಷ್ಟು ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಇಲ್ಲ |
| (D) ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯ | (IV) ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಜಾಗ ಇಲ್ಲ. |

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ.

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

[Question ID = 710][Question Description = Q10_Kannada_Set1_B]

1. 1 [Option ID = 2837]
2. 2 [Option ID = 2838]
3. 3 [Option ID = 2839]
4. 4 [Option ID = 2840]

Topic:- Kannada_Set1_C

1) ನೀವು ಏನು ಓದಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಅರಸನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯರು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕಣ್ಣೀರು ಹಾಕಿದ್ದು ಏಕೆ ?

- (1) ತಂದೆ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಹಣವನ್ನು ವೃಥಾ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿ, ಸರಿಯಾಗಿ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ
- (2) ತಂದೆ ಗಳಿಸಿದ್ದ ಹಣವೆಲ್ಲ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಖರ್ಚಿಗೆ ಹಣವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ
- (3) ತಂದೆ ತೀರಿಕೊಂಡ ದುಃಖದಿಂದ ಬದುಕಿನ ದಾರಿಕಾಣದ ಕಾರಣ
- (4) ಏನೂ ಓದದೆ ನೋಮಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ ತಾಯಿ ನೊಂದುಕೊಂಡು ಬಯ್ಯುಳೆಂಬ ಕಾರಣ

[Question ID = 711][Question Description = Q11_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2841]
2. 2 [Option ID = 2842]
3. 3 [Option ID = 2843]
4. 4 [Option ID = 2844]

2) ಸಭೆಯು ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ಮತ್ತು ವಾಯುಭೂತಿಯನ್ನು ನಿನದಿಸಿದ ಕಾರಣವೇನು?

- (1) ತಂದೆಯ ಹಣವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಇವರು ವೆಚ್ಚಮಾಡಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣ
- (2) ತಂದೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಕಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕಾರಣ
- (3) ಇವರು ಏನೂ ಓದದೆ, ಸಪ್ತವ್ಯಸನಗಳ ದಾಸರಾಗಿರುವರು ಎಂಬ ಕಾರಣ
- (4) ಅರಸನ ಮುಂದೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣ

[Question ID = 712][Question Description = Q12_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2845]
2. 2 [Option ID = 2846]
3. 3 [Option ID = 2847]
4. 4 [Option ID = 2848]

3) ತಾಯಿ ಮಕ್ಕಳ ಕೈಗೆ ಪತ್ರಬರೆದು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಕೊಡಿ ಎಂದು ಕಳುಹಿಸಿದ ಕಾರಣವೇನು?

- (1) ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ನೀಡಲಿ ಎಂದು
- (2) ಸರಿಯಾದ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ, ಯೋಗ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿಯೆಂದು
- (3) ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿತು ಅರಸನಿಗೆ ತಕ್ಕ ಉತ್ತರ ನೀಡಲಿಯೆಂದು
- (4) ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಅರಸರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿಯೆಂದು

[Question ID = 713][Question Description = Q13_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2849]
2. 2 [Option ID = 2850]
3. 3 [Option ID = 2851]
4. 4 [Option ID = 2852]

4) ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

- | | |
|-----------|----------|
| (A) ಕವ್ವಡ | (I) ದುಃಖ |
|-----------|----------|

- (B) ಬೆನಸು (III) ಬಟ್ಟೆ
(C) ಬೆನಗೊಳ್ (III) ಅಜ್ಜಾಪಿಸು
(D) ಉಬ್ಬೆಗ (IV) ವಿಚಾರಿಸು
- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
(2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
(4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 714][Question Description = Q14_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2853]
2. 2 [Option ID = 2854]
3. 3 [Option ID = 2855]
4. 4 [Option ID = 2856]

5) ಇವರು ಗಂಡ-ಹೆಂಡತಿಯರು

- (A) ಸುಬಲ
(B) ಮನೋಹರಿ
(C) ಅತಿಬಲ
(D) ಸುವ್ರಭೆ
(E) ಕಾಶ್ಯಪಿ

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ :

- (1) (A) ಮತ್ತು (E) (2) (B) ಮತ್ತು (C)
(3) (A) ಮತ್ತು (D) (4) (C) ಮತ್ತು (D)

[Question ID = 715][Question Description = Q15_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2857]
2. 2 [Option ID = 2858]
3. 3 [Option ID = 2859]
4. 4 [Option ID = 2860]

6) ಕನ್ನಡ- ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀಯವರು ಹೇಳುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಲಾಗಿದೆಯೇ?

- (1) ಒಪ್ಪಲಾಗಿದೆ
(2) ಭಾಗಶಃ ಒಪ್ಪಲಾಗಿದೆ.
(3) ಒಪ್ಪಲಾಗಿಲ್ಲ
(4) ಕನ್ನಡ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಭಾಷೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ

[Question ID = 716][Question Description = Q16_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2861]
2. 2 [Option ID = 2862]
3. 3 [Option ID = 2863]
4. 4 [Option ID = 2864]

7) ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಒದಗಿದ ಸಮಗ್ರತೆ ಯಾವುದು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ?

- (1) ದ್ರಾವಿಡ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಸಂಯೋಜನೆ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಮಗ್ರತೆ ಒದಗಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ
(2) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವು ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ
(3) ಸಂಸ್ಕೃತದಿಂದ ಬಂದ ಸಮಗ್ರತೆ, ದ್ರಾವಿಡದಿಂದ ಪಲ್ಲಟವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ
(4) ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಬಂಧವು ಕನ್ನಡದ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ

[Question ID = 717][Question Description = Q17_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2865]
2. 2 [Option ID = 2866]
3. 3 [Option ID = 2867]
4. 4 [Option ID = 2868]

8) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ವೈಲಕ್ಷಣ್ಯವು ಏನೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ?

- (1) ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ
(2) ವಿರುದ್ಧ ತಾತ್ವಿಕತೆಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಸಮನ್ವಯ
(3) ಹಿಂಸೆಯ ತ್ಯಾಗ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯ ಆರಾಧನೆ
(4) ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ ಮತಗಳೊಡನೆ ವೈದಿಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ

[Question ID = 718][Question Description = Q18_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2869]
2. 2 [Option ID = 2870]
3. 3 [Option ID = 2871]
4. 4 [Option ID = 2872]

9) ವೀರಶೈವವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?

- (A) ವೈದಿಕ ಹಾಗೂ ಅ ವೈದಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದು

(B) ಹೂಸ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಗ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದು

(C) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೈದಿಕ ವಿರೋಧಿಯಾದ ನಿಲುವನ್ನು ತಾಳಿದ ಧರ್ಮ

(D) ಜೈನ-ವೈದಿಕ ಎರಡನ್ನೂ ಎದುರಿಸಿ ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿಕೊಂಡ ಧರ್ಮ

(E) ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿರೋಧ

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ.

- (1) (A) ಮತ್ತು (E) (2) (B) ಮತ್ತು (C)
(3) (A) ಮತ್ತು (D) (4) (C) ಮತ್ತು (D)

[Question ID = 719][Question Description = Q19_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2873]
2. 2 [Option ID = 2874]
3. 3 [Option ID = 2875]
4. 4 [Option ID = 2876]

10) ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- (A) ಮರಾಠಿ ಸಾಹಿತ್ಯ (I) ವೈದಿಕ ವಿರೋಧಿ ನಿಲುವು
(B) ಬೌದ್ಧ ಮತ (II) ಶೈವ- ವಿಷ್ಣು ಸಮನ್ವಯ ಭಾವ.
(C) ಸ್ಮಾರ್ತ ಭಾಗವತ ಸಂಪ್ರದಾಯ (III) ಶೈವದಷ್ಟು ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಇಲ್ಲ
(D) ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯ (IV) ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಜಾಗ ಇಲ್ಲ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ.

- (1) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
(2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
(4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

[Question ID = 720][Question Description = Q20_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2877]
2. 2 [Option ID = 2878]
3. 3 [Option ID = 2879]
4. 4 [Option ID = 2880]

11) ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಹಿಸ್ಸರಿ ಆಫ್ ಕ್ಯಾನರೀಸ್ ರಿಟೆರೇಚರ್ ಈ ಕೃತಿಯ ರಚನೆಕಾರರು :

- (1) ಎಫ್.ಕೆ.ಟೆಲ್ (2) ಬಿ.ಎಲ್.ರೈನ್
(3) ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ (4) ಇ.ಪಿ.ರೈನ್

[Question ID = 721][Question Description = Q21_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2881]
2. 2 [Option ID = 2882]
3. 3 [Option ID = 2883]
4. 4 [Option ID = 2884]

12) ಇದು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಒಳಗೆ ಸಿಗುವ ಆಕರ ಸಾಮಗ್ರಿ:

- (1) ವಸ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿ (2) ಭಾಷಾ ಸಾಮಗ್ರಿ
(3) ಜ್ಞಾನ ಸಾಮಗ್ರಿ (4) ಕ್ರಿಯಾ ಸಾಮಗ್ರಿ

[Question ID = 722][Question Description = Q22_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2885]
2. 2 [Option ID = 2886]
3. 3 [Option ID = 2887]
4. 4 [Option ID = 2888]

13) ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣವನ್ನು ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು :

- (1) ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ (2) ಡಿ.ಕೆ.ಭೀಮನೇನರಾಯ
(3) ಆರ್.ಎಫ್.ಕೆ.ಟೆಲ್ (4) ಗ್ಯಾರೇಟ್

[Question ID = 723][Question Description = Q23_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2889]
2. 2 [Option ID = 2890]
3. 3 [Option ID = 2891]
4. 4 [Option ID = 2892]

14) ಎಲ್.ಬಸವರಾಜು ಅವರು ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಾಲ್ಕು ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಾಠವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಕೃತಿ:

- (1) ಕನ್ನಡ ಛಂದೋವಿಕಾಸ (2) ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಂಪುಟ
(3) ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು (4) ಕನ್ನಡ ಛಂದೋ ದರ್ಪಣ

[Question ID = 724][Question Description = Q24_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2893]
2. 2 [Option ID = 2894]

3. 3 [Option ID = 2895]
4. 4 [Option ID = 2896]

- 15) 'ಪದಪದ್ಯದ ಮೊದಲಕ್ಕರವದು ತಪ್ಪದ ನಡುವೆ ಯತಿವಿಲಾಸದೊಳಿಡಲು ವಿದಿತವೆ ವಡಿಯವುದು' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ ಲಾಕ್ಷಣಿಕ
- (1) ಗುಣಚಂದ್ರ (2) ಒಂದನೆಯ ನಾಗವರ್ಮ
(3) ಈಶ್ವರ ಕವಿ (4) ಜಯಕೀರ್ತಿ

[Question ID = 725][Question Description = Q25_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2897]
2. 2 [Option ID = 2898]
3. 3 [Option ID = 2899]
4. 4 [Option ID = 2900]

- 16) ತಮಟಕಲ್ಲು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ವರ್ಣ ವೃತ್ತದ ಹೆಸರು
- (1) ನರ್ಪಟಕ ವೃತ್ತ (2) ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ
(3) ಮಂದಾಕ್ರಾಂತ (4) ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ

[Question ID = 726][Question Description = Q26_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2901]
2. 2 [Option ID = 2902]
3. 3 [Option ID = 2903]
4. 4 [Option ID = 2904]

- 17) ಇವು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಷಯ ಜಾತಿಗೆ ನೇರಿದ ಪ್ರಕಾರಗಳು:

- (A) ಛಂದೋವತಂಸ ಮತ್ತು ಮದನವತಿ
(B) ಕಂದ ಮತ್ತು ರಗಳೆ
(C) ಚಂಪಕಮಾಲಾವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ
(D) ಮಂದಾನಿಲ ರಗಳೆ ಮತ್ತು ಲಲಿತ ರಗಳೆ
(E) ಮುಡಿ ಮತ್ತು ಪದ್ಮಗಣ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ (2) (D) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
(3) (A) ಮಾತ್ರ (4) (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 727][Question Description = Q27_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2905]
2. 2 [Option ID = 2906]
3. 3 [Option ID = 2907]
4. 4 [Option ID = 2908]

- 18) ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೈಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಿಂದ ಸಂಪಾದನೆಗೊಂಡ ಕೃತಿಗಳು

- (A) ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಗಿರಿಜಾ ಕಲ್ಯಾಣ
(B) ರನ್ನನ ಗದಾಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ಜನ್ನನ ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ
(C) ಶಿಶುಮಾರ್ಜನ ತ್ರಿಪುರ ದಹನ ಸಾಂಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಂತನಿರಂಜನನ ಅಬ್ಬಲೂರು ಚರಿತೆ
(D) ಲಕ್ಷ್ಮಣ ದಂಡೇಶನ ಶಿವತತ್ವ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಮತ್ತು ಷಡಕ್ಷರ ಕವಿಯ ರಾಜಶೇಖರ ವಿಳಾಸ
(E) ಚೌಡರಸನ ನಳಚರಿತೆ ಮತ್ತು ಮಧುರನ ಧರ್ಮನಾಥ ಪುರಾಣ

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ (2) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
(3) (E) ಮಾತ್ರ (4) (C) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 728][Question Description = Q28_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2909]
2. 2 [Option ID = 2910]
3. 3 [Option ID = 2911]
4. 4 [Option ID = 2912]

- 19) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
A.ಕುವೆಂಪು-ಸ್ವಾಂತಂತ್ರ್ಯ ಕವನ	I.ಸರಳ ರಗಳೆ
B.ಮಾಸ್ತಿಯವರ ಅರುಣ	II. ಮುಕ್ತ ಛಂದಸ್ಸು
C. ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರ ವೈಶಾಖಿ	III. ಸಾನೆಟ್
D. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಹಿಮಗಿರಿಯ ಕಂದರ	IV. ಪ್ರಗಾಥ

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
 (3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
 (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)

[Question ID = 729][Question Description = Q29_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2913]
 2. 2 [Option ID = 2914]
 3. 3 [Option ID = 2915]
 4. 4 [Option ID = 2916]

20) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
A. ಸರ್. ವಿಲಿಯಂ ಜೋನ್ಸ್	I. ಪಂಪಭಾರತ ಸಂಪಾದನೆ
B. ಬೆಳ್ಳಾವೆ ವೆಂಕಟನಾರಾಯಣ	II. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೊಸಮಟ್ಟುಗಳಿಗಿರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ
C. ಡಿ.ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್	III. ಎ ರಾಯಲ್ ಗ್ರಾಂಟ್ ಆಫ್ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಇನ್ ಕರ್ನಾಟಕ
D. ತಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ	IV. ಪಂಪಭಾರತ ದೀಪಿಕೆ

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
 (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
 (3) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
 (4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)

[Question ID = 730][Question Description = Q30_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2917]
 2. 2 [Option ID = 2918]
 3. 3 [Option ID = 2919]
 4. 4 [Option ID = 2920]

21) ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನಾ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅವು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

- (A) ಬಿ.ಎನ್.ಸಣ್ಣಯ್ಯ - ಹಸ್ತಪ್ರತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಚಯ
 (B) ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ - ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ
 (C) ಡಿ.ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್- ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ
 (D) ಎನ್.ಎಂ.ಕೆ.ಶ್ರೀ - ಭಾರತೀಯ ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ ಪರಿಚಯ
 (E) ಬಿ.ಎನ್.ಸಣ್ಣಯ್ಯ - ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A), (D), (E), (B), (C)
 (2) (E), (D), (B), (A), (C)
 (3) (C), (D), (B), (A), (E)
 (4) (D), (E), (A), (B), (C)

[Question ID = 731][Question Description = Q31_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2921]
 2. 2 [Option ID = 2922]
 3. 3 [Option ID = 2923]
 4. 4 [Option ID = 2924]

22) 'ನಡತಂದಳ್ ಗಿರಿರಾಜವಲ್ಲಭ ಭವಾನೀ ಪ್ರೇಮದಿಂ ರಾಗದಿಂ'

ಮತ್ತು

'ಪದಪಿಂದಂ ಬಂದು ಮೇನಾಸತಿ ನಿಜನುತೆಯಂ ನೋಡಿ ಮುಂಡಾಡಿ ದೇವೀ' ಈ ಸಾಲುಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ವರ್ಣವೃತ್ತಗಳು ಇವು:

- (A) ಮತ್ತೇಭ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಮಹಾಸ್ಯಗೃಹಾ ವೃತ್ತ
 (B) ಉತ್ತಲ ಮಾಲಾ ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ
 (C) ಚಂಪಕಮಾಲಾ ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಮಂದಾಕ್ರಾಂತ ವೃತ್ತ
 (D) ಸ್ಯಗೃಹಾ ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಶಿಖರಿಣಿ ವೃತ್ತ
 (E) ಹರಿಣಿ ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ನರ್ಕುಟಕ ವೃತ್ತ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
 (2) (B) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ
 (3) (A) ಮಾತ್ರ
 (4) (D) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 732][Question Description = Q32_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2925]
 2. 2 [Option ID = 2926]

3. 3 [Option ID = 2927]

4. 4 [Option ID = 2928]

23) ಇವು ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೃತಿಗಳು :

- (A) ಸಮಾಧಿ-ಬಲಿದಾನ-ವೀರಮರಣ ಮತ್ತು ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಶರಣರು
- (B) ಗ್ರಾಮೀಣ ಮತ್ತು ವಾಗ್ಧರ್ಮ
- (C) ಪೀಠಿಕೆಗಳು-ಲೇಖನಗಳು ಮತ್ತು ಪಂಪಭಾರತ ದೀಪಿಕೆ
- (D) ಶರಣರ ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ
- (E) ಕನ್ನಡ ಭಂಡಸ್ಸು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಕಾವ್ಯ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ (2) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ
- (3) (C) ಮಾತ್ರ (4) (B) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 733][Question Description = Q33_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2929]

2. 2 [Option ID = 2930]

3. 3 [Option ID = 2931]

4. 4 [Option ID = 2932]

24) ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ

ಹೇಳಿಕೆ - I : ಆಕರ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿದ್ದಷ್ಟೂ ಫಲಿತಾಂಶ ಸತ್ಯರೂಪದ್ದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿದ್ದಷ್ಟೂ ಫಲಿತಾಂಶ ಸತ್ಯ ದೂರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಶೋಧಕ ಆಕರ ಸಾಮಗ್ರಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಎಚ್ಚರ ವಹಿಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೇಳಿಕೆ -II : ಭಾಷೆ-ಸಾಮಗ್ರಿ-ಸಮಾಜ-ಚರಿತ್ರೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಆಕರಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಪ್ರಮಾಣಿಕ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ವಸ್ತು ಬದಲಾಗುತ್ತ ಬರುತ್ತದೆ. ಭಾಷಾ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಕ್ರಿಯಾ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಜ್ಞಾನ ಸಾಮಗ್ರಿ ಮಾತ್ರ ಬದಲಾಗದೇ ಬರುತ್ತಿದ್ದು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ.

ಮೇಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

- (1) ಹೇಳಿಕೆ - I ತಪ್ಪು - ಹೇಳಿಕೆ-II ಸರಿ (2) ಹೇಳಿಕೆ - I ತಪ್ಪು - ಹೇಳಿಕೆ-II ತಪ್ಪು
- (3) ಹೇಳಿಕೆ - I ಸರಿ - ಹೇಳಿಕೆ-II ತಪ್ಪು (4) ಹೇಳಿಕೆ - I ಸರಿ - ಹೇಳಿಕೆ-II ಸರಿ

[Question ID = 734][Question Description = Q34_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2933]

2. 2 [Option ID = 2934]

3. 3 [Option ID = 2935]

4. 4 [Option ID = 2936]

25) ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವುದು ಮತ್ತು ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ತಿದ್ದುವುದು

ವಿಮರ್ಶೆಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು' ಎಂದು ಹೇಳಿದ ವಿಮರ್ಶಕ

- (1) ಐ.ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸ್ (2) ಟಿ.ಎನ್. ಇಲಿಯಟ್
- (3) ಡೈಡನ್ (4) ಮ್ಯಾಥ್ಯೂ ಆರ್ನಾಲ್ಡ್

[Question ID = 735][Question Description = Q35_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2937]

2. 2 [Option ID = 2938]

3. 3 [Option ID = 2939]

4. 4 [Option ID = 2940]

26) ಇವು ಗೂಗಿ ವಾಡಿಯಾಂಗೊ ಅವರ ಕೃತಿಗಳು

- (A) ಯುದ್ಧದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕನಸುಗಳು
- (B) ಚದುರಿ ಬಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳು
- (C) ಮಗುವೇ. ಅಳಬೇಡ
- (D) ವ್ಯಾಲೆನ್ಟಿನನ್ ಪ್ರಶ್ನೆ.
- (E) ಓರಿಯಂಟಾಲಿಸಂ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (B) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ (2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (E) ಮಾತ್ರ (4) (D) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 736][Question Description = Q36_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2941]

2. 2 [Option ID = 2942]
3. 3 [Option ID = 2943]
4. 4 [Option ID = 2944]

27) ಈ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅವು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ:

- (A) ಸಾಹಿತ್ಯವಿಮರ್ಶೆ (ಸಿ.ಎನ್.ರಾಮಚಂದ್ರನ್)
- (B) ನಕ್ಷೆ-ನಕ್ಷತ್ರ (ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುಡಿ)
- (C) ಕಾವ್ಯಾರ್ಥಚಿಂತನ (ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ)
- (D) ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯದರ್ಶನ (ಕುರ್ತಕೋಟಿ)
- (E) ಅರ್ಥಲೋಕ (ಆಮೂರ)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (A), (E), (D), (B), (C)
- (3) (C), (D), (A), (E), (B)
- (4) (D), (C), (E), (A), (B)

[Question ID = 737][Question Description = Q37_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2945]
2. 2 [Option ID = 2946]
3. 3 [Option ID = 2947]
4. 4 [Option ID = 2948]

28) ಈ ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ

ಹೇಳಿಕೆ I : ಸಾಹಿತ್ಯವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ಕಲೆಯು ಸಮಾಜದ ಮೇಲ್ ರಚನೆಗೆ ಸೇರಿರುತ್ತದೆ

ವಿವರಣೆ II : ಇದು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕ್ರೋಚೆ ತನ್ನ 'ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ತಿರುಳು' ಎನ್ನುವ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತು

ಮೇಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿನ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ.

- (1) ಹೇಳಿಕೆ I ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ II ಎರಡೂ ಸತ್ಯ.
- (2) ಹೇಳಿಕೆ I ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ II ಎರಡೂ ಸುಳ್ಳು
- (3) ಹೇಳಿಕೆ I ಸರಿಯಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ವಿವರಣೆ II ತಪ್ಪಾಗಿದೆ
- (4) ಹೇಳಿಕೆ I ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ ಆದರೆ ವಿವರಣೆ II ಸರಿಯಾಗಿದೆ

[Question ID = 738][Question Description = Q38_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2949]
2. 2 [Option ID = 2950]
3. 3 [Option ID = 2951]
4. 4 [Option ID = 2952]

29) ಮಲೆಛಟ್ಟ ಸೋಪಾನ ಕೆಳಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ

ಉರುಳು -ಮೂರೇ ಉರುಳು-ಕಡಲ ಕುದಿತದ ಎಣ್ಣೆ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಈ ಸಾಲುಗಳ ಧ್ವನಿ

- (1) ನಿಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಬದುಕಿನ ಸಂಬಂಧ
- (2) ಕಾಡಿನ ಕಡ್ಡ ಮತ್ತು ನಾಡಿನ ಸುಖ
- (3) ಜನಪದ ಮತ್ತು ನಾಡಿನ ಸಂಬಂಧ
- (4) ಮಲೆನಾಡು ಮತ್ತು ಕಡಲಿನ ಸಂಬಂಧ

[Question ID = 739][Question Description = Q39_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2953]
2. 2 [Option ID = 2954]
3. 3 [Option ID = 2955]
4. 4 [Option ID = 2956]

30) ಎಷ್ಟೊಂದು ಸಿಹಿನೀರ ಹೊಳೆ ಹರಿದರೂ ತೀರದಿದೆ

ಉಪ್ಪುಕಡಲಿನ ಕವು ಬಾಯಾರಿಕೆ ಈ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಕವಿ

- (1) ಯಮುಂಜಿ ರಾಮಚಂದ್ರ
- (2) ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
- (3) ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
- (4) ಕಡಂಗೋಡು ಶಂಕರ ಭಟ್ಟ

[Question ID = 740][Question Description = Q40_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2957]
2. 2 [Option ID = 2958]
3. 3 [Option ID = 2959]
4. 4 [Option ID = 2960]

31) ಪದ್ಮಲಪಾಯದ ಬಡಗುತಿಟ್ಟು ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನು ತಂಕುತಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿರುವ ಘಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಇದೂ ಒಂದು

- (1) ಚೆಂಡೆ
- (2) ಮದ್ದಳೆ
- (3) ತಾಳ
- (4) ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ

[Question ID = 741][Question Description = Q41_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2961]
2. 2 [Option ID = 2962]
3. 3 [Option ID = 2963]
4. 4 [Option ID = 2964]

32) 'ಎಲಿಜೆ'ಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪರ್ಯಾಯ ಪದ

- | | |
|-------------|------------|
| (1) ಶೋಕಗೀತೆ | (2) ಪ್ರಗಾಢ |
| (3) ಲಾವಣಿ | (4) ಸುನೀತ |

[Question ID = 742][Question Description = Q42_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2965]
2. 2 [Option ID = 2966]
3. 3 [Option ID = 2967]
4. 4 [Option ID = 2968]

33) 'ಉದ್ದಿಷ್ಟ ಭಾಷೆಗೆ ಸಹಜವಾದ ಪ್ರಾಸ.ಲಯ ಮತ್ತು ಭಂಡಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮೂಲದಂತೆಯೇ ಭಾಷಾಂತರವೂ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು' ಎಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಭಾಷಾಂತರ ತತ್ವ

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1) ಅನುರೂಪತಾ ತತ್ವ | (2) ಮೂಲಭಾಸ ತತ್ವ |
| (3) ವಿಧೇಯತಾ ತತ್ವ | (4) ಪರಿಹಾರ ತತ್ವ |

[Question ID = 743][Question Description = Q43_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2969]
2. 2 [Option ID = 2970]
3. 3 [Option ID = 2971]
4. 4 [Option ID = 2972]

34) ಹುಟ್ಟಿದ ಹಳ್ಳಿಯನ್ನು ಒಂದು ಘಟಕವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಮಗ್ಗುಲುಗಳನ್ನು ಜಾನಪದೀಯವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ದಾಖಲಿಸಿದವರು

- | | |
|-------------------|------------------------|
| (1) ಬಿ.ಎಸ್.ಗಡಗೀಮಠ | (2) ಅರ್ಚಕ ಬಿ.ರಂಗಸ್ವಾಮಿ |
| (3) ಸಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ | (4) ಪಿ. ಕೆ. ರಾಜಶೇಖರ |

[Question ID = 744][Question Description = Q44_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2973]
2. 2 [Option ID = 2974]
3. 3 [Option ID = 2975]
4. 4 [Option ID = 2976]

35) ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿರಾ?ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹಕ್ಕಿಯ ಸಂಕೇತ

- | | |
|----------|------------|
| (1) ಕಾಲ | (2) ಗಾಳಿ |
| (3) ಜೀವನ | (4) ಪ್ರಾಣಿ |

[Question ID = 745][Question Description = Q45_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2977]
2. 2 [Option ID = 2978]
3. 3 [Option ID = 2979]
4. 4 [Option ID = 2980]

36) 'ಬನದ ಕರಡಿ'ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಬೇಡ' ಇಲ್ಲಿ ಕರಡಿ ಎಂದರೆ

- | | |
|---------------------------------|---|
| (1) ಶಿಸ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದವರು | (2) ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವರು |
| (3) ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುವವರು | (4) ನಿಸರ್ಗದ ಭಾಗವಾಗಿರುವವರಿಗೆ ತತ್ವಜ್ಞಾನ ಬೇಡ |

[Question ID = 746][Question Description = Q46_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2981]
2. 2 [Option ID = 2982]
3. 3 [Option ID = 2983]
4. 4 [Option ID = 2984]

37) ಇವು ಜಿ ಎನ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರ ಕವನದ ಸಾಲುಗಳು

- | |
|--|
| (A) ಗಡಿಯಾರದಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ಬೆದರಿದ ಕುದುರೆ |
| (B) ಯಾವ ಮೋಹನ ಮುರಳಿ ಕರೆಯಿತು ದೂರ ತೀರಕೆ ನಿನ್ನನು |
| (C) ಕಾಣದ ಕಡಲಿಗೆ ಹಂಬಲಿಸಿದ ಮನ |
| (D) ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಿರಿ ನಿಲ್ಲಿ ಮೋಡಗಳ ನಾಲ್ಕು ಹನಿಯ ಚೆಲ್ಲಿ |
| (E) ಫುಟ್ಟುಬೂಮಿಯಿದು ಭಾರತ ಭೂಮಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೀಕಾರ |

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- | |
|-------------------------|
| (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ |
| (2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ |
| (3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ |

(4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 747][Question Description = Q47_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2985]
2. 2 [Option ID = 2986]
3. 3 [Option ID = 2987]
4. 4 [Option ID = 2988]

38) ಇವರು ಹಲಸಂಗಿ ಗೆಳೆಯರ ಗುಂಪಿನವರು:

- (A) ಬಿ.ಬಿ. ಹೆಂಡಿ
- (B) ಶಾಪನ ರೇವಣ್ಣ
- (C) ಪಿ.ಧೂಲಾ
- (D) ಎಂ.ಎನ್.ಲಕ್ಷ್ಮಿ
- (E) ಎಂ.ಎನ್.ಸುಂಕಾಪುರ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (B) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
- (4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 748][Question Description = Q48_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2989]
2. 2 [Option ID = 2990]
3. 3 [Option ID = 2991]
4. 4 [Option ID = 2992]

39) ಇವು ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಟಾಗೋರರ ಕೃತಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಗಳು:

- (A) ನೌಕಾಘಾತ
- (B) ಮನೆಜಗತ್ತು
- (C) ಅಗ್ನಿಗರ್ಭ
- (D) ಟೀಕಾಸ್ವಯಂವರ
- (E) ಗೋದಾನ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
- (4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 749][Question Description = Q49_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2993]
2. 2 [Option ID = 2994]
3. 3 [Option ID = 2995]
4. 4 [Option ID = 2996]

40) ಕನ್ನಡದ ಅಧುನಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು:

- (A) ಮಾದ್ರಿಯ ಚಿತ್ರ
- (B) ವೈಶಾಖಿ
- (C) ರಸನರಸ್ವತಿ
- (D) ಭವ್ಯಮಾನವ
- (E) ಭಾರತ ಸೀಂಧುರಶ್ಮಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
- (4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 750][Question Description = Q50_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 2997]
2. 2 [Option ID = 2998]
3. 3 [Option ID = 2999]
4. 4 [Option ID = 3000]

41) ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣದರ್ಶನಂ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಮಾತುಗಳಿವು:

- (A) ಪೇಳ್ ಪೇಳ್, ಏಕೆ ರವಿಕುಲದ ಸುಖಮಂ ತಿನ್ನೆ ಮೃತ್ಯು ಸ್ವರೂಪಿ, ಓ ಶುನಕೆ?
- (B) ತಪನ ಸಂಪದಕಾಗಿ ವಿಪಿನಕ್ಕೆ ದುತಿರೆ, ನೇನಯ ಸೇವೆ ತಾನೇಕೆ?
- (C) ಮನೆಗೆಟ್ಟು ಹೇರಡವಿ ಮನೆಯಾದವಂ ಶಾಂತಿನಿಧಿಯಂದು ಬರಿದೆ ಬಣ್ಣಿಸುವೆಯೇಕೆ, ತಾಯಿ?
- (D) ನಿನ್ನ ಮಡದಿಯನು ಸುರನುಯ್ಯುದುಂ ವಿಧಿಲೀಲೆ! ನೀನೇಕೆ ಪರಿತಪಿಸುತಿಹೆ ಮತ್ತೆ?
- (E) ಹಜ್ಜು ಹಣ್ಣಾದ ಈ ಮುಷ್ಠಿನೊಡಲಿನ್ನೆನಿತು ತಾಳುವುದೋ?

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (B) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 751][Question Description = Q51_Kannada_Set1_C]

- 1. 1 [Option ID = 3001]
- 2. 2 [Option ID = 3002]
- 3. 3 [Option ID = 3003]
- 4. 4 [Option ID = 3004]

42) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
A. ನನ್ನವ್ಯ ಫಲವತ್ತಾದ ಕೆಪ್ಪು ನಲ	I. ಎ.ಕೆ.ರಾಮಾನುಜನ್
B. ಕೋಗಿಲೆ ಹಾಡಿತು ಹುಳ ಅಳಿಯಿತು	II. ಮೊಡ್ಡಾ ಕೊಡು ಚೆನ್ನಸ್ವಾಮಿ
C. ಹುಲ್ಲಾಗು ಬೆಟ್ಟದಡಿ. ಮನೆಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾಗು	III. ಪಿ.ಲಂಕೇಶ್
D. ನಮ್ಮ ಎಂಬಿನ ಹಂದರದೊಳಗೊಂದು ಮಂದಿರವಿದೆ	IV. ಡಿ.ವಿ.ಗುಂಡಪ್ಪ

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 752][Question Description = Q52_Kannada_Set1_C]

- 1. 1 [Option ID = 3005]
- 2. 2 [Option ID = 3006]
- 3. 3 [Option ID = 3007]
- 4. 4 [Option ID = 3008]

43) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
A. ಯುದ್ಧ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿ	I. ಬಂಗಾಳಿ
B. ಕಂಪುಮೀನು	II. ರಷ್ಯನ್
C. ಸ್ತನದಾಯಿನಿ.	III. ಮರಾಠಿ
D. ಕಮಲಕುಮಾರಿ	IV. ಮಲಯಾಳಂ

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 753][Question Description = Q53_Kannada_Set1_C]

- 1. 1 [Option ID = 3009]
- 2. 2 [Option ID = 3010]
- 3. 3 [Option ID = 3011]
- 4. 4 [Option ID = 3012]

44) ಇವುಗಳ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮ :

- (A) ನನ್ನ ಜನಗಳು
- (B) ಗೊಂದಲವು
- (C) ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ
- (D) ನರ್ತಿಸಲೆ ಶಾರದ
- (E) ಕನ್ನಡತಾಯಿ ನೋಟ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) E, A, B, C, D
- (2) A, C, D, B, E

- (3) D. C. E. A. B
(4) E. C. B. A. D

[Question ID = 754][Question Description = Q54_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3013]
2. 2 [Option ID = 3014]
3. 3 [Option ID = 3015]
4. 4 [Option ID = 3016]

45) ಈ ಅನುವಾದ ಕೃತಿಗಳ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮ:

- (A) ಈ ಶತಮಾನದ ನೂರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕವನಗಳು
(B) ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಗೀತೆಗಳು
(C) ಮರುರೂಪ
(D) ಅಂಗ್ಲಕವಿತಾವಳಿ
(E) ಚಿನ್ನದಹಕ್ಕಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) A, B, E, C, D
(2) B, A, C, D, E
(3) D, B, A, E, C
(4) D, B, C, A, E

[Question ID = 755][Question Description = Q55_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3017]
2. 2 [Option ID = 3018]
3. 3 [Option ID = 3019]
4. 4 [Option ID = 3020]

46) ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದನ್ನು ಹೇಳಿಕೆ A ಎಂದೂ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಹೇಳಿಕೆ A

ಕಾವೇರಿ ಸಿರಿಯಡಿಯ ಗೋದಾವರಿಯ ಮುಡಿಯ

ಮೂಡುಮಲೆಯೆಡದ ಗಡಿಯ

ಪದುಗಡಲ ಬಲದ ತಡಿಯ

ಕನಸು ನನನಾಗುತ್ತಿದೆ ಏಕೈಕ ಕರ್ನಾಟಕ

ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R

ಕರ್ನಾಟಕದ ಉದಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಈ ಗೀತೆಯ ಭಾಗವು ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಉದಯದ ಗಡಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ ಮತ್ತು R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿದೆ.
(2) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿಯಲ್ಲ
(3) A ಮಾತ್ರ ಸರಿ, ಆದರೆ R ಸರಿ ಇಲ್ಲ
(4) A ಸರಿ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ R ಮಾತ್ರ ಸರಿ.

[Question ID = 756][Question Description = Q56_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3021]
2. 2 [Option ID = 3022]
3. 3 [Option ID = 3023]
4. 4 [Option ID = 3024]

47) ಕನ್ನಡದ ಸ್ವರಗಳು:

- (1) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು (2) ನಿರನುನಾಸಿಕಗಳು
(3) ಘರ್ಷಣೆಗಳು (4) ಸ್ಪರ್ಶಗಳು

[Question ID = 757][Question Description = Q57_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3025]
2. 2 [Option ID = 3026]
3. 3 [Option ID = 3027]
4. 4 [Option ID = 3028]

48) ಕ್ರಿಯಾಪದದಲ್ಲಿನ ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಪುರುಷಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು:

- (1) ಅಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು (2) ಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು
(3) ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು (4) ಕೃತ್ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು

[Question ID = 758][Question Description = Q58_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3029]
2. 2 [Option ID = 3030]
3. 3 [Option ID = 3031]
4. 4 [Option ID = 3032]

49) ದ್ರಾವಿಡದ ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ:

- (1) ನಾಯ್ಕರಿ (2) ತೊಡ
(3) ಪರ್ಜೆ (4) ಬಡಗ

[Question ID = 759][Question Description = Q59_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3033]
2. 2 [Option ID = 3034]
3. 3 [Option ID = 3035]
4. 4 [Option ID = 3036]

50) ಉತ್ಪಾದಕ ವ್ಯಾಕರಣ(Generative Linguistics)ದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು:

- (1) ಭಾಷೆಯ ರಾಚನಿಕತೆ (2) ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಕರಣ
(3) ಏಕಕಾಲೀನತೆ (4) ಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಸೂಚಿತ

[Question ID = 760][Question Description = Q60_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3037]
2. 2 [Option ID = 3038]
3. 3 [Option ID = 3039]
4. 4 [Option ID = 3040]

51) 'ಇಂದಿರಾಬಾಯಿ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಪಾತ್ರಗಳು:

- (1) ಕಮಲಾಕಾಂತ, ಭೀಮರಾವ್ (2) ಅಂಬಾಬಾಯಿ, ಜಯರಾಮ
(3) ಭೀಮರಾವ್, ರಾಧಾಬಾಯಿ (4) ಅಂಬಾಬಾಯಿ, ಭಾಸ್ಕರರಾಯ

[Question ID = 761][Question Description = Q61_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3041]
2. 2 [Option ID = 3042]
3. 3 [Option ID = 3043]
4. 4 [Option ID = 3044]

52) 'ಸ್ವಪ್ನ ಸಾರಸ್ವತ' ಕಾದಂಬರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಪ್ರಮುಖ ಆಶಯ:

- (1) ಫೋರ್ಬೀಸರಿಂದ ಗೋವಾದ ಜನ ಶೋಷಿತರಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.
(2) ನಾಗಶಾವು ಸಾರಸ್ವತರ ಬದುಕನ್ನು ಪಲ್ಲಟಗೊಳಿಸಿದ್ದನ್ನು ಸಾಬೀತುಪಡಿಸುತ್ತದೆ.
(3) ಜನಾಂಗದ ವಲಸೆಯು ಮನುಷ್ಯನ ಬದುಕನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸಿ ಮುಂದೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.
(4) ವಿಜ್ಞಾನ ಬದುಕಿನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತದೆ.

[Question ID = 762][Question Description = Q62_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3045]
2. 2 [Option ID = 3046]
3. 3 [Option ID = 3047]
4. 4 [Option ID = 3048]

53) ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವೈದ್ಯ ಅವರ 'ಹಳ್ಳ ಬಂತು ಹಳ್ಳ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಹೊಂದಿರುವ ಕಥಾವಸ್ತು:

- (A) ವಸಾಹತುಶಾಹಿಗೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ
(B) ದಾಯಾದಿ ಮತ್ತರದಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬದ ವಿಘಟನೆ
(C) ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪತನದಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತೂರು ನಲುಗಿದ ಕಥಾವಸ್ತು
(D) ನವಲಗುಂದದ ಒಂದು ಕುಟುಂಬದ ಸ್ವೈತ್ಯಂತರ
(E) ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಂಬಂಧಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪಲ್ಲಟ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
(2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
(3) (E) ಮಾತ್ರ
(4) (D) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 763][Question Description = Q63_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3049]
2. 2 [Option ID = 3050]
3. 3 [Option ID = 3051]
4. 4 [Option ID = 3052]

54) ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೀಮನಿಯವರಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿಲ್ಲ?

- (A) ಮಾಡಿ ಮಡಿದವರು
(B) ಯಾತನಾ ಶಿಬಿರ
(C) ನವಲಗುಂದದ ಬಂಡಾಯ
(D) ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದವಳು
(E) ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿಯ ಮೇಲೆ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (2) (E) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
- (3) (B) ಮಾತ್ರ
- (4) (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 764][Question Description = Q64_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3053]
2. 2 [Option ID = 3054]
3. 3 [Option ID = 3055]
4. 4 [Option ID = 3056]

55) ಸೇಡಿಯಾಪು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟರ ಪ್ರಕಾರ 'ಇಡ್ಲಿ' ಪದದ ಮೂಲವು:

- (A) 'ಇಡ್ಲಿ' ಯೇ ಆಗಿದೆ.
- (B) ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಯಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪಾತ್ರೆಯ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಬಂದಿದೆ.
- (C) 'ಇಂಡ್ಲ' ಎಂಬುದರಿಂದ ಬಂದಿದೆ.
- (D) ಕೊಟ್ಟೆ ಕಡುಬಿನ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದಿದೆ.
- (E) ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮೂಲದಿಂದ ಬಂದಿದೆ.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (B) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (E) ಮಾತ್ರ
- (4) (D) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 765][Question Description = Q65_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3057]
2. 2 [Option ID = 3058]
3. 3 [Option ID = 3059]
4. 4 [Option ID = 3060]

56) ಕನ್ನಡದ ಕನ್ನಡ ಕೃತಿಯು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ವಿಷಯ:

- (A) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಗ್ರಂಥವು ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಗ್ಗೆ
- (B) ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವ ಜನಾಂಗಗಳ ವಲಸೆ ಬಗ್ಗೆ
- (C) ಕನ್ನಡದ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಬಗ್ಗೆ
- (D) ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಚರ್ಚೆ ವಿವಿಧ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದೊರಕಿರುವ ಬಗ್ಗೆ
- (E) ಬೇರೆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಬಗ್ಗೆ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (B) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
- (3) (E) ಮಾತ್ರ
- (4) (C) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 766][Question Description = Q66_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3061]
2. 2 [Option ID = 3062]
3. 3 [Option ID = 3063]
4. 4 [Option ID = 3064]

57) ಜ್ಞಾತಿ ಪದಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಮಹತ್ವವು ಕಂಡುಬರುವುದು:

- (A) ಭಾಷೆಯ ಪದಜೋಡಣೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ
- (B) ಸಾಮಾಜಿಕ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ
- (C) ಭಾಷೆಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿ
- (D) ಒಂದು ಭಾಷೆಗೆ ಸೇರಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವಲ್ಲಿ
- (E) ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
- (2) (B) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ
- (3) (C) ಮಾತ್ರ
- (4) (D) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 767][Question Description = Q67_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3065]
- 2 [Option ID = 3066]
- 3 [Option ID = 3067]
- 4 [Option ID = 3068]

58) ಸಾವಿನ ವಸ್ತುವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಕಥೆ:

- (1) ಕ್ಷಿತಿಜ
- (2) ಪಯಣ
- (3) ಅವನತಿ
- (4) ಬರೆ

[Question ID = 768][Question Description = Q68_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3069]
- 2 [Option ID = 3070]
- 3 [Option ID = 3071]
- 4 [Option ID = 3072]

59) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
A. ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ಅಭ್ಯಂಜನ	I. ಗೋವಿಂದ ವೈ
B. ನೆಗೆಡಿ	II. ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್
C. ಲಲಿತೆಯ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ	III. ತೀನಂಶ್ರೀ
D. ಬರೆಹಗಾರನ ಹಣೆಬರಹ	IV. ಕುವೆಂಪು

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

[Question ID = 769][Question Description = Q69_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3073]
- 2 [Option ID = 3074]
- 3 [Option ID = 3075]
- 4 [Option ID = 3076]

60) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
A. ನೋಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ	I. ಮನಿ
B. ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ಕನ್ನಡ	II. ಚಾಚವೆ
C. ಧಾರವಾಡ ಕನ್ನಡ	III. ತಲ
D. ನಂಜನಗೂಡು ಕನ್ನಡ	IV. ತಿನ್ನಾಮು

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 770][Question Description = Q70_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3077]
- 2 [Option ID = 3078]
- 3 [Option ID = 3079]
- 4 [Option ID = 3080]

61) ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದನ್ನು ಹೇಳಿಕೆ A ಎಂದೂ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಹೇಳಿಕೆ A

ಗೋದಾವರಿಯ ತಂಕಣ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಾಟಕವಿತ್ತು ಎಂದು ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವು ಹೇಳಿದುದರಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ.

ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R

ಗೋದಾವರಿಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಾಟಕವಿತ್ತು ಎಂದು ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದು ಅಚ್ಚರಿಯಾಗಿದೆ.

ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

(1) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ ಮತ್ತು R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿದೆ.

(2) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ ಆದರೆ R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ.

(3) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ ಆದರೆ R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ.

(4) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ ಆದರೆ R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ.

(3) A ಮಾತ್ರ ಸರಿ, ಆದರೆ R ಸರಿ ಇಲ್ಲ.

(4) A ಸರಿ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ R ಮಾತ್ರ ಸರಿ.

[Question ID = 771][Question Description = Q71_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3081]
2. 2 [Option ID = 3082]
3. 3 [Option ID = 3083]
4. 4 [Option ID = 3084]

62) ಈ ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ

ಹೇಳಿಕೆ I : ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿರುವ ಸೌಂದರ್ಯಸಾರವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುವ ಕವಿಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಗೋಚರವಾಗುವುದು ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ;

ಹೇಳಿಕೆ II : ಕವಿಯ ಕಲ್ಪನೆ ಗರಿಗದರಿ ಹಾರುತ್ತಾ, ಹೊಸ ಹೊಸ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ನೆಲದ ಮೇಲಾಗಲಿ ಜಲದ ಮೇಲಾಗಲಿ ಹಿಂದೆಂದೂ ಕಾಣದ ಮಿಂಚಿನ ಮರುಗನ್ನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಲೇಪಿಸುವುದು ವಿವರಣೆಯಲ್ಲಿ;

ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) ಹೇಳಿಕೆ I ಹಾಗೂ ಹೇಳಿಕೆ II ಎರಡೂ ಸರಿ ಇವೆ.
- (2) ಹೇಳಿಕೆ I ಹಾಗೂ ಹೇಳಿಕೆ II ಎರಡೂ ಸರಿ ಇಲ್ಲ.
- (3) ಹೇಳಿಕೆ I ಸರಿ, ಆದರೆ ಹೇಳಿಕೆ II ಸರಿ ಇಲ್ಲ.
- (4) ಹೇಳಿಕೆ I ಸರಿ ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ಹೇಳಿಕೆ II ಸರಿ ಇದೆ.

[Question ID = 772][Question Description = Q72_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3085]
2. 2 [Option ID = 3086]
3. 3 [Option ID = 3087]
4. 4 [Option ID = 3088]

63) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಥೆಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (A) ನರಬಲಿ
- (B) ಮುಳ್ಳುಗಳು
- (C) ನಿರಾಶ್ರಿತೆ
- (D) ವಾಣಿಯ ಸಮನ್ವಯ
- (E) ಮೀಯುವ ಆಟ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (D), (A), (E), (B), (C)
- (2) (C), (D), (A), (B), (E)
- (3) (A), (E), (D), (B), (C)
- (4) (B), (D), (A), (E), (C)

[Question ID = 773][Question Description = Q73_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3089]
2. 2 [Option ID = 3090]
3. 3 [Option ID = 3091]
4. 4 [Option ID = 3092]

64) ಭಾಷಾಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (A) ದಿ ಗ್ರಾಮರ್ ಆಫ್ ಕನ್ನಡ ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್ - ವಿಲಿಯಂ ಕೇರಿ
- (B) ಎ ಗ್ರಾಮರ್ ಆಫ್ ಕನ್ನಡ ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್ - ಕಿಟೆಲ್
- (C) ಎ ಕ್ಯಾನರೀಸ್ ಗ್ರಾಮರ್ - ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಸೈನ್ಸರ್
- (D) ಹೊಸಗನ್ನಡ ನುಡಿಗನ್ನಡಿ - ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರಿ
- (E) ದಿ ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ಕನ್ನಡ ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್ - ಆರ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (E), (D), (B), (C), (A)
- (2) (D), (B), (A), (C), (E)
- (3) (A), (D), (B), (C), (E)
- (4) (C), (E), (B), (A), (D)

[Question ID = 774][Question Description = Q74_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3093]
2. 2 [Option ID = 3094]
3. 3 [Option ID = 3095]
4. 4 [Option ID = 3096]

65) ಪತ್ತೊನ್ನೆ ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿರುವ ಶಾಸನ

- (1) ಮಸ್ಕಿ ಶಾಸನ (2) ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ
(3) ಬಾದಾಮಿ ಶಾಸನ (4) ನಂದಿನೇನಮುನಿಯ ಶಾಸನ

[Question ID = 775][Question Description = Q75_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3097]
2. 2 [Option ID = 3098]
3. 3 [Option ID = 3099]
4. 4 [Option ID = 3100]

66) ಸಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ತಕ್ಷಣ ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಅವಮಾನದಿಂದಾಗುವ ದುಃಖ ನಮ್ಮನ್ನು ದಿನ ದಿನವೂ ಕೊಲ್ಲುತ್ತದೆ - ಎಂಬ ಈ ಮಾತು ಕೆಳಕಂಡ ಶಾಸನದಲ್ಲಿದೆ.

- (1) ಕೊಪ್ಪಳದ ಅಶೋಕನ ಶಾಸನ (2) ನಿಟ್ಟೂರಿನ ಅಶೋಕನ ಶಾಸನ
(3) ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ ಶಾಸನ (4) ಕವ್ವಲರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನ

[Question ID = 776][Question Description = Q76_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3101]
2. 2 [Option ID = 3102]
3. 3 [Option ID = 3103]
4. 4 [Option ID = 3104]

67) ಪರಾಳಕೂಟ ಎಂಬ ಊರಿನ ಉಲ್ಲೇಖ ವಡ್ಡಾರಾಧನ ಕೃತಿಯ ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿದೆ

- (1) ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ (2) ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ
(3) ಭದ್ರಭಾಹುಭಟ್ಟಾರರ ಕಥೆ (4) ಲಲಿತಫಟೆಯ ಕಥೆ

[Question ID = 777][Question Description = Q77_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3105]
2. 2 [Option ID = 3106]
3. 3 [Option ID = 3107]
4. 4 [Option ID = 3108]

68) ಈ ಅರಸನು ಭಾರವಿಯ ಕಿರಾತಾರ್ಜುನೀಯ ಕೃತಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಟೀಕೆ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.

- (1) ಶ್ರೀಪುರುಷ (2) ದುರ್ವಿನೀತ
(3) ಬಂದನೇ ಕೃಷ್ಣ (4) ಕಾಕುನ್ನವರ್ಮ

[Question ID = 778][Question Description = Q78_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3109]
2. 2 [Option ID = 3110]
3. 3 [Option ID = 3111]
4. 4 [Option ID = 3112]

69) ನಾಗವರ್ಮನ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ' ನಾಡಾಡಿಯಲ್ಲು ರೂಪಿನ ಗಾಡಿಯಿದೆಲ್ಲಿದುರ್ಬ ಬಂದುದು ' ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ ವಾತ್ಸ

- (1) ಪುಂಡರೀಕ (2) ಮಹಾಶ್ವೇತೆ
(3) ಚಂದ್ರಾಪೀಡ (4) ವೈಶಂಪಾಯನ

[Question ID = 779][Question Description = Q79_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3113]
2. 2 [Option ID = 3114]
3. 3 [Option ID = 3115]
4. 4 [Option ID = 3116]

70) ವ್ರತಿ ಪದ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲೂ " ಚರಣಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ಶರಣು " ಎಂದು ಹೇಳಿರುವ ಮದ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡದ ಕವಿ ಮತ್ತು ಅವನ ಕಾವ್ಯ

- (1) ರಾಘವಾಂಕ - ಸಿದ್ಧರಾಮಚರಿತೆ (2) ಲಕ್ಕಣದಂಡೇಶ - ಶಿವತತ್ತ್ವಚಿಂತಾಮಣಿ
(3) ಭೀಮಕವಿ - ಬಸವಪುರಾಣ (4) ಕನಕದಾಸ - ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ

[Question ID = 780][Question Description = Q80_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3117]
2. 2 [Option ID = 3118]
3. 3 [Option ID = 3119]
4. 4 [Option ID = 3120]

71) " ಕಾಕುಪೋಕುವಿದ್ಯೆಗಳನೇಕವಿದರೇನು" ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಕವಿ

- (1) ಮಹಾಕವಿ ಹರಿಹರ (2) ಸರ್ವಜ್ಞಕವಿ
(3) ಸರ್ವಭೂಷಣ ಶಿವಯೋಗಿ (4) ಕೂಡಲೂರು ಬಸವಲಿಂಗ

[Question ID = 781][Question Description = Q81_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3121]
2. 2 [Option ID = 3122]
3. 3 [Option ID = 3123]
4. 4 [Option ID = 3124]

72) ಚಂದ್ರಗುಪ್ತ ಮತ್ತು ಚಾಣಕ್ಯರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿರುವ ಕನ್ನಡದ ಕೃತಿ

- (1) ರಾಜಾವಳಿ ಕಥೆ (ದೇವಚಂದ್ರ) (2) ಮುದ್ರಾಮಂಜೂಷ (ಕೆಂಪುನಾರಾಯಣ)

- (3) ಕುಮಾರರಾಮ ನಾಂಗತ್ಯ(ನಂಜುಂಡಕವಿ) (4) ರತ್ನಾವತಿ ಕಲ್ಯಾಣ (ಮುದ್ರಣ ಕವಿ)

[Question ID = 782][Question Description = Q82_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3125]
- 2 [Option ID = 3126]
- 3 [Option ID = 3127]
- 4 [Option ID = 3128]

73) ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಎರಡು ಸಾಲುಗಳು ಪಂಪಕವಿಯ 'ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಂ' ಕಾವ್ಯದ ಸಾಲುಗಳು

- (A) ಇದು ಪಾತಾಳ ಬಿಲಕ್ಕೆ ಬಾಗಿಲಿದು ದಲ್ ಘೋರಾಂಧಕಾರಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಕೂಪಂ
- (B) ಜಯಮಂ ಕೈಕೊಳ್ಳುದು ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧ ಜಳಯುದ್ಧ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧದೊಳೆ
- (C) ಅರಸಂ ತುಂಗತರಂಗಭಂಗುರಗಭೀರಾಂಬೋಧಿಯಂ ಪೊಕ್ಕನ್
- (D) ಕಡಲರಿಯಂತಕಾಲಘನ ಗರ್ಜನೆಯಂತೆ ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ರಟಂ
- (E) ಜಿನಭಕ್ತ ವೋಗಿ ಕಾಣ್ಯನ್ನಗಮನ್ನಮಂ ಬಿಸುಟು ಪರ್ವತಂ ಪರಿದೇರಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ (2) (A) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
(3) (B) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ (4) (C) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 783][Question Description = Q83_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3129]
- 2 [Option ID = 3130]
- 3 [Option ID = 3131]
- 4 [Option ID = 3132]

74) ಈ ಕೆಳಗಿನವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಸಂಕಲನಕಾರರು 'ಶೂನ್ಯಸಂಪಾದನೆ' ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುವರು

- (A) ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ
- (B) ಅಂಡಯ್ಯ
- (C) ಗೂಳೂರು ಸಿದ್ದವೀರಶ್ವೇಡಯ
- (D) ಹಲಗೆಯಾರ್ಯ
- (E) ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ (2) (B) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
(3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ (4) (B) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 784][Question Description = Q84_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3133]
- 2 [Option ID = 3134]
- 3 [Option ID = 3135]
- 4 [Option ID = 3136]

75) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಿರುದುಗಳು ರಾಘವಾಂಕ ಕವಿಯದ್ದಾಗಿವೆ

- (A) ಉಭಯಕವಿ ಶರಭಭೇರುಂಡ
- (B) ಕವಿಕಮಲ ಮಾರ್ತಂಡ
- (C) ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ
- (D) ಅನ್ಯಮತ ಕೋಲಾಹಲ
- (E) ರೂಪಕನಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
(2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
(3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
(4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 785][Question Description = Q85_Kannada_Set1_C]

- 1 [Option ID = 3137]
- 2 [Option ID = 3138]
- 3 [Option ID = 3139]
- 4 [Option ID = 3140]

76) ಹರಿಹರ ಕವಿ ರಚಿಸಿರುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಶರಣರನ್ನು ಕುರಿತ ಎರಡು ರಗಳೆಗಳು

- (A) ತಿರುನೀಲಕಂಠ ದೇವರ ರಗಳೆ

- (B) ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ
(C) ವೈಜಕವೈಯರ ರಗಳೆ
(D) ತೆಲುಗು ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ರಗಳೆ
(E) ಮರಮಿಂಡ ದೇವರ ರಗಳೆ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
(2) (A) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
(3) (C) ಮತ್ತು (D) ಮಾತ್ರ
(4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 786][Question Description = Q86_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3141]
2. 2 [Option ID = 3142]
3. 3 [Option ID = 3143]
4. 4 [Option ID = 3144]

77) ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳು

- (A) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ
(B) ತಿರುಮಲಾರ್ಯ
(C) ಸಿಂಗರಾರ್ಯ
(D) ಮುದ್ದಣ
(E) ಚಾಟು ವಿರಲನಾಥ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A) ಮತ್ತು (B) ಮಾತ್ರ
(2) (B) ಮತ್ತು (C) ಮಾತ್ರ
(3) (C) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ
(4) (D) ಮತ್ತು (E) ಮಾತ್ರ

[Question ID = 787][Question Description = Q87_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3145]
2. 2 [Option ID = 3146]
3. 3 [Option ID = 3147]
4. 4 [Option ID = 3148]

78) ಪಟ್ಟಿ I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ II ರ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

ಪಟ್ಟಿ I	ಪಟ್ಟಿ II
(A) ಶ್ರೀವಿಜಯ	(I) ಎಲೆ ತಾರಾಗಂ
(B) ಪಂಪ	(II) ಉರಗಪತಾಕಂ
(C) ರನ್ನ	(III) ಮಹಾಬಲ
(D) ನಾಗವರ್ಮ	(IV) ಪಾಪಮಿದು ಪುಣ್ಯಮಿದು

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) (A) - (IV), (B) - (III), (C) - (II), (D) - (I)
(2) (A) - (III), (B) - (IV), (C) - (I), (D) - (II)
(3) (A) - (II), (B) - (III), (C) - (IV), (D) - (I)
(4) (A) - (IV), (B) - (I), (C) - (III), (D) - (II)

[Question ID = 788][Question Description = Q88_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3149]
2. 2 [Option ID = 3150]
3. 3 [Option ID = 3151]
4. 4 [Option ID = 3152]

79) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿ

- (A) ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ
(B) ಚಾಮರಸ
(C) ಹರಿಹರ
(D) ಕಾವ್ಯಾನಂದ

(D) ರಾಘವಾಂಕ

(E) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (A), (C), (D), (B), (E)
- (3) (D), (C), (A), (B), (E)
- (4) (B), (C), (A), (D), (E)

[Question ID = 789][Question Description = Q89_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3153]
2. 2 [Option ID = 3154]
3. 3 [Option ID = 3155]
4. 4 [Option ID = 3156]

80) ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದನ್ನು ಹೇಳಿಕೆ A ಎಂದೂ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಹೇಳಿಕೆ A : "ಅರಿಕೇಸರಿ ಸನ್ನ ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಪುರಂಚನ್ನುಮದೇಯಮಿದನ್ನು ಕೀರ್ತಿಶಾಸನಮನೆ ಕೊಟ್ಟ ಶಾಸನದ ಪಂಪನ ನಂಬಿದುದೊಂದು ಜೈನ ಶಾಸನದ ನೆಗಳೆಯಂ ವ್ಯಷಭಪರ್ವತಮನ್ವದು ತಾಂ ಪೇಳದೇ"

ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R : "ಪಂಪನು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದು ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ದೂರೆಯಾದ ಅರಿಕೇಸರಿಯು ಶಾಸನದ ಸಮೇತ ಧರ್ಮಪುರವನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟವಿಷಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಷಭಪರ್ವತವು ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ"

ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ. ಮತ್ತು R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿದೆ
- (2) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ. ಆದರೆ R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ.
- (3) A ಮಾತ್ರ ಸರಿ. ಆದರೆ R ಸರಿ ಇಲ್ಲ.
- (4) A ಸರಿ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ R ಮಾತ್ರ ಸರಿ.

[Question ID = 790][Question Description = Q90_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3157]
2. 2 [Option ID = 3158]
3. 3 [Option ID = 3159]
4. 4 [Option ID = 3160]

81) ಕೆಳಗೆ ಎರಡು ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಒಂದನ್ನು ಹೇಳಿಕೆ A ಎಂದೂ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಹೇಳಿಕೆ A : "ಕಡೆಗೆ ಕರುಣಾಳು ರಾಘವನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಕಡು ಪಾತಕಂಗೆದು ಪೆಣ್ಣಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಿದೊಡಲಂ ವೊರವುದನ್ನೊಳಪರಾಧಮುಂಟು"

ಕಾರಣ-ವಿವರಣೆ R : "ಶ್ರೀರಾಮ ಕರುಣಾಳು, ಇದರಲ್ಲಿ ಅವನದ್ದು ತಪ್ಪೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚು ಪಾಪವನ್ನು ಮಾಡದ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ದೇಹವನ್ನು ಕಾವಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಅಪರಾಧ" ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (1) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ. ಮತ್ತು R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿದೆ.
- (2) A ಮತ್ತು R ಎರಡೂ ಸರಿ. ಆದರೆ R ಎನ್ನುವುದು A ಯ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ.
- (3) A ಮಾತ್ರ ಸರಿ. ಆದರೆ R ಸರಿ ಇಲ್ಲ.
- (4) A ಸರಿ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ R ಮಾತ್ರ ಸರಿ.

[Question ID = 791][Question Description = Q91_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3161]
2. 2 [Option ID = 3162]
3. 3 [Option ID = 3163]
4. 4 [Option ID = 3164]

82) ಕನ್ನಡದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿರುವ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿರಿ

- (A) ನಂದಿಸೇನ
- (B) ಕವ್ವೇಅರಭಟ್ಟ
- (C) ವಿಜಯನ
- (D) ಇಸೀಲ
- (E) ಜಿನವಲ್ಲಭ

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ:

- (1) (A), (B), (C), (D), (E)
- (2) (A), (C), (D), (B), (E)
- (3) (D), (C), (B), (A), (E)
- (4) (B), (C), (A), (D), (E)

[Question ID = 792][Question Description = Q92_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3165]
2. 2 [Option ID = 3166]
3. 3 [Option ID = 3167]
4. 4 [Option ID = 3168]

83) ಗಾಳಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಿಡಿದ ಸುಗಂಧ ಇದು

- (1) ಕವನ ಸಂಕಲನ
- (2) ವಿಮರ್ಶಾ ಸಂಕಲನ
- (3) ಕಾದಂಬರಿ
- (4) ಸಂಶೋಧನೆ

[Question ID = 793][Question Description = Q93_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3169]
2. 2 [Option ID = 3170]
3. 3 [Option ID = 3171]
4. 4 [Option ID = 3172]

84) ಟಾಲ್ ಸ್ಟಾಯ್ ನ ಕಲಾಮೀಮಾಂಸ ಬರೆದವರು

- (1) ಸಿ ಪಿ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್
- (2) ಎಚ್ ಜಿ ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪಗೌಡ
- (3) ಗಂಗಾಧರ ಚಿತ್ತಾಲ
- (4) ಎನ್ ಬನವಾರಾಧ್ಯ

[Question ID = 794][Question Description = Q94_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3173]
2. 2 [Option ID = 3174]
3. 3 [Option ID = 3175]
4. 4 [Option ID = 3176]

85) ಹಗ್ಗದ ಕೊನೆ ನಾಟಕವನ್ನು ಬರೆದವರು

- (1) ಪರ್ವತವಾಣಿ
- (2) ಶ್ರೀರಂಗ
- (3) ಟಿ ಪಿ ಕೈಲಾಸಮ್
- (4) ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್

[Question ID = 795][Question Description = Q95_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3177]
2. 2 [Option ID = 3178]
3. 3 [Option ID = 3179]
4. 4 [Option ID = 3180]

86) ಶಾಂತರಸರು ಅನುವಾದಿಸಿದ ಬಾರಾಮಾನ -----ಯ ಕಾವ್ಯ

- (1) ಋತುವರ್ಣನೆ
- (2) ವಿರಹ ನಿವೇದನೆ
- (3) ಸಾಹಸಗಾಥೆ
- (4) ಶೃಂಗಾರವರ್ಣನೆ

[Question ID = 796][Question Description = Q96_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3181]
2. 2 [Option ID = 3182]
3. 3 [Option ID = 3183]
4. 4 [Option ID = 3184]

87) ದಶಕುಮಾರಚರಿತ - ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದ ಮೀಮಾಂಸಕ

- (1) ಅಭಿನವಗುಪ್ತ
- (2) ಮಮ್ಮಟ
- (3) ದಂಡಿ
- (4) ರಾಜಶೇಖರ

[Question ID = 797][Question Description = Q97_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3185]
2. 2 [Option ID = 3186]
3. 3 [Option ID = 3187]
4. 4 [Option ID = 3188]

88) ಕುಂತಕನು ಯಾವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದ

- (1) ರಸ ಸಿದ್ಧಾಂತ
- (2) ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ
- (3) ರೀತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ
- (4) ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ

[Question ID = 798][Question Description = Q98_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3189]
2. 2 [Option ID = 3190]
3. 3 [Option ID = 3191]
4. 4 [Option ID = 3192]

89) ಉದಯಾದಿತ್ಯಲಂಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಪದ್ಯಗಳು

- (1) ಅರುವತ್ತೆರಡು (2) ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡು
(3) ಎಂಬತ್ತೆರಡು (4) ತೊಂಬತ್ತೆರಡು

[Question ID = 799][Question Description = Q99_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3193]
2. 2 [Option ID = 3194]
3. 3 [Option ID = 3195]
4. 4 [Option ID = 3196]

90) ಮೀಮಾಂಸೆಗೆ ---- ಎಂದು ಅರ್ಥ

- (1) ರಸನಿಷ್ಠೆ (2) ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ
(3) ಅರ್ಥನಿರೂಪಣೆ (4) ಜಿಜ್ಞಾಸೆ

[Question ID = 800][Question Description = Q100_Kannada_Set1_C]

1. 1 [Option ID = 3197]
2. 2 [Option ID = 3198]
3. 3 [Option ID = 3199]
4. 4 [Option ID = 3200]

Topic:- GP10_D2_SH1_SET2_A

1) Study the given table carefully and answer the question that follow

In the given table, students enrollment for five different courses in 5 different years are given.

Note: The number in the brackets give the maximum number of seats in each course.

	Courses				
	BTech (60)	MCA (60)	MTech (30)	MPhil (20)	Integrated MTech (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

तादिका का सावधानी पूर्वक अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

निम्नलिखित तादिका में 5 भिन्न वर्षों में पांच भिन्न पाठ्यक्रमों में नामांकित विद्यार्थियों का विवरण दिया गया है

टिप्पणी : कोष्ठकों में प्रदत्त संख्या प्रत्येक पाठ्यक्रम की अधिकतम सीटें दर्शाती हैं

वर्ष	पाठ्यक्रम				
	बी. टेक (60)	एम.सी.ए. (60)	एम.टेक (30)	एम.फिल (20)	संयोजित एम.टेक (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

In which year, was there the highest student enrollment?

किस वर्ष में अधिकतम विद्यार्थी नामांकन हुआ है ?

[Question ID = 1951][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q01]

1. 2019
[Option ID = 7801]
2. 2017
[Option ID = 7802]
3. 2020
[Option ID = 7803]
4. 2016
[Option ID = 7804]

2) Study the given table carefully and answer the question that follow

In the given table, students enrollment for five different courses in 5 different years are given.

Note: The number in the brackets give the maximum number of seats in each course.

	Courses				
	BTech (60)	MCA (60)	MTech (30)	MPhil (20)	Integrated MTech (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24

2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

तालिका का सावधानी पूर्वक अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

निम्नलिखित तालिका में 5 भिन्न वर्षों में पांच भिन्न पाठ्यक्रमों में नामांकित विद्यार्थियों का विवरण दिया गया है

टिप्पणी : कोष्ठकों में प्रदत्त संख्या प्रत्येक पाठ्यक्रम की अधिकतम सीटें दर्शाती हैं

वर्ष	पाठ्यक्रम				
	बी. टेक (60)	एम.सी.ए. (60)	एम.टेक (30)	एम.फिल (20)	समेकित एम.टेक (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

What is the difference between average vacant seats in BTech and average vacant seats in MTech during 2016-20.

2016 - 20 के दौरान बी. टेक में औसत रिक्त सीटों और एम.टेक में औसत रिक्त सीटों के बीच अंतर कितना है ?

[Question ID = 1952][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q02]

1. 4.2

[Option ID = 7805]

2. 4.3

[Option ID = 7806]

3. 4.4

[Option ID = 7807]

4. 4.1

[Option ID = 7808]

3) Study the given table carefully and answer the question that follow

In the given table, students enrollment for five different courses in 5 different years are given.

Note: The number in the brackets give the maximum number of seats in each course.

	Courses				
	BTech (60)	MCA (60)	MTech (30)	MPhil (20)	Integrated MTech (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

तालिका का सावधानी पूर्वक अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

निम्नलिखित तालिका में 5 भिन्न वर्षों में पांच भिन्न पाठ्यक्रमों में नामांकित विद्यार्थियों का विवरण दिया गया है

टिप्पणी : कोष्ठकों में प्रदत्त संख्या प्रत्येक पाठ्यक्रम की अधिकतम सीटें दर्शाती हैं

वर्ष	पाठ्यक्रम				
	बी. टेक (60)	एम.सी.ए. (60)	एम.टेक (30)	एम.फिल (20)	समेकित एम.टेक (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

Which year has highest number of vacant seats?

किस वर्ष में रिक्त सीटों की संख्या अधिकतम है ?

[Question ID = 1953][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q03]

1. 2019

[Option ID = 7809]

2. 2020

[Option ID = 7810]

3. 2018

[Option ID = 7811]

4. 2017

[Option ID = 7812]

4) Study the given table carefully and answer the question that follow

In the given table, students enrollment for five different courses in 5 different years are given.

Note: The number in the brackets give the maximum number of seats in each course.

Courses

	BTech (60)	MCA (60)	MTech (30)	MPhil (20)	Integrated MTech (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

तालिका का सावधानी पूर्वक अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

निम्नलिखित तालिका में 5 भिन्न वर्षों में पांच भिन्न पाठ्यक्रमों में नामांकित विद्यार्थियों का विवरण दिया गया है

टिप्पणी : कोष्ठकों में प्रदत्त संख्या प्रत्येक पाठ्यक्रम की अधिकतम सीटें दर्शाती हैं

पाठ्यक्रम					
वर्ष	बी.टेक (60)	एम.सी.ए. (60)	एम.टेक (30)	एम.फिल (20)	समेकित एम.टेक (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

Which course has minimum number of total vacant seats during 2016 to 2020?

2016 से 2020 के दौरान किस कोर्स में कुल रिक्त सीटों की संख्या न्यूनतम है ?

[Question ID = 1954][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q04]

1. B.Tech/बी.टेक

[Option ID = 7813]

2. MCA/एम.सी.ए.

[Option ID = 7814]

3. M.Tech/एम.टेक

[Option ID = 7815]

4. M.Phil/एम.फिल

[Option ID = 7816]

5) Study the given table carefully and answer the question that follow

In the given table, students enrollment for five different courses in 5 different years are given.

Note: The number in the brackets give the maximum number of seats in each course.

Courses					
	BTech (60)	MCA (60)	MTech (30)	MPhil (20)	Integrated MTech (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

तालिका का सावधानी पूर्वक अध्ययन कीजिए और नीचे दिए गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

निम्नलिखित तालिका में 5 भिन्न वर्षों में पांच भिन्न पाठ्यक्रमों में नामांकित विद्यार्थियों का विवरण दिया गया है

टिप्पणी : कोष्ठकों में प्रदत्त संख्या प्रत्येक पाठ्यक्रम की अधिकतम सीटें दर्शाती हैं

पाठ्यक्रम					
वर्ष	बी.टेक (60)	एम.सी.ए. (60)	एम.टेक (30)	एम.फिल (20)	समेकित एम.टेक (30)
2016	45	52	25	16	26
2017	55	56	26	18	24
2018	48	43	21	14	25
2019	53	40	23	15	23
2020	50	46	28	13	27

What is the difference between average enrollment in 2016 and average enrollment in 2017?

2016 में औसत नामांकन व 2017 में औसत नामांकन के बीच का अंतर क्या है ?

[Question ID = 1955][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q05]

1. 3.0

[Option ID = 7817]

2. 3.3

[Option ID = 7818]

3. 3.4

[Option ID = 7819]

4. 3.2

[Option ID = 7820]

1) Who among the following is the national coordinator for engineering courses to be launched on SWAYAM platform?

'स्वयं' प्लेटफॉर्म पर आरंभ किए जाने वाले पाठ्यक्रमों का राष्ट्रीय समन्वयक कौन है ?

[Question ID = 1956][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q06]

1. AICTE/ए आई सी टी ई

[Option ID = 7821]

2. NCERT/एन सी ई आर टी

[Option ID = 7822]

3. NPTEL/एन पी टी ई एल

[Option ID = 7823]

4. UGC/यू जी सी

[Option ID = 7824]

2) What is the name of the software application that facilitates building an early accessible bookmark warehouse that becomes searchable to members or the public?

उस सॉफ्टवेयर अनुप्रयोग का क्या नाम है जो सुगम पहुँच वाले पुरतकचिन्ह-भण्डारगृह निर्माण में सहायक है और जो सदस्यों अथवा सामान्य जनों द्वारा तलाश योग्य बन जाता है ?

[Question ID = 1957][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q07]

1. Social Bookmarking/सामाजिक पुरतकचिन्हन

[Option ID = 7825]

2. Database Management System/डेटाबेस प्रबंधन प्रणाली

[Option ID = 7826]

3. Enterprise Resource Planning/उद्यम संसाधन नियोजन

[Option ID = 7827]

4. Reference Management Tool/संदर्भ प्रबंधन उपकरण

[Option ID = 7828]

3) Given below are two statements

Statement I: Reliability refers to whether a test measures what it says it measures.

Statement II: Validity refers to whether a test consistently yields the same or similar scores.

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : विश्वसनीयता का संकेत इस ओर है कि क्या कोई परीक्षण उस चीज का मापन करता है जो वह कहता है कि वह मापता है

कथन - II : वैधता का संकेत इस ओर है कि क्या कोई परीक्षण सुसंगत रूप में वही या समरूप स्कोर देता है

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1958][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q08]

1. Both Statement I and Statement II are correct/कथन I और II दोनों सही हैं

[Option ID = 7829]

2. Both Statement I and Statement II are incorrect/कथन I और II दोनों गलत हैं

[Option ID = 7830]

3. Statement I is correct but Statement II is incorrect/कथन I सही है, किन्तु कथन II गलत है

[Option ID = 7831]

4. Statement I is incorrect but Statement II is correct/कथन I गलत है, किन्तु कथन II सही है

[Option ID = 7832]

4) Metacognition comprises which of the following skills?

A. Planning

B. Developing

C. Monitoring

D. Costing

E. Evaluation

Choose the *correct* answer from the options given below:

निम्नलिखित में से कौन - कौन से कौशल अधिसंज्ञान में शामिल हैं ?

A. नियोजन करना

B. विकास करना

C. परीक्षीकरण करना

D. लागत निर्धारण करना

E. मूल्यांकन करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1959][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q09]

1. A, B and C only/केवल A, B और C

[Option ID = 7833]

2. A, C and E only/केवल A, C और E

[Option ID = 7834]

3. B, D and E only/केवल B, D और E

[Option ID = 7835]

4. A, D and E only/केवल A, D और E

[Option ID = 7836]

5) Match List I with List II

List I	List II
Learning Strategy	Action taken
A. Planning and focusing attention	I. Creating example
B. Organising and remembering	II. Self-questioning and self-testing
C. Comprehension	III. Setting goal and timetables
D. Cognitive monitoring	IV. Using mnemonics, imagery

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(अधिनम रणनीति)	(की गई कार्यवाही)
A. नियोजन व ध्यान केंद्रित करना	I. उदाहरण बनाना
B. संगठित और स्मरण करना	II. आत्म पूंजन व आत्म परीक्षण
C. बोधन	III. लक्ष्य व समय सारणी निर्धारण
D. संज्ञानात्मक	IV. स्मरक व प्रतिमावली का प्रयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 1960][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q10]

1. A -I , B -II , C -III , D -IV

[Option ID = 7837]

2. A -II , B -III , C -IV , D -I

[Option ID = 7838]

3. A -III , B -IV , C -I , D -II

[Option ID = 7839]

4. A -IV , B -I , C -II , D -III

[Option ID = 7840]

6) The kind of sample that is simply available to the researcher by virtue of its accessibility, is known as

प्रतिचयन के उस प्रकार को किस रूप में जाना जाता है जो मात्र अपनी पहुंच के कारण शोधकर्ता को उपलब्ध है -

[Question ID = 1961][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q11]

1. Quota sampling/कोटा प्रतिचयन

[Option ID = 7841]

2. Snowball sampling/स्नोबॉल प्रतिचयन

[Option ID = 7842]

3. Convenience sampling/सुविधाजनक प्रतिचयन

[Option ID = 7843]

4. Web sampling/वेब प्रतिचयन

[Option ID = 7844]

7) Which among the following is the names for validity whereby researcher uses a future criterion measure, rather than a contemporary one?

उस वैधता के लिए निम्नलिखित में से क्या नाम है जिसके द्वारा एक शोधकर्ता समकालीन मानदण्ड माप के स्थान पर भावी मानदण्ड माप का प्रयोग करता है ?

[Question ID = 1962][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q12]

1. Convergent validity/अभिसारी वैधता

[Option ID = 7845]

2. Predictive validity/भविष्यसूचक वैधता

[Option ID = 7846]

3. Construct validity/रचना वैधता

[Option ID = 7847]

4. Concurrent validity/समवर्ती वैधता

[Option ID = 7848]

8) Given below are two statements

Statement I: If we are interested in the worldview of members of a certain social group, a qualitative research strategy that is sensitive to how participants interpret

their social world may be preferable.

Statement II: If a researcher is interested in a topic on which little or no research has been done in the past, quantitative research may be easy to employ because

there is little prior literature from which to draw leads.

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : यदि हम कतिपय सामाजिक समूह के विश्व दृष्टिकोण में रूचि रखते हैं, एक ऐसी गुणात्मक शोध रणनीति अधिमान्य हो सकती है जो सहभागियों की अपनी सामाजिक दुनिया की व्याख्या के प्रति संवेदी हो

कथन - II : यदि किसी शोधकर्ता की रूचि ऐसे विषय में है जिसपर अतीत में बहुत कम या कतई शोध नहीं हुआ है, तो मात्रात्मक शोध करना अधिक सुगम होगा क्योंकि ऐसा बहुत कम पूर्व साहित्य होगा जिससे सहायता मिल सके

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1963][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q13]

1. Both Statement I and Statement II are correct/कथन I और II दोनों सही हैं

[Option ID = 7849]

2. Both Statement I and Statement II are incorrect/कथन I और II दोनों गलत हैं

[Option ID = 7850]

3. Statement I is correct but Statement II is incorrect/कथन I सही है, किन्तु कथन II गलत है

[Option ID = 7851]

4. Statement I is incorrect but Statement II is correct/कथन I गलत है, किन्तु कथन II सही है

[Option ID = 7852]

9) Match List I with List II

List I	List II
Research Design	Type of study
A. Sampling design	I. Pre-planned design for analysis
B. Statistical design	II. Structured or well thought out instruments for collection of data
C. Observational design	III. Advanced decisions about operational procedures
D. Operational design	IV. Probability sampling design

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I (शोध डिजाइन)	सूची -II (अध्ययन का प्रकार)
A. प्रतिक्रिया डिजाइन	I. विश्लेषण के लिए पूर्व नियोजित डिजाइन
B. सांख्यिकी डिजाइन	II. आंकड़ा संग्रहण के सुविधा या सुविचारित उपकरण
C. प्रेक्षण डिजाइन	III. प्रचालन पद्धतियों के संबंध में अभिन्न निर्णय
D. प्रचालन डिजाइन	IV. संभाव्यता प्रतिक्रिया डिजाइन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 1964][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q14]

1. A -IV , B -I , C -II , D -III

[Option ID = 7853]

2. A -I , B -III , C -IV , D -II

[Option ID = 7854]

3. A -III , B -II , C -I , D -IV

[Option ID = 7855]

4. A -II , B -IV , C -III , D -I

[Option ID = 7856]

10) Given below are two statements

Statement I: In the 'before-and-after without control' design, a single test group or area is selected and the dependent variable is measured before the introduction of the treatment.

Statement II: In the 'before-and-after with control' design, two areas are selected but the dependent variable is not measured in both the areas for an identical time-period before the treatment.

In light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : 'नियंत्रण के बिना पूर्व - और - पश्चात्' डिजाइन में, एक एकल परीक्षण समूह या क्षेत्र का चयन किया जाता है और उपचार के आरंभ होने से पूर्व निर्भर चर का मापन किया जाता है

कथन - II : 'नियंत्रण के साथ पूर्व - और - पश्चात्' डिजाइन में, दो क्षेत्रों का चयन किया जाता है परन्तु उपचार से पूर्व, दोनों ही क्षेत्रों में एक समान अवधि के लिए निर्भर चर का मापन नहीं किया जाता है

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1965][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q15]

1. Both Statement I and Statement II are correct/कथन I और II दोनों सही हैं

[Option ID = 7857]

2. Both Statement I and Statement II are incorrect/कथन I और II दोनों गलत हैं

[Option ID = 7858]

3. Statement I is correct but Statement II is incorrect/कथन I सही है, किन्तु कथन II गलत है

[Option ID = 7859]

4. Statement I is incorrect but Statement II is correct/कथन I गलत है, किन्तु कथन II सही है

[Option ID = 7860]

11) According to communication research findings, some amount of gossip is necessary for

सम्प्रेषण शोध निष्कर्षों के अनुसार, निम्नलिखित में किस के लिए थोड़ी बहुत गप - शप आवश्यक है ?

[Question ID = 1966][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q16]

1. Pro-social motivation/समाज - पक्षीय उत्प्रेरण

[Option ID = 7861]

2. Prevention of distortion/विकृति निवारण

[Option ID = 7862]

3. Extending communication range/संप्रेषण रेंज को विस्तारित करना

[Option ID = 7863]

4. Relocation of emotional affiliations/संवेगात्मक संबंधताओं का पुनः स्थानन

[Option ID = 7864]

12) Which of the following are important in intercultural communication?

A. Valuelessness

B. Absence of respect

C. Power distance

D. Individualism

E. Gender roles

Choose the **correct** answer from the options given below:

अन्तः - सांस्कृतिक संप्रेषण में निम्नलिखित में से कौन - कौन महत्वपूर्ण है :

- A. मूल्यहीनता
- B. सम्मान की अनुपस्थिति
- C. अधिकारों के मध्य द्वन्द्व
- D. व्यक्तिवाद
- E. लैंगिक भूमिकाएं

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1967][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q17]

1. A, B and C only/केवल A, B और C

[Option ID = 7865]

2. B, C and D only/केवल B, C और D

[Option ID = 7866]

3. C, D and E only/केवल C, D और E

[Option ID = 7867]

4. A, B and E only/केवल A, B और E

[Option ID = 7868]

13) Given below are two statements, one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A: Smiles and laughter should be avoided when messages are serious.

Reason R: Non-verbal cues are always contextual like verbal communication

In light of the above statements, choose the **correct** answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में और दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में

अभिकथन (A) : जब सन्देश गंभीर हों, तब मुस्कान व हंसने वाले इमोजी से बचना चाहिए

कारण (R) : गैर - शब्दिक संकेत शब्दिक - संप्रेषण की तरह हमेशा प्रसंगाधीन होते हैं

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1968][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q18]

1. Both A and R are true and R is the correct explanation of A/(A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है

[Option ID = 7869]

2. Both A and R are true but R is NOT the correct explanation of A/(A) और (R) दोनों सत्य हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है

[Option ID = 7870]

3. A is true but R is false/(A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है

[Option ID = 7871]

4. A is false but R is true/(A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है

[Option ID = 7872]

14) Identify the sequence of human communication skills.

- A. Public speaking
- B. Group interaction
- C. Relationship
- D. Feed forward
- E. Self - presentation

Choose the **correct** answer from the options given below

मानवीय संप्रेषण - कौशल के क्रम की पहचान कीजिए :

- A. सार्वजनिक भाषण
- B. समूह अन्तः क्रिया
- C. संबंध
- D. फीड फॉरवर्ड
- E. स्व प्रस्तुति

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1969][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q19]

1. B, D, E, C, A

[Option ID = 7873]

2. A, C, D, B, E

[Option ID = 7874]

3. C, E, A, D, B

[Option ID = 7875]

4. E, C, B, A, D

[Option ID = 7876]

15) Match List I with List II

List I	List II
Communication barriers	Examples
A. Psychological	I. Use of technical language
B. Organisational	II. Poor retention

C. Personal	III. Functional specialisation
D. Semantic	IV. Fear of challenge to authority

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(संप्रेषण अवरोध)	(उदाहरण)
A. मनोविज्ञानिक	I. तकनीकी भाषा का प्रयोग
B. सांख्यिक	II. विप्लव प्रतिधारण (पुनर दिशेन)
C. वैयक्तिक	III. पारम्परिक विशिष्टीकरण
D. शब्दार्थ	IV. प्राधिकार को चुनौती का भय

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 1970][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q20]

1. A -I , B -II , C -III , D -IV

[Option ID = 7877]

2. A -II , B -III , C -IV , D -I

[Option ID = 7878]

3. A -III , B -IV , C -I , D -II

[Option ID = 7879]

4. A -IV , B -I , C -II , D -III

[Option ID = 7880]

16) What number should replace the question mark?

7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 20, 21, 28, ?

पू्ण चिन्ह को कौन सी संख्या प्रतिस्थापित करेगी ?

7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 20, 21, 28, ?

[Question ID = 1971][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q21]

1. 27

[Option ID = 7881]

2. 36

[Option ID = 7882]

3. 32

[Option ID = 7883]

4. 29

[Option ID = 7884]

17) X is as much younger to Y as he is older to Z. If the sum of the ages of Y and Z is 36 years. What is the age of X?

Y से X उतना ही छोटा है जितना वह Z से बड़ा है यदि Y और Z की आयु का योग 36 वर्ष है, तो X की आयु क्या है ?

[Question ID = 1972][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q22]

1. 16 Years/16 वर्ष

[Option ID = 7885]

2. 15 Years/15 वर्ष

[Option ID = 7886]

3. 18 Years/18 वर्ष

[Option ID = 7887]

4. 20 Years/20 वर्ष

[Option ID = 7888]

18) Two persons are walking in the same direction at rates 3 km/hr and 6 km/hr. A train comes running from behind and passes them in 9 and 10 seconds respectively. The speed of the train is

दो व्यक्ति एक ही दिशा में 3 कि.मी. / घंटे और 6 कि.मी. / घंटे की गति से चल रहे हैं एक रेलगाड़ी उनके पीछे से आती है और उनके पास से 9 और 10 सेकेंड में गुजर जाती है रेलगाड़ी की गति है :

[Question ID = 1973][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q23]

1. 33 km/hr/33 कि.मी./ घंटा

[Option ID = 7889]

2. 22 km/hr/22 कि.मी./ घंटा

[Option ID = 7890]

3. 44 km/hr/44 कि.मी. / घंटा

[Option ID = 7891]

4. 35 km/hr/35 कि.मी. / घंटा

[Option ID = 7892]

19) Given below are two statements

Statement I: Between 4 and 5, the minute hand and hour hand of a clock coincide at 20 minutes past 4.

Statement II: Between 4 and 5, the minute hand and hour hand of a clock are at a right angle at 40 minutes past 4.

In light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : 4 और 5 के बीच, एक घड़ी की मिनट और घंटे वाली सुइयां 4 बज कर 20 मिनट पर एक साथ होती हैं

कथन - II : 4 और 5 के बीच एक घड़ी की मिनट और घंटेवाली सुईयां 4 बज कर 40 मिनट पर समकोण पर होती हैं

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1974][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q24]

1. Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं

[Option ID = 7893]

2. Both Statement I and Statement II are false/कथन I और II दोनों असत्य हैं

[Option ID = 7894]

3. Statement I is true but Statement II is false/कथन I सत्य है, किन्तु कथन II असत्य है

[Option ID = 7895]

4. Statement I is false but Statement II is true/कथन I असत्य है, किन्तु कथन II सत्य है

[Option ID = 7896]

20) Which of the following statements are TRUE?

- A. If A's salary is 20% more than B, then B's salary is 20% less than A.
- B. By selling 28 pens, a man gains the selling price of 4 pens. The gain is 15%.
- C. The average of N consecutive natural numbers starting from 1 is $\frac{(N+1)}{2}$.

Choose the correct answer from the options given below

निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए :

- A. यदि A का वेतन B से 20% अधिक है, तो B का वेतन A से 20 % कम है।
- B. 28 पेन बेच कर एक व्यक्ति 4 पेन की बिक्री कीमत के बराबर लाभ अर्जित करता है। लाभ 15% है।
- C. 1 से आरंभ कर N सतत प्राकृत संख्याओं का औसत $\frac{(N+1)}{2}$ है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1975][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q25]

1. A and C only/केवल A और C

[Option ID = 7897]

2. B and C only/केवल B और C

[Option ID = 7898]

3. A and B only/केवल A और B

[Option ID = 7899]

4. C only/केवल C

[Option ID = 7900]

21) Match List I with List II

List I	List II
Proposition in Square of Opposition	Resultant Proposition
A. If 'A' is True	I. 'I' is false; 'O' is True
B. If 'E' is True	II. 'E' is false; 'A' is undetermined
C. If 'I' is True	III. 'E' and 'I' is undetermined
D. If 'O' is True	IV. 'E' is false; 'I' is True

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
(विशेष वर्ण में तर्क वाक्य)	(नित्यतर्क तर्क वाक्य)
A. यदि 'A' सत्य है	I. 'I' असत्य है; 'O' सत्य है
B. यदि 'A' सत्य है	II. 'E' असत्य है; 'A' अनिर्धारित है
C. यदि 'A' सत्य है	III. 'E' और 'I' अनिर्धारित हैं
D. यदि 'A' सत्य है	IV. 'E' असत्य है; 'I' सत्य है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 1976][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q26]

1. A -I , B -III , C -II , D -IV

[Option ID = 7901]

2. A -II , B -I , C -III , D -IV

[Option ID = 7902]

3. A -III , B -II , C -I , D -IV

[Option ID = 7903]

4. A -IV , B -I , C -II , D -III

[Option ID = 7904]

22) When a middle term does not go further than producing a state of mental oscillation between two opposite views, the case is of

जब एक हेतु दो विपरीत दृष्टिकोणों के बीच मानसिक दोलन की स्थिति उत्पन्न करने से आगे नहीं जाता है, तो यह निम्नलिखित का हेतुभास है :

[Question ID = 1977][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q27]

1. Fallacy of Viruddha/विरुद्ध का तर्क दोष

[Option ID = 7905]

2. Fallacy of Prakaransama/प्रकरणसम का तर्क दोष

[Option ID = 7906]

3. Fallacy of Asiddha/असिद्ध का तर्क दोष

[Option ID = 7907]

4. Fallacy of Savyabhichara/सव्यभिचार का तर्क दोष

[Option ID = 7908]

23) The Fallacy committed in the argument

"All textbooks are books intended for careful study. Some reference books are books intended for careful study. Therefore, some reference books are textbooks." is

निम्नलिखित तर्क में कौनसा तर्क दोष है

"सभी पाठ्य पुस्तकें सावधानीपूर्वक अध्ययन हेतु अभिप्रेत पुस्तकें हैं कुछ संदर्भ पुस्तकें ऐसी पुस्तकें हैं जो सावधानीपूर्वक अध्ययन हेतु अभिप्रेत पुस्तकें हैं" अतः कुछ संदर्भ पुस्तकें पाठ्यपुस्तकें हैं :

[Question ID = 1978][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q28]

1. Illicit Major/अवैध माध्य

[Option ID = 7909]

2. Illicit Minor/अवैध पक्ष

[Option ID = 7910]

3. Fallacy of four Terms/चार पदों का तर्क दोष

[Option ID = 7911]

4. Undistributed Middle/अविभाजित हेतु

[Option ID = 7912]

24) In an illustration of inference that the 'Sun moves, like other moving objects its position changes' represents

'सूर्य गतिशील है, किसी अन्य गतिशील वस्तु की भांति इसकी अवस्थिति परिवर्तित होती है ' अनुमान का यह उदाहरण किसका प्रतिनिधित्व करता है ?

[Question ID = 1979][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q29]

1. Pūrvavat Anumana/पूर्ववत्

[Option ID = 7913]

2. Śeṣavat Anumana/शेषवत्

[Option ID = 7914]

3. Sāmānyatodṛṣṭa/सामान्यतोदृष्ट

[Option ID = 7915]

4. Pakshata/पक्षता

[Option ID = 7916]

25) Pick the incorrect statement

गलत कथन को चुनिए :

[Question ID = 1980][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q30]

1. 'Truth' and 'Falsehood' may be predicated of propositions but never of arguments/'सत्य' और 'असत्य' तर्कवाच्य के विशेषण हो सकते हैं परन्तु, तर्क के कदापि नहीं

[Option ID = 7917]

2. In the case of deductive argument, the technical terms 'correct' and 'incorrect' are used/निगमनात्मक तर्क के मामले में 'सही' और 'गलत' तकनीकी पदों का प्रयोग होता है

[Option ID = 7918]

3. Inductive arguments are neither valid nor invalid but evaluated as better or worse/अनगमनात्मक तर्क न तो वैध होते हैं और न ही अवैध उनका मूल्यांकन बेहतर अथवा बदतर के रूप में किया जाता है

[Option ID = 7919]

4. The conclusion of a deductive argument follows from its premises necessarily/निगमनात्मक तर्क का निष्कर्ष अनिवार्यतः उसकी आध्यात्मिक से निकलता है

[Option ID = 7920]

26) What is Phishing?

फिशिंग क्या है -

[Question ID = 1981][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q31]

1. Sending data to a hacker/आंकड़ों को हैकर तक भेजना

[Option ID = 7921]

2. Some-one sends legitimate-looking emails to users/कोई व्यक्ति प्रयोज्यताओं को वैध प्रतीत होने वाले ई-मेल भेजता है

[Option ID = 7922]

3. Search automatically for an item on the internet/इंटरनेट पर किसी मद की स्वचालित तलाश

[Option ID = 7923]

4. Checking the spelling of websites/वेबसाइटों की वर्तनी जांचना

[Option ID = 7924]

27) Given below are two statements

Statement I: If the sensor data is outside the acceptable range, then the microprocessor/computer will take action.

Statement II: Sensors in the control application only send data to the microprocessor/computer when something happens.

In light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन - I : यदि सेंसर आंकड़े स्वीकार्य रेंज से बाहर हैं, तो माइक्रो प्रोसेसर/ कंप्यूटर कार्यवाही करेगा

कथन - II : जब कुछ घटित होता है सिर्फ तब ही नियंत्रण अनुप्रयोग में सेंसर माइक्रोप्रोसेसर/ कंप्यूटर को आंकड़े भेजता है

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1982][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q32]

1. Both Statement I and Statement II are true/कथन I और II दोनों सत्य हैं

[Option ID = 7925]

2. Both Statement I and Statement II are false/कथन I और II दोनों असत्य हैं

[Option ID = 7926]

3. Statement I is true but Statement II is false/कथन I सत्य है, किन्तु कथन II असत्य है

[Option ID = 7927]

4. Statement I is false but Statement II is true/कथन I असत्य है , किन्तु कथन II सत्य है

[Option ID = 7928]

28) Which of the following statements are correct?

- A. A WLAN is a wide area network
- B. A hub sends an incoming data packet to the correct device on a network
- C. An IP address is assigned to a device at the manufacturing stage
- D. A network Interface card is needed to allow a device to connect to a network
- E. Routers inspect data packets received over the internet

Choose the correct answer from the options given below

निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए :

- A. डब्ल्यू एन ए एन एक वाइड एरिया नेटवर्क है
- B. हब (हब) आने वाले डेटा पैकेट को नेटवर्क पर सही डिवाइस को भेजता है
- C. आई पी पता विनिर्माण चरण में ही डिवाइस के लिए निर्धारित किया जाता है
- D. किसी डिवाइस को नेटवर्क से जोड़ने की अनुमति के लिए नेटवर्क इंटरफेस कार्ड की आवश्यकता है
- E. इंटरनेट पर प्राप्त डेटा पैकेटों की सज्जर जांच करते हैं

उपर्युक्त कथनों में से कौन से कथन सही हैं :

[Question ID = 1983][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q33]

1. A and B only/केवल A और B

[Option ID = 7929]

2. B and E only/केवल B और E

[Option ID = 7930]

3. D and E only/केवल D और E

[Option ID = 7931]

4. B, C and D only/केवल B, C और D

[Option ID = 7932]

29) Match List I with List II

List I	List II
A. Input device	I. Traffic light simulator
B. Output device	II. Scanner
C. Pointing Device	III. Speaker
D. Sensor Device	IV. Trackerball

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
A. इनपुट डिवाइस	I. ट्रैफिक लाइट सिमुलेटर
B. आउटपुट डिवाइस	II. स्कैनर
C. प्वाइंटिंग डिवाइस	III. स्पीकर
D. सेंसर डिवाइस	IV. ट्रैकर बॉल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 1984][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q34]

1. A -II , B -III , C -IV , D -I

[Option ID = 7933]

2. A -I , B -II , C -IV , D -III

[Option ID = 7934]

3. A -III , B -I , C -IV , D -II

[Option ID = 7935]

4. A -II , B -IV , C -III , D -I

[Option ID = 7936]

30) What are Firewalls?

फायर वाल क्या होती है ?

[Question ID = 1985][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q35]

1. Used for address translation in the Network layer/नेटवर्क लेयर में एड्रेस ट्रान्स्लेशन के लिए प्रयोग होती हैं

[Option ID = 7937]

2. Used to store the Network Interface Card/नेटवर्क इंटरफेस कार्ड के भण्डारण के लिए प्रयोग होती हैं

[Option ID = 7938]

3. Used for Network congestion control/नेटवर्क कंजेशन कंट्रोल के लिए प्रयोग होती हैं

[Option ID = 7939]

4. Hardware or software that sits between a user's computer and an external computer/प्रयोग के कंप्यूटरों और बाहरी कंप्यूटर के बीच का हार्डवेयर अथवा सॉफ्टवेयर

[Option ID = 7940]

31) According to the Sustainable Development Report (2020), the top-ranked country on the basis of the SDG Index is

सतत विकास रिपोर्ट (2020) के अनुसार एस डी जी सूचकांक के आधार पर सर्वोच्च स्थानवाला देश है :

[Question ID = 1986][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q36]

1. Bhutan/भूटान

[Option ID = 7941]

2. New Zealand/न्यूज़ीलैण्ड

[Option ID = 7942]

3. Sweden/स्वीडन

[Option ID = 7943]

4. United Kingdom/यूनाइटेड किंगडम

[Option ID = 7944]

32) Which one of the following waterborne diseases does not require direct contact with water but a host to spread?

निम्नलिखित में से किस जल जनित रोग के प्रसार के लिए जल से प्रत्यक्ष संपर्क की नहीं वरन एक वाहक (होस्ट) की आवश्यकता होती है :

[Question ID = 1987][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q37]

1. Cholera/हैजा

[Option ID = 7945]

2. Malaria/मलेरिया

[Option ID = 7946]

3. Trachoma/ट्रैकोमा

[Option ID = 7947]

4. Schistosomiasis/सिस्टोमिआसिस

[Option ID = 7948]

33) Paris agreement entered into force when the instruments of ratification were deposited by at least 55 countries which accounted for, at least

निम्न में से न्यूनतम कितने प्रतिशत उत्सर्जन करने वाले कम से कम 55 देशों द्वारा अनुसमर्थन के पत्र जमा करने के बाद पेरिस समझौता प्रवृत्त हुआ ?

[Question ID = 1988][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q38]

1. 50% of global CO₂ emissions/वैश्विक CO₂ उत्सर्जन का 50 %

[Option ID = 7949]

2. 55% of global CO₂ emissions/वैश्विक CO₂ उत्सर्जन का 55 %

[Option ID = 7950]

3. 60% of global CO₂ emissions/वैश्विक CO₂ उत्सर्जन का 60 %

[Option ID = 7951]

4. 75% of global CO₂ emissions/वैश्विक CO₂ उत्सर्जन का 75%

[Option ID = 7952]

34) Biogas has a calorific value of about

बायोगैस का कैलोरीय मान लगभग कितना है ?

[Question ID = 1989][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q39]

1. 5000 kcal per cubic meter/5000 कि.कैल. प्रति घन मीटर

[Option ID = 7953]

2. 3000 kcal per cubic meter/3000 कि.कैल. प्रति घन मीटर

[Option ID = 7954]

3. 2500 kcal per cubic meter/2500 कि.कैल. प्रति घन मीटर

[Option ID = 7955]

4. 1800 kcal per cubic meter/1800 कि.कैल. प्रति घन मीटर

[Option ID = 7956]

35) Under which of the following agreements was it decided to limit the increase in global average temperature to well below 2 °C?

निम्नलिखित में से किस समझौते के अधीन वैश्विक औसत तापमान में वृद्धि को 2° C से काफी नीचे सीमित रखने का निर्णय किया गया था ?

[Question ID = 1990][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q40]

1. Paris Agreement/पेरिस समझौता

[Option ID = 7957]

2. Kyoto Protocol/क्योटो प्रोटोकॉल

[Option ID = 7958]

3. Montreal Protocol/मॉन्ट्रियल प्रोटोकॉल

[Option ID = 7959]

4. Rio Summit/रिओ शिखर सम्मेलन

[Option ID = 7960]

36) Match List I with List II

List I	List II
A. State with the highest number of universities	I. Sikkim
B. State with the lowest number of universities	II. Rajasthan
C. State with the highest GER in higher education	III. Bihar
D. State with the lowest GER in higher education	IV. Mizoram

Choose the correct answer from the options given below:

सूची -I को सूची -II से सुमेलित कीजिए :

सूची -I	सूची -II
A. विश्वविद्यालयों की अधिकतम संख्या वाला राज्य	I. सिक्किम
B. विश्वविद्यालयों की न्यूनतम संख्या वाला राज्य	II. राजस्थान
C. उच्च शिक्षा में उच्चतम जीईआर वाला राज्य	III. बिहार
D. उच्च शिक्षा में निम्नतम जीईआर वाला राज्य	IV. मिजोरम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिए :

[Question ID = 1991][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q41]

1. A -I , B -II , C -IV , D -III

[Option ID = 7961]

2. A -II , B -IV , C -III , D -I

[Option ID = 7962]

3. A -III , B -IV , C -I , D -II

[Option ID = 7963]

4. A -II , B -IV , C -I , D -III

[Option ID = 7964]

37) The oldest university in India was:

भारत में सबसे पुराना विश्वविद्यालय कौन सा था ?

[Question ID = 1992][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q42]

1. Nalanda/नालंदा

[Option ID = 7965]

2. Takshashila/तक्षशिला

[Option ID = 7966]

3. Vikramshila/विक्रमशिला

[Option ID = 7967]

4. Mithila/मिथिला

[Option ID = 7968]

38) Central Universities are:

A. established by the UGC

B. established by an act of the Parliament

C. established by the Department of Education, Government of India

D. funded by the Central government

E. Funded by the 'Niti Ayog'

Choose the *correct* answer from the options given below:

केंद्रीय विश्वविद्यालय -

A. यू.जी.सी. द्वारा स्थापित किए जाते हैं

B. संसद के एक अधिनियम द्वारा स्थापित किए जाते हैं

C. भारत सरकार के शिक्षा विभाग द्वारा स्थापित किए जाते हैं

D. केंद्रीय सरकार द्वारा वित्त पोषित होते हैं

E. 'नीति आयोग' द्वारा वित्त पोषित होते हैं

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1993][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q43]

1. A and D only/केवल A और D

[Option ID = 7969]

2. C and E only/केवल C और E

[Option ID = 7970]

3. B and D only/केवल B और D

[Option ID = 7971]

4. B and E only/केवल B और E

[Option ID = 7972]

39) Gross Enrolment Ratio (GER) in higher education calculated as:

उच्च शिक्षा में सकल नामांकन अनुपात (जीईआर) की गणना निम्नानुसार की जाती है :

[Question ID = 1994][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q44]

1. $\frac{\text{Number of enrolments in higher education}}{\text{Total population in the age group of 18-23}} \times 100 / \frac{\text{उच्च शिक्षा में नामांकन की संख्या}}{18-23 \text{ के आयु समूह में कुल जनसंख्या}} \times 100$

[Option ID = 7973]

2. $\frac{\text{Number of enrolments in higher education}}{\text{Total population in the age group of 18-23}} / \frac{\text{उच्च शिक्षा में नामांकन की संख्या}}{18-23 \text{ के आयु समूह में कुल जनसंख्या}}$

[Option ID = 7974]

3. $\frac{\text{Number of enrolments in higher education in the age group 18-23}}{\text{Total population in the age group of 18-23}} / \frac{18-23 \text{ के आयु समूह में उच्च शिक्षा में नामांकन की संख्या}}{18-23 \text{ के आयु समूह में कुल जनसंख्या}}$

[Option ID = 7975]

4. $\frac{\text{Number of enrolments in higher education in the age group 18-23}}{\text{Total population in the age group of 18-23}} \times 100 / \frac{18-23 \text{ के आयु समूह में उच्च शिक्षा में नामांकन की संख्या}}{18-23 \text{ के आयु समूह में कुल जनसंख्या}} \times 100$

[Option ID = 7976]

40) Choice-based credit system of index graduate level includes:

A. Core Course

B. Elective Course

C. Ability Enhancement Course

D. Environment Education Course

E. English Communication Course

Choose the *correct* answer from the options given below:

अब स्नातक स्तर पर चयन आधारित क्रेडिटपूर्णा (सी बी सी एस) में निम्नलिखित शामिल हैं :

A. मूल (कोर) कोर्स

B. ऐच्छिक कोर्स

C. योग्यता संवर्धन कोर्स

D. पर्यावरण शिक्षा कोर्स

E. अंग्रेजी संप्रेषण कोर्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

[Question ID = 1995][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q45]

1. A, B and C only/केवल A, B और C

[Option ID = 7977]

2. B, C and D only/केवल B, C और D

[Option ID = 7978]

3. C, D and E only/केवल C, D और E

[Option ID = 7979]

4. A, B and E only/केवल A, B और E

[Option ID = 7980]

Topic:- GP10_D2_SH1_SET2_C

1) Read the given passage carefully and answer the following question.

Two factors have mainly caused the present disastrous conditions and events. One is the change in rainfall pattern resulting from climate change. The monsoon behaviour has changed, and rainfall that used to happen over many days occur in a day or even in hours, making it difficult for the soil in the plains and the hills and for many manmade structures to withstand the impact. The high altitude areas along the Western Ghats have been especially vulnerable, because of encroachments, destruction of forests, quarrying and mining, formation of human settlements, setting up of industries and other commercial enterprises, promotion of activities like tourism without checks and regulations and diminution of biodiversity. All these have separately and collectively contributed to the present situation in the Western Ghats region which is ecologically very sensitive and valuable. A western ghat State which has inflicted the most damage on the environment has come to suffer the most.

The report of the Madhav Gadgil Committee which studied the destruction caused to the Western Ghats environment and made sensible recommendations to remedy the situation was thrown into the dust bin, and another committee under Dr K Kasturirangan was setup to water down its proposals. The recommendations of the Kasturirangan Committee were also not implemented. Gadgil had prophetically warned in 2013 that the tragedy that is waiting to happen will not take ages but only four or five years to happen. The abnormal natural events and the huge devastation caused by them now may only be intimations of bigger calamities lying in wait in future. Lives which are lost now will not be regained, and nature which is lost will take several hundred years to rebuild itself. The greater tragedy is that the lessons of the tragedy are not learnt at all.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसके आधार पर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

वर्तमान विनाशकारी स्थिति व घटना के मुख्यतः दो कारक हैं एक है जलवायु परिवर्तन के फलस्वरूप वर्षा पैटर्न में परिवर्तन मानसून व्यवहार परिवर्तित हो गया है और अनेक दिनों में होने वाली वर्षा अब एक दिन या घंटों में ही हो जाती है फलस्वरूप मैदानी और पर्वतीय क्षेत्रों में मिट्टी और अनेक मानव निर्मित ढांचे इसका प्रभाव वहन नहीं कर पाते हैं पश्चिमी घाट के साथ के अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्र, अतिक्रमण, वर्षों के विद्वंस, खुदाई और खनन, मानव बस्तियों के निर्माण, उद्योगों व अन्य वाणिज्यिक उद्यमों की स्थापना, अनियंत्रित व अनियमित पर्यटन जैसी गतिविधियों के उन्नयन व जैव विविधता के कम होने, आदि के कारण, अत्यधिक संवेदनशील हैं ये सब अलग - अलग और सामूहिक रूप से पश्चिमी घाट क्षेत्र, जो पारिस्थितिकीय दृष्टि से अत्यधिक संवेदी और मूल्यवान है, की वर्तमान स्थिति के लिए उत्तरदायी हैं पश्चिमी घाट का एक राज्य, जिसने पर्यावरण की सर्वाधिक क्षति की है, उसे ही सर्वाधिक हानि हुई है

माधव गाडगिल समिति ने पश्चिमी घाट पर्यावरण के विनाश का अध्ययन किया है और स्थिति के प्रतिकार के लिए तर्कसंगत अनुशंसाएं की हैं इस समिति की रिपोर्ट को रद्दी की टोकरी में फेंक दिया गया और इसके प्रस्तावों को हटका करने के लिए डॉ. के. कस्तूरिंगन की अध्यक्षता में एक अन्य समिति गठित कर दी गई कस्तूरिंगन समिति की अनुशंसाओं को भी कार्यान्वित नहीं किया गया गाडगिल ने 2013 में ही भविष्य के लिए चेतावनी दी थी कि होने वाली त्रासदी को कोई युग नहीं चरन केवल चार - पांच वर्ष ही लगेंगे ये असामान्य प्राकृतिक घटनाएं और इनके कारण हुये अत्यधिक विनाश अब शायद भविष्य की बड़ी आपदाओं की सूचना मात्र हों जान की हानि की भरपाई नहीं हो सकती है और प्रकृति को स्वयं के पुनर्निर्माण में सैंकड़ों वर्ष लगेंगे सबसे बड़ी त्रासदी यह है कि त्रासदी के सबक बिल्कुल नहीं सीखे जाते हैं

Man-made structures are unable to withstand the rain impact due to

मानव निर्मित ढांचे वर्षा का प्रभाव वहन नहीं कर पाते हैं क्योंकि :

[Question ID = 1996][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q46]

1. The steepness of high altitude areas/अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्र की ढाल अत्यधिक खड़ी है

[Option ID = 7981]

2. Change in monsoon behaviour in recent times/हाल के समय में मानसून व्यवहार में परिवर्तन हुए हैं

[Option ID = 7982]

3. Non-stop rains over a longer period/अधिक लंबी अवधि तक लगातार वर्षा होती है

[Option ID = 7983]

4. Soil accumulation in the plains/मैदानी क्षेत्रों में मिट्टी संवयन होता है

[Option ID = 7984]

2) Read the given passage carefully and answer the following question.

Two factors have mainly caused the present disastrous conditions and events. One is the change in rainfall pattern resulting from climate change. The monsoon behaviour has changed, and rainfall that used to happen over many days occur in a day or even in hours, making it difficult for the soil in the plains and the hills and for many manmade structures to withstand the impact. The high altitude areas along the Western Ghats have been especially vulnerable, because of encroachments, destruction of forests, quarrying and mining, formation of human settlements, setting up of industries and other commercial enterprises, promotion of activities like tourism without checks and regulations and diminution of biodiversity. All these have separately and collectively contributed to the present situation in the Western Ghats region which is ecologically very sensitive and valuable. A western ghat State which has inflicted the most damage on the environment has come to suffer the most.

The report of the Madhav Gadgil Committee which studied the destruction caused to the Western Ghats environment and made sensible recommendations to remedy the situation was thrown into the dust bin, and another committee under Dr K Kasturirangan was setup to water down its proposals. The recommendations of the Kasturirangan Committee were also not implemented. Gadgil had prophetically warned in 2013 that the tragedy that is waiting to happen will not take ages but only four or five years to happen. The abnormal natural events and the huge devastation caused by them now may only be intimations of bigger calamities lying in wait in future. Lives which are lost now will not be regained, and nature which is lost will take

several hundred years to rebuild itself. The greater tragedy of the lessons of the tragedy are not learnt at all.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसके आधार पर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

वर्तमान विनाशकारी स्थिति व घटना के मुख्यतः दो कारक हैं एक है जलवायु परिवर्तन के फलस्वरूप वर्षा पैटर्न में परिवर्तन मानसून व्यवहार परिवर्तित हो गया है और अनेक दिनों में होने वाली वर्षा अब एक दिन या घंटों में ही हो जाती है फलस्वरूप मैदानी और पर्वतीय क्षेत्रों में मिट्टी और अनेक मानव निर्मित ढांचे इसका प्रभाव वहन नहीं कर पाते हैं पश्चिमी घाट के साथ के अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्र, अतिक्रमण, वनों के विध्वंस, खुदाई और खनन, मानव बस्तियों के निर्माण, उद्योगों व अन्य वाणिज्यिक उद्यमों की स्थापना, अनियंत्रित व अनियमित पर्यटन जैसी गतिविधियों के उन्नयन व जैव विविधता के कम होने, आदि के कारण, अत्यधिक संवेदनशील हैं ये सब अलग - अलग और सामूहिक रूप से पश्चिमी घाट क्षेत्र, जो पारिस्थितिकीय दृष्टि से अत्यधिक संवेदी और मूल्यवान है, की वर्तमान स्थिति के लिए उत्तरदायी हैं पश्चिमी घाट का एक राज्य, जिसने पर्यावरण की सर्वाधिक क्षति की है, उसे ही सर्वाधिक हानि हुई है

माधव गाडगिल समिति ने पश्चिमी घाट पर्यावरण के विनाश का अध्ययन किया है और स्थिति के प्रतिकार के लिए तर्कसंगत अनुशंसाएं की हैं इस समिति की रिपोर्ट को रहीं की टोकरी में फेंक दिया गया और इसके प्रस्तावों को हटका करने के लिए डॉ. के. करतूसीरंगन की अध्यक्षता में एक अन्य समिति गठित कर दी गई करतूसीरंगन समिति की अनुशंसाओं को भी कार्यान्वित नहीं किया गया गाडगिल ने 2013 में ही भविष्य के लिए चेतावनी दी थी कि होने वाली त्रासदी को कोई युग नहीं वरुण केवल चार - पांच वर्ष ही लगेगे ये असामान्य प्राकृतिक घटनाएं और इनके कारण हुये अत्यधिक विनाश अब शायद भविष्य की बड़ी आपदाओं की सूचना मातृ हैं जान की हानि की भरपाई नहीं हो सकती है और प्रकृति को स्वयं के पुनर्निर्माण में सैंकड़ों वर्ष लगेगे सबसे बड़ी त्रासदी यह है कि त्रासदी के सबक बिल्कुल नहीं सीखे जाते हैं

Which of the following factors have affected the western ghats?

- (A) Sensitive bio-diversity
- (B) Formation of human settlements
- (C) Flora and Fauna of the area
- (D) Promotion of unchecked tourism

Choose the correct answer from the options given below

निम्नलिखित में से किन कारकों ने पश्चिमी घाट को प्रभावित किया है ?

- A. अत्यधिक संवेदनशील जैव विविधता
- B. मानव बस्तियों का निर्माण
- C. क्षेत्र की वनस्पति और जीव - जंतु
- D. अनियंत्रित पर्यटन का उन्नयन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

[Question ID = 1997][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q47]

1. A and B only/केवल A और B
[Option ID = 7985]
2. B and C only/केवल B और C
[Option ID = 7986]
3. C and D only/केवल C और D
[Option ID = 7987]
4. B and D only/केवल B और D
[Option ID = 7988]

3) Read the given passage carefully and answer the following question.

Two factors have mainly caused the present disastrous conditions and events. One is the change in rainfall pattern resulting from climate change. The monsoon behaviour has changed, and rainfall that used to happen over many days occur in a day or even in hours, making it difficult for the soil in the plains and the hills and for many manmade structures to withstand the impact. The high altitude areas along the Western Ghats have been especially vulnerable, because of encroachments, destruction of forests, quarrying and mining, formation of human settlements, setting up of industries and other commercial enterprises, promotion of activities like tourism without checks and regulations and diminution of biodiversity. All these have separately and collectively contributed to the present situation in the Western Ghats region which is ecologically very sensitive and valuable. A western ghat State which has inflicted the most damage on the environment has come to suffer the most.

The report of the Madhav Gadgil Committee which studied the destruction caused to the Western Ghats environment and made sensible recommendations to remedy the situation was thrown into the dust bin, and another committee under Dr K Kasturirangan was setup to water down its proposals. The recommendations of the Kasturirangan Committee were also not implemented. Gadgil had prophetically warned in 2013 that the tragedy that is waiting to happen will not take ages but only four or five years to happen. The abnormal natural events and the huge devastation caused by them now may only be intimations of bigger calamities lying in wait in future. Lives which are lost now will not be regained, and nature which is lost will take several hundred years to rebuild itself. The greater tragedy is that the lessons of the tragedy are not learnt at all.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसके आधार पर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

वर्तमान विनाशकारी स्थिति व घटना के मुख्यतः दो कारक हैं एक है जलवायु परिवर्तन के फलस्वरूप वर्षा पैटर्न में परिवर्तन मानसून व्यवहार परिवर्तित हो गया है और अनेक दिनों में होने वाली वर्षा अब एक दिन या घंटों में ही हो जाती है फलस्वरूप मैदानी और पर्वतीय क्षेत्रों में मिट्टी और अनेक मानव निर्मित ढांचे इसका प्रभाव वहन नहीं कर पाते हैं पश्चिमी घाट के साथ के अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्र, अतिक्रमण, वनों के विध्वंस, खुदाई और खनन, मानव बस्तियों के निर्माण, उद्योगों व अन्य वाणिज्यिक उद्यमों की स्थापना, अनियंत्रित व अनियमित पर्यटन जैसी गतिविधियों के उन्नयन व जैव विविधता के कम होने, आदि के कारण, अत्यधिक संवेदनशील हैं ये सब अलग - अलग और सामूहिक रूप से पश्चिमी घाट क्षेत्र, जो पारिस्थितिकीय दृष्टि से अत्यधिक संवेदी और मूल्यवान है, की वर्तमान स्थिति के लिए उत्तरदायी हैं पश्चिमी घाट का एक राज्य, जिसने पर्यावरण की सर्वाधिक क्षति की है, उसे ही सर्वाधिक हानि हुई है

माधव गाडगिल समिति ने पश्चिमी घाट पर्यावरण के विनाश का अध्ययन किया है और स्थिति के प्रतिकार के लिए तर्कसंगत अनुशंसाएं की हैं इस समिति की रिपोर्ट को रहीं की टोकरी में फेंक दिया गया और इसके प्रस्तावों को हटका करने के लिए डॉ. के. करतूसीरंगन की अध्यक्षता में एक अन्य समिति गठित कर दी गई करतूसीरंगन समिति की अनुशंसाओं को भी कार्यान्वित नहीं किया गया गाडगिल ने 2013 में ही भविष्य के लिए चेतावनी दी थी कि होने वाली त्रासदी को कोई युग नहीं वरुण केवल चार - पांच वर्ष ही लगेगे ये असामान्य प्राकृतिक घटनाएं और इनके कारण हुये अत्यधिक विनाश अब शायद भविष्य की बड़ी आपदाओं की सूचना मातृ हैं जान की हानि की भरपाई नहीं हो सकती है और प्रकृति को स्वयं के पुनर्निर्माण में सैंकड़ों वर्ष लगेगे सबसे बड़ी त्रासदी यह है कि त्रासदी के सबक बिल्कुल नहीं सीखे जाते हैं

A particular state in the Western Ghats has suffered the most because

पश्चिमी घाट के एक राज्य विशेष को ही सर्वाधिक हानि क्यों हुई है ? क्योंकि

[Question ID = 1998][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q48]

1. It has caused most damage on the environment/इसने पर्यावरण को सर्वाधिक क्षति पहुंचाई है
[Option ID = 7989]
2. It has most of the biodiversity hotspots of the country/यहां देश में जैव विविधता के सर्वाधिक हॉट स्पॉट हैं
[Option ID = 7990]
3. The state has many hill stations/राज्य में अनेक पर्वतीय स्थल हैं
[Option ID = 7991]
4. The state has too many checks and regulations regarding environment/राज्य में पर्यावरण संबंधी अनेक रोक और विनियम हैं
[Option ID = 7992]

4) Read the given passage carefully and answer the following question.

Two factors have mainly caused the present disastrous conditions and events. One is the change in rainfall pattern resulting from climate change. The monsoon behaviour has changed, and rainfall that used to happen over many days occur in a day or even in hours, making it difficult for the soil in the plains and the hills and for many manmade structures to withstand the impact. The high altitude areas along the Western Ghats have been especially vulnerable, because of encroachments, destruction of forests, quarrying and mining, formation of human settlements, setting up of industries and other commercial enterprises, promotion of activities like tourism without checks and regulations and diminution of biodiversity. All these have separately and collectively contributed to the present situation in the Western Ghats region which is ecologically very sensitive and valuable. A western ghat State which has inflicted the most damage on the environment has come to suffer the most.

The report of the Madhav Gadgil Committee which studied the destruction caused to the Western Ghats environment and made sensible recommendations to remedy the situation was thrown into the dust bin, and another committee under Dr K Kasturirangan was setup to water down its proposals. The recommendations of the Kasturirangan Committee were also not implemented. Gadgil had prophetically warned in 2013 that the tragedy that is waiting to happen will not take ages but only four or five years to happen. The abnormal natural events and the huge devastation caused by them now may only be intimations of bigger calamities lying in wait in future. Lives which are lost now will not be regained, and nature which is lost will take several hundred years to rebuild itself. The greater tragedy is that the lessons of the tragedy are not learnt at all.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसके आधार पर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

वर्तमान विनाशकारी स्थिति व घटना के मुख्यतः दो कारक हैं एक है जलवायु परिवर्तन के फलस्वरूप वर्षा पैटर्न में परिवर्तन मानसून व्यवहार परिवर्तित हो गया है और अनेक दिनों में होने वाली वर्षा अब एक दिन या घंटों में ही हो जाती है फलस्वरूप मैदानी और पर्वतीय क्षेत्रों में मिट्टी और अनेक मानव निर्मित ढांचे इसका प्रभाव वहन नहीं कर पाते हैं पश्चिमी घाट के साथ के अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्र, अतिक्रमण, वनों के विध्वंस, सुदाई और खनन, मानव बस्तियों के निर्माण, उद्योगों व अन्य वाणिज्यिक उद्यमों की स्थापना, अनियंत्रित व अनियमित पर्यटन जैसी गतिविधियों के उन्नयन व जैव विविधता के कम होने, आदि के कारण, अत्यधिक संवेदनशील हैं ये सब अलग - अलग और सामूहिक रूप से पश्चिमी घाट क्षेत्र, जो पारिस्थितिकीय दृष्टि से अत्यधिक संवेदी और मूल्यवान है, की वर्तमान स्थिति के लिए उत्तरदायी हैं पश्चिमी घाट का एक राज्य, जिसने पर्यावरण की सर्वाधिक क्षति की है, उसे ही सर्वाधिक हानि हुई है

माधव गाडगिल समिति ने पश्चिमी घाट पर्यावरण के विनाश का अध्ययन किया है और स्थिति के प्रतिकार के लिए तर्कसंगत अनुशंसाएं की हैं इस समिति की रिपोर्ट को रद्दी की टोकरी में फेंक दिया गया और इसके प्रस्तावों को हटका करने के लिए डॉ. के. कस्तूरीरंगन की अध्यक्षता में एक अन्य समिति गठित कर दी गई कस्तूरीरंगन समिति की अनुशंसाओं को भी कार्यान्वित नहीं किया गया गाडगिल ने 2013 में ही भविष्य के लिए चेतावनी दी थी कि होने वाली त्रासदी को कोई युग नहीं वरुन केवल चार - पांच वर्ष ही लगेंगे ये असामान्य प्राकृतिक घटनाएं और इनके कारण हुये अत्यधिक विनाश अब शायद भविष्य की बड़ी आपदाओं की सूचना मातृ हैं जान की हानि की भरपाई नहीं हो सकती है और प्रकृति को स्वयं के पुनर्निर्माण में सैंकड़ों वर्ष लगेंगे सबसे बड़ी त्रासदी यह है कि त्रासदी के सबक विलकुल नहीं सीखे जाते हैं

What is the real tragedy with respect to natural disasters in the Western ghats?

पश्चिमी घाट में प्राकृतिक विपदा के संदर्भ में वास्तविक त्रासदी क्या है ?

[Question ID = 1999][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q49]

1. Loss of human lives/मनुष्यों की जान की हानि

[Option ID = 7993]

2. The abnormal natural events/असामान्य प्राकृतिक घटनाएं

[Option ID = 7994]

3. Not realising the gravity of the consequences of climate change/जलवायु परिवर्तन के परिणामों की गंभीरता की अनुभूति न होना

[Option ID = 7995]

4. Downgrading the disasters/विपदाओं की श्रेणी कम करना

[Option ID = 7996]

5) Read the given passage carefully and answer the following question.

Two factors have mainly caused the present disastrous conditions and events. One is the change in rainfall pattern resulting from climate change. The monsoon behaviour has changed, and rainfall that used to happen over many days occur in a day or even in hours, making it difficult for the soil in the plains and the hills and for many manmade structures to withstand the impact. The high altitude areas along the Western Ghats have been especially vulnerable, because of encroachments, destruction of forests, quarrying and mining, formation of human settlements, setting up of industries and other commercial enterprises, promotion of activities like tourism without checks and regulations and diminution of biodiversity. All these have separately and collectively contributed to the present situation in the Western Ghats region which is ecologically very sensitive and valuable. A western ghat State which has inflicted the most damage on the environment has come to suffer the most.

The report of the Madhav Gadgil Committee which studied the destruction caused to the Western Ghats environment and made sensible recommendations to remedy the situation was thrown into the dust bin, and another committee under Dr K Kasturirangan was setup to water down its proposals. The recommendations of the Kasturirangan Committee were also not implemented. Gadgil had prophetically warned in 2013 that the tragedy that is waiting to happen will not take ages but only four or five years to happen. The abnormal natural events and the huge devastation caused by them now may only be intimations of bigger calamities lying in wait in future. Lives which are lost now will not be regained, and nature which is lost will take several hundred years to rebuild itself. The greater tragedy is that the lessons of the tragedy are not learnt at all.

नीचे दिए गए गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसके आधार पर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए :

वर्तमान विनाशकारी स्थिति व घटना के मुख्यतः दो कारक हैं एक है जलवायु परिवर्तन के फलस्वरूप वर्षा पैटर्न में परिवर्तन मानसून व्यवहार परिवर्तित हो गया है और अनेक दिनों में होने वाली वर्षा अब एक दिन या घंटों में ही हो जाती है फलस्वरूप मैदानी और पर्वतीय क्षेत्रों में मिट्टी और अनेक मानव निर्मित ढांचे इसका प्रभाव वहन नहीं कर पाते हैं पश्चिमी घाट के साथ के अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्र, अतिक्रमण, वनों के विध्वंस, सुदाई और खनन, मानव बस्तियों के निर्माण, उद्योगों व अन्य वाणिज्यिक उद्यमों की स्थापना, अनियंत्रित व अनियमित पर्यटन जैसी गतिविधियों के उन्नयन व जैव विविधता के कम होने, आदि के कारण, अत्यधिक संवेदनशील हैं ये सब अलग - अलग और सामूहिक रूप से पश्चिमी घाट क्षेत्र, जो पारिस्थितिकीय दृष्टि से अत्यधिक संवेदी और मूल्यवान है, की वर्तमान स्थिति के लिए उत्तरदायी हैं पश्चिमी घाट का एक राज्य, जिसने पर्यावरण की सर्वाधिक क्षति की है, उसे ही सर्वाधिक हानि हुई है

माधव गाडगिल समिति ने पश्चिमी घाट पर्यावरण के विनाश का अध्ययन किया है और स्थिति के प्रतिकार के लिए तर्कसंगत अनुशंसाएं की हैं इस समिति की रिपोर्ट को रद्दी की टोकरी में फेंक दिया गया और इसके प्रस्तावों को हटका करने के लिए डॉ. के. कस्तूरीरंगन की अध्यक्षता में एक अन्य समिति गठित कर दी गई कस्तूरीरंगन समिति की अनुशंसाओं को भी कार्यान्वित नहीं किया गया गाडगिल ने 2013 में ही भविष्य के लिए चेतावनी दी थी कि होने वाली त्रासदी को कोई युग नहीं वरुन केवल चार - पांच वर्ष ही लगेंगे ये असामान्य प्राकृतिक घटनाएं और इनके कारण हुये अत्यधिक विनाश अब शायद भविष्य की बड़ी आपदाओं की सूचना मातृ हैं जान की हानि की भरपाई नहीं हो सकती है और प्रकृति को स्वयं के पुनर्निर्माण में सैंकड़ों वर्ष लगेंगे सबसे बड़ी त्रासदी यह है कि त्रासदी के सबक विलकुल नहीं सीखे जाते हैं

The author of the passage regrets

गद्यांश के लेखक को खेद है

[Question ID = 2000][Question Description = S2_qSNz_PG_GP10_Q50]

1. Environmental ignorance on the part of policymakers/नीति निर्माताओं की पर्यावरणीय अज्ञानता से

[Option ID = 7997]

2. Vulnerability of high altitude areas/अधिक ऊंचाई वाले क्षेत्रों की अत्यधिक संवेदनशीलता से

[Option ID = 7998]

3. Impact of environmental disasters/पर्यावरणीय विनाश के प्रभाव से

[Option ID = 7999]

4. Non-implementation of reports of committees/समितियों की रिपोर्टों को विचारान्वित न किये जाने से

[Option ID = 8000]

