

UGC NET 2021 French French Version

Topic:- 39FRENCH_A

1) Lequel des suivants est un peintre du XIX^e Siècle ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) Pablo Picasso | (2) Paul Cézanne |
| (3) André Gide | (4) Marcel Pagnol |

[Question ID = 2737][Question Description = Q01_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10411]
- 2 [Option ID = 10412]
- 3 [Option ID = 10413]
- 4 [Option ID = 10414]

2) Lequel des chanteurs suivants est connu pour la chanson, Le Parapluie ?

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (1) Sophie Lorraine | (2) George Brassens |
| (3) Francis Cabrel | (4) Serge Gainsbourg |

[Question ID = 2738][Question Description = Q02_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10415]
- 2 [Option ID = 10416]
- 3 [Option ID = 10417]
- 4 [Option ID = 10418]

3) De quel procédé s'agit-il quand Racine dit << Je brûle pour Thésée >> ?

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) Litôte | (2) Métonymie |
| (3) Métaphore | (4) Oxymore |

[Question ID = 2739][Question Description = Q03_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10419]
- 2 [Option ID = 10420]
- 3 [Option ID = 10421]
- 4 [Option ID = 10422]

4) Parmi les sons suivants lequel est un son apicodental, sonore et nasal ?

- | | |
|---------|---------|
| (1) /d/ | (2) /m/ |
| (3) /n/ | (4) /t/ |

[Question ID = 2740][Question Description = Q04_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10423]
- 2 [Option ID = 10424]
- 3 [Option ID = 10425]
- 4 [Option ID = 10426]

5) Combien de phonèmes y a-t-il dans le mot << dérobée >> ?

- | | |
|-------|-------|
| (1) 6 | (2) 3 |
| (3) 8 | (4) 7 |

[Question ID = 2741][Question Description = Q05_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10427]
- 2 [Option ID = 10428]
- 3 [Option ID = 10429]
- 4 [Option ID = 10430]

6) Que signifie l'expression "avoir du pot"?

- | | |
|------------------------|---------------------------------|
| (1) avoir un problème | (2) être malade |
| (3) avoir de la chance | (4) mettre les plantes en terre |

[Question ID = 2742][Question Description = Q06_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10431]
2. 2 [Option ID = 10432]
3. 3 [Option ID = 10433]
4. 4 [Option ID = 10434]

7) Quel est le sous-titre d'Emile de Rousseau?

- | | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| (1) <u>De l'Optimisme</u> | (2) <u>De l'Education</u> |
| (3) <u>De la Destinée</u> | (4) <u>Des Malheurs de la Vertu</u> |

[Question ID = 2743][Question Description = Q07_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10435]
2. 2 [Option ID = 10436]
3. 3 [Option ID = 10437]
4. 4 [Option ID = 10438]

8) Quel est le pluriel de "Savoir-faire"?

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| (1) Des Savoirs-faire | (2) Des Savoir-faires |
| (3) Des Savoirs-faires | (4) Des Savoir-faire |

[Question ID = 2744][Question Description = Q08_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10439]
2. 2 [Option ID = 10440]
3. 3 [Option ID = 10441]
4. 4 [Option ID = 10442]

9) Qui sont les théoriciens du Nouveau Roman ?

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| (1) Sartre, Camus, Sarraute | (2) Robbe-Grillet, Butor, Sarraute |
| (3) Balzac, Butor, Sarraute | (4) Mauriac, Sartre, Camus |

[Question ID = 2745][Question Description = Q09_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10443]
2. 2 [Option ID = 10444]
3. 3 [Option ID = 10445]
4. 4 [Option ID = 10446]

10) "Cette chanteuse a une _____ incroyable".

Parmi les mots suivants, lequel remplit le blanc dans la phrase ci-dessus ?

- | | |
|----------|----------|
| (1) Voie | (2) Voix |
| (3) Vois | (4) Voit |

[Question ID = 2746][Question Description = Q10_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10447]
2. 2 [Option ID = 10448]
3. 3 [Option ID = 10449]
4. 4 [Option ID = 10450]

11) Quelle est la forme correcte pour remplir le blanc ?

<< Elles se sont _____ compte de leurs erreurs >>

- | | |
|------------|-------------|
| (1) rendu | (2) rendues |
| (3) rendus | (4) rendue |

[Question ID = 2747][Question Description = Q11_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10451]
2. 2 [Option ID = 10452]
3. 3 [Option ID = 10453]
4. 4 [Option ID = 10454]

12) De quoi parle le roman, Le Voile de Draupadi?

- (1) la condition féminine (2) la réalité du système colonial
(3) l'indépendance de l'Afrique (4) la négritude

[Question ID = 2748][Question Description = Q12_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10455]
2. 2 [Option ID = 10456]
3. 3 [Option ID = 10457]
4. 4 [Option ID = 10458]

13) Dans Une Lettre si longue comment s'appelle la camarade de classe de la fille de la narratrice qui épouse le vieux qui lui achetait des robes ?

- (1) Toussine (2) Léocadie
(3) Binetout (4) Minerve

[Question ID = 2749][Question Description = Q13_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10459]
2. 2 [Option ID = 10460]
3. 3 [Option ID = 10461]
4. 4 [Option ID = 10462]

14) Quelle option remplit la case ?

<< Je Cherche ta sœur. Je ne _____ trouve nulle part. >>

- (1) là (2) l'a
(3) l'as (4) la

[Question ID = 2750][Question Description = Q14_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10463]
2. 2 [Option ID = 10464]
3. 3 [Option ID = 10465]
4. 4 [Option ID = 10466]

15) Quelle forme remplit la case blanche ?

<< Ils veulent _____ apprendre la musique >>

- (1) tout (2) toute
(3) toutes (4) tous

[Question ID = 2751][Question Description = Q15_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10467]
2. 2 [Option ID = 10468]
3. 3 [Option ID = 10469]
4. 4 [Option ID = 10470]

16) De quel procédé linguistique s'agit-il lorsqu'on utilise le terme 'télé' pour 'télévision' ?

- (1) Durcissement (2) Enjambement
(3) Assimilation (4) Apocopie

[Question ID = 2752][Question Description = Q16_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10471]
2. 2 [Option ID = 10472]
3. 3 [Option ID = 10473]
4. 4 [Option ID = 10474]

17) Qu'est-ce que c'est Saragosse ?

- (1) Un Chateau (2) Une Ville
(3) Une Colline (4) Un groupe militaire

[Question ID = 2753][Question Description = Q17_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10475]

- 2. 2 [Option ID = 10476]
- 3. 3 [Option ID = 10477]
- 4. 4 [Option ID = 10478]

18) Lequel de ces traits se manifeste dans la poésie du XVI^e siècle ?

- (1) L'inspiration philosophique
- (2) L'inspiration érotique
- (3) L'inspiration humoristique
- (4) L'inspiration biblique

[Question ID = 2754][Question Description = Q18_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10479]
- 2. 2 [Option ID = 10480]
- 3. 3 [Option ID = 10481]
- 4. 4 [Option ID = 10482]

19) Dans quelle pièce de Racine se trouve

le vers suivant : "Soleil, je te viens voir pour la dernière fois"?

- (1) Phèdre
- (2) Andromaque
- (3) Britannicus
- (4) Bérénice

[Question ID = 2755][Question Description = Q19_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10483]
- 2. 2 [Option ID = 10484]
- 3. 3 [Option ID = 10485]
- 4. 4 [Option ID = 10486]

20) Qui sont les philosophes des Lumières?

- (1) Claude Bernard, August Comte, Ernest Renan
- (2) Voltaire, Rousseau, D'Alembert
- (3) Robespierre, Marat, Danton
- (4) Montesquieu, Marivaux, Beaumarchais

[Question ID = 2756][Question Description = Q20_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10487]
- 2. 2 [Option ID = 10488]
- 3. 3 [Option ID = 10489]
- 4. 4 [Option ID = 10490]

21) A quoi renvoie le terme "Ends" dans le modèle "SPEAKING" de Dell Hymes?

- (1) Intentions des participants
- (2) Buts et résultats de l'activité de communication
- (3) Normes d'interaction
- (4) Cadre physique de l'échange

[Question ID = 2757][Question Description = Q21_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10491]
- 2. 2 [Option ID = 10492]
- 3. 3 [Option ID = 10493]
- 4. 4 [Option ID = 10494]

22) Comment appelle-t-on un document en didactique des langues étrangères, qui n'a pas été conçu expressément pour l'étude de la langue mais pour répondre à une fonction de communication réelle ?

- (1) Document pédagogique
- (2) Document fabriqué
- (3) Document authentique
- (4) Document pragmatique

[Question ID = 2758][Question Description = Q22_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10495]
- 2. 2 [Option ID = 10496]
- 3. 3 [Option ID = 10497]

23) De quel type de stratégie s'agit-il lorsqu'un apprenant réfléchit sur son processus d'apprentissage et il s'auto corrige ?

- (1) Stratégie cognitive (2) Stratégie socio-affective
(3) Stratégie métacognitive (4) Stratégie cumulative

[Question ID = 2759][Question Description = Q23_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10499]
2. 2 [Option ID = 10500]
3. 3 [Option ID = 10501]
4. 4 [Option ID = 10502]

24) Qu'entendez-vous par la lecture globale?

- (1) Il s'agit d'une lecture intégrale exhaustive
(2) Il s'agit de repérer des indices pertinents pour l'information recherchée
(3) Il s'agit de repérer des indices permettant la construction d'hypothèses sur le sens
(4) Il s'agit d'une lecture détaillée

[Question ID = 2760][Question Description = Q24_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10503]
2. 2 [Option ID = 10504]
3. 3 [Option ID = 10505]
4. 4 [Option ID = 10506]

25) A quelle théorie d'apprentissage fait allusion le texte suivant?

Le processus d'apprentissage d'une langue s'explique par la formation d'habitudes à travers l'association "stimuli-réponses"

Cochez la bonne réponse :

- (1) Constructivisme (2) Socio-cognitivism
(3) Gestaltisme (4) Behaviorisme

[Question ID = 2761][Question Description = Q25_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10507]
2. 2 [Option ID = 10508]
3. 3 [Option ID = 10509]
4. 4 [Option ID = 10510]

26) Lequel de ces pays servait de modèle de monarchie parlementaire aux philosophes du XVIII^e siècle?

- (1) La Prusse (2) La Russie
(3) L'Angleterre (4) La Hollande

[Question ID = 2762][Question Description = Q26_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10511]
2. 2 [Option ID = 10512]
3. 3 [Option ID = 10513]
4. 4 [Option ID = 10514]

27) Avec lequel de ces affaires, "J'accuse" est associé?

- (1) L'affaire Calas (2) L'affaire des colliers
(3) L'affaire Dreyfus (4) L'affaire Sarkozy-Kadhafi

[Question ID = 2763][Question Description = Q27_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10515]
2. 2 [Option ID = 10516]
3. 3 [Option ID = 10517]
4. 4 [Option ID = 10518]

28) Parmi ces œuvres, laquelle est écrite par Simone de Beauvoir ?

- (1) *La Nausée* (2) *La Condition Humaine*
(3) *Les Justes* (4) *La Force des Choses*

[Question ID = 2764][Question Description = Q28_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10519]
2. 2 [Option ID = 10520]
3. 3 [Option ID = 10521]
4. 4 [Option ID = 10522]

29) Que privilégie un traducteur cibliste?

- (1) Il privilégie les sources de la langue cible
(2) Il privilégie les attentes linguistiques, stylistiques et socio culturelles des destinataires
(3) Il privilégie les attentes linguistiques, stylistiques et socio culturelles des destinataires
(4) Il s'attache aux signifiants de la langue d'auteur

[Question ID = 2765][Question Description = Q29_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10523]
2. 2 [Option ID = 10524]
3. 3 [Option ID = 10525]
4. 4 [Option ID = 10526]

30) De quel cas s'agit-il, si on traduit "weeds" par "les mauvaises herbes" en français?

Cochez ea bonne réponse :

- (1) Sous-traduction (2) Dilution
(3) Concentration (4) Variante stylistique

[Question ID = 2766][Question Description = Q30_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10527]
2. 2 [Option ID = 10528]
3. 3 [Option ID = 10529]
4. 4 [Option ID = 10530]

31) Qui a rédigé The word against the word Initiation à la version anglaise?

- (1) Jean Delisle (2) Françoise Grellet
(3) Jean Dubois (4) Marianne Lederer

[Question ID = 2767][Question Description = Q31_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10531]
2. 2 [Option ID = 10532]
3. 3 [Option ID = 10533]
4. 4 [Option ID = 10534]

32) Avec qui associe-t-on "les tendances déformantes" de la traduction?

- (1) André Lefèvre (2) Danica Selescovitch
(3) Antoine Berman (4) Susan Bassnett

[Question ID = 2768][Question Description = Q32_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10535]
2. 2 [Option ID = 10536]
3. 3 [Option ID = 10537]
4. 4 [Option ID = 10538]

33) Que veut dire l'expression suivante en traduction :

Les traducteurs sont amateurs de "verres colorés".

- (1) Les traducteurs pratiquent l'équivalence formelle
- (2) Les traducteurs pratiquent l'équivalence dynamique
- (3) Les traducteurs sont connaisseurs de la poésie locale
- (4) Les traducteurs restent plus près du public cible

[Question ID = 2769][Question Description = Q33_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10539]
2. 2 [Option ID = 10540]
3. 3 [Option ID = 10541]
4. 4 [Option ID = 10542]

34) Quelles options conviennent pour remplir les blancs ?

<< Ces personnes, tous ingénieurs _____ d'un petit village indien, ont trouvé des solutions _____ au problème. >>

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| (1) Originnaire – Originale | (2) Originaires – Originale |
| (3) Originnaire – Originales | (4) Originaires – Originales |

[Question ID = 2770][Question Description = Q34_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10543]
2. 2 [Option ID = 10544]
3. 3 [Option ID = 10545]
4. 4 [Option ID = 10546]

35) Quelle forme convient pour remplir le blanc ?

<< Les enfants ont terminé _____ tartines. >>

- | | |
|-------------|------------|
| (1) leur | (2) leurs |
| (3) l'heure | (4) leures |

[Question ID = 2771][Question Description = Q35_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10547]
2. 2 [Option ID = 10548]
3. 3 [Option ID = 10549]
4. 4 [Option ID = 10550]

36) << Les billets d'avion coûtent _____ >>

Parmi les formes suivantes, laquelle remplit le blanc dans la phrase ci-dessus ?

- | | |
|-----------|------------|
| (1) Chers | (2) Chères |
| (3) Cher | (4) Chère |

[Question ID = 2772][Question Description = Q36_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10551]
2. 2 [Option ID = 10552]
3. 3 [Option ID = 10553]
4. 4 [Option ID = 10554]

37) Quelle option convient pour remplir la case vide ?

<< Nous avons noté _____ irrégularités dans la procédure. >>

- | | |
|-----------------|---------------|
| (1) quelque | (2) quelleque |
| (3) quelles-que | (4) quelques |

[Question ID = 2773][Question Description = Q37_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10555]

2. 2 [Option ID = 10556]
3. 3 [Option ID = 10557]
4. 4 [Option ID = 10558]

38) Quelle est la meilleure traduction ?

– Foreign Currencies Bought and Sold

- (1) Les monnaies étrangères ont été achetées et vendues
- (2) Les monnaies de l'extérieur ont été achetées et vendues
- (3) Achat et vente de monnaies étrangères
- (4) La transaction des monnaies étrangères s'est terminée

[Question ID = 2774][Question Description = Q38_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10559]
2. 2 [Option ID = 10560]
3. 3 [Option ID = 10561]
4. 4 [Option ID = 10562]

39) Quelle est la meilleure traduction ?

– He was rushed to the hospital.

- (1) Il a été transporté d'urgence à l'hôpital.
- (2) Il a été transféré rapidement à l'Hôpital.
- (3) Il a été précipité à l'Hôpital.
- (4) Il a été envoyé à l'Hôpital à une vitesse rapide.

[Question ID = 2775][Question Description = Q39_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10563]
2. 2 [Option ID = 10564]
3. 3 [Option ID = 10565]
4. 4 [Option ID = 10566]

40) Quelle est la meilleure traduction ?

– The ink comes off on your fingers.

- (1) L'encre vient sur les doigts.
- (2) L'encre abîme tous vos doigts.
- (3) L'encre provient de vos doigts.
- (4) L'encre vous tache les doigts.

[Question ID = 2776][Question Description = Q40_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10567]
2. 2 [Option ID = 10568]
3. 3 [Option ID = 10569]
4. 4 [Option ID = 10570]

41) Quels sont les mots avec trois syllabes ?

- (A) Homophile
- (B) Fragilité
- (C) Fulmicoton
- (D) Fulminer

Cochez la bonne réponse :

- (1) (C) et (D)
- (2) (A) et (D)

(3) (B) et (D)

(4) (A) et (C)

[Question ID = 2777][Question Description = Q41_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10571]
2. 2 [Option ID = 10572]
3. 3 [Option ID = 10573]
4. 4 [Option ID = 10574]

42) Parmi les écrivains suivants, qui n'ont pas obtenu le Prix Nobel de la littérature?

- (A) André Gide
- (B) André Malraux
- (C) André Breton
- (D) Claude Simon

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (B) et (C)
- (3) (C) et (D)
- (4) (A) et (D)

[Question ID = 2778][Question Description = Q42_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10575]
2. 2 [Option ID = 10576]
3. 3 [Option ID = 10577]
4. 4 [Option ID = 10578]

43) Qui sont les personnages de l'Aventure Ambigué?

- (A) Man Ninotte
- (B) Samba Diallo
- (C) La Grande Royale
- (D) Fama

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (B) et (C)
- (3) (C) et (D)
- (4) (A) et (D)

[Question ID = 2779][Question Description = Q43_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10579]
2. 2 [Option ID = 10580]
3. 3 [Option ID = 10581]
4. 4 [Option ID = 10582]

44) Qu'est ce que les trouvères écrivent au Moyen Age ?

- (A) Les exploits guerriers
- (B) Les idées philosophiques
- (C) Le sentiment de l'honneur

(D) Les idées réalistes

Cochez la bonne réponse :

- (1) (B) et (D)
- (2) (A) et (C)
- (3) (B) et (C)
- (4) (A) et (D)

[Question ID = 2780][Question Description = Q44_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10583]
- 2. 2 [Option ID = 10584]
- 3. 3 [Option ID = 10585]
- 4. 4 [Option ID = 10586]

45) Quelles sont Les œuvre poétiques de Ronsard?

- (A) Hymnes
- (B) Le Lais
- (C) Discours
- (D) Sagesse

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (B) et (C)
- (3) (A) et (D)
- (4) (A) et (C)

[Question ID = 2781][Question Description = Q45_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10587]
- 2. 2 [Option ID = 10588]
- 3. 3 [Option ID = 10589]
- 4. 4 [Option ID = 10590]

46) Lesquels de ces personnages sont créés par Molière?

- (A) Dorante
- (B) Hermione
- (C) Athalie
- (D) Uranie

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (D)
- (2) (B) et (C)
- (3) (C) et (D)
- (4) (B) et (D)

[Question ID = 2782][Question Description = Q46_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10591]
- 2. 2 [Option ID = 10592]
- 3. 3 [Option ID = 10593]
- 4. 4 [Option ID = 10594]

47) Qui sont les rois mérovingiens ?

- (A) Clovis
- (B) Childeric I^{er}
- (C) Mérovée
- (D) Thibert I^{er}

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (D)
- (2) (A) et (B)
- (3) (C) et (D)
- (4) (B) et (C)

[Question ID = 2783][Question Description = Q47_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10595]
- 2. 2 [Option ID = 10596]
- 3. 3 [Option ID = 10597]
- 4. 4 [Option ID = 10598]

48) Quels facteurs principaux ont contribué dans le développement de l'approche communicative en France?

- (A) Critique des méthodes directes
- (B) Utilisation d'outils nouveaux permettant de définir les besoins des apprenants
- (C) Priorité accordée à l'oral
- (D) Critique des méthodes audio visuelles

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (A) et (C)
- (3) (B) et (D)
- (4) (C) et (D)

[Question ID = 2784][Question Description = Q48_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10599]
- 2. 2 [Option ID = 10600]
- 3. 3 [Option ID = 10601]
- 4. 4 [Option ID = 10602]

49) Sur quoi porte l'enquête du Français fondamental, basée sur le critère de fréquence d'emploi?

- (A) Notions fondamentales
- (B) Lexique fondamental
- (C) Phonèmes de base
- (D) Structurés fondamentales

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)

- (1) (A) et (B)
- (2) (B) et (C)
- (3) (B) et (D)
- (4) (A) et (D)

[Question ID = 2785][Question Description = Q49_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10603]
- 2. 2 [Option ID = 10604]
- 3. 3 [Option ID = 10605]
- 4. 4 [Option ID = 10606]

50) Sur quoi se base la recherche empirique en didactique des langues étrangères?

- (A) Traitement des notions théoriques
- (B) Collecte des données à caractère non mesurable
- (C) Observation
- (D) Expérimentation

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (A) et (C)
- (3) (B) et (C)
- (4) (C) et (D)

[Question ID = 2786][Question Description = Q50_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10607]
- 2. 2 [Option ID = 10608]
- 3. 3 [Option ID = 10609]
- 4. 4 [Option ID = 10610]

51) Quels sont les traits de l'oralité ?

- (A) Phatèmes
- (B) Reprises
- (C) Débit rythmique
- (D) Formes nominales

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (A) et (C)
- (3) (A) et (D)
- (4) (B) et (C)

[Question ID = 2787][Question Description = Q51_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10611]
- 2. 2 [Option ID = 10612]
- 3. 3 [Option ID = 10613]
- 4. 4 [Option ID = 10614]

52) Comment peut-on traduire ?

– The date for the next meeting has been tentatively scheduled for the 20th March.

- (A) Date provisoire de la prochaine réunion : 20 mars
- (B) Date tentative pour la prochaine réunion est le 20 mars
- (C) La prochaine réunion pourrait avoir lieu le 20 mars
- (D) La prochaine fois la réunion aura lieu tentativement le 20 mars

Cochez le bon choix :

- (1) (A) et (B)
- (2) (A) et (C)
- (3) (C) et (D)
- (4) (B) et (D)

[Question ID = 2788][Question Description = Q52_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10615]
- 2. 2 [Option ID = 10616]
- 3. 3 [Option ID = 10617]
- 4. 4 [Option ID = 10618]

53) Qui a contribué à la rédaction de la

Pédagogie raisonnée de l'interprétation?

- (A) Marianne Lederer
- (B) Lawrence Venuti
- (C) Danica Seleskovilch
- (D) Paul St. Pierre

Quel est le bon choix?

- (1) (A) et (C)
- (2) (A) et (B)
- (3) (B) et (D)
- (4) (C) et (D)

[Question ID = 2789][Question Description = Q53_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10619]
- 2. 2 [Option ID = 10620]
- 3. 3 [Option ID = 10621]
- 4. 4 [Option ID = 10622]

54) Dans quel roman d'Anne Hébert, rencontre-t-on les personnages de Jérôme Rolland et Elizabeth?

- (1) Kamouraska
- (2) Héloïse
- (3) Les Fous de Bassam
- (4) Le Premier Jardin

[Question ID = 2790][Question Description = Q54_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10623]
- 2. 2 [Option ID = 10624]
- 3. 3 [Option ID = 10625]
- 4. 4 [Option ID = 10626]

55) Qui a dit : « La démocratie, ce n'est pas la loi de la majorité, mais la protection de la minorité »?

- (1) J.P. Sartre
- (2) Eugène Ionesco
- (3) Albert Camus
- (4) Samuel Beckett

[Question ID = 2791][Question Description = Q55_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10627]

2. 2 [Option ID = 10628]
3. 3 [Option ID = 10629]
4. 4 [Option ID = 10630]

56) Quel personnage de conte de fées de Charles Perrault, tue les femmes qu'il épouse parce qu'elles entrent dans une chambre interdite ?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1) Barbe noire | (2) Barbe rouge |
| (3) Barbe blanche | (4) Barbe bleue |

[Question ID = 2792][Question Description = Q56_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10631]
2. 2 [Option ID = 10632]
3. 3 [Option ID = 10633]
4. 4 [Option ID = 10634]

57) De quel procédé de traduction s'agit-il dans l'exemple suivant :

– The evening was oppressively warm.

La soirée était d'une chaleur accablante.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) Chassé-Croisé | (2) Transposition |
| (3) Calque | (4) Modulation |

[Question ID = 2793][Question Description = Q57_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10635]
2. 2 [Option ID = 10636]
3. 3 [Option ID = 10637]
4. 4 [Option ID = 10638]

58) Comment appelle-t-on le résultat d'un étouffement qui consiste à remplacer un mot du texte source par un groupe de mots ?

- | | |
|----------------|------------------|
| (1) Concession | (2) Transparence |
| (3) Périphrase | (4) Compensation |

[Question ID = 2794][Question Description = Q58_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10639]
2. 2 [Option ID = 10640]
3. 3 [Option ID = 10641]
4. 4 [Option ID = 10642]

59) Pour quel roman, Tahar Ben Jelloun a-t-il reçu le prix Goncourt ?

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| (1) <u>L'Enfant de sable</u> | (2) <u>Moha le fou, Moha le sage</u> |
| (3) <u>La Nuit Sacrée</u> | (4) <u>La Réclusion Solitaire</u> |

[Question ID = 2795][Question Description = Q59_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10643]
2. 2 [Option ID = 10644]
3. 3 [Option ID = 10645]
4. 4 [Option ID = 10646]

60) De quel procédé de traduction s'agit-il dans l'exemple suivant :

– He read the book from cover to cover

– Il a lu le livre de la première à la dernière page

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Transposition | (2) Modulation |
| (3) Calque | (4) Modalisation |

[Question ID = 2796][Question Description = Q60_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10647]
2. 2 [Option ID = 10648]
3. 3 [Option ID = 10649]
4. 4 [Option ID = 10650]

61) De quel procédé de traduction s'agit-il dans l'exemple suivant :

– An old woman hobbled in from the back.

– Une vieille femme arriva en boitant de l'arrière boutique

- (1) Chassé – Croisé (2) Adaptation
(3) Calque (4) Modulation

[Question ID = 2797][Question Description = Q61_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10651]
2. 2 [Option ID = 10652]
3. 3 [Option ID = 10653]
4. 4 [Option ID = 10654]

62) Dans quelle région, la danse da la brioche est pratiquée au moment de mariage?

- (1) Vendée (2) Bretagne
(3) Pays de la Loire (4) Alsace

[Question ID = 2798][Question Description = Q62_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10655]
2. 2 [Option ID = 10656]
3. 3 [Option ID = 10657]
4. 4 [Option ID = 10658]

63) Quels termes appartiennent au champ lexical de danse ?

- (A) Revirement
(B) Musculature
(C) Vroum
(D) Circonvolution

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
(2) (A) et (D)
(3) (B) et (C)
(4) (C) et (D)

[Question ID = 2799][Question Description = Q63_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10659]
2. 2 [Option ID = 10660]
3. 3 [Option ID = 10661]
4. 4 [Option ID = 10662]

64) Ou trouve-t-on la grappa, une boisson alcoolisée ?

- (1) Le Vanuatu (2) La Polynésie
(3) Le Laos (4) Le Val d'Aoste

[Question ID = 2800][Question Description = Q64_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10663]
2. 2 [Option ID = 10664]
3. 3 [Option ID = 10665]
4. 4 [Option ID = 10666]

65) Quels sont les personnages principaux de la bande dessinée, Tintin ?

- (A) Le Docteur Müller

- (B) Dupond et Dupont
- (C) Dupon et Dupom
- (D) Le Professeur Tournevite

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A) et (B)
- (2) (A) et (C)
- (3) (A) et (D)
- (4) (B) et (D)

[Question ID = 2801][Question Description = Q65_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10667]
- 2. 2 [Option ID = 10668]
- 3. 3 [Option ID = 10669]
- 4. 4 [Option ID = 10670]

66) Associez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(Auteur)	(Pays)
(A) Kateb Yacine	(I) Tunisie
(B) Albert Memmi	(II) Algérie
(C) Tahar Ben Jalloun	(III) Egypte
(D) Naguib Mahfouz	(IV) Maroc

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 2802][Question Description = Q66_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10671]
- 2. 2 [Option ID = 10672]
- 3. 3 [Option ID = 10673]
- 4. 4 [Option ID = 10674]

67) Par quelles options remplit-on les cases blanches dans la phrase suivante?

Juliette _____ habillée tôt, mais Julien n'a pas _____ chaussures.
_____ vraiment inadmissible, tu _____ !

- (1) Sais, Ses, S'est, C'est
- (2) S'est, Ses, C'est, Sais
- (3) Sais, C'est, S'est, Ses
- (4) S'est, Ses, Sais, C'est

[Question ID = 2803][Question Description = Q67_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10675]
- 2. 2 [Option ID = 10676]
- 3. 3 [Option ID = 10677]
- 4. 4 [Option ID = 10678]

68) Parmi les auteurs suivants qui appartiennent à l'école réaliste ?

(1) Stendhal, Balzac, Flaubert

(2) Hugo, Musset, Vigny

(3) Ronsard, Du Bellay, De Baïf

(4) Racine, Corneille, Molière

[Question ID = 2804][Question Description = Q68_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10679]
- 2 [Option ID = 10680]
- 3 [Option ID = 10681]
- 4 [Option ID = 10682]

69) Reliez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I (Auteur)	Colonne II (Euvre)
(A) IONESCO	(I) <u>Le Mariage de Figaro</u>
(B) VIGNY	(II) <u>Rhinoceros</u>
(C) BEAUMARCHAIS	(III) <u>On ne badine pas avec l'amour</u>
(D) MUSSET	(IV) <u>Chatterton</u>

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

[Question ID = 2805][Question Description = Q69_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10683]
- 2 [Option ID = 10684]
- 3 [Option ID = 10685]
- 4 [Option ID = 10686]

70) Reliez les éléments de la Colonne 1 avec ceux de la Colonne II :

Colonne I (Auteur)	Colonne II (Euvre)
(A) Marguerite DURAS	(I) <u>Bonjour Tristesse</u>
(B) Françoise SAGAN	(II) <u>Mémoires d'Hadrien</u>
(C) Marguerite YOURCENAR	(III) <u>Mémoires d'une Jeune fille rangée</u>
(D) Simone DE BEAUVOIR	(IV) <u>India Song</u>

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

[Question ID = 2806][Question Description = Q70_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10687]
- 2 [Option ID = 10688]
- 3 [Option ID = 10689]
- 4 [Option ID = 10690]

71) Reliez les éléments de la Liste I avec ceux de la Liste II :

- (A) Beaumarchais
 (B) Molière
 (C) La Fontaine
 (D) Marivaux

- (I) La curiosité naît de la jalousie
 (II) Bien écouter, c'est presque répondre
 (III) L'amour, n'est que la roman du cœur,
 c'est le plaisir qui en est l'histoire
 (IV) Tout flatteur vit aux dépens de celui
 qui l'écoute

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
 (2) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
 (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
 (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

[Question ID = 2807][Question Description = Q71_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10691]
 2. 2 [Option ID = 10692]
 3. 3 [Option ID = 10693]
 4. 4 [Option ID = 10694]

72) Reliez les éléments de la Liste I avec ceux de la Liste II :

Liste I	Liste II
(A) Livres	(I) Quincallierie
(B) Viande	(II) Librairie
(C) Produits laitiers	(III) Crèmerie
(D) Outils	(IV) Boucherie

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)
 (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
 (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
 (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 2808][Question Description = Q72_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10695]
 2. 2 [Option ID = 10696]
 3. 3 [Option ID = 10697]
 4. 4 [Option ID = 10698]

73) Reliez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(A) Sung as a bug in a rug	(I) C'est un empêcheur de tourner en rond
(B) He's a dog in the manger	(II) Comme un coq en pâte
(C) Don't look a gift horse in the mouth	(III) Il était sur des charbons ardents
(D) He was like a cat on a hot tin roof	(IV) A cheval donné on ne regarde pas la bride

Cochez le bon choix :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
 (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)
 (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

[Question ID = 2809][Question Description = Q73_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10699]
 2. 2 [Option ID = 10700]
 3. 3 [Option ID = 10701]
 4. 4 [Option ID = 10702]

74) Par quelles options remplit-on les cases blanches dans la phrase suivante?

<< _____ le savoir, cet homme qui _____ un parfum épicé, m'a glacé le
 _____ en _____ allant avec un sourire. >>

Cochez la bonne réponse :

- (1) S'en, Sent, Sans, Sang (2) Sent, Sang, S'en, Sans
 (3) Sans, Sent, Sang, S'en (4) Sang, S'en, Sans, Sent

[Question ID = 2810][Question Description = Q74_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10703]
 2. 2 [Option ID = 10704]
 3. 3 [Option ID = 10705]
 4. 4 [Option ID = 10706]

75) Associez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(A) <u>Les mots du discours</u>	(I) Henri Besse
(B) <u>Situations d'oral</u>	(II) Sophie Moirand
(C) <u>Situations d'écrit</u>	(III) Monique Lebre-Peytard
(D) <u>Méthodes et pratiques des manuels de Langue</u>	(IV) Oswald Ducrot

Cochez le bon choix :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
 (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
 (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
 (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

[Question ID = 2811][Question Description = Q75_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10707]
 2. 2 [Option ID = 10708]
 3. 3 [Option ID = 10709]
 4. 4 [Option ID = 10710]

76) A partir de l'énoncé << Nos tables ne sont pas réservées pour la fête de Noël cette année>>, faites correspondre les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(A) Nos tables	(I) Syntagme Verbal
(B) (On) a réservé	(II) Syntagme adjoint
(C) Pour la fête de Noël cette année	(III) Syntagme nominal

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III)

[Question ID = 2812][Question Description = Q76_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10711]
- 2. 2 [Option ID = 10712]
- 3. 3 [Option ID = 10713]
- 4. 4 [Option ID = 10714]

77) Reliez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(A) Têtu Comme	(I) l'eau de roche
(B) Clair Comme	(II) un bœuf
(C) Pleurer Comme	(III) une mule
(D) Travailler Comme	(IV) une Madeleine

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 2813][Question Description = Q77_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10715]
- 2. 2 [Option ID = 10716]
- 3. 3 [Option ID = 10717]
- 4. 4 [Option ID = 10718]

78) Reliez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(A) Avoir l'air lointain	(I) Se défendre vaillamment
(B) Un homme collant	(II) Distract
(C) Maison de plaisance	(III) Ennuyeux
(D) Vendre cher sa vie	(IV) Habitation secondaire

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 2814][Question Description = Q78_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10719]
- 2. 2 [Option ID = 10720]
- 3. 3 [Option ID = 10721]
- 4. 4 [Option ID = 10722]

79) Reliez les éléments de la Liste I avec ceux de la Liste II :

Liste I	Liste II
(A) <u>Les Caractères</u>	(I) Madame de la Fayette
(B) <u>Zaïde</u>	(II) La Bruyère
(C) <u>Les Commencements</u>	(III) Montherlant
(D) <u>La Reine Morte</u>	(IV) Hélène Cixous

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

[Question ID = 2815][Question Description = Q79_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10723]
- 2 [Option ID = 10724]
- 3 [Option ID = 10725]
- 4 [Option ID = 10726]

80) Reliez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I	Colonne II
(A) Vanuatu	(I) Mahorais
(B) Caraïbes	(II) Bichlamar
(C) Louisiane	(III) Créole
(D) Mayotte	(IV) Cajun

Cochez la bonne réponse :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 2816][Question Description = Q80_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10727]
- 2 [Option ID = 10728]
- 3 [Option ID = 10729]
- 4 [Option ID = 10730]

81) Quel est le statut officiel de Guadeloupe?

- (1) Un département d'Outre-mer
- (2) Un territoire d'Outre-mer
- (3) Une commune d'outre-mer
- (4) Une région d'Outre-mer

[Question ID = 2817][Question Description = Q81_French_SHAAN_NOV21]

- 1 [Option ID = 10731]
- 2 [Option ID = 10732]
- 3 [Option ID = 10733]
- 4 [Option ID = 10734]

82) De quel pays est la traduction ci-joint dans l'exemple ci-joint :

De quel procede de traduction s agit-il dans l'exemple suivant :

– He cleared his throat

– Il s'éclaircit la voix

(1) Calque

(2) Modulation

(3) Adaptation

(4) Modalisation

[Question ID = 2818][Question Description = Q82_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10735]

2. 2 [Option ID = 10736]

3. 3 [Option ID = 10737]

4. 4 [Option ID = 10738]

83) Reliez les éléments de la Colonne I avec ceux de la Colonne II :

Colonne I

Colonne II

(A) Tenir le coup

(I) Téléphona

(B) Donner un coup de fil

(II) Se coiffer rapidement

(C) Se donner un coup de peigne

(III) Etre atteint au moral ou au physique

(D) En prendre un coup

(IV) Résister

Cochez la bonne réponse :

(1) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

(2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 2819][Question Description = Q83_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10739]

2. 2 [Option ID = 10740]

3. 3 [Option ID = 10741]

4. 4 [Option ID = 10742]

84) Reliez les éléments de la Liste I avec ceux de la Liste II :

Liste I

Liste II

(A) Frédéric Moreaux

(I) Romain Rolland

(B) Jean Christophe

(II) Balzac

(C) Julien Sorel

(III) Gustave Flaubert

(D) Madame Vauquer

(IV) Stendhal

Cochez la bonne réponse :

(1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

(2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

(3) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)

(4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

[Question ID = 2820][Question Description = Q84_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10743]

2. 2 [Option ID = 10744]

3. 3 [Option ID = 10745]

4. 4 [Option ID = 10746]

85)

Lisez les deux énoncés ci-dessous et cochez le bon choix :

(I) : Jodelle crée la tragédie française avec Cléopâtre et la comédie nouvelle avec Eugène.

(II) : Jodelle a écrit tragédie qui est considérée meilleure que les œuvres de garnier.

Cochez le bon choix :

- (1) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont vrais.
- (2) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont faux.
- (3) L'énoncé I est vrai mais l'énoncé II est faux.
- (4) L'énoncé I est faux mais l'énoncé II est vrai.

[Question ID = 2821][Question Description = Q85_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10747]
- 2. 2 [Option ID = 10748]
- 3. 3 [Option ID = 10749]
- 4. 4 [Option ID = 10750]

86)

Lisez les deux énoncés ci-dessous et cochez le bon choix :

(I) : La didactique de la traduction cherche les voies d'accès au savoir et tente de répondre à la question : Que faut-il enseigner pour former des traducteurs?

(II) : la didactique de la traduction a pour objet de définir le programme de traduction et le contenu des cours.

Cochez le bon choix :

- (1) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont vrais.
- (2) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont faux.
- (3) L'énoncé I est vrai mais l'énoncé II est faux.
- (4) L'énoncé I est faux mais l'énoncé II est vrai.

[Question ID = 2822][Question Description = Q86_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10751]
- 2. 2 [Option ID = 10752]
- 3. 3 [Option ID = 10753]
- 4. 4 [Option ID = 10754]

87)

Lisez les deux énoncés ci-dessous et cochez le bon choix :

(I) : La cohérence se situe sur le plan de la langue.

(II) : La cohésion se situe sur le plan logique, conceptuel.

Cochez le bon choix :

- (1) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont vrais.
- (2) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont faux.
- (3) L'énoncé I est vrai mais l'énoncé II est faux.

(4) L'énoncé I est faux mais l'énoncé II est vrai.

[Question ID = 2823][Question Description = Q87_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10755]
2. 2 [Option ID = 10756]
3. 3 [Option ID = 10757]
4. 4 [Option ID = 10758]

88) Lisez les deux énoncés ci-dessous et cochez le bon choix :

- (I) : Le cadre européen commun de référence offre une base commune pour l'élaboration de programmes de langues vivantes, d'examens, de manuels en Europe et aux Etats Unis.
- (II) : Le cadre européen commun de référence a fourni un barème pour l'évaluation de la compétence générale dans une langue étrangère.

Cochez le bon choix :

- (1) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont vrais.
- (2) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont faux.
- (3) L'énoncé I est vrai mais l'énoncé II est faux.
- (4) L'énoncé I est faux mais l'énoncé II est vrai.

[Question ID = 2824][Question Description = Q88_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10759]
2. 2 [Option ID = 10760]
3. 3 [Option ID = 10761]
4. 4 [Option ID = 10762]

89) Lisez les deux énoncés ci-dessous et cochez le bon choix :

- (I) : Les méthodes audio-visuelles de "deuxième génération" telle que De Vive Voix évoluent vers une grande souplesse d'utilisation, proposant des dialogues plus proches de la réalité.
- (II) : Les méthodes audio-visuelles proposent les activités destinées à fixer des structures qui font appréhender à l'élève le fonctionnement de la langue étrangère.

Cochez le bon choix :

- (1) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont vrais.
- (2) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont faux.
- (3) L'énoncé I est vrai mais l'énoncé II est faux.
- (4) L'énoncé I est faux mais l'énoncé II est vrai.

[Question ID = 2825][Question Description = Q89_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10763]
2. 2 [Option ID = 10764]
3. 3 [Option ID = 10765]
4. 4 [Option ID = 10766]

90) Lisez les deux énoncés et cochez la bonne réponse :

- (I) : Dans la perspective de l'approche communicative, le programme d'étude doit être

modifiable, souple et fonctionnel.

(II) : L'approche communicative se préoccupe de la matière à enseigner.

Cochez la bonne réponse :

- (1) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont vrais.
- (2) Les deux énoncés (énoncé I et énoncé II) sont faux.
- (3) Énoncé I est vrai mais énoncé II est faux.
- (4) Énoncé I est faux mais énoncé II est vrai.

[Question ID = 2826][Question Description = Q90_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10767]
- 2. 2 [Option ID = 10768]
- 3. 3 [Option ID = 10769]
- 4. 4 [Option ID = 10770]

Topic:- 39FRENCH_B

1) Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui le suivent :

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

— Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé.

Qui Portait le Pupitre?

- (1) Proviseur
- (2) Garçon
- (3) Bourgeois
- (4) M. Roger

[Question ID = 2827][Question Description = Q91_French_SHAAN_NOV21]

- 1. 1 [Option ID = 10771]
- 2. 2 [Option ID = 10772]
- 3. 3 [Option ID = 10773]
- 4. 4 [Option ID = 10774]

2) Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui le suivent :

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

— Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de

nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé.

Qui se réveillèrent?

- (1) Les élèves (2) Les travailleurs
(3) Les maîtres (4) Les chevaux

[Question ID = 2828][Question Description = Q92_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10775]
2. 2 [Option ID = 10776]
3. 3 [Option ID = 10777]
4. 4 [Option ID = 10778]

3) Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui le suivent :

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

— Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé.

Qui est Monsieur Roger?

- (1) Celui qui s'habillait en bourgeois (2) Le narrateur
(3) Le proviseur (4) Le Maître d'étude

[Question ID = 2829][Question Description = Q93_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10779]
2. 2 [Option ID = 10780]
3. 3 [Option ID = 10781]
4. 4 [Option ID = 10782]

4) Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui le suivent :

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

— Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé.

Qui était le "nouveau habillé en bourgeois"?

- (1) Un campagnard (2) Un ouvrier
(3) Un nouvel enseignant (4) Un professeur de lycée

[Question ID = 2830][Question Description = Q94_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10783]
2. 2 [Option ID = 10784]
3. 3 [Option ID = 10785]
4. 4 [Option ID = 10786]

5) Lisez le texte suivant et répondez aux questions qui le suivent :

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

— Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé.

Que signifie 'un chantre'?

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (1) Un agriculteur | (2) Un homme raisonnable |
| (3) Un petit magasin | (4) Un chanteur |

[Question ID = 2831][Question Description = Q95_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10787]
2. 2 [Option ID = 10788]
3. 3 [Option ID = 10789]
4. 4 [Option ID = 10790]

Topic:- 39FRENCH_C

1) Lisez le texte et répondez aux questions qui le suivent :

Madeleine Biardeau publie d'abord des traductions d'œuvres philosophiques qui préparent, accompagnent ou prolongent sa thèse. Elle est ainsi amenée à élaborer la notion d'orthodoxie appliquée au brahmanisme : C'est la fidélité aux prescriptions du Veda (qui consistent principalement en instructions sur rites sacrificiels) combinée à la quête d'un salut conçu comme une <<délivrance>> une sortie hors du monde des actes et de leurs conséquences. Madeleine Biardeau perçoit que les spéculations et controverses des philosophes ne prennent sens que si on les éclaire par les textes prescriptifs ou narratifs dans lesquels s'exprime une doctrine des << buts de l'homme>>, de l'organisation de la société et du cosmos. Dès lors commence pour elle la deuxième phase du cheminement de sa pensée : elle s'attache à explorer systématiquement, pour mettre en lumière leur cohérence, les foisonnants corpus de mythes que sont les Purāṇa .

Selon le texte, que signifie l'orthodoxie?

- (1) fidélité aux principes du Christianisme
- (2) fidélité aux prescriptions de Veda
- (3) fidélité aux prescriptions des prêtres d'une église régionale
- (4) fidélité à la religion

[Question ID = 2832][Question Description = Q96_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10791]

2. 2 [Option ID = 10792]
3. 3 [Option ID = 10793]
4. 4 [Option ID = 10794]

2) Lisez le texte et répondez aux questions qui le suivent :

Madeleine Biardeau publie d'abord des traductions d'œuvres philosophiques qui préparent, accompagnent ou prolongent sa thèse. Elle est ainsi amenée à élaborer la notion d'orthodoxie appliquée au brahmanisme : C'est la fidélité aux prescriptions du Veda (qui consistent principalement en instructions sur rites sacrificiels) combinée à la quête d'un salut conçu comme une <<délivrance>> une sortie hors du monde des actes et de leurs conséquences. Madeleine Biardeau perçoit que les spéculations et controverses des philosophes ne prennent sens que si on les éclaire par les textes prescriptifs ou narratifs dans lesquels s'exprime une doctrine des << buts de l'homme>>, de l'organisation de la société et du cosmos. Dès lors commence pour elle la deuxième phase du cheminement de sa pensée : elle s'attache à explorer systématiquement, pour mettre en lumière leur cohérence, les foisonnants corpus de mythes que sont les Purāna .

Que signifie 'prolonger la thèse'?

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| (1) Poursuivre les idées | (2) Restreindre les idées |
| (3) Abréger les idées | (4) Refuter les idées |

[Question ID = 2833][Question Description = Q97_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10795]
2. 2 [Option ID = 10796]
3. 3 [Option ID = 10797]
4. 4 [Option ID = 10798]

3) Lisez le texte et répondez aux questions qui le suivent :

Madeleine Biardeau publie d'abord des traductions d'œuvres philosophiques qui préparent, accompagnent ou prolongent sa thèse. Elle est ainsi amenée à élaborer la notion d'orthodoxie appliquée au brahmanisme : C'est la fidélité aux prescriptions du Veda (qui consistent principalement en instructions sur rites sacrificiels) combinée à la quête d'un salut conçu comme une <<délivrance>> une sortie hors du monde des actes et de leurs conséquences. Madeleine Biardeau perçoit que les spéculations et controverses des philosophes ne prennent sens que si on les éclaire par les textes prescriptifs ou narratifs dans lesquels s'exprime une doctrine des << buts de l'homme>>, de l'organisation de la société et du cosmos. Dès lors commence pour elle la deuxième phase du cheminement de sa pensée : elle s'attache à explorer systématiquement, pour mettre en lumière leur cohérence, les foisonnants corpus de mythes que sont les Purāna .

Qui signifie 'cosmos'?

- (1) Les idées philosophiques
- (2) Les institutions religieuses
- (3) La voie lactée
- (4) L'univers considéré comme un système ordonné

[Question ID = 2834][Question Description = Q98_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10799]
2. 2 [Option ID = 10800]
3. 3 [Option ID = 10801]
4. 4 [Option ID = 10802]

4) Lisez le texte et répondez aux questions qui le suivent :

Madeleine Biardeau publie d'abord des traductions d'œuvres philosophiques qui préparent, accompagnent ou prolongent sa thèse. Elle est ainsi amenée à élaborer la notion d'orthodoxie appliquée au brahmanisme : C'est la fidélité aux prescriptions du Veda (qui consistent principalement en instructions sur rites sacrificiels) combinée à la quête d'un salut conçu comme une <<délivrance>> une sortie hors du monde des actes et de leurs conséquences. Madeleine Biardeau perçoit que les spéculations et controverses des philosophes ne prennent sens que si on les éclaire par les textes prescriptifs ou narratifs dans lesquels s'exprime une doctrine des << buts de l'homme>>, de l'organisation de la société et du cosmos. Dès lors commence pour elle la deuxième phase du cheminement de sa pensée : elle s'attache à explorer systématiquement, pour mettre en lumière leur cohérence, les foisonnants corpus de mythes que sont les Purāna .

Qui signifie 'controverses' des philosophes?

- (1) Altercations
- (2) Débat et contestation
- (3) Dispute violente
- (4) Scandale

[Question ID = 2835][Question Description = Q99_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10803]
2. 2 [Option ID = 10804]
3. 3 [Option ID = 10805]
4. 4 [Option ID = 10806]

5) Lisez le texte et répondez aux questions qui le suivent :

Madeleine Biardeau publie d'abord des traductions d'œuvres philosophiques qui préparent, accompagnent ou prolongent sa thèse. Elle est ainsi amenée à élaborer la notion d'orthodoxie appliquée au brahmanisme : C'est la fidélité aux prescriptions du Veda (qui consistent principalement en instructions sur rites sacrificiels) combinée à la quête d'un salut conçu comme une <<délivrance>> une sortie hors du monde des actes et de leurs conséquences. Madeleine Biardeau perçoit que les spéculations et controverses des philosophes ne prennent sens que si on les éclaire par les textes prescriptifs ou narratifs dans lesquels s'exprime une doctrine des << buts de l'homme>>, de l'organisation de la société et du cosmos. Dès lors commence pour elle la deuxième phase du cheminement de sa pensée : elle s'attache à explorer systématiquement, pour mettre en lumière leur cohérence, les foisonnants corpus de mythes que sont les Purāna .

Qui signifie "texte narratif"?

- (1) Un texte qui présente un récit
- (2) Un texte qui a pour origine religion
- (3) Un texte qui est écrit par un écrivain célèbre
- (4) Un texte qui enseigne le catéchisme

[Question ID = 2836][Question Description = Q100_French_SHAAN_NOV21]

1. 1 [Option ID = 10807]
2. 2 [Option ID = 10808]
3. 3 [Option ID = 10809]
4. 4 [Option ID = 10810]

Topic:- GP_Set2_C

1) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

India's cultural diplomacy is centered around

(A) Ramayan

(B) Multilateral engagements

(C) Business Promotion

(D) People to people contacts

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (D) only (2) (A), (C) and (D) only

(3) (B), (C) and (D) only (4) (B) and (D) only

भारत की सांस्कृतिक कूटनीति केन्द्रित है, किस पर

(A) रामायण

(B) बहुस्तरीय-आबन्ध

(C) व्यापार-संवर्धन

(D) वैयक्तिक सम्पर्क

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर को चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (D)

(2) केवल (A), (C) और (D)

(3) केवल (B), (C) और (D)

(4) केवल (B) और (D)

[Question ID = 3557][Question Description = Q46_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13691]

2. 2

[Option ID = 13692]

3. 3

[Option ID = 13693]

4. 4

[Option ID = 13694]

2) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृति में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

The common thread binding India and South East Asian Countries is/are

(A) Buddhist tenets

(B) Yoga

(C) Cricket

(D) Ramayan

(E) Sanskrit

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) only (2) (A), (B), (C) and (D) only

(3) (A) and (D) only (4) (A), (B), (D) and (E) only

भारत एवं दक्षिण-पूर्व-एशिया के मध्य सामान्य-सूत्र-बन्धन है :

(A) बौद्धमत

(B) योग

(C) क्रिकेट

(D) रामायण

(E) संस्कृत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर को चयन कीजिए :

(1) केवल (A)

(2) केवल (A), (B), (C) और (D)

(3) केवल (A) और (D)

(4) केवल (A), (B) और (E)

[Question ID = 3558][Question Description = Q47_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13695]

2. 2 [Option ID = 13696]

3. 3 [Option ID = 13697]

4. 4 [Option ID = 13698]

3) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत का नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग हो दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृत भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

Which of the following is not reflective of India's soft power status?

(1) Digital India (2) Skill India

(3) Business Promotion (4) Yoga Diplomacy

निम्नलिखित में से कौन भारत की मृदु शक्ति-स्थिति को प्रदर्शित नहीं करता है?

- (1) डिजिटल इंडिया (2) कुशल भारत
(3) व्यापार-संवर्धन (4) योग-कूटनीति

[Question ID = 3559][Question Description = Q48_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13699]
2. 2 [Option ID = 13700]
3. 3 [Option ID = 13701]
4. 4 [Option ID = 13702]

4) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promtion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

Cultural exchanges amongst the member nations of the Shanghai Cooperation Organisation are in the following fields :

(A) Archeology

(B) Folklore

(C) Tourism

(D) Yoga

(E) Education

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (C), (D) and (E) only (2) (A), (B), (C) and (E) only

(3) (A), (B) and (E) only (4) (B), (C), (D) and (E) only

शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों का सांस्कृतिक आदान-प्रदान किन-किन क्षेत्रों में है ?

(A) पुरातत्त्व

(B) लोक-साहित्य

(C) पर्यटन

(D) योग

(E) शिक्षा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर को चयन कीजिए :

(1) केवल (A), (C), (D) और (E)

(2) केवल (A), (B), (C) और (E)

(3) केवल (A), (B) और (E)

(4) केवल (B), (C), (D) और (E)

[Question ID = 3560][Question Description = Q49_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

- 1 [Option ID = 13703]
- 2 [Option ID = 13704]
- 3 [Option ID = 13705]
- 4 [Option ID = 13706]

5) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a

source of inspiration to people everywhere. India's cultural and social exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects Asia exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

The passage highlights

- (1) The emergence of India as a super power
- (2) The role of culture for peace and harmonious relations with other countries
- (3) India's cultural hegemony
- (4) India's relations with BRICS countries

गद्यांश का मुख्य कथ्य :

- (1) भारत का महाशक्ति के रूप में अभ्युदय
- (2) अन्य देशों के साथ शान्ति और सौहार्दपूर्ण सम्बन्धों हेतु संस्कृति की भूमिका
- (3) भारत की सांस्कृतिक श्रेष्ठता
- (4) भारत का ब्रिक्स देशों के साथ सम्बन्ध

[Question ID = 3561][Question Description = Q50_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13707]
2. 2 [Option ID = 13708]
3. 3 [Option ID = 13709]
4. 4 [Option ID = 13710]

Topic:- GP_Set2_A

- 1) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हजार) है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

What is the ratio of the number of PCs sold of Company DELL during July to those sold during December of the same company?

- (1) 119 : 145
- (2) 116 : 135
- (3) 119 : 135
- (4) 119 : 130

DELL कम्पनी के द्वारा जुलाई और दिसम्बर में बेचे गये निजी संगणकों की संख्या का अनुपात क्या है?

- (1) 119 : 145
- (2) 116 : 135

- 3) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हज़ार) है। तालिका में दिए गए आंकड़े के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

If the dealer earned a profit of Rs. 433 on each PC sold of Company DELL during October, then what was his total profit earned on the PCs of that company during the same month?

- (1) 6,49,900 (2) 6,45,900
(3) 6,49,400 (4) 6,49,500

अगर अक्टूबर के दरम्यान DELL कम्पनी के विक्रेता ने प्रत्येक निजी संगणक पर रु. 433 का लाभ प्राप्त किया तो उस महीने में विक्रेता को कितना लाभ मिला ?

- (1) ₹ 6.49.900 (2) ₹ 6.45.900
(3) ₹ 6.49.400 (4) ₹ 6.49.500

[Question ID = 3564][Question Description = Q03_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13719]
2. 2 [Option ID = 13720]
3. 3 [Option ID = 13721]
4. 4 [Option ID = 13722]

- 4) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data

number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हजार) है। तालिका में दिए गए आंकड़े के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

The number of PCs sold of Company HP during July is approximately what percent (%) of the number of PCs sold of Company HP during December?

- (1) 110% (2) 140%
(3) 150% (4) 130%

जुलाई के महीने में HP कम्पनी के द्वारा बेचे गए निजी संगणकों की संख्या दिसम्बर के महीने में HP कम्पनी के द्वारा बेचे गए निजी संगणकों की संख्या का कितना प्रतिशत है?

- (1) 110% (2) 140%
(3) 150% (4) 130%

[Question ID = 3565][Question Description = Q04_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13723]
2. 2 [Option ID = 13724]
3. 3 [Option ID = 13725]
4. 4 [Option ID = 13726]

5) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%)	Ratio of

	Distribution	HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हजार) है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

What is the total number of PCs sold by Company DELL during August and September together?

- (1) 10000 (2) 15000
(3) 10500 (4) 9500

अगस्त एवं सितम्बर दोनों महीनों में DELL कम्पनी के द्वारा बेचे गए कुल निजी संगणकों की संख्या क्या है?

- (1) 10000 (2) 15000
(3) 10500 (4) 9500

[Question ID = 3566][Question Description = Q05_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1
[Option ID = 13727]
2. 2
[Option ID = 13728]
3. 3
[Option ID = 13729]
4. 4
[Option ID = 13730]

Topic:- GP_Set2_B

- 1) In which level of teaching promotion of critical thinking is the hall mark?
(1) Memory level (2) Understanding level
(3) Reflective level (4) Autonomous development level

शिक्षण के किस स्तर पर आलोचनात्मक चिन्तन के उन्नयन को सर्वश्रेष्ठ समझा जाता है?

- (1) स्मृति स्तर (2) अवबोध स्तर

(3) विमर्शी-चिन्तन स्तर

(4) स्वायत्त विकास स्तर

[Question ID = 3567][Question Description = Q06_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13731]
2. 2 [Option ID = 13732]
3. 3 [Option ID = 13733]
4. 4 [Option ID = 13734]

2) The key behaviour of an effective teacher is marked by which of the following features? (A) Structuring (B) Teacher task orientation (C) Instructional Variety (D) Lesson clarity (E) Probing Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only (2) (A), (C) and (D) only
(3) (B), (C) and (D) only (4) (C), (D) and (E) only

निम्नलिखित विशिष्टताओं में से कौन सा व्यवहार प्रभावी शिक्षक का प्रयुक्त गुण है?

- (A) संरचना
(B) शिक्षक-कार्य-पूर्वाभिमुखीकरण
(C) अनुदेश विविधता
(D) पाठ-स्पष्टता
(E) पृष्ठताछ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
(2) केवल (A), (C) और (D)
(3) केवल (B), (C) और (D)
(4) केवल (C), (D) और (E)

[Question ID = 3568][Question Description = Q07_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13735]
2. 2 [Option ID = 13736]
3. 3 [Option ID = 13737]
4. 4 [Option ID = 13738]

3) Match List I with List II gives their characteristic features.

List I List II

(Modes of Evaluation) (Characteristic Features)

- (A) Formative Evaluation (I) Compares one student with another student
(B) Summative Evaluation (II) Compares the progress of a student against prespecified standards
(C) Criterion-referenced Evaluation (III) Used primarily for motivational and monitoring purposes of learning
(D) Norm-referenced Evaluation (IV) Used primarily for gradation of progress made

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II) (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
(3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए। प्रथम सूची मूल्यांकन की विभिन्न पद्धतियों की है, वहीं दूसरी सूची उनके चारित्रिक लक्षणों की है। सूची-I एवं सूची-II का मिलान करें।

सूची-I

मूल्यांकन-पद्धति

- (A) निर्माणात्मक मूल्यांकन
(B) संकलनात्मक मूल्यांकन

सूची-II

चारित्रिक-लक्षण

- (I) एक विद्यार्थी की दूसरे विद्यार्थी से तुलना करता है।
(II) एक विद्यार्थी की तुलना पूर्व निर्धारित स्तर से

करता है।

(C) निकष संदर्भित मूल्यांकन

(III) प्रथमतः अधिगम की अभिप्रेरणा एवं अनुश्रवण के उद्देश्य से

(D) मानक संदर्भित मूल्यांकन

(IV) प्रथमतः निषपन्न प्रगति के श्रेणीकरण हेतु प्रयुक्त होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 3569][Question Description = Q08_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13739]
2. 2 [Option ID = 13740]
3. 3 [Option ID = 13741]
4. 4 [Option ID = 13742]

4) Given below are two statements :

Statement I : One of the basic principles of progressive view of teaching is that education should be life itself rather than a preparation for living.

Statement II : According to reconstructionist view of education the new social order must be 'genuinely democratic'.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
- (3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : शिक्षण के प्रगामी (प्रगतिशील) दृष्टिकोण का एक मूलभूत सिद्धान्त है कि शिक्षा केवल आजीविका की तैयारी नहीं अपितु यह अपने आप में सम्पूर्ण जीवन होनी चाहिए।

कथन (II) : शिक्षा के पुनर्निर्माणवादी विचार धारा के अनुसार नयी सामाजिक व्यवस्था निश्चित रूप से प्रजातांत्रिक होनी चाहिए।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3570][Question Description = Q09_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13743]
2. 2 [Option ID = 13744]
3. 3 [Option ID = 13745]
4. 4 [Option ID = 13746]

5) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : 'Teaching' involves critical and creative interchanges between teacher and learner and hence it is different from 'instruction' and 'training'.

Reason (R) : Both 'instruction' and 'training' are directed at lower order cognitive interchanges.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A). (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct but (R) is not correct. (4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : शिक्षण, शिक्षक एवं अधिगमकर्ता के मध्य समीक्षात्मक एवं रचनात्मक विनियोग को समावेशित

करता है, अतः यह 'अनुदेशन' एवं 'प्रशिक्षण' से भिन्न है।

कारण (R) : 'अनुदेशन' एवं 'प्रशिक्षण' दोनों ही संज्ञानात्मक आदान-प्रदान के निम्न स्तर पर आयोजित होते हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3571][Question Description = Q10_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13747]
2. 2 [Option ID = 13748]
3. 3 [Option ID = 13749]
4. 4 [Option ID = 13750]

6) In which of the following researches, attempts are made to establish context-free generalizations?

- (1) Phenomenology (2) Grounded theory
(3) Symbolic interactionism (4) Experimental Studies

निम्नलिखित शोधों में से किसमें सन्दर्भमुक्त सामान्यीकरण की स्थापना के प्रयास किए जाते हैं?

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| (1) घटना-दृश्य-वृत्तान्त | (2) आधारित सिद्धान्त |
| (3) प्रतीकात्मक अन्तर्क्रियावाद | (4) प्रयोगात्मक अध्ययन |

[Question ID = 3572][Question Description = Q11_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13751]
2. 2 [Option ID = 13752]
3. 3 [Option ID = 13753]
4. 4 [Option ID = 13754]

7) Identify the main features of 'qualitative research' from the following :

- (A) It is concerned with understanding the phenomena from the participant's perspective
(B) It assumes that there are social facts with a single objective reality
(C) Researcher becomes immersed in the situation, present or past
(D) Researcher is detached from the study to avoid bias
(E) There is greater flexibility in both the methods and research process

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (C) and (E) only (2) (A), (B) and (C) only
(3) (B), (C) and (D) only (4) (C), (D) and (E) only

नीचे दी गयी विशेषताओं में से गुणात्म शोध की पहचान करें।

- (A) यह प्रतिभागी के परिप्रेक्ष्य से घटना के अवबोध से सम्बन्धित है।
(B) इसमें यह माना जाता है सामाजिक तथ्य केवल एक वस्तुनिष्ठ यथार्थ से जुड़े होते हैं।
(C) शोधार्थी वर्तमान या भूतकालिक परिस्थितियों में निमग्न हो जाता है।
(D) शोधार्थी पूर्वग्रह से बचने के लिए अपने आप को अध्ययन से दूर कर लेता है।
(E) इसमें प्रणाली एवं शोध-प्रक्रिया दोनों में लचीलापन होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) और (E)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

[Question ID = 3573][Question Description = Q12_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13755]
2. 2 [Option ID = 13756]

3. 3 [Option ID = 13757]
4. 4 [Option ID = 13758]

8) Match List I with List II :

List I List II

Methods of research Features emphasized

- (A) Experimental (I) Primary and secondary sources tapped with emphasis on internal criticism
(B) ExPost Facto (II) Status of facts and conditions are ascertained
(C) Descriptive (III) A variable is manipulated to see its effect on other variable
(D) Historical (IV) The differences are noted and factors causal or otherwise are determined

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
शोध पद्धतियाँ	मुख्य विशेषताएँ
(A) प्रयोगात्मक	(I) आन्तरिक समालोचना पर बल देते हुए प्राथमिक एवं द्वितीयक स्रोतों का समावेश होता है।
(B) कार्योंत्तर	(II) परिस्थितियों एवं तथ्यों की स्थिति सुनिश्चित की जाती है।
(C) वर्णनात्मक	(III) दूसरे चर पर प्रभाव देखने के लिए एक चर में हेर-फेर किया जाता है।
(D) ऐतिहासिक	(IV) विभेद का संज्ञान लेते हुए नैमित्तिक अथवा अन्य कारक सुनिश्चित किए जाते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 3574][Question Description = Q13_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13759]
2. 2 [Option ID = 13760]
3. 3 [Option ID = 13761]
4. 4 [Option ID = 13762]

9) Given below are two statements :

Statement I : Data analysis in research being a technical job, 'research ethics' does not matter.

Statement II : ICT is helpful almost at all stages of research.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
(3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : अनुसंधान में 'प्रदत्त-विश्लेषण' एक तकनीकी कार्य होने के कारण 'अनुसंधान-आचारशास्त्र' अधिक महत्वपूर्ण नहीं है।

कथन (II) : अनुसंधान के लगभग प्रत्येक चरण में आई.सी.टी. सहायक होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
(2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
(3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है

(4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3575][Question Description = Q14_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13763]
2. 2 [Option ID = 13764]
3. 3 [Option ID = 13765]
4. 4 [Option ID = 13766]

10) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : When Null Hypothesis (H₀) is rejected, researcher's hypothesis (H₁) is accepted.

Reason (R) : Null Hypothesis (H₀) is a chance hypothesis and as such (H₁) being true, the researcher's hypothesis lies in the domain of acceptability.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A). (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
(3) (A) is correct but (R) is not correct. (4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : जब निराकरणाय परिकल्पना (एच₀) अस्वीकृत कर दी जाती है तो अनुसंधानकर्ता की परिकल्पना (एच₁) स्वीकृत हो जाती है।

कारण (R) : निराकरणाय परिकल्पना (एच₀) एक सांयोगिक परिकल्पना है और ऐसा (एच₁) सत्य होने के कारण अनुसंधानकर्ता की परिकल्पना स्वीकृति की परिधि में आ जाती है।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3576][Question Description = Q15_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13767]
2. 2 [Option ID = 13768]
3. 3 [Option ID = 13769]
4. 4 [Option ID = 13770]

11) Which of the following is an exclusive example of Non-verbal cue that includes the pitch, rate, volume and use of pauses?

- (1) Linear Model of Communication (2) Interactional Model
(3) Non-Verbal Cues (4) Para-Language

निम्नलिखित में से कौन अकथनीय संकेत का अनन्य उदाहरण है जिसमें आरोह-अवरोह (पिच), दर (रेट), मात्रा (वॉल्यूम) और विराम (पॉज) का प्रयोग शामिल हैं?

- (1) सम्प्रेषण रेखीय मॉडल
- (2) संवादीय पद्धति
- (3) अकथनीय संकेत
- (4) परा भाषा

[Question ID = 3577][Question Description = Q16_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13771]
2. 2 [Option ID = 13772]
3. 3 [Option ID = 13773]
4. 4 [Option ID = 13774]

12) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : In the context of communication, the perceptual process creates, semantic-noise also called word-noise.

Reason (R) : The various meanings either connotative or denotative are sources of semantic noise.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).

(3) (A) is correct but (R) is not correct.

(4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : सम्प्रेषण के सन्दर्भ में अवधारणात्मक प्रक्रिया शाब्दिक ध्वनि उत्पादित करती है जिसे शाब्दिक-शोर (वर्ड-न्वायज) कहते हैं।

कारण (R) : भावार्थक या वस्तुवर्थक दोनों के विभिन्न अर्थों के स्रोत शाब्दिक-शोर ही हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3578][Question Description = Q17_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13775]

2. 2

[Option ID = 13776]

3. 3

[Option ID = 13777]

4. 4

[Option ID = 13778]

13) Given below are two statements :

Statement I : Appropriate word choice is an essential of effective oral communication.

Statement II : Facial expression and postures fall under visual communication.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true.
- (2) Both Statement I and Statement II are false.
- (3) Statement I is true but Statement II is false.
- (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : प्रभावी वाचिक सम्प्रेषण हेतु सटीक शब्दों का चयन आवश्यक है।

कथन (II) : मौखिक भाव एवं भंगिमा दृश्य-सम्प्रेषण के अधीन है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3579][Question Description = Q18_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13779]

2. 2 [Option ID = 13780]

3. 3 [Option ID = 13781]

4. 4 [Option ID = 13782]

14) Identify the barriers to communication from the list given below :

(A) Time and distance

(B) By-passed instructions

(C) Encoding of thoughts and ideas

(D) Decoding of thoughts and ideas

(E) Logical sequence

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only

(3) (C) and (D) only (4) (D) and (E) only

अधोलिखित सूची में से सम्प्रेषण की बाधाओं को पहचानें -

(A) समय और दूरी

(B) उपेक्षित अनुदेश

(C) सोच एवं विचार को कूटबद्ध करना

(D) सोच एवं विचार को विकूट-बद्ध करना

(E) तार्किक क्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (C) और (D)

(4) केवल (D) और (E)

[Question ID = 3580][Question Description = Q19_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13783]

2. 2

[Option ID = 13784]

3. 3

[Option ID = 13785]

4. 4

[Option ID = 13786]

15) Match List I with List II :

List I List II

Types of Communication Main features

(A) Downward Communication (I) Grows primarily to meet organizational/member's need for communication

(B) Upward Communication (II) It forms a useful link in decision making for task coordination

(C) Horizontal Communication (III) Provides management with feedback about current issues and problems

(D) Grapevine Communication (IV) It is the most common communication system in an organization

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III) (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)

(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I

सम्प्रेषण के प्रकार

(A) अधोगामी सम्प्रेषण

(B) उपरिगामी सम्प्रेषण

(C) क्षैतिज सम्प्रेषण

(D) ग्रेप-वाइन सम्प्रेषण

सूची-II

मुख्य विशेषताएँ

(I) संस्था के सदस्यों में सम्प्रेषण की आवश्यकता को पूरा करने के लिए प्रमुखता से बढ़ता है।

(II) कार्य-समन्वयन हेतु निर्णय लेने में एक उपयोगी माध्यम बनाता है।

(III) वर्तमान विषयों एवं समस्याओं की प्रतिपुष्टि के साथ व्यवस्थित करता है।

(IV) किसी भी संस्था का यह सर्व-सामान्य सम्प्रेषण तन्त्र है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
 (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
 (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
 (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3581][Question Description = Q20_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13787]
 2. 2 [Option ID = 13788]
 3. 3 [Option ID = 13789]
 4. 4 [Option ID = 13790]

16) If the cost price is 25% of selling price, then what is the profit percentage?

- (1) 100 (2) 200
 (3) 300 (4) 400

यदि क्रयमूल्य, विक्रयमूल्य का 25% है तो लाभ की प्रतिशतता क्या है?

- (1) 100 (2) 200
 (3) 300 (4) 400

[Question ID = 3582][Question Description = Q21_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13791]
 2. 2 [Option ID = 13792]
 3. 3 [Option ID = 13793]
 4. 4 [Option ID = 13794]

17) A seller mixes 26 kg rice of a price of Rs. 20/kg, with 30 kg of different variety rice of a price of Rs. 36/kg. He sells both the mixed rices at Rs. 30/kg. What will be the profit in percentage?

- (1) 5% (2) 10%
 (3) 15% (4) 20%

एक विक्रेता 26 किलो चावल रु. 20/किलो के दर पर खरीद कर उसमें दूसरे प्रकार का 30 किलो चावल मिला देता है जिसे उसने रु. 36/किलो के दर पर खरीदा था और इस प्रकार मिश्रित हुए चावल को रु. 30/किलो के दर पर बेचता है। उसके लाभ की प्रतिशतता क्या होगी?

- (1) 5% (2) 10%
 (3) 15% (4) 20%

[Question ID = 3583][Question Description = Q22_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13795]
 2. 2 [Option ID = 13796]
 3. 3 [Option ID = 13797]
 4. 4 [Option ID = 13798]

18) A milk man purchases milk at Rs. X per litre and sells it at Rs. 2X per litre. Still he mixes 2 litres of water with every 6 litre of pure milk. What is his profit percentage?

- (1) 33.33 (2) 66.66
 (3) 133.33 (4) 166.66

एक दुग्ध-विक्रेता रु. X/लीटर के दर पर दूध खरीद कर रु. 2X/लीटर के दर पर बेचता है। बावजूद इसके वह 2 लीटर पानी प्रत्येक 6 लीटर शुद्ध दूध में मिला देता है। उसके लाभ की प्रतिशतता क्या है?

- (1) 33.33 (2) 66.66
 (3) 133.33 (4) 166.66

[Question ID = 3584][Question Description = Q23_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13799]
 2. 2 [Option ID = 13800]
 3. 3 [Option ID = 13801]
 4. 4 [Option ID = 13802]

19) The average monthly income of P and Q is Rs. 5,050/-. The average monthly income of Q and R is Rs. 6,250/- and that of P and R is Rs. 5,200. What will be the monthly income of P?

- (1) Rs. 3,000/- (2) Rs. 3,500/-
 (3) Rs. 4,000/- (4) Rs. 4,500/-

P और Q की औसत मासिक आय 5050 रुपये है, Q और R की औसत मासिक आय 6250 रुपये तथा P और R की

औसत मासिक आय 5200 रुपये है। P की मासिक आय कितनी होगी?

(1) 3,000/- रुपये (2) 3,500/- रुपये

(3) 4,000/- रुपये (4) 4,500/- रुपये

[Question ID = 3585][Question Description = Q24_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13803]
2. 2 [Option ID = 13804]
3. 3 [Option ID = 13805]
4. 4 [Option ID = 13806]

20) The average of 4 terms is 20, and the first term is $\frac{1}{3}$ rd of sum of the remaining 3 terms. What will be the value of first term?

- (1) 15 (2) 20
(3) 25 (4) 30

4 संख्याओं का औसत 20 है तथा पहली संख्या शेष 3 संख्याओं के योग का $\frac{1}{3}$ है। पहली संख्या का मान क्या है?

- (1) 15 (2) 20
(3) 25 (4) 30

[Question ID = 3586][Question Description = Q25_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13807]
2. 2 [Option ID = 13808]
3. 3 [Option ID = 13809]
4. 4 [Option ID = 13810]

21) According to Naiyāyikas we ascertain the relation of universal concomitance between x and y :

- (A) We can determine the relation only if we can determine the relation of essential identity between x and y
- (B) By perceiving that in all cases the presence of x is accompanied by the presence of y
- (C) We can determine the relation only if we can determine the relation of cause and effect between x and y
- (D) By not perceiving any instance where the presence of x is not accompanied by the presence of y or vice-versa

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (C) only
(2) (D) and (C) only
(3) (B) and (D) only
(4) (A), (B) and (C) only

नैयायिकों के अनुसार हम x और y में सार्वभौमिक सहगामिता का सम्बन्ध सुनिश्चित करते हैं।

- (A) x और y के बीच अपरिहार्य तादात्म्य अथवा एकात्मकता का सम्बन्ध सुनिश्चित होने पर ही हम सम्बन्ध को तय कर सकते।
- (B) सभी परिस्थितियों में x की उपस्थिति के साथ y की उपस्थिति को अनुभव करके या समझ कर।
- (C) हम सम्बन्ध को तभी सुनिश्चित कर सकते हैं जब हम x और y के बीच कार्य-कारण सम्बन्ध सुनिश्चित कर लें।
- (D) x की उपस्थिति के साथ y की अनुपस्थिति या y की उपस्थिति के साथ x की अनुपस्थिति का कोई भी दृष्टान्त का अनुभव न करके।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (C)

- (2) केवल (D) और (C)
 (3) केवल (B) और (D)
 (4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 3587][Question Description = Q26_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13811]
 2. 2 [Option ID = 13812]
 3. 3 [Option ID = 13813]
 4. 4 [Option ID = 13814]

22) Match List I with List II :

List I	List II
(A) Vyāpti	(I) The property being inferred
(B) Linga	(II) Locus of hetu and Sādhyā
(C) Sādhyā	(III) Sign or reason
(D) Pakṣa	(IV) Universal concomitance

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
 (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
 (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
 (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
(A) व्याप्ति	(I) गुणधर्म का अनुमान
(B) लिंग	(II) हेतु और साध्य का स्थान
(C) साध्य	(III) संकेत अथवा कारण
(D) पक्ष	(IV) सार्वभौमिक सहगामिता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
 (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
 (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
 (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

[Question ID = 3588][Question Description = Q27_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13815]
 2. 2 [Option ID = 13816]
 3. 3 [Option ID = 13817]
 4. 4 [Option ID = 13818]

23) Given below are two statements :

Statement I : According to Classical Indian Logic the fallacies (hetvābhāsa) are not errors of inference, but rather hindrances to inference.

Statement II : A fallacy is really a "seeming reason or mark" (hetvābhāsa), which if

Statement II : Ananiasy is really a seeming reason or mark (hetvabhāsa), which, if recognized, would prevent the inferential cognition from arising.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true.
- (2) Both Statement I and Statement II are false.
- (3) Statement I is true but Statement II is false.
- (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : भारतीय मूल तर्कशास्त्र के अनुसार हेत्वाभास अनुमान का दोष नहीं अपितु व्यवधान है।

कथन (II) : हेत्वाभास वस्तुतः आभासी कारण अथवा संकेत है जो अगर अभिज्ञात हो जाए तो अनुमानित संज्ञान की उत्पत्ति का निवारण करता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3589][Question Description = Q28_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13819]
2. 2 [Option ID = 13820]
3. 3 [Option ID = 13821]
4. 4 [Option ID = 13822]

24) "All radically egalitarian societies are societies that do not preserve individual liberties".

Which of the following statements is true with reference to the above statement?

- (1) "No radically egalitarian societies are societies that preserve individual liberties" is obverse of the given statement and it is logically equivalent.
- (2) "No radically egalitarian societies are societies that preserve individual liberties" is obverse of the given statement and it is not logically equivalent.
- (3) "Some radically egalitarian societies are societies that preserve individual liberties" is converse of the given statement and it is logically equivalent.
- (4) "Some radically egalitarian societies are not societies that preserve individual liberties" is converse of the given statement and it is logically equivalent.

"मूलतः सभी समतावादी समाज ऐसे समाज हैं जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित नहीं करते हैं।" अधोलिखित कथनों में से कौन सा कथन उपरोक्त के सन्दर्भ में सही है?

- (1) कोई भी मूलतः समतावादी समाज ऐसा समाज नहीं है जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित करता है। दिए गए कथन का यह प्रतिवर्तित वाक्य है और तार्किक रूप से समतुल्य है।
- (2) कोई भी मूलतः समतावादी समाज ऐसा समाज नहीं है जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित करता है। दिए गए कथन का यह प्रतिवर्तित वाक्य है और तार्किक रूप से असमतुल्य है।
- (3) कुछ मूलतः समतावादी समाज ऐसे समाज हैं जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता संरक्षित करते हैं। दिए गए कथन का यह प्रतिकूल वाक्य है और तार्किक रूप से समान है।
- (4) कुछ मूलतः समतावादी समाज ऐसे समाज नहीं हैं जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित करते हैं। दिए गए कथन का यह प्रतिकूल वाक्य है और तार्किक रूप से समतुल्य है।

[Question ID = 3590][Question Description = Q29_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13823]

2. 2 [Option ID = 13824]
3. 3 [Option ID = 13825]
4. 4 [Option ID = 13826]

25) Two propositions are contradictories if :

- (1) One is denial or negation of the other
- (2) If they can both be true but cannot both be false
- (3) If they have different subject and predicate term and differ from each other in both quality and quantity
- (4) If they have the same subject and predicate terms but differ from each other only in quantity but not in quality

दो प्रतिज्ञप्तियाँ व्याघाती हैं यदि :

- (1) एक, दूसरे का निषेध करती है या नकार देती है।
- (2) अगर, दोनों सत्य हो सकती हैं लेकिन दोनों असत्य नहीं हो सकतीं।
- (3) अगर उनके उद्देश्य और विधेय पद भिन्न हैं, एवं गुण और मात्रा भी अलग है।
- (4) अगर उनके उद्देश्य और विधेय समान हैं और ये केवल मात्रा में तो भिन्न हैं परन्तु गुणवत्ता में अभिन्न हैं।

[Question ID = 3591][Question Description = Q30_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13827]
2. 2 [Option ID = 13828]
3. 3 [Option ID = 13829]
4. 4 [Option ID = 13830]

26) What is the binary equivalent of the decimal number 67.625?

- (1) 1000010.110
- (2) 1000011.110
- (3) 1000010.101
- (4) 1000011.101

दशमलव संख्या 67.625 का द्विआधारी समतुल्य क्या है?

- (1) 1000010 . 110
- (2) 1000011 . 110
- (3) 1000010 . 101
- (4) 1000011 . 101

[Question ID = 3592][Question Description = Q31_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1
[Option ID = 13831]
2. 2
[Option ID = 13832]
3. 3
[Option ID = 13833]
4. 4
[Option ID = 13834]

27) Identify the correct order of the following different types of computer components ranked from fastest to slowest in terms of access time.

- (A) RAM
- (B) Optical Drive
- (C) CPU Cache
- (D) SSD

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (D), (A), (C)
- (2) (C), (D), (A), (B)
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (C), (A), (D), (B)

एक्सेस टाइम को ध्यान में रखते हुए सबसे तेज से सबसे धीमे, संगणक के अंगों के दिए गए क्रमों में से सही क्रम की पहचान करें।

- (A) रैम
- (B) ऑप्टिकल ड्राइव
- (C) सी.पी.यू. कैशे
- (D) एस.एस.डी.

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (D), (A), (C)
- (2) (C), (D), (A), (B)
- (3) (A), (B), (C), (D)

- (3) (A), (B), (C), (D)
(4) (C), (A), (D), (B)

[Question ID = 3593][Question Description = Q32_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

- 1 [Option ID = 13835]
- 2 [Option ID = 13836]
- 3 [Option ID = 13837]
- 4 [Option ID = 13838]

28) Given below are two statements :

Statement I : The abbreviation 'MOOC' stands for 'Massive Open Online Courses'.

Statement II : The abbreviation 'SWAYAM' stands for 'Study Webs of Active-Learning for Young Academic Minds',

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
(3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : एम.ओ.ओ.सी. का मतलब है - मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेज़

कथन (II) : एस.डब्ल्यू.ए.वाई.ए.एम. का मतलब है - स्टडी वेब्स ऑफ़ ऐक्टिव-लर्निंग फॉर यंग ऐकेडेमिक माइंड्स

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3594][Question Description = Q33_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

- 1 [Option ID = 13839]
- 2 [Option ID = 13840]
- 3 [Option ID = 13841]
- 4 [Option ID = 13842]

29) Which of the following statements are related to the role of ICT in citizen services?

(A) Access to public documents

(B) On-line payments

(C) Better medical education across the country

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) (2) (A) and (C) only
(3) (B) and (C) only (4) (A) and (B) only

निम्नलिखित में से कौन-कौन से कथन नागरिक सेवा में आई.सी.टी. की भूमिका से सम्बन्धित हैं?

(A) नागरिक दस्तावेज तक पहुँच

(B) ऑन-लाइन भुगतान

(C) सम्पूर्ण देश में बेहतर चिकित्सकीय शिक्षा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)

(4) केवल (A) और (B)

[Question ID = 3595][Question Description = Q34_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

- 1 [Option ID = 13843]
- 2 [Option ID = 13844]
- 3 [Option ID = 13845]
- 4 [Option ID = 13846]

30) Match List I with List II :

List I List II

(Computer Terms) (Description)

- (A) HTML (I) Semantic Web
(B) Web 2.0 (II) Use of Internet to make phone calls
(C) Web 3.0 (III) Language used to create web pages
(D) VOIP (IV) Collaborative web

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
(3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
संगणकीय पद	विवरण
(A) एच.टी.एम.एल.	(I) सेमेंटिक वेब
(B) वेब 2.0	(II) फोन कॉल्स करने के लिए इंटरनेट का प्रयोग
(C) वेब 3.0	(III) वेब पेज को बनाने के लिए प्रयोग की गई लैंग्वेज
(D) वी.ओ.आई.पी.	(IV) कोलैबोरेटिव वेब

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 3596][Question Description = Q35_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

- 1 [Option ID = 13847]
- 2 [Option ID = 13848]
- 3 [Option ID = 13849]
- 4 [Option ID = 13850]

31) Given below are two statements :

Statement I : Noise Pollution has an adverse impact on hearing ability as well as psychological well being of a person.

Statement II : Human perception of noise levels is linear.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
(3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : ध्वनी प्रदूषण का प्रतिकूल प्रभाव व्यक्ति की श्रवण-शक्ति के साथ-साथ मानसिक-स्वास्थ्य पर भी पड़ता है।

कथन (II) : मानवीय अवधारणा, ध्वनि-स्तर के संबंध में रेखिक है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं

- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3597][Question Description = Q36_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13851]
2. 2 [Option ID = 13852]
3. 3 [Option ID = 13853]
4. 4 [Option ID = 13854]

32) Which country is in the process of setting up the largest integrated solar-wind energy park of 30 GW capacity?

- (1) China (2) India
(3) Australia (4) Saudi Arabia

निम्नलिखित में से कौन सा देश 30 गीगा वाट की क्षमता वाले विश्व के सबसे बड़े सौर-वायु-ऊर्जा-उद्यान की स्थापना की प्रक्रिया में संलग्न है?

- (1) चीन (2) भारत
(3) ऑस्ट्रेलिया (4) सउदी-अरब

[Question ID = 3598][Question Description = Q37_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13855]
2. 2 [Option ID = 13856]
3. 3 [Option ID = 13857]
4. 4 [Option ID = 13858]

33) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : There has to be an integrated approach to achieve the targets of Sustainable Development Goals (SDGs).

Reason (R) : Many of the SDGs are interconnected.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
(3) (A) is correct but (R) is not correct.
(4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : संधारणीय विकास लक्ष्य (एस.डी.जी.) की प्राप्ति हेतु एकीकृत प्रयास आवश्यक है।

कारण (R) : कई एस.डी.जी. अन्तर्सम्बद्ध हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
(2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
(3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
(4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3599][Question Description = Q38_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1
[Option ID = 13859]
2. 2
[Option ID = 13860]
3. 3
[Option ID = 13861]
4. 4
[Option ID = 13862]

34) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : Mankind's interaction with Earth has led to a highly complex and diverse ecosystem to an increasingly degraded environment.

Reason (R) : Many of the changes taking place in Earth's environment are irreversible.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) (A) is false but (R) is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : मानवता और प्रकृति के अन्योन्य ने उच्चस्तरीय और विविधतापूर्ण पारिस्थितिक-तंत्र को और भी ज्यादा खराब वातावरण में परिवर्तित कर दिया है।

कारण (R) : धरती के वातावरण में हो रहे अनेक परिवर्तन अपरिवर्तनीय हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) सही असत्य है
- (4) (A) असत्य नहीं है, लेकिन (R) सत्य है

[Question ID = 3600][Question Description = Q39_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13863]

2. 2

[Option ID = 13864]

3. 3

[Option ID = 13865]

4. 4

[Option ID = 13866]

35) What percentage of India's land is vulnerable to earthquakes?

- (1) ~ 57% (2) ~ 42%
(3) ~ 37% (4) ~ 28%

भारत की कितनी प्रतिशत भूमि पर भूकम्प की सम्भावनाएँ हैं :

- (1) ~ 57% (2) ~ 42%
(3) ~ 37% (4) ~ 28%

[Question ID = 3601][Question Description = Q40_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13867]

2. 2 [Option ID = 13868]

3. 3 [Option ID = 13869]

4. 4 [Option ID = 13870]

36) Which of the following is most effectively promoted by Globalisation among the societies?

- (1) Monocultural values (2) Multicultural values
(3) Regionalisation (4) Self centredness

निम्नलिखित में कौन सा मूल्य हमारे समाज में सर्वश्रेष्ठ रूप से वैश्वीकरण हेतु संवर्धित किया जा रहा है?

- (1) एकल सांस्कृतिक मूल्य (2) बहु सांस्कृतिक मूल्य
(3) क्षेत्रीकरण (4) आत्म-केन्द्रिता

[Question ID = 3602][Question Description = Q41_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13871]
2. 2 [Option ID = 13872]
3. 3 [Option ID = 13873]
4. 4 [Option ID = 13874]

37) CBCS stands for

- (1) Choice Based Central Schemes (2) Choice Based Credit System
(3) Central Board of Credit Schemes (4) Credit Board of Central Sponsors

सी.बी.सी.एस. का मतलब है -

- (1) च्वाइस बेस्ड सेन्ट्रल स्कीम (2) च्वाइस बेस्ड क्रेडिट सिस्टम
(3) सेन्ट्रल बोर्ड ऑफ क्रेडिट स्कीम्स (4) क्रेडिट बोर्ड ऑफ सेन्ट्रल स्पॉन्सर्स

[Question ID = 3603][Question Description = Q42_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13875]
2. 2 [Option ID = 13876]
3. 3 [Option ID = 13877]
4. 4 [Option ID = 13878]

38) COVID-19 acronym stands for

- (1) Corona Virus Disease 2019
(2) Corona Virus Disease strain 19
(3) Corona Virus Disaster 2019
(4) Corona Virus Disease 2020

कोविड-19 का मतलब है -

- (1) कोरोना वाइरस डीसीज़ ऑफ 2019
(2) कोरोना वाइरस डीसीज़ स्ट्रेन 19
(3) कोरोना वाइरस डिजास्टर ऑफ 2019
(4) कोरोना वाइरस डिसीज़ ऑफ 2020

[Question ID = 3604][Question Description = Q43_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13879]
2. 2 [Option ID = 13880]
3. 3 [Option ID = 13881]
4. 4 [Option ID = 13882]

39) NITI Aayog is

- (1) National Institution for Transforming India (2) National Institute of Technology Integration
(3) National Institute of Technological Innovation (4) National Institute of Transformation and Innovation

नीति (NITI) आयोग का मतलब है -

- (1) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ ट्रांसफार्मिंग इंडिया
(2) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी इंटीग्रेशन
(3) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजिकल इनोवेशन
(4) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ ट्रांसफॉर्मेशन & इनोवेशन

[Question ID = 3605][Question Description = Q44_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13883]

2. 2 [Option ID = 13884]
3. 3 [Option ID = 13885]
4. 4 [Option ID = 13886]

40) Match List I with List II :

List I List II

(Days Celebrated) (When)

(A) Earth Day (I) 24 January

(B) UNO Day (II) 5th June

(C) Environment Day (III) 24th October

(D) International Day of Education (IV) 22nd April

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
दिवस	तिथी
(A) पृथ्वी-दिवस	(I) 24 जनवरी
(B) संयुक्त राष्ट्र संघ दिवस	(II) 5 जून
(C) पर्यावरण-दिवस	(III) 24 अक्टूबर
(D) अन्तर्राष्ट्रीय शिक्षा दिवस	(IV) 22 अप्रैल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3606][Question Description = Q45_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13887]
2. 2 [Option ID = 13888]
3. 3 [Option ID = 13889]
4. 4 [Option ID = 13890]