

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J 8 3 1 5
Time : 1¼ hours]
PAPER - II
PALI
[Maximum Marks : 100

 OMR Sheet No. :
 (To be filled by the Candidate)

 Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

 (In figures as per admission card)

 Roll No. _____
 (In words)

Number of Pages in this Booklet : 12

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.
 - (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : ① ② ● ④ where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only Blue/Black Ball point pen.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. There are no negative marks for incorrect answers.
13. In case of any discrepancy in the English and Hindi versions, English version will be taken as final.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
 - (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।
उदाहरण : ① ② ● ④ जबकि (3) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें। हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं।
13. यदि अंग्रेजी या हिंदी विवरण में कोई विसंगति हो, तो अंग्रेजी विवरण अंतिम माना जाएगा।



PĀLI
PAPER - II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are **compulsory**.

1. Sāmaññaphala sutta was preached by the Buddha in reply to the questions raised by :
(1) Pasenadi (2) Vassakāra (3) Bimbisāra (4) Ajātasattu
2. One who became devotee with “ Bhagavantam saraṇam gacchāmi dhammam ca bhikkhu Saṅgham ca” these three refuges, is :
(1) Bimbisāra (2) Udayana (3) Ajātasattu (4) Pasenadi
3. Adhicca samuppannavāda is related to :
(1) Pubbanta Kappika (2) Aparanta Kappika
(3) Pubbāparanta Kappika (4) Asaññi Kappika
4. Well developed mind is compared with the simile of :
(1) Well purified water (2) Well thatched house
(3) Uncovered house (4) Impure water
5. The number of pairs of verses in Yamaka vagga of the Dhammapada is :
(1) 8 (2) 10 (3) 12 (4) 6
6. Sakadāgāmī takes birth maximum upto :
(1) Three times (2) Five times (3) Seven times (4) Once
7. “Upekkhāsahagatam uddhaccasampayuttam” is of a this kind of consciousness :
(1) Lobhamūlaka (2) Dosamūlaka (3) Mohamūlaka (4) Kiriya citta
8. One of the following material phenomena is not found in Dhammasaṅgaṇi, that is :
(1) Ākāśadhātu (2) Paṭhavī dhātu (3) Āhāra rūpa (4) Hadaya vatthu
9. The total number of ‘Rūpa’ in Dhammasaṅgaṇi is :
(1) 25 (2) 27 (3) 28 (4) 30
10. Tatramajjhataṭṭā is included in this kind of mental factor :
(1) Akusala cetasika (2) Sobhana cetasika
(3) Pakiṇṇaka cetasika (4) Virati cetasika
11. Ariyapariyesana sutta was delivered at :
(1) Rājagaha (2) Vesāli (3) Pāvā (4) Sāvatti



पालि
प्रश्नपत्र - II

निर्देश : इस प्रश्न-पत्र में पचास (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. बुद्ध ने सामञ्जफलसुत्त का उपदेश इनके प्रश्न के उत्तर में दिया था :
(1) पसेनदि (2) वस्सकार (3) बिम्बिसार (4) अजातसत्तु
2. “भगवन्तं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च” इन त्रिशरणों से इन्होंने उपासकत्व ग्रहण किया :
(1) बिम्बिसार (2) उदयन (3) अजातसत्तु (4) पसेनदि
3. अधिच्च समुप्पन्न वाद इससे सम्बन्धित है :
(1) पुब्बन्त कप्पिक (2) अपरन्त कप्पिक (3) पुब्बापरन्त कप्पिक (4) असञ्जि कप्पिक
4. सुभावित चित्त की तुलना इस उपमा द्वारा की गयी है :
(1) सुपरिशुद्ध उदक (2) सुपरिच्छन्न कुटी (3) अपरिच्छन्न कुटी (4) अपरिशुद्ध उदक
5. धम्म पद के यमक-वग्ग में गाथा-युग्मों की संख्या है :
(1) 8 (2) 10 (3) 12 (4) 6
6. सकदागामी अधिकतम इतने बार जन्म ग्रहण करता है :
(1) तीन बार (2) पाँच बार (3) सात बार (4) एक बार
7. “उपेक्खा सहगतं उद्धच्चसंपयुत्तं” यह इस प्रकार का चित्त है :
(1) लोभमूलक (2) दोसमूलक (3) मोहमूलक (4) किरिया चित्त
8. निम्नलिखित में से यह रूप धम्मसङ्गणि में उपलब्ध नहीं है :
(1) आकास धातु (2) पठवी धातु (3) आहार रूप (4) हृदय वत्थु
9. धम्मसङ्गणि में रूप की सम्पूर्ण संख्या है :
(1) 25 (2) 27 (3) 28 (4) 30
10. तत्रमञ्जत्तता इस प्रकार के चेतसिकों में सम्मिलित है :
(1) अकुसल चेतसिक (2) सोभन चेतसिक
(3) पकिण्णक चेतसिक (4) विरति चेतसिक
11. अरियपरियेसन सुत्त यहाँ उपदिष्ट हुआ था :
(1) राजगह (2) वेसालि (3) पावा (4) सावत्थि



12. After attainment of Buddha-hood, the Buddha went to Ajapāla Nigrodha in this week :
(1) Third (2) Fourth (3) Fifth (4) Six
13. Tāpasa Kāladevala came to the palace of Suddhodana from :
(1) Manussaloka (2) Tusita loka (3) Tāvatiṃsa loka (4) Brahmhaloka
14. According to Pali tradition, the first Buddhist council was held at :
(1) Vebhāra pabbata (2) Nigrodha pabbata
(3) Gijjhakūta pabbata (4) Sīha pabbata
15. The uposatha ceremony in Buddhist order could not be held for these years :
(1) Five years (2) Seven years (3) Six years (4) Ten years
16. The cessation of upādāna leads to the cessation of this :
(1) Jāti (2) Bhava (3) Nāmarūpa (4) Taṇha
17. The Buddha became ready to preach the Dhamma on the request of :
(1) Ālāra Kālāma (2) Uddaka Ramputta
(3) Mahāvīra (4) Sahampati Brahmā
18. Former name of Sāriputta was :
(1) Upatissa (2) Upagutta (3) Kolita (4) Mahānāma
19. 'Sammā Vāyāmo' belongs to this :
(1) Sīla (2) Samādhi (3) Paññā (4) Nibbāna
20. "Ehi bhikkhu" by this statement this ascetic was ordained :
(1) Vappa (2) Mahānāma
(3) Bhaddīya (4) Aññakoṇḍañña
21. According to the 'Yena Vādassanam' sutta the case-ending to be applied. Therein is :
(1) Pañcamī (Fifth) (2) Sattamī (Seventh)
(3) Catutthī (Fourth) (4) Dutiyā (Second)
22. The word 'Sabbāyaṃ' is an indicative of :
(1) Apādānakāraka (2) Sampadānakāraka
(3) Karaṇakāraka (4) Adhikaraṇa-kāraka
23. 'Pali is the language of Ujjayinī' is the view of :
(1) Buddhaghosa (2) Rhys Davids (3) Oldanwarga (4) E. Kuhn



12. बुद्धत्व प्राप्ति के पश्चात् बुद्ध इस सप्ताह में अजपाल न्यग्रोध गये :
- (1) तृतीय (2) चतुर्थ (3) पञ्चम (4) षष्ठ
13. तापस कालदेवल सुद्धोदन के राजभवन यहाँ से आए थे :
- (1) मनुस्स लोक (2) तुसित लोक (3) तावतिस लोक (4) ब्रह्मलोक
14. पालि परम्परा के अनुसार प्रथम बौद्ध सङ्गीति यहाँ हुई थी :
- (1) वेभार पब्बत (2) निग्रोध पब्बत (3) गिञ्जकूट पब्बत (4) सीह पब्बत
15. बौद्धसङ्घ में उपोसथ का आयोजन इतने वर्षों तक नहीं हो सका था :
- (1) पाँच वर्ष (2) सात वर्ष (3) छः वर्ष (4) दश वर्ष
16. उपादान के निरोध से इसका निरोध होता है :
- (1) जाति (2) भव (3) नामरूप (4) तणहा
17. बुद्ध इनके आग्रह पर धर्म का उपदेश देने के लिए तैयार हुए :
- (1) आलार कालाम (2) उद्दक रामपुत्त (3) महावीर (4) सहम्पति ब्रह्मा
18. सारिपुत्त का पूर्व नाम था :
- (1) उपतिस्स (2) उपगुत्त (3) कोलित (4) महानाम
19. सम्मावायामो इसमें समाहित है :
- (1) सील (2) समाधि (3) पञ्जा (4) निब्बान
20. “एहि भिक्खु” इस कथन द्वारा यह तपस्वी दीक्षित हुआ :
- (1) वप्प (2) महानाम (3) भदीय (4) अज्जा कोण्डञ्ज
21. ‘येन वादस्सनं’ सुत्त के अनुसार प्रयुक्त होने वाली विभक्ति यह है :
- (1) पञ्चमी (2) सत्तमी (3) चतुत्थी (4) दुतिया
22. ‘सब्बायं’ पद इस कारक को दर्शाता है :
- (1) अपादानकारक (2) सम्पदानकारक (3) करणकारक (4) अधिकरणकारक
23. ‘पालि उज्जयिनी की भाषा थी’ यह मत इनका है :
- (1) बुद्धघोस (2) रिज डेविडस् (3) ओल्डनवर्ग (4) ई. कुहन



24. The example of Abyayī - bhāva samāsa is :
- (1) Mahāsaddhā (2) Visālakkho (3) Abhidhammo (4) Nāmarūpaṃ
25. The case ending (Vibhatti) in the pada 'Satthussa' happens to be :
- (1) Dutiya (2) Catutthī (3) Tatiya (4) Paṭhamā
26. 'Vedanā' arises from :
- (1) Tanhā (2) Phassa (3) Bhava (4) Viññāṇa
27. Characteristic of Pacceka-Buddha is :
- (1) A person, who has got Enlightenment but does not preach to others.
 (2) A person, who has got Enlightenment and preaches to others also.
 (3) A person, who has not got Enlightenment and does not preach to others also.
 (4) A person, who has got Arhatva hood.
28. The number of Lokuttarasobhanacitta-s is :
- (1) 12 (2) 10 (3) 8 (4) 14
29. 'Cittamudutā' is included in :
- (1) Aññasamānacetāsika (2) Akusalacetāsika
 (3) Sobhanacetāsika (4) Kusalavipākāhetukacitta
30. Match an item in the List - I with the item of List - II and :
- | List - I | List - II |
|-------------------------|-------------------|
| (a) Saddhammajotikā | (i) Buddhadatta |
| (b) Saratthappakāsinī | (ii) Dhammapāla |
| (c) Madhuratthavilāsanī | (iii) Buddhaghosa |
| (d) Paramatthamamjūsā | (iv) Upasenathera |
- Find the correct answer from the following codes :
- | | (a) | (b) | (c) | (d) |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| (1) | (i) | (ii) | (iv) | (iii) |
| (2) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
| (3) | (iv) | (iii) | (i) | (ii) |
| (4) | (iii) | (iv) | (ii) | (i) |
31. The author of the Padmacūḍāmaṇi is :
- (1) Buddhadatta (2) Buddhaghosa
 (3) Dhammapāla (4) Mahānāma



24. अब्ययीभावसमास का उदाहरण है :
- (1) महासद्धा (2) विसालक्खो (3) अभिधम्मो (4) नामरूपं
25. सत्थुस्स शब्द में विभक्ति है :
- (1) दुतिया (2) चतुत्थी (3) ततिया (4) पठमा
26. 'वेदना' इससे उत्पन्न होती है :
- (1) तण्हा (2) फस्स (3) भव (4) विज्जाण
27. पच्चेकबुद्ध की चरित्रगत विशेषता है :
- (1) वह व्यक्ति, जो संबोधि प्राप्त करता है किन्तु दूसरों को उपदेश नहीं देता।
(2) वह व्यक्ति, जो संबोधि प्राप्त करता है और दूसरों को उपदेश भी देता है।
(3) वह व्यक्ति, जो संबोधि प्राप्त नहीं करता और दूसरों को उपदेश भी नहीं देता।
(4) वह व्यक्ति, जिसने अर्हत्व प्राप्त कर लिया है।
28. लोकोत्तरशोभनचित्तों की संख्या हैं :
- (1) 12 (2) 10 (3) 8 (4) 14
29. 'चित्तमुदुता' इसमें समाविष्ट है :
- (1) अञ्जसमानचेतसिक (2) अकुसलचेतसिक
(3) सोभनचेतसिक (4) कुसलविपाकाहेतुकचित्त
30. तालिका - I के ग्रन्थों को तालिका - II के लेखकों से मिलान कीजिए और :
- | तालिका - I | | तालिका - II | |
|---------------------|----------------|-------------|--|
| (a) सद्धम्मजोतिका | (i) बुद्धदत्त | | |
| (b) सारत्थप्पकासिनी | (ii) धम्मपाल | | |
| (c) मधुरत्थविलासनी | (iii) बुद्धघोस | | |
| (d) परमत्थमंजूसा | (iv) उपसेनथेर | | |
- निम्न कूटों में से सही उत्तर बतलाइये :
- | (a) | (b) | (c) | (d) |
|-----------|-------|-------|-------|
| (1) (i) | (ii) | (iv) | (iii) |
| (2) (ii) | (i) | (iii) | (iv) |
| (3) (iv) | (iii) | (i) | (ii) |
| (4) (iii) | (iv) | (ii) | (i) |
31. पद्मचूडामणि के लेखक हैं :
- (1) बुद्धदत्त (2) बुद्धघोस (3) धम्मपाल (4) महानाम



32. One of the following texts is not written by Buddhadatta :
- (1) Buddhavaṃsa (2) Abhidhammāvatāra
(3) Vinayavinicchaya (4) Uttar-vinicchaya
33. 'Abhidhammatthasaṅgaho' is written by :
- (1) Buddhadatta (2) Aniruddha (3) Mahākassapa (4) Vasubandhu
34. Identify the correct pair :
- (1) Puggalapaññatti - Aṭṭhasālīnī
(2) Dhammasaṅgaṇi - Manorathapūraṇī
(3) Dīghanikāya - Sumaṅgalavilāsīnī
(4) Kathāvatthu - Kaṅkhāvitarāṇī
35. Old 'Mahāaṭṭhakathā' was written on this text :
- (1) Suttaṭṭaka (2) Vinayapīṭaka
(3) Abhidhammapīṭaka (4) Dhammapada
36. The first work of Buddhagosa is treated as the text :
- (1) Samantapāsādikā (2) Ñāṇodaya
(3) Manorathapūraṇī (4) Paramatthajotikā
37. During the period of this king, Buddhaghosa visited Sri-Lanka :
- (1) Vijaya (2) Mahānāma (3) Vattagāminī (4) Anuruddha
38. Nāgasena was ordained by :
- (1) Rohaṇa (2) Āyupāla (3) Mahāsena (4) Sāriputta
39. The correct answer of 'Ko paṭisandahati' is :
- (1) Sakilesa (2) Nikkalesa
(3) Anupādāno (4) Koci na Paṭisandahatī 'ti
40. 'Ekena Kaṅhappahārena dve Mahākāyā Padālītā 'ti, this statement is of :
- (1) Milindo (2) Nāgaseno (3) Āyupālo (4) Assagutto
41. Kathitā mayā bahū diṭṭhā , Sākacchā Osaṭā bahū ।
Na tādīsaṃ bhayaṃ āsi ajja, tāso yathā mama ॥
above verse is included in this chapter :
- (1) Lakkhaṇapaṅho (2) Mahāvaggo
(3) Bāhirakathā (4) Yogikathāpaṅho



32. बुद्धदत्त के लिखे ग्रन्थों में यह नहीं है :
- (1) बुद्धवंस (2) अभिधम्मवतार (3) विनयविनिच्छय (4) उत्तर-विनिच्छय
33. 'अभिधम्मत्थसंगहो' के रचनाकार हैं :
- (1) बुद्धदत्त (2) अनिरुद्ध (3) महाकस्सप (4) वसुबंधु
34. सही युग्म पहचानिए :
- (1) पुगलपञ्जत्ति - अट्टसालिनी
 (2) धम्मसङ्गणी - मनोरथपूरणी
 (3) दीघनिकाय - सुमङ्गलविलासिनी
 (4) कथावत्थु - कङ्खावितरणी
35. प्राचीन 'महाअट्टकथा' इस ग्रन्थ की थी :
- (1) सुत्तपिटक (2) विनयपिटक (3) अभिधम्मपिटक (4) धम्मपद
36. बुद्धघोस की पहली रचना यह मानी जाती है :
- (1) समन्तपासादिका (2) जाणोदय (3) मनोरथपूरणी (4) परमत्थजोतिका
37. इस राजा के समय में बुद्धघोष श्रीलंका गये थे :
- (1) विजय (2) महानाम (3) वट्टगामिनी (4) अनुरुद्ध
38. नागसेन को दीक्षा इन्होंने दी थी :
- (1) रोहण (2) आयुपाल (3) महासेन (4) सारिपुत्त
39. 'को पटिसन्दहति' का सही उत्तर है :
- (1) सकिलेसो (2) निक्कलेसो
 (3) अनुपादानो (4) कोचि न पटिसन्दहती 'ति।
40. 'एकेन कण्हप्पहारिन द्वे महाकाया पदालिता 'ति। यह कथन इनका है :
- (1) मिलिन्दो (2) नागसेनो (3) आयुपालो (4) अस्सगुत्तो
41. कथिता मया बहू दिट्ठा, साकच्छा ओसटा बहू।
 न तादिसं भयं आसि अज्ज, तासो यथा मम ॥
 यह गाथा इस परिच्छेद में है :
- (1) लक्खणपण्हो (2) महावग्गो (3) बाहिरकथा (4) योगिकथापण्हो



42. Khandha paññatti Āyatana paññatti 'ti Ādinā cchabbidhena vibhattam - is the characteristic of :
- (1) Puggalapaññattipakaraṇam (2) Vibhaṅgappakaraṇam
(3) Yamakappakaraṇam (4) Paṭṭhānappakaraṇam
43. Number of chapters (Parichedas) in the Dīpavaṃsa is :
- (1) Eighteen (2) Nineteen (3) Twenty (4) Twenty two
44. Which one of the following is not included in Vajjiputtaka monks :
- (1) Dhammattarīya (2) Bhadrāyānika
(3) Chandāgārika (4) Gokulika
45. The correct division of the Vinayapiṭaka is :
- (1) Suttavibhaṅga, Khandhaka, Parivāra
(2) Cittavibhatti, Rūpavibhatti, Nikkheparāsi
(3) Mahāvagga, Majjhimavagga, Cūlavagga
(4) Ekakanipāta, Dukanipāta, Tikanipata
46. According to the Mahāvāṃsa the name 'Candāsoka' was associated with the king :
- (1) Pasenajit (2) Mahendra (3) Kālāsoka (4) Asoka
47. The author of the Dīpavaṃsa is :
- (1) Mahānāma (2) Buddhadatta (3) Buddhaghosa (4) Unknown
48. 'दूरेनिदानं, अविदूरे निदानं, सन्तिकेनिदानं'
The above division if of this text :
- (1) Udāna (2) Itivuttaka
(3) Therigāthā (4) Jātakaṭṭhakathā (Nidānakathā)
49. 'Pāṭisambhidāmagga' is discoursed by :
- (1) Sāriputta (2) Ānanda (3) Mahākassapa (4) Moggallāna
50. In Dīpavaṃsa and Mahāvāṃsa, the description of this country is found :
- (1) Thailand (2) Suvarṇadīpa (3) Burma (4) Sri Lanka



42. 'खन्ध पञ्जति आयतन पञ्जति' ति आदिना छब्बिधेन विभत्तं - यह इस (ग्रन्थ) की विशेषता है :
- (1) पुगलपञ्जतिप्पकरणं (2) विभङ्गप्पकरणं
(3) यमकप्पकरणं (4) पट्टानप्पकरणं
43. दीपवंस में परिच्छेदों की संख्या है :
- (1) अठारह (2) उन्नीस (3) बीस (4) बाईस
44. वज्जिपुत्तक भिक्षुओं में यह सम्मलित नहीं हैं :
- (1) धम्मत्तरीय (2) भद्रयानिक (3) छन्दागारिक (4) गोकुलिक
45. विनयपिटक का यह विभाजन सही है :
- (1) सुत्तविंभङ्गः, खन्धक, परिवार (2) चित्तविभत्ति, रूपविभत्ति, निक्खेपरसि
(3) महावग्ग, मज्झिमवग्ग, चूलवग्ग (4) एककनिपात, दुकनिपात, तिकनिपात
46. महावंस के अनुसार पहले 'चण्डाशोक' नाम से यह राजा प्रसिद्ध था :
- (1) पसेनजित् (2) महेन्द्र (3) कालाशोक (4) अशोक
47. दीपवंस के लेखक हैं :
- (1) महानाम (2) बुद्धदत्त (3) बुद्धघोस (4) अज्ञात
48. 'दूरेनिदानं, अविदूरे निदानं, सन्तिकेनिदानं' यह विभाजन इस ग्रन्थ का है :
- (1) उदान (2) इतिवुत्तक
(3) थेरीगाथा (4) जातकट्टकथा (निदानकथा)
49. पटिसम्भिदामग्ग' के उपदेष्टा माने जाते हैं :
- (1) सारिपुत्त (2) आनन्द (3) महाकस्सप (4) मोग्गल्लान
50. दीपवंस और महावंस मे इस देश का वर्णन है :
- (1) थाइलैंड (2) सुवर्णदीप (3) बर्मा (4) श्रीलंका

- o 0 o -



Space For Rough Work

www.careerindia.com

