

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J 2915
Time : 2½ hours]
**PAPER - III
ARABIC**
[Maximum Marks : 150
Number of Pages in this Booklet : 16
Number of Questions in this Booklet : 75
Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of seventy five multiple-choice type of questions.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/ questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example: ① ② ● ④ where (3) is the correct response.
- Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only**. If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
- Read instructions given inside carefully.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- There are no negative marks for incorrect answers.

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
- इस प्रश्न-पत्र में पचहत्तर बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
 - इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।
उदाहरण : ① ② ● ④ जबकि (3) सही उत्तर है।
- प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
- कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
- यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें। हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की दुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
- गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं।



ARABIC
PAPER - III

Note : This paper contains **seventy five (75)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are **compulsory**.

ملحوظة : هذا الجزء يحتوي على خمسة و سبعين (٧٥) سؤالاً، لكل سؤال علامتان ، والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من الأجوبة المذكورة ، و كل سؤال إجباري.

1. حاول إمراً القيس أن يسترجع مملكة أبيه من ملوك :

(1) الغسانة (2) المناذرة (3) اللخميّين (4) الساسانيين

2. ليس من شعراء المدرسة الأوسية :

(1) النابغة الذبياني (2) الحطيئة (3) زهير بن أبي سلمى (4) طرفة بن العبد

3. قد تزوّج عمر بن أبي ربيعة :

(1) كلثم بنت سعد (2) ليلى الأخيلىة (3) لبنى (4) أميمة

4. ألتهم خير من ركب المطايا + و أندى العالمين بطون راح

قال جرير هذه القصيدة في مدح :

(1) الحجاج بن يوسف (2) مروان بن حكم

(3) عبد الملك بن مروان (4) زياد بن أبيه



5. الشاعر الشهير كان يميل الى المساواة بين العرب و الموالي
(1) الأخطل (2) جرير (3) بشار بن برد (4) مطيع بن إياس
6. عند ما أهدر مروان بن الحكم دم جميل بن معمر ففرّ الى
(1) العراق (2) الروم (3) اليمن (4) فارس
7. الشاعر الأموي هجازوج أبيه :
(1) الفرزدق (2) الأخطل (3) جرير (4) عمر بن أبي ربيعة
8. برع في الهيئة و الجغرافية و الطب من تاليفه ” نزهة المشاق في اختران الآفاق “
(1) الإدريسي (2) اليعقوبي (3) الحموي (4) ادريس بن عبدالله
9. ولد أبو نواس في ” الأهواز “ وهي احدى القرى في :
(1) فلسطين (2) فارس (3) الروم (4) العراق
10. من أشهر مؤلفات المؤرخ الكبير جورجى زيدان :
(1) المختصر في أخبار البشر (2) تاريخ الأدب الكبير
(3) كتاب البدء و التاريخ (4) تاريخ التمدن الإسلامي
11. الشاعر الأموي الذى هجا زياد بن أبيه و حجاج بن يوسف
(1) الأخطل (2) جرير (3) الفرزدق (4) الكميت الأسدي



12. من كان أمر بو لاية زياد بن أبيه على بصرة

- (1) معاوية بن سفيان
(2) يزيد بن معاوية
(3) مروان بن حكم
(4) هشام بن عبد الملك

13. انضم الحجاج الى جيش قاده :

- (1) بروح بن زبناح الجذامي
(2) حُبَيْش بن دلجة
(3) جحش بن عروة
(4) عبد الحميد بن أوس

14. "إنّ الدنيا دار بلاغ و الآخرة دار قرار" ، من أقوال

- (1) عليؑ
(2) قس بن ساعدة
(3) الحجاج بن يوسف
(4) سبجان وائل

15. بويع عليؑ بالخلافة في سنة

- (1) ٢٥ هـ (2) ٣٠ هـ (3) ٣٥ هـ (4) ٤٠ هـ

16. قد أسلم ابن المقفع على يد

- (1) عيسى بن علي
(2) ابو العباس السفاح
(3) ابو جعفر المنصور
(4) داؤد بن هبيرة

17. ليس من مؤلفات الجاحظ

- (1) كتاب الحيوان
(2) حياة الحيوان
(3) البخلاء
(4) التاج



18. من رجال النهضة الإسلامية الهندية من مؤلفاته "فتح البيان في مقاصد القرآن"

- (1) شاه رفيع الدين
(2) شاه ولي الله
(3) انور شاه الكشميري
(4) صديق حسن خان

19. "السبع السيارة" ديوان شعر لـ

- (1) آذاد البلغرامي
(2) حميد الدين الفراهي
(3) انور شاه الكشميري
(4) شاه ولي الله الدهلوي

20. "هذا بضاعتنا ردت إلينا" قاله الصاحب بن عباد في

- (1) المفضليات
(2) كتاب الأغاني
(3) العقد الفريد
(4) جمهرة أشعار العرب

21. "فتوح البلدان" من تأليف

- (1) الواقدي
(2) أحمد البلاذري
(3) محمد البلاغي
(4) فخر الملك

22. شاعر لبناني من كبار المجتهدين

- (1) ميخائيل نعيمة
(2) جبران خليل جبران
(3) الياس فرحات
(4) الياس أبو شبكة

23. شاعر و أديب و ناقد ، من الاصل اللبناني من مؤلفاته "همس الجفون"

- (1) ميخائيل نعيمة
(2) ايليا أبو ماضي
(3) خليل مطران
(4) أحمد زكي أبو شادي



24. أسس جامعة الإسكندرية و تولى إدارتها
(1) محمد حسين هيكل (2) أحمد أمين (3) طه حسين (4) رفاعه الطهطاوي
25. ياقوت الحموي ، مؤرخ و جغرافي ، كان
(1) يوناني الاصل (2) رومي الاصل (3) فارسي الاصل (4) بربري الاصل
26. ليس من مؤلفات ابن المقفع
(1) السبع الطوال (2) كليله و دمنه (3) الأدب الكبير (4) الأدب الصغير
27. من أئمة الأدب التحق بالوزير المهلبى و تمتع بحمايته ، هو
(1) ابن المقفع (2) الجاحظ (3) ابو الفرج الاصبهاني (4) ابو الفداء
28. من أركان النهضة العلمية الحديثة في مصر
(1) عباس محمود العقاد (2) طه حسين
(3) نجيب محفوظ (4) رفاعه الطهطاوي
29. سافر توفيق الحكيم انى باريس للدراسة العليا و قضى هناك
(1) ثلاث سنوات (2) أربع سنوات (3) خمس سنوات (4) ست سنوات
30. سياسى و صحافى مصرى تولى وزارة المعارف عدّة مرات له " حياة محمد"
(1) أحمد حسنين هيكل (2) أحمد حسين هيكل
(3) محمد حسين هيكل (4) محمد حسنين هيكل



31. أديب مصري له تحت رؤية القرآن

- (1) مصطفى صادق الرافعي
(2) محمد قطب
(3) رفاعة الطهطاوي
(4) أحمد أمين

32. قد سبحن عباس محمود العقاد لمقالاته خلاف الملك

- (1) محمد علي
(2) اسماعيل
(3) توفيق
(4) فؤاد

33. شاعر و أديب ولد في بعلبك ها جر الى مصر لُقّب بشاعر القطرين

- (1) البارودي
(2) خليل مطران
(3) أحمد شوقي
(4) ايليا ابو ماضي

34. المقالات التي جمعت في " حديث الأربعاء " لطفه حسين في جريدة

- (1) الجريدة
(2) البلاغ
(3) السياسة
(4) اللواء

35. و ظلم ذوى القربى أشدّ مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند

حدّد بحر الشعر الأثف الذكر :

- (1) بحر الطويل
(2) بحر المتقارب
(3) بحر الهزج
(4) بحر الكامل

36. ليس من مؤلفات جرجي زيدان

- (1) تراجم مشاهير الشرق
(2) تاريخ آداب اللغة العربية
(3) تاريخ التمدن الإسلامي
(4) نداء المجهول



37. من كان رئيس التحرير لجريدة "الزمان" لسنة ١٨٩٢

- (1) ابن خلكان
(2) جرجى زيدان
(3) رفاعة الطهطاوي
(4) عباس محمود العقاد

38. الموشحات فن من الفنون

- (1) المسرحية
(2) الخطابية
(3) الشعرية
(4) النثرية

39. ليس من الشعراء المهجريين

- (1) خليل مطران
(2) الياس فرحات
(3) ايليا ابو ماضى
(4) رشيد أيوب

40. ولد عمر ابو ريشة في مدينة

- (1) عدن
(2) القاهرة
(3) دمشق
(4) حلب

41. مدرسة الديوان استفادت في مفاهيمها من المذهب

- (1) الكلاسيكى
(2) الواقعى
(3) الرومانتيكى
(4) الاشتراكي

42. حدّد الزوج الخطأ مما يلى :

- (1) كتاب الأغاني _____ ابو الفرج الاصبهاني
(2) وفيات الأعيان _____ الطبري
(3) كتاب البخلاء _____ الجاحظ
(4) العقد الفريد _____ ابن عبد ربّه



43. ما هو الترتيب الصحيح المذكورين أدناه حسب تاريخ وفاتهم (اقرأ الشفرة اليمين)

- (i) محمد عبده
(ii) ابراهيم المازني
(iii) محمد حسين هيكل
(iv) مصطفى لطفى المنفلوطي
- (1) (i) (ii) (iii) (iv)
(2) (i) (ii) (iii) (iv)
(3) (ii) (iii) (i) (iv)
(4) (iii) (iv) (ii) (i)

44. حدّد الزوج الخطأ مما يلي :

- (1) شاعر الشعب _____ حافظ ابراهيم
(2) شاعر القطرين _____ خليل مطران
(3) صاحب السيف و قلم _____ محمود سامي البارودي
(4) رئيس الشعراء _____ أحمد شوقي

45. ”أغاني الحياة“ ، من تأليف :

- (1) ايليا أبو ماضي
(2) ابو القاسم الشابي
(3) عمر بن ابو ريشة
(4) البارودي

46. شاعر سورى ، عمل في السلك الدبلو ماسي

- (1) عمر ابو ريشة
(2) ابو القاسم الشابي
(3) خليل مطران
(4) حافظ ابراهيم



47. الشاعر الذي ليس من أعضاء حركة أبو لو

- (1) خليل مطران
 (2) أحمد شوقي
 (3) حافظ ابراهيم
 (4) أحمد زكي أبو شادي

48. الشاعر المعاصر عمل في شركة إذاعة صوت امريكا :

- (1) ايليا أبو ماضي
 (2) أحمد زكي أبو شادي
 (3) فرحان انطون
 (4) خليل مطران

49. ليس من مؤلفات عباس محمود العقاد

- (1) من النافذة
 (2) أسارة
 (3) وحى الأربعين
 (4) إبليس

50. ماهو ترتيب الصحيح للأدباء المذكورين أدناه تواريخ ميلادهم (اقرأ الشفرة من اليمين)

- (i) صاحب 'نزهة الخواطر'
 (ii) صاحب "المسلمون في الهند"
 (iii) صاحب "حجة الله البالغة"
 (iv) صاحب "أخبار الأختيار"
 (1) (i) (ii) (iii) (iv)
 (2) (i) (ii) (iii) (iv)
 (3) (ii) (i) (iv) (iii)
 (4) (ii) (i) (iii) (iv)

51. كم عدد أدوات الشرط :

- (1) خمس
 (2) ست
 (3) سبع
 (4) ثمان



52. يستخدم صرف "قد" المواقع المذكورة ما عدا موقاً

- (1) التهقيق (2) التعليل (3) التقليل (4) التوقيع

53. قمتُ إكراماً لأمي

هذه الجملة "إكراماً" هو

- (1) المبالغة (2) التفضيل (3) المفعول لأجله (4) المفعول به

54. أين يوجد تفسير سورة الفاتحة في تفسير الجلالين :

- (1) في بداية التفسير (2) في وسط التفسير
(3) بين سورة الكهف و سورة مريم (4) في نهاية التفسير

55. تفسير المنار من تأليف الشيخ رشيد رضا يختتم على أوائل آيات سورة

- (1) يوسف (2) الكهف (3) محمد (4) مريم

56. إن منتظمة "رابطة الأدباء" أنشأها العالم الهندي ترويح اللغة العربية

- (1) العلامة انور شاه الكشميري (2) عبد الحى الحسيني
(3) العلامة أ طهر المبار كفوري (4) سيد سليمان الندوي

57. أخذ الأ مير صديق حسن خان علوم الحديث عن العالم الفاضل :

- (1) الشيخ خليل المكي (2) الشيخ تقى الدين المراكشي
(3) الشيخ عبد الوهاب (4) الشيخ زين العابدين



58. ما هو المركب الصحيح
- (1) اشترت خمس عشر كتاباً (2) اشترت خمسة عشر كتاباً
(3) اشترت خمسة عشرة كتاباً (4) اشترت خمس عشرة كتاباً
59. ليس من مؤلفات آزاد البلغرامي :
- (1) الطريق الى المدينة (2) مظهر البركات (3) امرأة الجمال (4) مآثر الكرام
60. وقيل عن المورخ العباسي " أنه قضى اربعين سنة يكتب كل يوم ٤٠ صفحة " :
- (1) المسعودي (2) اليعقوبي (3) الطبري (4) الكبتي
61. يتحدث الجاحظ في " البيان و التبيين " تحت عناوين ثلاثة ما عدا الواحد من العناوين المذكورة أدناه :
- (1) البيان (2) الموعظة (3) البلاغة (4) الخطابة
62. كان ابن خلكان قاضياً في
- (1) العراق (2) خراسان (3) مصر (4) الشام
63. قرأ غلام على آزاد البلغرامي الصحيح البخاري على :
- (1) الشيخ محمد السندي (2) الشيخ محمد خليل
(3) الشيخ تقى الدين (4) شاه ولي الله
64. قدم أبو نواس الى مدينة بغداد في أيام خلافة
- (1) ابو جعفر المنصور (2) هارون الرشيد (3) المأمون (4) المهدي



65. ليس من مؤلفات الشيخ محمد رشيد رضا

- (1) الاسلام و أصول التشريع العالم
 (2) الخلافة
 (3) السنة و مكا انتها في التشريع الاسلامي
 (4) الوحي المحمدي

66. اهدى الجاحظ كتابه " كتاب الحيوان " للوزير محمد بن عبد الملك المعروف به :

- (1) ابن الحياط (2) ابن النبات (3) ابن الطحان (4) ابن الزيات

67. ليس من مؤلفات نجيب محفوظ

- (1) الشحاذ (2) لمحات من حياتي (3) شهر العسل (4) ليالي ألف ليلة

68. اسم المورخ و الجغرافي العباسي أسر صغيراً ابتاعه تاجر من بغداد

- (1) الحموي (2) يعقوبي (3) المسعودي (4) الطبري

69. بمتاز الشاه ولي الله الدهلوي بين أفذاذه لكونه

- (1) عالماً بالحديث
 (2) مفسراً بالقرآن
 (3) متمكناً في أمور القضاء
 (4) عارفاً بأسرار الشريعة

70. ليس من مؤلفات توفيق الحكيم

- (1) محمد (2) حمار الحكيم (3) أحلام شهرزاد (4) شهرزاد

71. " الزائد في شرح الفوائد " لملاً محمود الجونفوري يعالج فن

- (1) البلاغة (2) الحديث (3) التفسير (4) الحاشية



72. اعتراف العقاد في أكثر من مواضع بتأ ييده من

- (1) النقد الفرنسي (2) النقد الانجليزي (3) النقد الروسي (4) النقد العربي

73. ليس من كاتبي القصة القصيرة

- (1) يوسف إدريس (2) أحمد تيمور (3) محمد تيمور (4) توفيق الحكيم

74. ليس من مؤلفات العلامة أبي الحسن علي الحسيني

- (1) ربا نية لارهبانية (2) المرتضى
(3) التفهيمات الإلهية (4) القادياني والقاديانية

75. ما هو ترتيب الصحيح للشعراء المذكورين أدناه تواريخ وفاتهم (إقرأ الشفرة من اليمين)

- (i) جرير
(ii) الفرزدق
(iii) بشاد بن برد
(iv) عمر بن أبي ربيعة
- (1) (iv) (i) (ii) (iii)
(2) (i) (ii) (iii) (iv)
(3) (ii) (iv) (i) (iii)
(4) (iii) (ii) (i) (iv)

- o O o -



Space For Rough Work

www.careerindia.com



Space For Rough Work

www.careerindia.com

