

इस पुस्तिका में 20 मुद्रित पृष्ठ हैं।
This Booklet contains 20 printed pages.

DET-24-II

मुख्य परीक्षा पुस्तिका संख्या
Main Test Booklet No.

Language Code
20



प्रश्न-पत्र—II / PAPER—II

उर्दू भाषा परिशिष्ट

URDU LANGUAGE SUPPLEMENT

भाग IV & V / PART IV & V

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।
Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ संख्या 20) पर दिए गए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।
Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page No. 20) of this Test Booklet.

मुख्य परीक्षा पुस्तिका कोड/Main Test Booklet Code



उर्दू में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका के पृष्ठ संख्या 2 व 19 देखें। / For Instructions in Urdu, see Page Nos. 2 and 19 of this Booklet.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग—IV (भाषा—I) या भाग—V (भाषा—II) उर्दू भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं।
- परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II या III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से।
- अंग्रेजी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग—IV व भाग—V के अन्तर्गत दिए गए हैं। भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं।
- इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर-पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल नीले/काले बॉलपॉइंट पेन का प्रयोग करें।
- इस भाषा पुस्तिका का संकेत **L** है। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका का संकेत, उत्तर-पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है। अगर यह भिन्न हो, तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ।
- इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं तथा प्रत्येक 1 अंक का है :
भाग—IV : भाषा—I (उर्दू) (प्रश्न सं० 91-120)
भाग—V : भाषा—II (उर्दू) (प्रश्न सं० 121-150)
- भाग—IV में भाषा—I के लिए 30 प्रश्न और भाग—V में भाषा—II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं। इस परीक्षा पुस्तिका में केवल उर्दू भाषा से सम्बन्धित प्रश्न दिए गए हैं। यदि भाषा—I और/या भाषा—II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) उर्दू के अलावा है/हैं, तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लें। जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन-पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए।
- परीक्षार्थी भाग—V (भाषा—II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा—I (भाग—IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो।
- रफ़ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें।
- सभी उत्तर केवल OMR उत्तर-पत्र पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

- This Booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part—IV (Language—I) **OR** Part—V (Language—II) in **URDU** language, but **NOT BOTH**.
- Candidates are required to answer Part I and Part II **OR** III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
- Questions on English and Hindi languages for Part—IV and Part—V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
- Use **Blue/Black Ballpoint Pen only** for writing particulars on this page/marking responses in the Answer Sheet.
- The CODE for this Language Booklet is **L**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
- This Test Booklet has **two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective-type Questions and each carrying 1 mark :
Part—IV: Language—I (Urdu) (Q. Nos. 91-120)
Part—V : Language—II (Urdu) (Q. Nos. 121-150)
- Part—IV contains 30 questions for Language—I and Part—V contains 30 questions for Language—II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Urdu Language have been given. **In case, the language(s) you have opted for as Language—I and/or Language—II is/are language(s) other than Urdu, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The languages being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
- Candidates are required to attempt questions in Part—V (Language—II) in a language other than the one chosen as Language—I (Part—IV) from the list of languages.
- Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
- The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____

Name of the Candidate (in Capitals) : _____

अनुक्रमांक (अंकों में)/Roll Number (in figures) : _____

(शब्दों में)/(in words) : _____

परीक्षा-केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____

Centre of Examination (in Capitals) : _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____

Candidate's Signature : _____

निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____

Invigilator's Signature : _____

Facsimile Signature Stamp of Centre Superintendent _____

L

چہ-II
 ضمیمہ اردو زبان
 حصہ IV اور V

LANG. CODE
20

اس سوالنامے کو اُس وقت نہ کھولیں۔ . . کہا نہ جائے۔
 اس سوالنامے کی پشت (صفحہ نمبر 19 اور 20) پر دی گئی ہدایت کو غور سے پڑھیں۔

امیدواروں کے لیے ہدایت :

- 1- یہ کتابچہ اُن امیدواروں کے لیے : دی سوالنامے کا ضمیمہ ہے جو IV (زبان-I) حصہ V (زبان-II) کا جواب اردو زبان میں دینا چاہتے ہیں ، لیکن دونوں میں نہیں۔
- 2- امیدوار حصہ I ، II اور III کے جواب : دی سوالنامے سے دیں اور حصہ IV اور V کے جوابات اُن زبانوں میں لکھنے ہوں گے جن کا انھوں نے انتخاب کیا ہے۔
- 3- ہندی اور انگریزی زبانوں کے سوالات : دی سوالنامے میں حصہ IV اور V کے تحت دیے گئے ہیں۔ زبان کے ضمیمے کو الگ سے مانگا جا سکتا ہے۔
- 4- اس صفحے پر تفصیلات لکھنے اور جوابی شیٹ پر ن لگانے کے لیے صرف کالے/ نیلے بل پوائنٹ کا ہی استعمال کریں۔
- 5- اس سوالنامے کا کوڈ I ہے۔ اس بات کی تصدیق کر لیجیے کہ جوابی شیٹ کے صفحہ-2 پر دیے کوڈ اور : دی سوالنامے پر دیے کوڈ اس ضمیمے پر دیے گئے کوڈ کے جیسا ہی ہوں چاہیے۔ اس میں کہیں کوئی فرق ہو تو امیدوار فوراً اپنے نگران کو اس کی اطلاع دے کر اُن سے زبان کے سوالنامے پر دوسرا ضمیمہ طلب کر سکتے ہیں۔
- 6- اس سوالنامے کے دو حصے IV اور V ہیں جو 60 معروضی سوالات پر مشتمل ہیں اور ہر سوال 1 نمبر کا ہے۔
 حصہ IV : زبان-I (اردو) (سوال نمبر 91 تا 120)
 حصہ V : زبان-II (اردو) (سوال نمبر 121 تا 150)
- 7- حصہ IV میں زبان-I کے 30 سوال اور حصہ V میں زبان-II کے 30 سوال ہیں۔ اس سوالنامے میں صرف اردو کے سوالات ہیں۔ آپ نے زبان-I اور II کے لیے اردو کے سوا کسی دوسری زبان کا انتخاب کیا ہے تو آپ اپنے انتخاب کردہ زبان کا سوالنامہ طلب کیجیے۔ آپ کے جواب اسی زبان میں ہونے چاہئیں جسے آپ نے اپنی درخواست میں انتخاب کیا ہے۔
- 8- امیدواروں نے حصہ IV (زبان-I) کی حیثیت سے جس زبان کا انتخاب کیا ہے ، حصہ V (زبان-II) کے جواب انھیں اس کے علاوہ زبانوں کی فہرست میں سے کسی ایک میں دینے ہوں گے۔
- 9- امیدوار کو کچھ کام امتحان کے سوالنامے میں دی گئی خالی جگہ میں ہی کرنا ہوگا۔
- 10- جوابات کا اناج صرف OMR جوابی شیٹ پر ہی کرنا ہوگا۔ جوابی شیٹ احتیاط سے لگا ۔ سفیدے کے استعمال کی اجازت نہیں ہے۔

امیدوار کا نام (جلی حروف میں) :

رول نمبر (اعداد میں) :

(الفاظ میں) :

امتحان کا مرکز (جلی حروف میں) :

امیدوار کے دستخط : _____ نگران کے دستخط :

سینٹر سپرنٹنڈنٹ کے دستخط کی مہر :

امیدوار سوالوں کے جواب حصہ-IV (سوال نمبر 91 تا 120) صرف یہی دیں انہوں نے زبان-I کا آپشن اُردو پُنتا ہو۔

Candidates should attempt questions from Part-IV (Q. Nos. 91-120), if they have opted URDU as Language-I only.

حصہ—IV : زبان—I

اردو

امیدوار سوالوں کے جواب حصہ—IV (سوال نمبر 91 تا 120) صرف یہ دیں انہوں نے زبان—I کا آپشن اردو چنا ہو۔

ہدایت : نیچے دی ہوئی عبارت کو پڑھیے اور دیئے گئے متبادل میں سے کسی ایسا مناسبت میں متبادل کا انتخاب کیجیے
(سوال نمبر 91 تا 99) :

نصیبہ دادی اپنے گھر میں اکیلی تھیں۔ ایسا بوڑھی زمرہ ان کے ساتھ رہتی تھی۔ ان کے شوہر کا انتقال ہوئے مدت ہو چکی تھی۔ ان کا بیٹا شاداب اور اس کی فیملی امریکہ چلے گئے تھے۔ ایسا تو وہ دس کی مریض تھیں اس پر ایسا کی شرائط الگ۔ ایسا دن عادت ایسا اپنے دو عرفان کے ساتھ نصیبہ دادی کی چھت پر جا دھکا اور شور مچا رہا۔ لیکن نہ تو دادی ڈٹا لے کر آئے نہ بوڑھی زمرہ نے انہیں ٹوکا۔ پھر ایسا نے نصیبہ دادی کے پیڑ کے سارے کچے امرود توڑ ڈالے۔ پہلے تو ایسا کو حیرت ہوئی وہ امرود کھانے میں مصروف ہو گیا۔ اچانک اس کی اس صدر دروازے پر پٹیاں جہاں صبح کا اخبار اور دودھ کی بوتل جوں کے توں رکھے ہوئے تھے۔

91 - نصیبہ دادی کے ساتھ کون رہتا تھا؟

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) بوڑھی زمرہ | (2) خاں ماں |
| (3) ان کا بھائی | (4) ان کا بھائی |

92 - کس کا انتقال ہوئے مدت ہو چکی تھی؟

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) ان کے بیٹے کا | (2) ان کے شوہر کا |
| (3) ان کی ماں کا | (4) ان کی بیٹی کا |

93 - نصیبہ دادی کا بیٹا اور اس کی فیملی کہاں چلے گئے تھے؟

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) آسٹریلیا | (2) انگلینڈ |
| (3) امریکہ | (4) کناڈا |

94 - نصیبہ دادی کس بیماری کی مریضہ تھیں؟

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) دے کی مریض تھیں | (2) ٹی بی کی مریضہ تھیں |
| (3) کینسر کی مریضہ تھیں | (4) ا کی مریضہ تھیں |

95 - ایزکس کے ساتھ نصیبہ دادی کی چھت پ جا دھمکا؟

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| (1) اپنے بھائی کے ساتھ | (2) اپنے دو عرفان کے ساتھ |
| (3) اپنے ہم جما کے ساتھ | (4) اپنے پوسی کے ساتھ |

96 - ایز نے نصیبہ دادی کے پیڑ کے کیا توڑ ڈالے؟

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| (1) کچے پلے امرود توڑ ڈالے | (2) اس کے ہرے پتے توڑ ڈالے |
| (3) اس کی شاخوں کو توڑ ڈالا | (4) اس کے سوکھے تنے توڑ ڈالے |

97 - ایز کی امرود کھاتے کھاتے کہاں پ پٹی؟

- | | |
|------------|------------------|
| (1) آنگن پ | (2) صدر دروازے پ |
| (3) آمدے پ | (4) راہ دری پ |

98 - پگا کا متضاد ہے

- | | |
|---------|----------|
| (1) کچا | (2) پختہ |
| (3) خام | (4) سستا |

99 - شرارت کی جمع ہے

- | | |
|---------------|-------------|
| (1) شرارتیں | (2) شرارتیں |
| (3) شرارتینات | (4) شرارتن |

ہدایت : نیچے دی ہوئی شعری حصے کو پڑھیے اور دیئے گئے متبادل میں سے کسی ای۔ منا۔ تین متبادل کا انتخاب کیجیے
(سوال نمبر 100 ~ 105) :

جس نے زمین بنائی جس نے جہاں بنایا
جس نے بنائے ترے اور آسماں بنایا
پودے اُگائے جس نے میوے اُگائے جس نے
گلشن کے پھول کا سارے بنائے تو نے
علم و عمل کا رستہ یارب ہمیں دکھا دے
جس سے ملے سعادت اس راہ پہ لگا دے
حاضر ہیں تیرے در پہ پوردار ہم بھی
ہیں رحم و کرم کے امیدوار ہم بھی
یارب تی رضا کے طا۔ رہیں ہمیشہ
نیکی کریں ی۔ پ۔ غا۔ رہیں ہمیشہ

100 - شاعر کے "دی۔ زمین اور جہاں کو کس نے بنایا ہے؟

- (1) ا۔ نے
(2) قدرت نے
(3) ا۔ نے
(4) کائنات نے

101 - ا۔ نے میوے اور پودوں کے ساتھ اور کیا کیا بنایا ہے؟

- (1) در۔ اور گھاس
(2) گلشن کے پھول کا
(3) میدان اور۔ یں
(4) دریا اور پہاڑ

102 - شاعر "ا۔ سے کس پ۔ غا۔ رہنے کی بت کہہ رہا ہے؟

- (1) امید پ
(2) ی۔ پ
(3) حوصلے پ
(4) خواہش پ

103 - شاعر کس راستے کو دکھانے کی بت کہہ رہا ہے؟

- (1) علم و عمل کا رستہ
(2) رشد و ہدایت کا رستہ
(3) نیکی کا رستہ
(4) سیدھا رستہ

104 - .. رب تیری رضا کے رہیں ہمیشہ

ذیل میں دیئے گئے لفظوں میں سے صحیح لفظ بھریئے :

- | | |
|----------|----------|
| (1) طا . | (2) راغب |
| (3) غا . | (4) قب |

105 - راہ کی جمع ہے

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) راہوں | (2) راہاں |
| (3) راہات | (4) راہا تون |

106 - زبان کی آموزش کے برے میں درج ذیل میں کون در ہے

- | |
|---|
| (1) زبان کی آموزش صرف درسی کتابوں کے پڑھنے سے ہوتی ہے |
| (2) پڑھنے سے مالا مال ماحول میں زبان کی آموزش تیزی سے ہوتی ہے |
| (3) سائنس اور ریاضی کی آموزش کے لیے زبان سیکھنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہے |
| (4) زبان کی آموزش غیر شعوری طور پر ہوتی ہے |

107 - ، کو کو کر اور تلاق زبان کے فروغ کے مراحل کی مثالیں ہیں

- | | |
|------------|-----------------|
| (1) لسانی | (2) ماقبل لسانی |
| (3) اظہاری | (4) حوالہ جاتی |

108 - ظفر اپنے کلاس میں ہم جولیوں سے ہندی میں بت کر رہا ہے لیکن جیسے ہی اس کے استاد آواز دیتے ہیں وہ انگریزی میں

جواب دیتا ہے۔ یہ کس کی مثال ہے؟

- | | |
|--------------------|---------------|
| (1) کوڈ نے کی | (2) بولیوں کی |
| (3) سماجی لسانی کی | (4) کوڈ لے کی |

109 - درج ذیل میں سے کس کا تعلق وائیکوٹسکی (Vygotsky) کے سماجی-ثقافتی سے نہیں ہے؟

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| (1) سماجی تعامل | (2) تعاون |
| (3) مربی پیشرفت کا خطہ | (4) زبان کے حصول کے آلہ کار |

110 - ہر ب میں آموزش ماحصل کی بت ہوتی ہے ، اس کا مطلب ہے

- (1) بی کتب کے مواد کو ملحوظ رکھنا
(2) آموز کاروں کے کردار میں تبد
(3) تمام اسباق کو مکمل کر۔
(4) استاد کے طر ریں میں تبد

111 - بت کرنے کے لیے موبائل فون میں کسی کا نمبر تلاش کر۔..... کی مثال ہے

- (1) غا مطالعہ
(2) سروے
(3) نی
(4) سرسری مطالعہ

112 - بچوں کو نئے الفاظ کے معانی بتانے کے بجائے سیاق میں نئے الفاظ کی وضاحت کر۔

- (1) اکثر بچوں کو تب میں ڈال دیتا ہے
(2) الفاظ کی بہتر سمجھ میں معاون ہوتا ہے
(3) رٹنے کو فروغ دیتا ہے
(4) وقت کے ضیاع کا ہے

113 - ایسی تحریر جس میں مصنف خود کو اکثر (کبھی کبھی نہیں بھی) ای کردار کے طور پ پیش کرت ہے اور کہانی بیان کرت ہے۔ اسے کہا جاتا ہے

- (1) تشریحی
(2) غیبی
(3) توضیحی
(4) یا

114 - آپ اپنے کلاس کے طلبا کی زیدہ سے زیدہ شرا کو یقینی بنا چاہتے ہیں۔ اس مقصد کے حصول کے لیے آپ درج ذیل میں سے کس طر عمل کو اپنا گے؟

- (1) بحث و مباحثہ
(2) مظاہرہ
(3) مثالی خواگی
(4) قرأت

115 - ای سامع کے دوران مخصوص تفصیل کو اور لفظوں کے مانہ اور تہ پٹرن کو پہچا ہے۔ کے اس عمل کو کیا کہتے ہیں؟

- (1) نیچے سے اوپ کا عمل
(2) اوپ سے نیچے کا عمل
(3) استنباطی عمل
(4) خطی عمل

116 - درج ذیل میں سے کون سا 'پڑھنے کے دوران کی سرمی' ہے؟

- (1) آموزگار کہانی کے واقعات کی پیش گوئی کے لیے بحث و مباحثہ کرتے ہیں
- (2) آموزگار جوڑوں میں کام کرتے ہیں اور ای دوسرے کے لیے پڑھتے ہیں
- (3) آموزگار شاعر کے سوا تفصیل کے رے میں بت کرتے ہیں
- (4) استاد نئے الفاظ کے معانی پوچھتا ہے اور ان الفاظ کی مدد سے جملے بنانے کے لیے کہتا ہے

117 - کسی کلاس میں آپ ای بھی سوال نہیں پوچھتے ہیں اس کے بجائے انہیں ای مختصر متن دیتے ہیں اور ان سے سوال بنانے

کے لیے کہتے ہیں۔ آپ کے اس کام کے پیچھے کون سے عوامل کارفرما ہیں یعنی اس کام کا مقصد کیا ہے؟

- (1) اپنے آموزگاروں کو اچھا سوالنامہ بنانے والا بنا
- (2) سوالنامہ تیار کرنے میں ان کی مدد
- (3) اپنے آموزگار کو یہ محسوس کرا کہ سوالنامہ تیار کرنا کتنا مشکل ہے
- (4) اپنے آموزگاروں کی تجزیاتی و تنقیدی فکر کو پوان پڑھا

118 - زب کے ازہ قدر کا مقصد پیمائش ہے

- (1) اپنے ہم بولیوں کے مقابلے میں ای آموزگار کس طرح اپنے منزل کو حاصل کرتے ہے
- (2) ان کی مجموعی کلی حصولیابی
- (3) آموزگاروں کی زب میں حصولیابی
- (4) آموزگاروں کی زب میں مہارت

119 - ریس کے معاون ای امدادی اشیا کے استعمال کا مقصد ہے

- (1) آموزگاروں کو آموزشی عمل میں مصروف کر
- (2) آموزگاروں کے آموزشی ماحصل کو زیدہ کر
- (3) کلاس روم میں شور وغل کو کم کر
- (4) کلاس روم میں آموزگاروں کی توجہ مبذول کرا

120 - آپ کا ای طا . علم اپنی پسندیدہ کتاب یہ ہے اور اکثر فراہم کردہ تصویوں کی مدد سے کہانی کو دوبارہ بیان کرتے ہے اس کا قوی اشارہ ہے

- (1) ابتدا پڑھنے کا مرحلہ
- (2) صوتیاتی آگاہی
- (3) کیب نحوی کی آگاہی
- (4) بیا کی آگاہی

امیدوار سوالوں کے جواب حصہ—V (سوال نمبر 121 تا 150) صرف یہی دیں انہوں نے زبان—II کا آپشن اُردو چنا ہو۔

Candidates should attempt questions from Part—V (Q. Nos. 121-150), if they have opted URDU as Language—II only.

حصہ—V : زبـن—II

اردو

امیدوار سوالوں کے جواب حصہ—V (سوال نمبر 121 ~ 150) صرف یہی دیں انھوں نے زبـن—II کا آپشن اردو چنا ہو۔

ہدایت : نیچے دی ہوئی عبارت کو پڑھیے اور دیئے گئے متبادل میں سے کسی ایک میں متبادل کا انتخاب کیجیے
(سوال نمبر 121 ~ 128) :

امیر خسرو کو قدرت نے بہت تیز دماغ کیا تھا۔ فارسی، عربی، کی اور سنسکرت وغیرہ میں انھیں خوب مہارت حاصل تھی۔ وہ فارسی کے تو بڑے شاعر تھے ہی، ساتھ ہی اپنے وطن ہندوستان کی راہانی دہلی میں بولی جانے والی زبـن پ بھی عبور حاصل تھا۔ اس زبـن میں پہلی رگیت اور دوہے خسرو ہی نے لکھے۔ یہی زبـن آگے چل کر زبـن ہندی اور اردو کہلائی۔ اس لیے اردو زبـن کے ارتقا میں بھی خسرو نے بڑی اور امام کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں۔ انھیں ’اردو کا پہلا شاعر‘ کہا جاتا ہے۔ انھوں نے ہر فن میں اپنے کمال کے جوہر دکھائے۔

121 - امیر خسرو کو قدرت نے کیا کیا تھا؟

- | | |
|-----|---------------|
| (1) | بہت تیز دماغ |
| (2) | بہت تیز |
| (3) | بہت تیز حافظہ |
| (4) | بہت ذہانت |

122 - امیر خسرو کو کون سی زبـنوں میں خوب مہارت حاصل تھی؟

- | | |
|-----|-----------------------------------|
| (1) | ملیالم، تمل، عربی اور فارسی |
| (2) | فارسی، عربی، کی اور سنسکرت |
| (3) | عربی، عبرانی، پشتو اور فرنیچ |
| (4) | پنجابی، مراٹھی، بنگالی اور سنسکرت |

123 - امیر خسرو کو اپنے وطن ہندوستان کی راہانی میں بولی جانے والی زبـن پ کیا حاصل تھا؟

- | | |
|-----|----------------|
| (1) | عبور حاصل تھا |
| (2) | مہارت حاصل تھی |
| (3) | ملکہ حاصل تھا |
| (4) | قدرت حاصل تھی |

124 - جس زبں میں انھوں نے گیت اور دوھے لکھے وہ زبں آگے چل کر کیا کہلائی؟

(1) گجری اور دکنی (2) ہندوی اور اردو

(3) کھڑی بولی اور ریختہ (4) راج بھاشا اور ماگھی

125 - اردو زبں کے ارتقا میں خسرو کس حیثیت سے جانے جاتے تھے؟

(1) اچھے شاعر اور فن کار کی حیثیت سے (2) زیدی ٹی اور امام کی حیثیت سے

(3) ماہر لسانی کی حیثیت سے (4) اچھے گیت کار اور دوہا نگار کی حیثیت سے

126 - امیر خسرو کو کہا جاتا ہے

(1) اردو کا پہلا شاعر (2) اردو کا پہلا دوہا نگار

(3) اردو کا پہلا رباعی گو شاعر (4) اردو کا پہلا نگار

127 - فن کی جمع ہے

(1) فنون (2) فنوت

(3) افون (4) فنانین

128 - تیز کا متضاد ہے

(1) ست (2) آہستہ

(3) دھیما (4) کابل

ہدایت : نیچے دی ہوئی عبارت کو پڑھیے اور دیئے گئے متبادل میں سے کسی ایک میں تین متبادل کا انتخاب کیجیے
(سوال نمبر 129 تا 135) :

د میں گیند سے کھیلے جانے والے کھیلوں کی تعداد سے زیادہ ہے۔ ان کی تاریخ بھی کافی پانی ہے۔ ای زمانہ تھا۔ گیند سے کوئی واقف نہیں تھا۔ اس زمانے میں گیند کی جگہ پتھر استعمال کیے جاتے تھے۔ دھاتوں کا زمانہ آیا تو ان دھاتوں نے پتھروں کی جگہ لے لی۔ لوہا اور تیتھ عام ہو گیا تو گیند بھی لوہے اور تیتھ کی بن گئی۔ گیند کے کھیلوں میں سے پاؤ کھیل پولو ہے۔ یہ ڈٹے اور گیند سے کھیلا جاتا ہے۔ تاریخ یہ بتاتی ہے کہ یہ کھیل ایان سے شروع ہوا تھا اور وہاں سے مصر، ہندوستان اور چین پہنچا۔

129 - د میں کون سے کھیلوں کی تعداد سے زیادہ ہے؟

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| (1) گیند سے کھیلے جانے والے کھیل | (2) اسٹک سے کھیلے جانے والے کھیل |
| (3) پنی میں کھیلے جانے والے کھیل | (4) ف پ کھیلے جانے والے کھیل |

130 - پانے زمانے میں گیند سے لوگ واقف نہیں تھے تو وہ اس کی جگہ کیا استعمال کرتے تھے؟

- | | |
|----------|----------|
| (1) ا | (2) ڈٹے |
| (3) پتھر | (4) کنکر |

131 - دھات کے زمانے میں گیند کس سے بن گئی؟

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) لوہے اور تیتھ | (2) تیتھ اور سیسے |
| (3) لوہے اور اسٹیل | (4) کانے اور لوہے |

132 - گیند کے کھیلوں میں سے پاؤ کھیل کون سا ہے؟

- | | |
|------------|----------|
| (1) فٹ بال | (2) پولو |
| (3) بیڈ | (4) کرکٹ |

133 - پولو کا کھیل کہاں سے شروع ہوا تھا؟

- | | |
|----------|-----------|
| (1) ایان | (2) جاپان |
| (3) عراق | (4) چین |

134 - کھیل کی جمع ہے

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) کھیلوں | (2) کھیلاتیات |
| (3) کھیلاتین | (4) کھیلا تین |

135 - زیادہ کا متضاد ہے

- | | |
|-------------|-----------|
| (1) کم | (2) تھوڑا |
| (3) فراوانی | (4) بہتات |

136 - لکھنے کے مختلف مراحل سے رتے ہوئے لکھنے کی آموزش کو کہتے ہیں

- | | |
|--|--------------------------|
| (1) لکھنے کا عملیاتی طر | (2) لکھنے کا پیداواری طر |
| (3) تجزیہ کے لیے لکھنا / تجزیاتی تحریر | (4) تخلیقی تحریر |

137 - آموزشگاروں کی سیلی مہارتوں کے از، قدر کی سے موزوں سَرمی ہے

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (1) تصویری کتاب سے کسی ای منظر کی وضاحت | (2) رول پلے میں ای کردار ادا کر |
| (3) آڈیو متن کو اور ردعمل کا زبانی اظہار کر | (4) متعینہ حالات کے لیے تقریر لکھنا |

138 - نوم چوسکی کے مطابق انوں کے پس زبن کے فروغ کا ہے

- | | |
|------------|--------------------|
| (1) آموزش | (2) حیاتیاتی رجحان |
| (3) تصویری | (4) ٹیلیگرافک سر |

139 - لکل ابتدا سے اسکولی تعلیم کا کثیر لسانی طر کے سَرج کے تارک میں معاون ہوتے ہے

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| (1) درمیان میں اسکول چھوڑ دینا | (2) آموزش . اہلیاں |
| (3) خود اپنی زبن کھونے | (4) کمزور سیلی مہارت |

140 - آپ سبق شروع کرنے سے پہلے اپنے طلبا کو تقویٰ فراہم کرنے والی دلچسپ سر میوں میں شامل کرتے ہیں۔

یہ آپ کرتے ہیں

- (1) کلاس کے لیے آموزگاروں کو تغیب دینے اور تیار کرنے کے لیے
- (2) بطور استاد اپنا بوجھ کم کرنے کے لیے
- (3) سبق شروع کرنے سے پہلے کلاس میں وضبط بنائے رکھنے کے لیے
- (4) آموزگاروں کی توجہ ہٹانے کے لیے

141 - تعمیر۔۔ پسندی بطور آموزشی یہ کا ماننا ہے کہ

- (1) آموزش اادی خصوصیت ہے
- (2) تمام آموزگار زبن نہیں سیکھ سکتے
- (3) آموزش کلی طور پر اادی نفسیاتی مظہر ہے
- (4) آموزش کی تعمیر سماجی طور پر ہوتی ہے

142 - بعض اوقات کچھ لوگ مختلف زبنوں کے عناصر کو ای جملے میں دیتے ہیں، یہ کی مثال ہے

- (1) کوڈ لنے
- (2) کوڈ لنے
- (3) سماجی-لسات
- (4) بولیوں

143 - زبن میں تلفظ کے منفرد اصولوں کے ۔ بولتے وقت طلبا میں اکثر اعتماد کی کمی ہوتی ہے۔ اس مسئلے پر قابو پانے کا ای طر ہے

- (1) بچوں کی کلاس میں پڑھنے کی حوصلہ افزائی
- (2) کونسلر کی مدد سے بولنے کے علاج کا سیشن منعقد کر۔
- (3) ایسے کھیل کی سر میاں جس میں کلاس روم میں تعامل کی ضرورت ہوتی ہو
- (4) طلبا سے ہونے والی غلطیوں کی اصلاح

144 - دل پڑھنا کس کی مثال ہے؟

- (1) توسیعی مطالعہ
- (2) بغور مطالعہ
- (3) غا مطالعہ
- (4) سرسری مطالعہ

145 - کسی مضمون میں کسی کے اقتباس کو کرنے کا نیدی مقصد کیا ہے؟

- (1) مضمون کا لہجہ مقرر کرنا
- (2) پیچیدہ مسئلے کی وضاحت کرنا
- (3) دوسرے کے یہ کو پیش کرنا
- (4) مخصوص اعداد و شمار کا تجزیہ کرنا

146 - استاد آٹھویں جماعت کے طلباء کو ای آر ٹیکل دیتا ہے جو کہ ان کی زبان کی سطح سے تھوڑا بلند ہے۔ آموزگاروں کو متن پر:

بہت سے کام کرنے ہوتے ہیں۔ اسے کیا کہا جاتا ہے؟

- (1) آموزش مفروضہ
- (2) قابل فہم سواد
- (3) تفہیم متن کے لیے پڑھنا
- (4) تفہیم متن کے مواد

147 - قواعد کی ترتیبیں..... کو بہتر بنانے میں بطور خاص مفید ہے۔

- (1) روانی
- (2) صحت و قطعیت
- (3) خواہگی
- (4) عدد شناسی

148 - قواعد کی تریس کا مقصد آموزگاروں کو تسیل کے قابل بنا ہے۔ درج ذیل میں سے کون اس مقصد سے میل نہیں کھا ہے؟

- (1) آموزگاروں کو قواعد کے ہر پہلو پ دسترس حاصل ہونی چاہیے
- (2) آموزگاروں کو ایسی واضح ہدایت کی ضرورت ہوتی ہے جو قواعد کے شقوں کو وسیع تسیل سیاق سے جوڑ سکے
- (3) آموزگاروں کو صرف ان ہی پہلوؤں پ دسترس حاصل کرنی چاہیے جو تسیل کی فوری ضرورتوں کے لیے لازمی ہیں
- (4) غلطیوں کی اصلاح ہمیشہ استاد کی پہلی ذمہ داری نہیں ہوتی ہے

149 - پڑھنے میں تعیناتی اشارے معاون ہیں جو

- (1) الفاظ کو ڈی کوڈ کرنے میں معاون ہوتے ہیں
- (2) الفاظ کے صحیح تلفظ کے لیے
- (3) معنی کے عمل میں معاون ہوتے ہیں
- (4) قواعدی ہیئت کو ن زد کرنے میں

150 - زب ن کی تریس-آموزش کا کون سا طر ما ہے کہ 'زب ن ای عادت ہے؟'

- (1) تسیلی زب ن کی تریس
- (2) تعاونی زب ن کی تریس
- (3) فطری طر
- (4) سمعی لسا

SPACE FOR ROUGH WORK

www.careerindia.com

نیچے لکھی ہدایت کو غور سے پڑھیے :

- 1- مختلف سوالات کے جوابت دینے کی تہیہ کو واضح طور پ سوالنامے میں دیا ہے۔ آپ سوالوں کے جواب دینے سے قبل اس کو دھیان سے پڑھ لیں۔
- 2- ہر سوال کے جواب میں دیے گئے چار متبادل میں سے درجہ اول کے جواب کے دائرے کو کالے ریٹیل پوائنٹ سے OMR جوابی شیٹ کے Side-2 میں پوری طرح گہرا کر کے بھر دیں۔ جواب پوائنٹوں کو لگانے کے بعد اُسے تبدیل نہیں کیا جاسکتا۔
- 3- امیدوار کو اچھی طرح دیکھ کر چاہیے کہ جوابی شیٹ موڑی نہ گئی ہو۔ جوابی شیٹ پر کسی قسم کا کوئی نشان نہ لگا۔ جوابی شیٹ میں نشان زد کی جگہ کے علاوہ اپنا رول نمبر کہیں دوسری جگہ نہ لکھیں۔
- 4- سوالنامے اور جوابی شیٹ کو احتیاط سے استعمال کریں کیونکہ کسی بھی حال میں دوسری جوابی شیٹ نہیں دی جائے گی (سوائے سوالنامے کا کوڈ یا نمبر اور جوابی شیٹ کا کوڈ یا نمبر مختلف ہونے کی صورت میں)۔
- 5- امیدوار حاضری کے کاغذ پر جوابی شیٹ / سوالنامے میں دیے گئے کوڈ اور نمبر کو صحیح طریقے سے لکھیں۔
- 6- OMR جوابی شیٹ میں بھری ہوئی معلومات کو ایڈمیشن کے ذریعہ پڑھا جائے گا۔ اس لیے کوئی بھی معلومات ادھوری نہ چھوڑیں اور یہ داخلہ کارڈ میں دی گئی معلومات سے مختلف نہیں ہونی چاہیے۔
- 7- امیدوار کو اپنے داخلہ کارڈ کے علاوہ کسی بھی قسم کا درسی مواد—چھپا ہوا یا لکھا ہوا، کاغذ کا ٹکڑا، موبائل فون، پیپر، الیکٹرانک آلات امتحان ہال میں لانے کی اجازت نہیں ہوگی۔
- 8- امیدوار کو موبائل فون، وائس کیسٹیشن کے ڈوائسوں کو امتحان ہال کے کمروں میں لانے کی اجازت نہیں ہوگی۔ امیدوار کو ان کے مفاد میں یہ صلاح دی جاتی ہے کہ وہ اپنے پاس موبائل فون یا کسی دوسرے کیسٹیشن کو سوئچ آف کر کے بھی اپنے پاس نہ رکھیں۔ ان ہدایات پر عمل نہ کرنے پر امتحان ہال میں غیر مناسبت ذرائعوں کا استعمال سمجھا جائے گا اور ان کے خلاف کارروائی کی جائے گی، ان کے امتحان کو روکا بھی جاسکتا ہے۔
- 9- امیدوار کو نگران کے مانگے جانے پر اپنا داخلہ کارڈ دکھانا ہوگا۔
- 10- سپرنٹنڈنٹ یا نگران کی اجازت کے بغیر کوئی امیدوار اپنی جگہ نہیں چھوڑے گا۔
- 11- امیدوار اپنی جوابی شیٹ کمرے / ہال میں موجود نگران کو سپرد کیے بغیر حاضری کے کاغذ پر دوبارہ دستخط کیے بغیر کمرے / ہال سے باہر نہیں نکلیں گے۔ کوئی امیدوار حاضری کے کاغذ پر دوبارہ دستخط نہیں کرتا ہے تو اس کا مطلب یہ لیا جائے گا کہ اس نے اپنا جوابی شیٹ جمع نہیں کرایا ہے اور اسے غیر قانونی ذرائع کا استعمال سمجھا جائے گا۔ امیدوار اپنے ہاتھ کے اگٹھے کا نشان حاضری کے کاغذ پر دی گئی جگہ پر ضرور لگا۔
- 12- الیکٹرانک آلات / ہاتھ کے کیلکولیٹر کا استعمال ممنوع ہے۔
- 13- امیدوار امتحان ہال میں بورڈ کے اصول و ضوابط کے پابند ہوں گے۔ غیر قانونی ذرائع کے استعمال کے تمام معاملات بورڈ کے اصول و ضوابط کے تحت ہی پتہ چائے گا۔
- 14- سوالنامے اور جوابی شیٹ کا کوئی حصہ کسی بھی حال میں الگ نہیں کیا جائے۔
- 15- امتحان ختم ہونے پر امیدواروں کو جوابی شیٹ ہال میں موجود نگران کے سپرد کرنی ہوگی۔ امیدواروں کو سوالنامہ اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت ہوگی۔

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर-पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह नीले/काले बॉलपॉइंट पेन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर-पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
4. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर-पत्र के कोड या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
5. परीक्षा पुस्तिका/उत्तर-पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका कोड व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से उपस्थिति-पत्र में लिखें।
6. OMR उत्तर-पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी। इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए।
7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्विच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए। इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और परीक्षार्थी के विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित।
9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ।
10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें।
11. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर-पत्र दिए बिना एवं उपस्थिति-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार उपस्थिति-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर-पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अँगूठे का निशान उपस्थिति-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।
12. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी परीक्षण संस्था के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला परीक्षण संस्था के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
14. किसी हालत में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर-पत्र का कोई भाग अलग न करें।
15. परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल/कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर-पत्र निरीक्षक को अवश्य सौंप दें। परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Blue/Black Ballpoint Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
3. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
4. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/Answer Sheet in the Attendance Sheet.
6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the Examination Hall/Room.
8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the Examination Hall/Room. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against the candidate including cancellation of examination.
9. Each candidate must show on demand his/her Admit Card to the Invigilator.
10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.
11. The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where a candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
12. Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Examining Body with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Examining Body.
14. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
15. **On completion of the test, before leaving the Hall/Room, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall/Room. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.**