

Language Code : **10**

इस पुस्तिका में 20 मुद्रित पृष्ठ हैं।
This booklet contains 20 Printed pages.

JSS-24-II

प्रश्न-पत्र-II / PAPER-II
मणिपुरी भाषा परिशिष्ट
Manipuri Language Supplement
भाग-IV & V / PART-IV & V

मुख्य परीक्षा पुस्तिका संख्या / Main Test Booklet No.

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।

Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.

मुख्य परीक्षा पुस्तिका कोड / Main Test Booklet Code

L

मणिपुरी में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें। / FOR INSTRUCTIONS IN MANIPURI SEE PAGE 2 OF THIS BOOKLET.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) या भाग V (भाषा II) मणिपुरी भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं।
2. परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II या III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से।
3. अंग्रेजी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं। भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं।
4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल काले/नीले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।
5. इस भाषा पुस्तिका का संकेत है **L**। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है। अगर यह भिन्न हो, तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ।
6. इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है :
भाग-IV : भाषा-I (मणिपुरी) (प्र. 91 से प्र. 120)
भाग-V : भाषा-II (मणिपुरी) (प्र. 121 से प्र. 150)
7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं। इस परीक्षा पुस्तिका में केवल मणिपुरी भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं। यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) मणिपुरी के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए। जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए।
8. परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा-I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो।
9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें।
10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part IV (Language I) **OR** Part V (Language II) in **MANIPURI** language, but **NOT BOTH**.
2. Candidates are required to answer Part I and Part II **OR** III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
4. Use **Black/Blue Ball Point Pen only** for writing particulars on this page/ marking responses in the Answer Sheet.
5. The CODE for this Language Booklet is **L**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
6. This Test Booklet has **two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective Type Questions, each carrying 1 mark :
Part-IV : Language-I (Manipuri) (Q. 91 to Q. 120)
Part-V : Language-II (Manipuri) (Q. 121 to Q. 150)
7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Manipuri language have been given. **In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a Language other than Manipuri, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The language being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
8. **Candidates are required to attempt questions in Part-V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages.**
9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____

Name of the Candidate (in Capitals) : _____

अनुक्रमांक : (अंकों में) / Roll Number : in figures _____

: शब्दों में / in words _____

परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____

Centre of Examination (in Capitals) : _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____

निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____

Candidate's Signature : _____

Invigilator's Signature : _____

Facsimile Signature Stamp of _____

Centre Superintendent : _____



Language Code : **10**

JSS-24-II

টেস্ট বুকলেট কোড

পেপার-II

L

বুকলেটসি লমায় 20 যাওই।

মণিপুরী লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট

ভাগ-IV & V

হায়রক্লিফাওবা টেস্ট বুকলেট অসি হাংদোক্কনু।

বুকলেটসিগী নীতি-নীয়মশিং (instruction) (সহিদ 19 & 20) অসি যান্না চেকশিন্না পাউ।

কেন্দিদেটসিংদা পীবা ইন্ট্রাক্সনসিং :

1. বুকলেটসি মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদা পাৰ্ট IV (লেঙ্গুয়েজ I) নত্রগা পাৰ্ট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা পরিক্ষা থানিংবা কেন্দিদেটসিংগীদমক ম্যেন টেস্ট বুকলেটতুগী সপ্লিমেন্ট অমনি। অনিমক্তি পুন্না পরিক্ষা থাৰা যারোই।
2. কেন্দিদেটসিংদা ম্যেন টেস্ট বুকলেটতগী পাৰ্ট I, II অমসুং III অমসুং মখোয়না খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদগী পাৰ্ট IV অমসুং V কী পাউখুম পীবা দরকার লৈ।
3. ইংরাজি অমসুং হিন্দী লেঙ্গুয়েজসিংগী পাৰ্ট IV অমসুং পাৰ্ট V রাহংসিং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা পীৰে। লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্টসিং গীদমক তোঞ্জান্না হংবা যাই।
4. লমায়সিদা পাৰ্টিকুলারসিং ইননবা ব্লু/ ব্লেক বোল পোইন্ট পেনখক্তংমক শীজিন্নৌ।
5. লেঙ্গুয়েজ বুকলেটসিগী কোডতি **L** নি। আনসর শীতকী সহিড-2 দা ইরিবা কোডতুগা অমসুং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা ইরিবদুগা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেটকীসিগা চপ মান্নবা হয়না য়েংউ। মান্নদবা থোক্লবদি কেন্দিদেটনা খুদক্তা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেট অদু শীন্দোক্লবা ইনভিজিলেটরদা রিপোর্ট তৌগদবনি।
6. বুকলেট অসিগী পাৰ্ট অনিনি IV অমসুং V। মসিদা রাহং অমমদা মাৰ্ক অমা পীবা রাহং 60 যাওই :
পাৰ্ট IV : লেঙ্গুয়েজ I (মণিপুরী) (রা : 91 দগী রা : 120)
পাৰ্ট V : লেঙ্গুয়েজ II (মণিপুরী) (রা : 121 দগী রা : 150)
7. পাৰ্ট IV লেঙ্গুয়েজ I গী রাহং 30 যাওই অমসুং পাৰ্ট V লেঙ্গুয়েজ II গী রাহং 30 যাওই। বুকলেট অসিদা মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদংগা মরিলেনবা রাহং হংই। নহাৰু নঙগী লেঙ্গুয়েজ I অমসুং নত্রগা II ওইনা খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদু মণিপুরী নত্রবদি লেঙ্গুয়েজদুদা রাহং হংবা টেস্ট বুকলেট অমা পীনবা হায়বীয়ু। পাউখুম পীরিবা লেঙ্গুয়েজসিংদু নহাৰু এপ্লিকেশন ফোৰ্মদা ইখিবা লেঙ্গুয়েজসিংগা মান্নগদবনি।
8. কেন্দিদেটসিংদা লেঙ্গুয়েজসিংগী লিষ্টতগী লেঙ্গুয়েজ I ওইনা খনখিবদু নক্তবা অতোপ্পা লেঙ্গুয়েজ অমদা পাৰ্ট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা যাওরিবা রাহংসিংগী পাউখুম পীবা দরকার লৈ।
9. টেস্ট বুকলেটতা পীরিবা মফমদুতদা রফ বৰ্ক তৌগদবনি।
10. পাউখুমসিংদু OMR পাউখুম চেদা ইগদবনি। নঙগী পাউখুমসিংদু চেকসিন্না মাৰ্ক তৌ। পাউখুমসিং হোংনবা মুক অঙৌবা শীজিন্নবা য়াদে।

কেন্দিদেটকী মীং (অচৌবা ময়েক্তা) : _____

রোল নম্বর : অঙ্ক ময়েক্তা _____

: রাহেদা : _____

পরীক্ষাগী সেন্টর (অচৌবা ময়েক্তা) : _____

কেন্দিদেটকী সিগনেচর : _____ ইনভিজিলেটরগী সিগনেচর : _____

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent _____

কেন্দিদেত শিংনা **Manipuri**
Language-I লৌরবদি **পাট-IV** গী রাহং
(91-120) ফাওবগী পাউখুম পিনবা
হোৎনগদবনি।

Candidates should attempt the
questions from **Part-IV**
(Q.No. 91-120), if they have opted
MANIPURI as **Language-I** only.

PART-IV
LANGUAGE-I
MANIPURI

কেন্দিদেতশিৎনা Manipuri Language-I লৌরবদি পাৰ্ট-IV গী রাহং (91-120) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি।

মখাদা পীরিবা রাৰেং অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী চান্নবা পাউখুম খল্লগা পীয়ু। রাহং - (91-99) :

মণিপূরী সমাজদা মুসলিম নুপীশিৎনা লৌরিবা থৌদাং, মখোয়গী ফিভমগী মতাংদা থিজিনবদা মখোয়সি মৈতৈ নুপীশিৎগী মচা-মশূনি হায়বসি খঙবা ওমই। মণিপূরদা খুন্দাদুনা লৌরিবা মুসলিমশিৎবু মৈতৈ পাঙল হায়না খঙনরি। মসিগী মরমদি মৈতৈগা পাঙলগা মরী লৈনবদগীনি। মৈদিংঙু খাগেস্বগী (১৫৯৭-১৬৫২) মমাংদগী মণিপূরদা মুসলিম চঙশিল্পকপা হৌরগসু লৈবাক নিংথৌ খঙনা মশীং যান্না চঙশিল্পকথিবদি ইনিংথৌ অসিগী সনা হাজুন্তনি। মখোয়সি ইতিহাসগী থৌদোক অমগা মরী লৈননা মণিপূরদা লাকথিবনি। বারীদি ময়ান্না পাউরৌ ওইনা শীজিন্নরিবা শনোংবা হিগায় হায়বসিগা মরী লৈনে। খৃঃ ১৬০৩ গী হিয়াং কুমজনবা থৌরম অদুদা খাগেস্বা নিংথৌগা মনাওনুপা চীংশোম্বগা হি তান্নৈ। চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবগী হি বায়দুনা হি তোংই। হিদান্নবদুনা হি দু হিরুদা থেংজিন্দুনা মচেং খরা কায়রে। হি দু কায়বদগী রাথোক ওইরে। চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবদা হি দু শেমজিল্পগা পীগে হায়বদা যাদ্রে। মদুগা মান্নবা হি অমা শারগা পীগেসু যাদে। ময়ান্নুংদা হান্না লৈবা মলোম অমদগী শনোংবনা হান্নগী হি দুমক পীদবা যাদে হায়দুনা কন্বা নিংঙাই তৌরে। রাথোক অদু নিংথৌগী মফমদা যৌরবদা নিংথৌনা মনাওনুপা শনোংবদা থেস্বা যাবা থেমলে। হায়না তান্নবা যাদ্রবদা নিংথৌনা শনোংববু মণিপূরদগী তাহ্নোকথি। থৌদোক অদুদগী শনোংবা হিগায় হায়নখি। সাহিত্যগী রাহৈ অমা ওইনা, পাউরৌ ওইনা শীজিন্নরকথি।

শনোংবনা মমা ইবেম্বা চাংবোম্বী অমসুং অচানবা মনাই খরগা লোয়ননা কাছরদা চেন্দুনা লৈখি। অদুবু তুমিন্দি লৈখিদে। লাম্বন খুমগে হায়দুনা মুসলমান লান্মী খোমগৎলগা মৈতৈ লৈবাক্তা লান্দারকথি, থা ৮ চুপ্পা লাল শোক্খি। খৃঃ ১৬০৬ কী ইঙাগী ১৭ পানবা নুমিৎতা লালদু লৌইশিনখি। মৈতৈনা লালদু ওল্লবদা শনোংবনা লান্মীশিৎদুগা লোয়ননা নিংথৌদা চঙজখি। লান্দা মায়থিরবা মুসলমান লান্মীশিৎবু মখোয়গী মরমদমদা হলহনখিদে। খাগেস্বা নিংথৌগী লৈবাক লৈঙাকলোনগী পোলিসিদা মখোয়দা মৈতৈ নুপী পীদুনা মানা মানা হৈবা শিনফমগী মতুংইনা চান্নবা য়ুম্নাক শাগেগী মমিং থোনবীদুনা মণিপূরদা খুন্দাহনখি। মখোয়বু মীতোপনি হায়না খঙখিদে। মগুন লৈবা মীশিৎদা অচৌবা ফম থিন্দোক্তুনা ইকাইখুম্ননা লৈবাক্তী থৌদাং যাহল্লমই। মখোয়বু খুন্দাহন্দুনা লৈহনখিবা মফমদুবু পাঙল সিফাই হায়না কৌখি।

91. মণিপূরদা খুন্দাদুনা লৌরিবা মুসলিমশিৎবু করি হায়না খঙনবগে ?

- | | |
|---------------|----------------------|
| (1) মুসলমান | (2) মুসলিম মৈতৈ |
| (3) মৈতৈ পাঙল | (4) মুসলিম পারসিয়ান |

92. নিংথৌনা হায়বা যাদ্রবদা শনোংববু করি দঙি পীখি ?

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| (1) তাহ্নোকপদা চংলু য়াখিদে | (2) মণিপূরদগী তাহ্নোকথি |
| (3) মমাগী ময়ুমদা চংহনখি | (4) অরাদা চেনখি |

93. নিংথৌ খাগেস্বা অমসুং মনাওনিপা অনিগী মরক্তা শোরুথিবা লাল অদু থা কয়া চুপ্পা শোরুথিবগে ?
(1) থা মঞ্জ। (2) থা নিপাল। (3) থা অহুম। (4) থা মরী।
94. শানোংবনা মমা ইবেস্মা অমসুং অচানবা মনাই খরগা লোয়ননা করি লমদা চেনথিবগে ?
(1) কাছর দা। (2) আবাদা।
(3) অহোমদা। (4) তথেলদা।
95. লান্দা মায়থিরবা মুসলমানশিংবু নিংথৌনা খুন্দা লৈতাহন্দুনা লৈহনথি। মফমদু করি হয়না কৌথি।
(1) কংলা সিফাই। (2) ক্বাক সিফাই।
(3) শুগু সিফাই। (4) পাঙল সিফাই।
96. শানোংবনা ময়াস্বা নিংথৌগী মথক্তা লম্বন খুমগে হয়দুনা লাম্মী খোল্লগা লান্দাথি। মহারুা খোমথিবা লাম্মীদু করি লাম্মীনো ?
(1) খাগী লাম্মী। (2) মৈতৈ লাম্মী।
(3) অহোম লাম্মী। (4) মুসলীম লাম্মী।
97. খাগেস্বা নিংথৌনা মনাওনুপা চীংশোম্বগা হিয়াং কুমজনবা থৌরমদা হি তাল্লে। মদু খুস্তগী চহী কয়াদনো।
(1) ১৬০৩। (2) ১৫০৩।
(3) ১৪০৩। (4) ১৭০৩।
98. চীংশোম্বনা মনাওনুপা শানোংবগী হি রায়রগা তোংবদা করিদা থেংজিন্দুনা কায়থিবগে।
(1) হিগী - মনিংদা (2) হিগী - ময়াইদা
(3) হিগী - হিরুদা (4) হিগী - মবুজা
99. মণিপুরদা ওল্লিঙৈদগী মুসলিম চংশিল্লকপা হৌরগসু লৈবাক নিংথৌ খঙনা মশীং যান্না চঙশিল্লকথিবসি করস্বা নিংথৌগী হ্রক্তক্তগীনো।
(1) মৈদিংঙু গস্তীরসিংহ (2) মৈদিংঙু কিয়াস্বা
(3) মৈদিংঙু খাগেস্বা (4) মৈদিংঙু মারজিৎ

মখাদা পীৰিবা শৈৱেং অসি মুন্না পাৰগা মখাগী ৰাহংশিং অসিগী পাউখুম পীয়ু।—(ৰাহং 100-105) :

উৰু অমা তুপ্পদা

থৰায় অসি শেক্লিবা

ফৎমদেকো নখোয়সে

নৰু তুন্না মাঙলনি।

উচেক - ৰায়া লাক্করোই

শজি শজাই উৱরোই

নোংসু তাবা লৈররোই

নুংশিং মৈবু ওল্লনি।

মতমপুদা খঙলনি

উপাল ঐখেয় ইগুনসে।

100. কৰি মৱমগী নোং তাৰোই দৌ ৰিবনো ?

- (1) উ-ৰা কা হেমা খাজিল্লকপননি।
- (2) কল কাৰখানদগী খোৱকপা মৈখুনি।
- (3) মীওইবনা প্লাস্তিক শীজিমবা হেল্লকপননি।
- (4) উ-ৰা য়াছৎপননি।

101. কৰিগী উচেক ৰায়া উরোই দৌৰিবনো ?

- (1) মহৌশাগী খল কায়ৱকপদগীনি।
- (2) উ য়ানথৎপদগীনি।
- (3) মীওইবনা ফৎলক্তবদগীনি।
- (4) প্ৰকৃতিগী অহোংবা লাকপদগীনি।

102. উৰু অমা ককপা মতমদা ৰাৰিবা 'ঐ' অসি কনানো ?

- (1) মীওইবনি।
- (2) উ-পাশ্বীনি।
- (3) উচেক-ৰায়ানি।
- (4) ঈশ্বৱনি।

103. 'উচেক-ৰায়া লাক্করোই' হায়বা সেস্তেঙ্গ (ৰাইহে-পৱেং) অসি—

- (1) ইম্পৱেতিব সেস্তেঙ্গনি।
- (2) নেগেতিব সেস্তেঙ্গনি।
- (3) ইষ্টৱোগেতিব সেস্তেঙ্গনি।
- (4) কমপ্লেক্স সেস্তেঙ্গনি।

104. 'ফৎমন্ডেকো নখোয়সে' নখোয়সে হায়না চৈরিবসি কনাদনো ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) মীওইবদনি। | (2) শীং চনবশিংদনি। |
| (3) উ শুবশিংদনি। | (4) উ পাস্বীদনি। |

105. 'মতমদুদা খঙলকনি

উপাল ঐখোয় ইগুনসে।'

উপালগী মগুনসি করিনো ?

- (1) উপাস্বীনা সমাজগী চাওখৎপদা মতেং পাংই।
- (2) উ পাস্বীশিংনা মীওইবদা কান্নবা করিসু পীদে।
- (3) মীওইবগা উপাস্বীগা মুক্করকনি।
- (4) মী ওইবা অমদি থরায় পানবা জীবসিংবু হিংহনবনি।

106. মখাগীশিংসিদগী বা গাংনবদা সাইক্লিক প্রোসেস (cyclic process) ওইরিবদো করসনো ?

- | | |
|---------------|---------------------|
| (1) পাউ | (2) গাংলিবা মী |
| (3) তারিবা মী | (4) অফ-ফত্তা হায়বা |

107. ওজা অমনা সাইন্স অমসুং সোসিয়েল সাইন্স কী পারা শিজিন্নরগা লোন তস্বী। মসিগী এপ্রোচসি—

- (1) লেপ্ত্যাজ এপ্রোস করিক্যুলমনি।
- (2) ওবজেক্টিভ ওইবা লোন তস্বীবনি।
- (3) লোন ময়াম শিজিন্নরগা তস্বনি।
- (4) দিসিপ্লিন নাইনা লোন তস্বীবনি।

108. ঐখোয়না ইমালোন তস্বসি—

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| (1) ইরগা তস্বনি। | (2) ফোর্মেল ওইবা মফমদগীনি। |
| (3) গাংলগা তস্বনি। | (4) তারগা তস্বনি। |

109. ওজা অমনা মহাক্কী মইরোইশিংগী অশোনবা গ্রেড খংদোরুবা টেস্ট অমা শেশ্মী। মসি—

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| (1) এপতিতুদ টেস্টনি। | (2) দাইগনেস্তিক টেস্টনি। |
| (3) প্রোফিসিয়েন্সি টেস্টনি। | (4) এচিভমেন্ট টেস্টনি। |

110. ওজা অমনা নাউন খুদম পিরগা তাকই অদুদগী মসিগী দেফিনিসন পি। মসিগী মেথদসি—

- (1) দাইরেক্ত মেথদনি।
- (2) ইন্দক্তিত মেথদনি।
- (3) দিদক্তিত মেথদনি।
- (4) ইন্দক্তিত অমদি দিদক্তিত মেথদনি।

111. ইস্তোনেসনসি—

- (1) নুংশিত্তা (Air) খেলবনি।
- (2) খোছোক্তা খেলবনি।
- (3) পিতচ (Pitch)তা খেলবনি।
- (4) ওরগানদা (Organ) খেলবনি।

112. ওজা অমনা ইবা তমনবগী পাউচেৰী রিপোৰ্ত অমা শিজিমৈ। মসিগুমা মচাক শিজিমবসি—

- (1) ইক্সতরনেল মচাক শিজিমবা কোই।
- (2) স্কোলাস্টিক মচাক শিজিমবা কোই।
- (3) নেচুৰেল মচাক শিজিমবা কোই।
- (4) ওথেনতিক মচাক শিজিমবা কোই।

113. দাইগনোসতিক টেস্টিসি—

- (1) মইহেরোইশিংগী অঙমা য়েংবনি।
- (2) মইহেরোইগী অৰাৎপা/অশোনবা পুথোক্কা ফগতনবা খৌরাংনি।
- (3) মইহেরোইগী অককনবা প্রোগ্রাম অমগী চাননবা এসেস তৌবনি।
- (4) প্রোফিসিয়েন্সি য়েংবনি থবক পিনবগী।

114. ঐখোয়না অককনবা মচাক অমগী টেক্স অমা পাই মসিবু—

- (1) নৈন্নরগা য়েংবনি।
- (2) চাওরাক্স পাবনি।
- (3) খুদিংমক পাবনি।
- (4) অমদগী অতোপ্লা পুথোক্কাবনি।

115. করম্বা এপ্রোচনা গ্রামার তম্বদা রুল তমগদবনি হায়বসি থাজবগে ?

- (1) গ্রামার ট্রান্সলেসননি।
- (2) দিদক্তিত এপ্রোচনি।
- (3) ইন্দক্তিত এপ্রোচনি।
- (4) কম্যুনিকেতিভ এপ্রোচনি।

116. ইভালুয়েসনগী মতাংদা মখাগিশিংসিদগী করম্বনা চুমদবগে ?

- (1) ইভালুয়েসনসি মইরোইশিংগী অসোন সোন্দা য়েংনবনি।
- (2) ইভালুয়েসনসি হেমা মপুং ওইনা খংনবা য়েংনবনি।
- (3) ইভালুয়েসনসি কালিতেতিভ অমসুং কানিতেতিভ অনিমক ওই।
- (4) ইভালুয়েসনসি তম্বা অমসুং তম্বীবা ওন্নবনি।

117. মমালোন য়াওহন্দনা তম্বসি—

- (1) কলা (Art) য়াওহন্দনা তম্বনি।
- (2) দাইরেক্ত মেথদনি।
- (3) বাইলিঙ্গ্যাল মেথদনি।
- (4) গ্রামার ট্রাণ্সলেসন মেথদনি।

118. কস্ক্জিভিস্ট এপ্রোচনা ওজাদা তৌহনিংলিবসি—

- (1) মইরোইশিংদা মশানা হান্না খংলবশিং দুদগী লৌশিং শাগংহনবদা মতেং পাংবনি।
- (2) মইরোইদা হান্না শাগংলবা লৌশিং পিনবনি।
- (3) মশাগী করিক্যুলম শাগংপনি।
- (4) মইরোইশিংদু মশাগী টেক্সবুক শেমহনবনি।

119. মখাগীশিংসিদগী করম্বনা গ্রামার ফজনা তম্বীবদা চুমদবগে ?

- (1) গ্রামার চিন্ফ পুরগা অমসুং ড্রিল তৌরগা তম্বনি।
- (2) অশেংবগী বারি শান্নবদা ফোর্ম (form) শিং হৈহনবনি।
- (3) য়াওফমদা গ্রামারগী চান্নবা চংন পথাপশিং উংপনি।
- (4) অশেংবা বারি শান্নবা ফোর্ম শিংদু পিরগা ওঁরাইনবনি।

120. প্ৰী-রিদিং টাস্ক হায়বসি—

- (1) পারিবা লাইরিজুদা গ্রামারগী মচাকশিং তাকপনি।
- (2) মইরোইশিংগী পাবগী হৈশিংবা (skill) য়েংনবনি।
- (3) অরুবা বাইশিং অমসুং ফ্রেজশিংগী বাহস্থোক পিবনি।
- (4) মরুওইবা রাখল্লোন হায়বগা ইনোং মইরোইশিংদা হাপিবনি।

কেन्दিदैतशिंना **Manipuri**
Language-II लौरबदि पार्ट-V गी राहं
(121-150) फाओवगी पाउखुम पिनबा
होत्नगदबनि।

Candidates should attempt the
questions from **Part-V (Q.No. 121-
150)**, if they have opted
MANIPURI as **Language-II** only.

PART-V
LANGUAGE-II
MANIPURI

কেন্দিদেতশিংনা Manipuri Language-II লৌরবদি পাৰ্ট-V গী রাহং (121-150) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি।

মখাদা পীরিবা রাহেং মতেক অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী পাউখুম পীয়ু। (রাহং 121-128) :

মীওইবা রাখল খনবা ওম্বা জীবনি। ঐখোয়না ঐখোয়গী অকোইবদা লৈরিবা অমদি মহৌশা অসি মমুৎতানা খঙনিংবা পোকই। পরিং চুন্না খঙনবা হোৎনবদা চাংয়েং কয়া তৌদুনা শাগৎলিবা রাখল্লোনশিং অদু চুন্নী নংত্রগা লাঙ্লি হায়নবা হোৎনবা অসি বিজ্ঞাননি। মসিদগী বিজ্ঞান অসি ময়ায় ওইবা যুগতগী তরামাপলশুবা শতাব্দীগী অঙনবা মতম ফাওবদা নেচর্যাল ফিলোসোফি হায়না খঙনরমই। বেনজামিন ফ্র্যাঙ্ক লিগ্না অসুন্না হায়রমই “Man is a tool making animal”। মীওইবনা হিংননবগীদমক্তা খুৎশু-খুৎলাই শাবা তঙাইফদে। মতমগী মতুংইন্না হেন্না ফবা অমদি নীংখিজরবা খুৎশু-খুৎলাই শাদুনা মীওইবনা নুংঙইনা হিংনবা অমদি সভ্যতাগী খুমাং চাওশিনহন্নবা হোৎনরি। মসিদা বিজ্ঞাননা যান্না মরুওইবা শরুপ অমা লৌরি। বিজ্ঞানদি চাংয়েংনি। বিজ্ঞানগী চাংয়েংনা রাখল্লোন অমদি থাজনবীশিংবু অচুম-অরান খন্দোকপদা মরুওইবা থৌদাং লৌই। মীওইবগী মপা-মপুগী পারি-পুরী ওইরম্বা হোমো ইরেক্টস হৌজিক্তগী চহী লাঙ্ফ তরারোমগী মমাঙদা আফ্রিকা অমদি অতৈ লৈবাকশিংদা লৈরমই। মখোয়না নুঙনা শাবা শীংজংগুম্বা শীজিন্নরম্বগী খুদম ফংই। চহী লাঙ্ফ মরিরোমগী মমাঙদা চিনাদা লৈরম্বা হোমো ইরেক্টস-পেকিংমেন হায়না খঙনবা অদুনা মৈ ইহান হান্না শীজিন্নরমই। হোমো সেপিয়াঙ্ক হায়না খঙনবা, মীওইবা ঐখোয়গা খ্বাইদগী নরুবা পারি-পুরীশিংনা অকনবা নুঙনা যান্না নান্না শাবা খুৎলাইশিং শীজিন্নখি।

বিজ্ঞানগী মতেংদগী হিংবদা চংদবা যাদ্ৰবা হীরমশিং - লমগী পাকচাওবা ওন্ননবা পান্শৈ অমদি মদুগী খুজিং, পোৎচৈ অমদি চান-থরুংবগী অরুম্বা ওন্ননবা খুৎলাই, মতম খঙনবা খুৎলাইশিং মীওইবনা পুথোরকখি। মসিদগী, খুপ্তনা পোক্কাদবা চহী লীশিং অহুমরোম রাখলিঙৈদা চিনা, ট্রাইগ্লিস, ইন্ডস অমসুং নাইল তুরেলগী তোব্বানগী তম্পাকশিংদা মীওইবগী সভ্যতা অসি হৌরকখি। বিজ্ঞানগী নিয়ম অমদি রাখল্লোনদগী ধর্ম, রাজনীতি অমদি মীয়ামগী চংনবীনচিংবদা অহোংবা কন্বা লাকখিবসি ইউরোপ্তা রিনেস্যাঙ্ককী মতম তরাতরুপশুবা শতাব্দী অদুরাইদগী হৌথ্ৰে।

121. বিজ্ঞানবু ময়াই ওইবা যুগতগী তরামাপল শুবা শতাব্দীগী অঙনবা মতম ফাওবদা করি হায়না খঙনরম্বগে ?

- | | |
|------------------------|---------------------|
| (1) ক্লাসিকেল ফিলোসোফি | (2) নেচরেল ফিলোসোফি |
| (3) ফিজিকোল ফিলোসোফি | (4) হোমো সেপিয়াঙ্ক |

122. জীবশিংগী মরক্তা রাখল খনবা ওম্বা জীবসি কনানো ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) মীওইবনি। | (2) শগোলনি। |
| (3) হু ইনি। | (4) য়োংনি। |

123. করম্বা শতাব্দীদা ইউরোপতা রিনেস্যান্সকী মতম হৌখিবগে ?
- (1) তরা তরুক শুব শতাব্দীদা হৌখি।
 - (2) তরা হুমদেই শুব শতাব্দীদা হৌখি।
 - (3) তরা মরী শুব শতাব্দীদা হৌখি।
 - (4) তরা মঙ শুব শতাব্দীদা হৌখি।
124. চহী লাক্ষ মরীরোমগী মমাংদা চিনাদা লৈরম্বা মৈ ইহান হান্না শীজিন্নরমই হায়না থাজনখিবা অদু করি কৌবগে ?
- (1) হোমো এনিমেল
 - (2) হোমো ইরেক্টস
 - (3) হোমো ইরেক্টস পেকিংমেন
 - (4) হোমো সেপিয়াস
125. হোমো সেপিয়াস হায়ন খঙনবা মীওইবগী খায়দগী নকনবা পারী পুরীশিংনা করিনা খুংলাই ওইনা শীজিন্নরম্বগে ?
- (1) শীজিন্ননবা খুংলাই লৈরমদে।
 - (2) উ-রাশিংনা শাবা খুংলাইনা শীজিন্নরম্বী।
 - (3) অকনবা নুঙনা শাবা খুংলাইনা শীজিন্নরম্বী।
 - (4) যোত্না শাবা খুংলাইনা শীজিন্নরম্বী।
126. খুঙনা পোকদবা চহী লীশিং কয়া বাৎলীঙৈদা মীওইবগী সভ্যতা হৌরকখিবগে ?
- (1) চহী লীশিং মরীরোম।
 - (2) চহী লীশিং অমারোম।
 - (3) চহী লীশিং অনিরোম।
 - (4) চহী লীশিং অহুমরোম।
127. মীওইবনা নুংঙইনা অমদি সভ্যতাগী খুমাং চাউশিহন্নবা হোৎনরকপদা কনানা মরু ওইবা থৌদাং লৌবগে ?
- (1) কলা অমসুং সংস্কৃতনা মরু ওইবা থৌদাং লৌই।
 - (2) মীওইবগী লমচৎ শাজৎনা মরু ওইবা থৌদাং লৌই।
 - (3) বিজ্ঞাননা মরু ওইবা শরুক লৌই।
 - (4) মীওইবা মশেল অমগা অমগা নুংশিনবনা মরু ওইবা থৌদাং লৌই।
128. চাংয়েং কয়া তৌদুনা শাগৎলিবা রাখল্লোনশিংগী চুম্বী নক্তুগা লাঙ্কী য়েংদুনা হায়নবা হোৎনবা অদুবু—
- (1) কলা কৌই।
 - (2) বাংঙুলোন কৌই।
 - (3) সাহিত্য কৌই।
 - (4) বিজ্ঞান কৌই।

মখাদা পীরিবা বারেং অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী চান্নবা পাউখুম পীয়ু। (রাহং 129-135) :

বোক্রিং যান্না কুইরবা গেমনি। চহি ১৫০০ বিঃ সিঃ অদুরাইদা Ancient Crete তা বোক্রিং চৎনরস্বগী খুদম ফংই। গ্রিকসিংনা লাক্সিঙে জুগ কয়ামুক্কি মমাংদগী Aegean দা বোক্রিং হায়বা মসান্ন অসি খৎনরকই। Homer গী “Illiad” তা অসুন্না পল্লি মদুদি Achilles না মাগী সিফাই Patroclus পু Hectar না Gates of Troy গী মপান্দা মখেই অনিগী লম্বাদা হাংখিবদুগী নিংসিংবা ওইনা Games লিংখৎখি। মদুদা সগোল গারি (দোলাই) লমজেল (horse chariot race), খোং লমজেল (foot race), বোক্রিং (boxing), কুস্তি (wrestling) অমসুং নুং লংবী (weight throwing) যাওই। হায়রিবা অসি Jesus Christ পোক্রিঙেগী চহী ১০০০ গী মমাংগী বানি। গ্রিকসিংনা সান্নরস্বা বোক্রিংগী মওংদি থৌনা, পাঙ্গল, খাংবা কনবা উৎখোরস্বী। মসা থিংবা লৈথোক লৈসিন হৈবগী থৌনা খনন্দে। লমহাং অমদা অয়েংবসিংনা কোইসিল্লগা হেত্তা সান্নবনি, রিং সাদে, পোস্ট যুংদে, থৌরিলা কোইসিন্দে বাউত অমগী রাউণ্ড কয়ানা সাবা হায়বা লৈরমদে। অমনা হেক তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চথে। বোক্রসিংনা খুজেং, খুদাং সোক্তনবা হায়দুনা খুংতা অথোৎপা সউন থৌরিলা খুদাং ফাওবা য়েৎসিল্লি। মরি সুবা সেনচুরি বিঃ সিঃ গী হৌগৎলকপদদি অকনবা সউন থৌরিলা য়েৎলস্বী। Roman Empire লোইরমদাইদা গ্রিকসিংনা Cestus কৌবা পিখাইগুস্বা ধাতুগী য়োৎপি যাওবা সউন থৌরিলা খুংতা য়েৎলগা সান্নরস্বী। মতম অদুদসু বোক্রর অনিগী মরক্তা অমনা তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চথরস্বী। মসান্ন অসি মমাংগীগ্রিকসিংনা অকল অথৌসিংগী পাঙ্গল চাং য়েংনবদা সিজিল্লরস্বী। চহি ৬৮৮ বিঃ সিঃ দা ৩৩ সুবা Ancient Olympiad তা বোক্রিংগা রেস্টলিংগা পুনবা Pencilium কৌবা মসান্ন অমা হৌদোক্সস্বী। মতমদুদা মসাগী অরুস্বা থৌইনা য়েংনরমদে। চাওরাক্সা চাওবা মান্নবা, কনবা মান্নগদবা য়েংলগা সান্নহল্লি। Smyrna গী Ona mastor অসি অহানবা Olympic victor সিংগী মনুংদা অমনি। Roman Empire না মরাই চাইথরকপা, Christianity না চাওখৎলকপা মতম অদুরাইদদি বোক্রিং অসি উবা ফংঙুদে।

Protestant Mercury না সোক ১৬৮১ দা লানমি অমবু সা কজুনা য়োনবা নুপা অমনা বোক্রিংদা মাইথিবা পিথিবগী মতাংদা ইরকখি। London না মেজর সিতি অমা ওইনা চাওখৎলকপা মতমদা Prize Fight হায়না খৎনদুনা বোক্রিং মখল অমা হৌদোক্সস্বী মদুদা গ্লোবনচিংবা করিগুস্বা মখলগী পোং অমত্তা খুংতা য়োমসিন্দে। পৈসা যান্না চাওনা চাওনা থান্নরস্বী। Wrestling সু যাওবা য়ানরস্বী।

খঃ ১৭১৯ দা Oxfordshire গী Themes তা পোকপা James Figg পু England গী চেমপিয়ন্নি হায়না খৎনরক্সস্বী। মহার্স বোক্রিং অমদি থাং হাইবনচিংবা অতোপ অতোপ্লা মসান্ন তস্বীদুনা মীয়াম তিনবা মফমদা মেলাদা বুথ থমদুনা মীয়ামদা উৎখোক্সস্বী। মহার্স অহানবা ইন্টার্নেসনেল কন্টেস্ট হৌদকখি। মাবু “Father of Boxing” হায়না খংনৈ। George-I গী ওর্দরদগী খঃ ১৭২৩ দা Hyde Park তা উপাস্বী অমদি সম্বলনা রিংগী মওংদা কোইসিনবা মফম অমদা বোক্রিং সান্নহনখি। মতম অদুরাইদগী রিং পোকথ্রে।

129. রোমান এমপায়ার (Roman Empire) না মরাই চাইথরকপা খৃষ্টানিতিনা চাওখৎলকপা মতমদা বোক্রিং করস্বা ফিভমদা লৈরস্বগে ?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (1) শান্নরুদ্রে। | (2) মমীং তারুদ্রে। |
| (3) মতম খর লেপ্পুরে। | (4) উবা ফংঙুদে। |

130. অহাংবা মেনশিল্লু—

— উপাস্বী অমসি সম্বলনা রিংগী মওংদা কোয়শিনবা মফম অমদা বোক্রিং শান্নহনগনি

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| (1) অহাংবা লম্পাক্তা | (2) রোমান ইমপায়ার |
| (3) থেমস (Themes) | (4) হায়দ পার্ক (Hyde Park) |

131. গ্রীকশিৎনা বোন্ধর অনিগী মরক্তা অমনা তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চখরশ্মী। মসি করিগীনো ?

- (1) অকনবা মশক খঙনবনি।
- (2) অকন অথৌগী পাস্কল চাং য়েৎনবগীনি।
- (3) অঙস্বা য়াওদ্রবদি মায় পাকপা কৌরমদে।
- (4) অঙস্বনা লৈবাকী ফমনাইবা ওইনবনি।

132. ফাদর ওফ বোন্ধিং হায়রগা কনাবু খঙনবগে ?

- (1) জেমস ফিগী (James Figgy)
- (2) জোৰ্জ-1 (George-1)
- (3) জেক ব্রাউটোন (Jack Broughton)
- (4) জোন গ্রাম (John Graham)

133. মমাংগৈদা বোন্ধিং চৎনরশ্বগী খুদম ফংই মপু চহী কয়াদনো ?

- (1) চহী-১৬০০
- (2) চহী-১৩০০
- (3) চহী-১৪০০
- (4) চহী-১৫০০

134. মমাংগৈদা গ্রীকশিৎনা শান্নরশ্বা বোন্ধিং মওংদা করি করি উৎথোররশ্বগে ?

- (1) মরুপ ওইবগী মতৌ।
- (2) থৌনা, পাস্কল, খাংবা কনবা।
- (3) নুংশিনবা থৌনা চাংয়েৎনবা।
- (4) পাস্কল চাংয়েৎনবা।

135. বোন্ধরসিংনা খুজেং খুদাং শোক্তনবা খুভা করি য়েৎশিন্নরশ্বগে ?

- (1) করিমত্তা য়েৎলমনে।
- (2) অথাবা ফীনা য়েৎলশ্মী।
- (3) অথোৎপা শউনগী থৌরী য়েৎলশ্মী।
- (4) য়োৎগী য়াওবা শউনগী থৌরী য়েৎলশ্মী।

136. আশা সি ক্লাস VIII গী ইংলিশকী ওজানি। মহারা জোগ্রাফিগী টেক্সবুকী পারা পাহনলি অদুগা সবজেকী মচাকশিং অমদি লোনগী মতাংদা খংলব্রা য়েৎনবা বাইহেশিংগী অমসুং কমপ্রহেনসগী টাস্ক পি।

- (1) লেপ্সাজ এন্ট্রেস করিকুলমনি।
- (2) অতোপ্পদগী মচাকশিং লৌবনি।
- (3) জোগ্রাফি তশ্বনি।
- (4) বাইহেশিং তশ্বনি।

137. লোন তশ্বগী মরু ওইবসি—

- (1) লোনগী মচাক তশ্বসি অশেৎবদি লোন তশ্বনি।
- (2) লোন তশ্বগী মরু ওইবসি মচাক্তা য়ুমফম ওই।
- (3) লোনগী মচাক তশ্বদা লোনগী মতাংদা খনবা দরকার লৈভে।
- (4) লোন তশ্বগি তৌদব য়াদবসি মচাক তশ্বনি।

138. মখাগীশিংসিদগী করম্বা প্রদক্তিত্ত স্কীলনো ?

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (1) ইবা অমসুং পাবা | (2) তাবা অমসুং পাবা |
| (3) তাবা অমসুং ঙাংবা | (4) ঙাংবা অমসুং ইবা |

139. এসেসমেস্ততা ফিদবেক সি—

- (1) সিলেবসকা টেক্সবুকা অমুক হ্না য়েংনবনি।
- (2) হান্না তমখিদবদু খংদোকপনি।
- (3) মইহেরোইশিংনা মখোয়গী অশোন-শোন্দা মখোয়না পুরিং চিংশিনগদবা হায়বিবনি।
- (4) মইহেরোইনা খংদবদু ওজাদা হায়বনি।

140. ইন্দিয়াগী লেঙ্গ্যাজ-ইন-ইদুকেসন পোলিসিনা মমালোন্দা যুমফম ওইবা মন্তিলিঙ্গ্যালিজমদা পান্দম তম্বী। মমালোন্দা যুমফম ওইবা মন্তিলিঙ্গ্যালিজম হায়বসি করিনো ?

- (1) অঙাং খুদিংমরু মমালোন তম্বী অমসুং মমালোননা মতেং ওইরগসু তম্বী।
- (2) অঙাং খুদিংমরু মমালোন্দা লাইরিক তম্বা হেইই অদুগা লোন অতৈ হাপচিনলকই।
- (3) অঙাং খুদিংমরু স্কুলদা ঙাংবা লোন ইংলিশ অমসুং হিন্দি তম্বী অদুগা মতুংদা ফোরেনগী লোনশিং হাপচিনলকই।
- (4) অঙাং খুদিংমরু ওফিসিয়েল লোন, ইংলিশ অমসুং ফোরেন লোন অমা তম্বী।

141. শৈরেং তম্বা অমসুং তম্বীবগী মরুওইবা পান্দমসি—

- (1) রাখল্লোন নুংঙাইবা, কলাগী নুংগী ফজবা লোন শিজিম্বা অমসুং শৈরেগী-খুংফোক দোকশিং খংনবনি।
- (2) লোন তম্বা, গ্রামার তম্বা, শুপচিনবা অমসুং রাইশিং তম্বগীনি।
- (3) চিম্বা পুবা অমসুং ইশৈশকপাগীনি।
- (4) কবিদুগী মরমদা অমসুং মহাক্কী মতম খংনবনি।

142. ক্লাস VII গী ওজা অমনা বারি অমা লিদ্ৰিঙেদা বারিসিগী রাখল্লোনদু খংদোকউ হয়। মহারু মসি করিগী তৌরিবনো ?

- (1) মইহেরোইশিংনা ইবা হৌদ্ৰিঙেদা স্ত্রাতেজি লৌখৎপনি।
- (2) মইহেরোইশিংদা মশানা পান্নবা তৌবনি।
- (3) মইহেরোইগী হান্নগী লৌশিংগা শমজিম্বনি।
- (4) ক্লাসরুদা ফজনা পান্নবা সোসিয়েল এক্তিভিত্তি হেংগৎহনবনি।

143. মথাগীশিংসিদগী করম্বনা খোহ্লোক ফজনা তম্বদা কান্বনো ?

- (1) তুমীনা পাবদা
- (2) প্রোননসিয়েসন ঔরাইবদা
- (3) হায়বদা বাবা রাইশিং হায়বদা
- (4) ফোনেতিস্ব তম্বীবদা

144. “Engagement with language” সি করিনো ?

- (1) মইহেরোইশিংনা “engagement in language” সি করিনো হায়না তম্বী।
- (2) লোনসি করিনো হায়না থিজিন হুমজিনবনি।
- (3) মইহেরোইশিংনা লোনগা লোইননা থবক তৌই অদুগা দরকারগী মতুং ইনা শিজিম্নে।
- (4) মইহেরোইশিংনা চিম্ফা পুরগা লোন তম্বী।

145. মথাগীশিংসিদগী নেম্লে ইদুকেসন পোলিসি (NEP) 2020 যাওদবগে ?

- (1) স্কুলদা ঙ্গলিঙেদগী হৌরগা ইংলিশ তমগদবনি।
- (2) যুমদা ঙ্গবা লোন/ইমালোনসি স্কুলদা অহাষা তম্বদা শিজিমগদবনি।
- (3) স্কুলগী সেকেন্দরি থাক যৌরকপদা ক্লাসিকেল লোন তমগদবনি।
- (4) স্কুলগী সেকেন্দরি থাক্তা ফোরেন লোন তমগদবনি।

146. মথাগীশিংসিদগী করম্বনা post reading task নত্তবগে ?

- (1) ওজনা টেক্সকী আইবগী মতাংদা অমদি টেক্সকী অনৌবা রাইশিং খংহ্নলি।
- (2) ওজনা মইহেরোইশিংদা বারি অমা মথক মথা ওনথোকই অদুগা মথং-মনাও অমুক শেম্মু হয়।
- (3) ওজনা মইহেরোইশিংদা পারিবা লাইরিজুদগী রাইশিংদগী অনৌবা রাই শেম্মু হয়।
- (4) মইহেরোইশিংদা টেক্স অমগী আইবদা মখোয়গী রাখল্লোন ফোংদোকউ হয়।

147. মীওইবশিংনা/অঙাংশিংনা

- (1) মমালোন তম্বদা যান্না বানা তম্বী।
- (2) মমারোনসি ইরা-বাদনা তম্বী।
- (3) ফোরেন লোনসু ইরা-বাদনা তম্বী।
- (4) অঙাং লোই নমরু চপমান্বা মওংদা লোন তম্বী।

148. ইবগী প্রোসেস এপ্রোচ তু রাইতিংদা যাওরিবসি—

- (1) ব্রেনস্ট্রোমিং ওউতলাইন তৌবা, ড্রাফট ইবা, অমুক হন্না য়েংবা, রিভিযু তৌবা, ইদিত তৌবা অমসুং অরোইবা ড্রাফট ইবনি।
- (2) আইদ্যাগী মতাংদা খনবা, ইদিত তৌবা অমুকহন্না ইবা অমসুং অরোইবা ড্রাফটনি।
- (3) ওউতলাইন ইবা, ইদিত তৌবা অমসুং হন্না ইবনি।
- (4) ওউতলাইন তৌবা, ড্রাফট ইবা, রিভিযু তৌবা অরোইবা ড্রাফট, চুমথোকপা অমসুং ইদিত তৌবনি।

149. মখাগীশিংসিদগী করস্বনা চুস্বগে ?

- (a) মমালোন্না অনিশুবা লোন তস্বদা অপনবা পি।
- (b) মমালোন্না অপনবসু পিদে ঙকলৌসু পিদে।
- (c) মমালোনসি অনিশুবা লোন তস্বগী লননি।
- (d) মমালোন্না অনিশুবা লোন তস্বদা ঙকলৌ পি।

- (1) (c) গা (d) গা চুস্বী।
- (2) (a) গা (b) গা চুস্বী।
- (3) (a) গা (d) গা চুস্বী।
- (4) (b) গা (c) গা চুস্বী।

150. পাবা হায়বসি—

- (1) ময়েকশিংদু রাইহেদা পুথোকপনি।
- (2) ময়েকসি খোহোক্তা হায়বনি।
- (3) রাইহেশিং বনান তৌবনি।
- (4) রাইহোক থিবনি।

- o O o -

SPACE FOR ROUGH WORK

www.careerindia.com

মখাদা পীরিবা নীতি-নীয়মশিং (instructions) অসি য়ান্না চেকশিন্না পাউ :

1. মখাদা পীরিবা রাহংশিংশি পাউখুম পীড্রিঙেগী মমাংদা চেকশিন্না পাগনি। মতুংদা টেস্ট বুকলেট তা যাওরিবশিং অদুগী পাউখুম পীগনি।
2. OMR অঙ্গর শীট কী অনীশুবা নাকন্দা রাহং খুদিংমক্কী পীরিবা সরকল (circle) মরিদুগী মনুংদা শুপ্পগী অচুশ্বনি খল্লবা মফম অদুখক্তদা ব্রু নত্রগা ব্লেক বোল পোইন্ট পেন্না ময়েক শেংনা মমহনগদবনি। অতোপ্পা মফম অমদা অনীশুনা মার্ক তৌবা য়াদে।
3. কেন্দিদেট শিংনা অঙ্গর শীট তু থুপচিনবা, থেকচিনবন চিৎবগী মওং অমত্তা তৌবা য়াদে। অঙ্গর শীট তা রোল নম্বর ইননবগীদমত্তা থমলিবা মফম অদুখক্তদা নশাগী রোল নম্বর ইগদবনি। অতোপ্পা মফম অমত্তা ইশিনবা, য়েকশিনবা তৌবা য়াদে।
4. টেস্ট বুকলেট (কোইসন পেপার) অমসুং অঙ্গরশীট অদু য়ান্না চেকশিনগদবনি, করিগুশ্বা মরম অমত্তদসু (শুপ্পগী টেস্ট বুকলেট অমদি অঙ্গর শীট কী নম্বর মান্নরমদবদগী শিন্দোকপা নত্তনা) অনীদু শিন্দোক-শিঞ্জিন তৌবা য়ারোই।
5. কেন্দিদেট শিংনা টেস্ট বুকলেট অমদি অঙ্গর শীট কী Code অমসুং নম্বর অদু (Attendance Sheet) তা ময়েক শেংনা চুন্না ইগদবনি।
6. OMR পাউখুমচে অদু মেচিন্না পাগনি এডমিত কার্দতা পিরিবা ইনফোরমেসন অদুগা খেল্লাব লৈহল্লোইদবনি। অদুনা ইনফোরমেসন অদু মপুং ফাদনা থমলমলোইদবনি।
7. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল/room দা মশাগী Admit Card নত্তনা করিগুশ্বা মখলগী লাইরিক, অনম্বা চেচাং, পেজর, মোবাইল ফোন, ইলেকট্রোনিক্স ডিভাইস নচিৎবা পোং অমত্তা পুশিনবা য়াদে।
8. মোবাইল ফোনশিং, ই-পাও ফাওদোরবা খুংলাইশিং (সুইচ ওফ তৌরগফাওবা), অতোপ্পা পাস্বেশিং পরিক্ষা হোল মনুংদা পুরকপা য়াদে। বারোলশিং অসি ইন্দ্রবদি নত্তবা পাস্বে শিজিলে হায়দুনা পরিক্ষাদগী তাহোকপা য়াওনা এক্সন লৌখৎকনি।
9. ইনভিজিলেটর না হংলকপগা কেন্দিদেট শিংনা মশা-মশাগী Admit Card পুথোক্কদবনি।
10. কেন্দিদেট অমত্তনা সুপারিনটেন্ডেন্ট নত্রগা ইনভিজিলেটরগী অয়াবা য়াওদন মশাগী ফমফম থাদোকপা য়াদে।
11. কেন্দিদেট শিংনা মশাগী অঙ্গর শীট তু ইনভিজিলেটর দা পীরমদনা অমদি এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদনা পরিক্ষা হোল থাদোকপা য়ারোই। মশাগী অঙ্গর শীট তু পীরল্লবসু এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদবা কেন্দিদেট শিংদি Unfair means কী case ওইনা লৌগনি। **Attendance sheet** তা পিরিবা অহাংবা মফমদুদা কেন্দিদেট শিংনা ওইগী খুবীগী সহীসু নমগদবনি।
12. পরিক্ষা হোল মনুংদা ইলেক্ট্রোনিক/মেন্যুল কালকুলেটর শীজিল্লাব য়াদে।
13. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল মনুংদা পরিক্ষা থারিঙেদা বোর্ডকী Rules and Regulations গুন্না চৎকদবনি। Unfair means নচিৎবা থোকহল্লিৎদবা থৌদোকশিং থোকলকপদা বোর্ডকী Rules and Regulations কী মতুংইন্না বারেপ লৌগনি।
14. টেস্ট বুকলেট নত্রগা অঙ্গর শীট কী করিগুশ্বা মফম অমত্তা শেগায়-তুগায়বনচিৎবা তৌবা য়ারোই।
15. পরীক্ষা হেক লাইবগা কেন্দিদেট শিংনা মাগী-মাগী অঙ্গর শীট তু পরিক্ষা হোলদুদা লৈরিবা ইনভিজিলেটর দুদা খুংশিল্লরল্লগা মশা-মশাগী টেস্ট বুকলেট তু পুরগা থোকখিগদবনি।

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह नीले/काले बॉल पॉइन्ट पेन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
4. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र के कोड या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
5. परीक्षा पुस्तिका/उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका कोड व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से उपस्थिति-पत्र में लिखें।
6. OMR उत्तर पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी। इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए।
7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्विच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए। इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और परीक्षार्थी विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित।
9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ।
10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें।
11. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर पत्र दिए बिना एवं उपस्थिति-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार उपस्थिति-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अंगूठे का निशान उपस्थिति-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।
12. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी परीक्षण संस्था के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला परीक्षण संस्था के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
14. किसी भी परिस्थिति में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें।
15. परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल/कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्र निरीक्षक को अवश्य सौंप दें। परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Blue / Black Ball Point Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
3. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
4. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/Answer Sheet in the Attendance Sheet.
6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the examination hall/room.
8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the examination halls/rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against the candidate including cancellation of examination.
9. Each candidate must show on demand his/her Admit Card to the Invigilator.
10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.
11. The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
12. Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Examining Body with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Examining Body.
14. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
15. **On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall / Room. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.**