

Language Code : **10**

इस पुस्तिका में 20 मुद्रित पृष्ठ हैं।
This booklet contains 20 Printed pages.

JSS-24-II

प्रश्न-पत्र-II / PAPER-II
मणिपुरी भाषा परिशिष्ट
Manipuri Language Supplement
भाग-IV & V / PART-IV & V

मुख्य परीक्षा पुस्तिका संख्या / Main Test Booklet No.

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।

Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.

मुख्य परीक्षा पुस्तिका कोड / Main Test Booklet Code

I

मणिपुरी में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें। / FOR INSTRUCTIONS IN MANIPURI SEE PAGE 2 OF THIS BOOKLET.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) या भाग V (भाषा II) मणिपुरी भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं।
2. परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II या III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से।
3. अंग्रेजी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं। भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं।
4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल काले/नीले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।
5. इस भाषा पुस्तिका का संकेत है **I**। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है। अगर यह भिन्न हो, तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ।
6. इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है :
भाग-IV : भाषा-I (मणिपुरी) (प्र. 91 से प्र. 120)
भाग-V : भाषा-II (मणिपुरी) (प्र. 121 से प्र. 150)
7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं। इस परीक्षा पुस्तिका में केवल मणिपुरी भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं। यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) मणिपुरी के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए। जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए।
8. परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा-I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो।
9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें।
10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part IV (Language I) **OR** Part V (Language II) in **MANIPURI** language, but **NOT BOTH**.
2. Candidates are required to answer Part I and Part II **OR** III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
4. Use **Black/Blue Ball Point Pen only** for writing particulars on this page/ marking responses in the Answer Sheet.
5. The CODE for this Language Booklet is **I**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
6. This Test Booklet has **two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective Type Questions, each carrying 1 mark :
Part-IV : Language-I (Manipuri) (Q. 91 to Q. 120)
Part-V : Language-II (Manipuri) (Q. 121 to Q. 150)
7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Manipuri language have been given. **In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a Language other than Manipuri, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The language being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
8. **Candidates are required to attempt questions in Part-V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages.**
9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : _____

Name of the Candidate (in Capitals) : _____

अनुक्रमांक : (अंकों में) / Roll Number : in figures _____

: शब्दों में / in words _____

परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : _____

Centre of Examination (in Capitals) : _____

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : _____

निरीक्षक के हस्ताक्षर : _____

Candidate's Signature : _____

Invigilator's Signature : _____

Facsimile Signature Stamp of _____

Centre Superintendent : _____



Language Code : **10**

JSS-24-II

টেস্ট বুকলেট কোড

পেপার-II

I

বুকলেটসি লমায় 20 যাওই।

মণিপুরী লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট

ভাগ-IV & V

হায়রক্লিফাওবা টেস্ট বুকলেট অসি হাংদোক্কনু।

বুকলেটসিগী নীতি-নীয়মশিং (instruction) (সহিদ 19 & 20) অসি যান্না চেকশিন্না পাউ।

কেন্দিদেটসিংদা পীবা ইন্ট্রাক্সনসিং :

1. বুকলেটসি মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদা পাৰ্ট IV (লেঙ্গুয়েজ I) নত্রগা পাৰ্ট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা পরিক্ষা থানিংবা কেন্দিদেটসিংগীদমক ম্যেন টেস্ট বুকলেটতুগী সপ্লিমেন্ট অমনি। অনিমক্তি পুন্না পরিক্ষা থাৰা যারোই।
2. কেন্দিদেটসিংদা ম্যেন টেস্ট বুকলেটতগী পাৰ্ট I, II অমসুং III অমসুং মখোয়না খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদগী পাৰ্ট IV অমসুং V কী পাউখুম পীবা দরকার লৈ।
3. ইংরাজি অমসুং হিন্দী লেঙ্গুয়েজসিংগী পাৰ্ট IV অমসুং পাৰ্ট V রাহংসিং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা পীৰে। লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্টসিং গীদমক তোঞ্জনা হংবা যাই।
4. লমায়সিদা পাৰ্টিকুলারসিং ইননবা ব্লু/ ব্লেক বোল পোইন্ট পেনখক্তংমক শীজিনৌ।
5. লেঙ্গুয়েজ বুকলেটসিগী কোডতি **I** নি। আনসর শীতকী সাইড-2 দা ইরিবা কোডতুগা অমসুং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা ইরিবদুগা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেটকীসিগা চপ মান্না হায়না য়েংউ। মান্নদবা থোক্লবদি কেন্দিদেটনা খুদক্তা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেট অদু শীন্দোক্লবা ইনভিজিলেটরদা रिपोरट তোগদবনি।
6. বুকলেট অসিগী পাৰ্ট অনিনি **IV** অমসুং **V**। মসিদা রাহং অমমদা মাৰ্ক অমা পীবা রাহং 60 যাওই :
পাৰ্ট IV : লেঙ্গুয়েজ I (মণিপুরী) (রা : 91 দগী রা : 120)
পাৰ্ট V : লেঙ্গুয়েজ II (মণিপুরী) (রা : 121 দগী রা : 150)
7. পাৰ্ট IV লেঙ্গুয়েজ I গী রাহং 30 যাওই অমসুং পাৰ্ট V লেঙ্গুয়েজ II গী রাহং 30 যাওই। বুকলেট অসিদা মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদংগা মরিলেনবা রাহং হংই। নহাৰু নঙগী লেঙ্গুয়েজ I অমসুং নত্রগা II ওইনা খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদু মণিপুরী নত্রবদি লেঙ্গুয়েজদুদা রাহং হংবা টেস্ট বুকলেট অমা পীনবা হায়বীয়ু। পাউখুম পীরিবা লেঙ্গুয়েজসিংদু নহাৰু এপ্লিকেশন ফোৰ্মদা ইখিবা লেঙ্গুয়েজসিংগা মান্নগদবনি।
8. কেন্দিদেটসিংদা লেঙ্গুয়েজসিংগী লিষ্টতগী লেঙ্গুয়েজ I ওইনা খনখিবদু নক্তবা অতোপ্পা লেঙ্গুয়েজ অমদা পাৰ্ট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা যাওরিবা রাহংসিংগী পাউখুম পীবা দরকার লৈ।
9. টেস্ট বুকলেটতা পীরিবা মফমদুতদা রফ বৰ্ক তোগদবনি।
10. পাউখুমসিংদু OMR পাউখুম চেদা ইগদবনি। নঙগী পাউখুমসিংদু চেকসিন্না মাৰ্ক তো। পাউখুমসিং হোংনবা মুক অঙোবা শীজিন্না য়াদে।

কেন্দিদেটকী মীং (অচোবা ময়েক্তা) : _____

রোল নম্বর : অঙ্ক ময়েক্তা _____

: রাহেদা : _____

পরীক্ষাগী সেন্টর (অচোবা ময়েক্তা) : _____

কেন্দিদেটকী সিগনেচর : _____ ইনভিজিলেটরগী সিগনেচর : _____

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent _____

কেন্দিদেত শিংনা **Manipuri**
Language-I লৌরবদি **পাট-IV** গী রাহং
(91-120) ফাওবগী পাউখুম পিনবা
হোৎনগদবনি।

Candidates should attempt the
questions from **Part-IV**
(Q.No. 91-120), if they have opted
MANIPURI as **Language-I** only.

PART-IV
LANGUAGE-I
MANIPURI

কেন্দিদেতশিংনা Manipuri Language-I লৌরবদি পাৰ্ট-IV গী রাহং (91-120) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি।

মখাদা পীরিবা রাৱেং অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী চান্নবা পাউখুম খল্লগা পীয়ু। রাহং - (91-99) :

মণিপূৰী সমাজদা মুসলিম নুপীশিংনা লৌরিবা থৌদাং, মখোয়গী ফিভমগী মতাংদা থিজিনবদা মখোয়সি মৈতৈ নুপীশিংগী মচা-মশূনি হায়বসি খঙবা ওমই। মণিপূৰদা খুন্দাদুনা লৈরিবা মুসলিমশিংবু মৈতৈ পাঙল হায়না খঙনরি। মসিগী মরমদি মৈতৈগা পাঙলগা মৰী লৈনবদগীনি। মৈদিংঙু খাগেশ্বগী (১৫৯৭-১৬৫২) মমাংদগী মণিপূৰদা মুসলিম চঙশিল্পকপা হৌৱগসু লৈবাক নিংথৌ খঙনা মশীং যান্না চঙশিল্পকখিবদি ইনিংথৌ অসিগী সনা হাজুঙনি। মখোয়সি ইতিহাসগী থৌদোক অমগা মৰী লৈননা মণিপূৰদা লাকখিবনি। বাৰীদি ময়ান্না পাউৰৌ ওইনা শীজিন্নরিবা শনোংবা হিগায় হায়বসিগা মৰী লৈনৈ। খৃঃ ১৬০৩ গী হিয়াং কুমজনবা থৌৱম অদুদা খাগেশ্বা নিংথৌগা মনাওনুপা চীংশোম্বগা হি তান্নৈ। চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবগী হি ৰায়দুনা হি তোংই। হিদান্নবদুদা হি দু হিৰুদা থেংজিন্দুনা মচেং খরা কায়ৱে। হি দু কায়বদগী ৰাথোক ওইৱে। চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবদা হি দু শেমজিল্পগা পীগে হায়বদা যাদ্ৰে। মদুগা মান্নবা হি অমা শাৱগা পীগেসু যাদে। ময়ান্না হান্না লৈবা মলোম অমদগী শনোংবনা হান্নগী হি দুমক পীদবা যাদে হায়দুনা কমা নিংঙাই তৌৱে। ৰাথোক অদু নিংথৌগী মফমদা যৌৱবদা নিংথৌনা মনাওনুপা শনোংবদা থেশ্বা যাবা থেমলে। হায়না তান্নবা যাদ্ৰবদা নিংথৌনা শনোংববু মণিপূৰদগী তাহোঁকখি। থৌদোক অদুদগী শনোংবা হিগায় হায়নখি। সাহিত্যগী ৰাহৈ অমা ওইনা, পাউৰৌ ওইনা শীজিন্নরকখি।

শনোংবনা মমা ইবেম্মা চাংবোসী অমসুং অচানবা মনাই খৰগা লোয়ননা কাছাৱদা চেন্দুনা লৈখি। অদুবু তুমিল্লদি লৈখিদে। লান্নন খুমগে হায়দুনা মুসলমান লান্নী খোমগৎলগা মৈতৈ লৈবাক্তা লান্দাৱকখি, থা ৮ চুপ্পা লাল শোৱকখি। খৃঃ ১৬০৬ কী ইঞ্জগী ১৭ পানবা নুমিৎতা লালদু লোইশিনখি। মৈতৈনা লালদু ওল্লবদা শনোংবনা লান্নীশিংদুগা লোয়ননা নিংথৌদা চঙজখি। লান্দা মায়থিৱবা মুসলমান লান্নীশিংবু মখোয়গী মরমদমদা হলহনখিদে। খাগেশ্বা নিংথৌগী লৈবাক লৈজাকলোনগী পোলিসিদা মখোয়দা মৈতৈ নুপী পীদুনা মানা মানা হেঁবা শিনফমগী মতুংইনা চান্নবা য়ুম্নাক শাগেগী মমিং থোনবীদুনা মণিপূৰদা খুন্দাহনখি। মখোয়বু মীতোপনি হায়না খঙখিদে। মগুন লৈবা মীশিংদা অচৌবা ফম থিন্দোক্তুনা ইকাইখুম্ননা লৈবাক্তী থৌদাং যাহল্লমই। মখোয়বু খুন্দাহন্দুনা লৈহনখিবা মফমদুবু পাঙল সিফাই হায়না কৌখি।

91. চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবগী হি ৰায়ৱগা তোংবদা কৰিদা থেংজিন্দুনা কায়খিবগে।

- | | |
|--------------------|-------------------|
| (1) হিগী - ময়াইদা | (2) হিগী - হিৰুদা |
| (3) হিগী - মবুজ্জা | (4) হিগী - মনিংদা |

92. লান্দা মায়থিৱবা মুসলমানশিংবু নিংথৌনা খুন্দা লৈতাহন্দুনা লৈহনখি। মফমদু কৰি হায়না কৌখি।

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) কাক সিফাই। | (2) শুগু সিফাই। |
| (3) পাঙল সিফাই। | (4) কংলা সিফাই। |

93. নিংথৌনা হায়বা যাদ্ৰবদা শানোংববু করি দণ্ডি পীথি ?
- (1) মণিপুরদগী তাছোকথি (2) মমাগী ময়ুমদা চৎহনথি
(3) অরাদা চেনথি (4) তাছোকপদা চৎলু যাথিদে
94. খাগেস্বা নিংথৌনা মনাওনুপা চীংশোম্বগা হিয়াং কুমজনবা থৌরমদা হি তাম্লে। মদু খৃষ্টগী চহী কয়াদনো।
- (1) ১৫০৩। (2) ১৪০৩।
(3) ১৭০৩। (4) ১৬০৩।
95. মণিপুরদা খুন্দাদুনা লৈরিবা মুসলিমশিংবু করি হায়না খঙনবগে ?
- (1) মুসলিম মৈতৈ (2) মৈতৈ পাঙল
(3) মুসলিম পারসিয়ান (4) মুসলমান
96. নিংথৌ খাগেস্বা অমসুং মনাওনিপা অনিগী মরক্তা শোক্খিবা লাল অদু থা কয়া চুপ্পা শোক্খিবগে ?
- (1) থা নিপাল। (2) থা অহম। (3) থা মরী। (4) থা মঙ।
97. শানোংবনা মমা ইবেম্মা অমসুং অচানবা মনাই খরগা লোয়ননা করি লমদা চেনথিবগে ?
- (1) আরাদা। (2) অহোমদা।
(3) তখেলদা। (4) কাছার দা।
98. শানোংবনা ময়াস্বা নিংথৌগী মথক্তা লাম্নন খুমগে হায়দুনা লাম্মী খোল্লগা লান্দাথি। মহারুা খোমথিবা লাম্মীদু করি লাম্মীনো ?
- (1) মৈতৈ লাম্মী। (2) অহোম লাম্মী।
(3) মুসলীম লাম্মী। (4) খাগী লাম্মী।
99. মণিপুরদা ঙ্গল্লৈঙেদগী মুসলিম চংশিল্লকপা হৌরগসু লৈবাক নিংথৌ খঙনা মশীং যান্না চঙশিল্লকথিবসি করস্বা নিংথৌগী হাঙ্গল্লগীনো।
- (1) মৈদিংঙু কিয়াস্বা (2) মৈদিংঙু খাগেস্বা
(3) মৈদিংঙু মারজিৎ (4) মৈদিংঙু গন্তীরসিংহ

মখাদা পীৰিবা শৈৱেং অসি মুন্না পাৰগা মখাগী ৰাহংশিং অসিগী পাউখুম পীয়ু।—(ৰাহং 100-105) :

উৰু অমা তুপ্পদা

থৰায় অসি শেক্ৰিবা

ফৎমন্দেকো নখোয়সে

নৰু তুন্না মাঙলনি।

উচেক - ৰায়া লাক্করোই

শজি শঙাই উররোই

নোংসু তাবা লৈররোই

নুংশিং মৈবু ওল্লনি।

মতমদুদা খঙলনি

উপাল ঐখোয় ইগুনসে।

100. 'মতমদুদা খঙলকনি

উপাল ঐখোয় ইগুনসে।'

উপালগী মগুনসি করিনো ?

- (1) উ পাস্বীশিংনা মীওইবদা কান্নবা করিসু পীদে।
- (2) মীওইবগা উপাস্বীগা মুরুরকনি।
- (3) মী ওইবা অমদি থৰায় পানবা জীবসিংবু হিংহনবনি।
- (4) উপাস্বীনা সমাজগী চাওখৎপদা মতেং পাংই।

101. উৰু অমা ককপা মতমদা ৰাৰিবা 'ঐ' অসি কনানো ?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) উ-পাস্বীনি। | (2) উচেক-ৰায়ানি। |
| (3) ঈশ্বৰনি। | (4) মীওইবনি। |

102. 'ফৎমন্দেকো নখোয়সে' নখোয়সে হায়না চৈৰিবসি কনাদনো ?

- | | |
|--------------------|------------------|
| (1) শীং চনবশিংদনি। | (2) উ শুবশিংদনি। |
| (3) উ পাস্বীদনি। | (4) মীওইবদনি। |

103. 'উচেক-ৰায়া লাক্করোই' হায়বা সেস্তেঙ্গ (ৰাহৈ-পৰেং) অসি—

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| (1) নেগেতিব সেস্তেঙ্গনি। | (2) ইন্টরোগেতিব সেস্তেঙ্গনি। |
| (3) কমপ্লেক্স সেস্তেঙ্গনি। | (4) ইম্পরেতিব সেস্তেঙ্গনি। |

104. করিগী উচেক রায়া উরোই দৌরিবনো ?

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| (1) উ যানথৎপদগীনি। | (2) মীওইবনা ফৎলক্তুবদগীনি। |
| (3) প্রকৃতিগী অহোৎবা লাকপদগীনি। | (4) মহৌশাগী খল কায়রকপদগীনি। |

105. করি মরমগী নোং তারোই দৌ রিবনো ?

- (1) কল কারখানদগী থোরকপা মৈখুনি।
- (2) মীওইবনা প্লাস্টিক শীজিল্লা হেল্লকপননি।
- (3) উ-রা য়াহুৎপননি।
- (4) উ-রা কা হেন্না থাজিল্লকপননি।

106. মমালোন য়াওহন্দনা তম্বসি—

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| (1) দাইরেক্ত মেথদনি। | (2) বাইনিস্ক্যাল মেথদনি। |
| (3) গ্রামার ত্রান্সলেসন মেথদনি। | (4) কলা (Art) য়াওহল্লগা তম্বনি। |

107. মখাগীশিংসিদগী রা ঙ্গনবদা সাইক্লিক প্রোসেস (cyclic process) ওইরিবদো করম্বনো ?

- | | |
|---------------------|---------------|
| (1) ঙ্গলিবা মী | (2) তারিবা মী |
| (3) অফ-ফল্ডা হায়বা | (4) পাউ |

108. মখাগীশিংসিদগী করম্বনা গ্রামার ফজনা তম্বীবদা চুমদবগে ?

- (1) অশেংবগী বারি শাল্লবদা ফোর্ম (form) শিং হৈহনবনি।
- (2) য়াওফমদা গ্রামারগী চাল্লা চৎন পথাপশিং উৎপনি।
- (3) অশেংবা বারি শাল্লা ফোর্ম শিংদু পিরগা ওঁরাইনবনি।
- (4) গ্রামার চিন্ফ পুরগা অমসুং দ্রিল তৌরগা তম্বনি।

109. ওজা অমনা মহাক্কী মহৈরোইশিংগী অশোনবা গ্রেদ খংদোরুবা টেস্ট অমা শেশ্মী। মসি—

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| (1) দাইগনেস্টিক টেস্টনি। | (2) প্রোফিসিয়েন্সি টেস্টনি। |
| (3) এচিভমেন্ত টেস্টনি। | (4) এপতিত্ব্য টেস্টনি। |

110. ওজা অমনা ইবা তমনবগী পাউচেৰী রিপোর্ত অমা শিজিলৈ। মসিগুম্বা মচাক শিজিলবসি—

- (1) স্কোলাস্তিক মচাক শিজিলবা কোঁই।
- (2) নেচুৰেল মচাক শিজিলবা কোঁই।
- (3) ওথেনতিক মচাক শিজিলবা কোঁই।
- (4) ইন্সতরনেল মচাক শিজিলবা কোঁই।

111. ঐখোয়না অককনবা মচাক অমগী টেক্স অমা পাই মসিবু—

- (1) চাওরান্না পাবনি।
- (2) খুদিংমক পাবনি।
- (3) অমদগী অতোপ্পা পুথোক্ৰবনি।
- (4) নৈন্নরগা য়েংবনি।

112. দাইগনোসতিক টেস্টসি—

- (1) মইহেরোইগী অবাৎপা/অশোনবা পুথোক্ৰগা ফগৎনবা খৌরাংনি।
- (2) মইহেরোইগী অককনবা প্রোগ্রাম অমগী চাননবা এসেস তৌবনি।
- (3) প্রোফিসিয়েন্সি য়েংবনি খবক পিনবগী।
- (4) মইহেরোইশিংগী অঙম্বা য়েংবনি।

113. ইভালুয়েসনগী মতাংদা মখাগিশিংসিদগী করম্বনা চুমদবগে ?

- (1) ইভালুয়েসনসি হেন্না মপুং ওইনা খংনবা য়েংনবনি।
- (2) ইভালুয়েসনসি কালিতেতিভ অমসুং কানিতেতিভ অনিমক ওই।
- (3) ইভালুয়েসনসি তম্বা অমসুং তম্বীবা ওন্নবনি।
- (4) ইভালুয়েসনসি মইহেরোইশিংগী অসোন সোন্দা য়েংনবনি।

114. কস্বজিভিস্ট এপ্রোচনা ওজাদা তৌহনিংলিবসি—

- (1) মইহেরোইদা হান্না শাগৎলবা লৌশিং পিনবনি।
- (2) মশাগী করিক্যুলম শাগৎপনি।
- (3) মইহেরোইশিংদু মশাগী টেক্সবুক শেমহনবনি।
- (4) মইহেরোইশিংদা মশানা হান্না খংলবশিং দুদগী লৌশিং শাগৎহনবদা মতেং পাংবনি।

115. ইন্তোনেসনসি—

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| (1) খোস্থোক্তা খেলবনি। | (2) পিতচ (Pitch)তা খেলবনি। |
| (3) ওরগানদা (Organ) খেলবনি। | (4) নুংশিংতা (Air) খেলবনি। |

116. প্রী-রিদিং টাস্ক হায়বসি—

- (1) মইহেরোইশিংগী পাবগী হৈশিংবা (skill) য়েংবনি।
- (2) অরুবা রাইশিং অমসুং ফ্রেজশিংগী রাহস্থোক পিবনি।
- (3) মরুওইবা রাখল্লোন হায়রগা ইনোং মইহেরোইশিংদা হাঙ্গিবনি।
- (4) পারিবা লাইরিঙ্কুদা গ্রামারগী মচাকশিং তাকপনি।

117. করম্বা এপ্রোচনা গ্রামার তম্বদা রুল তমগদবনি হায়বসি থাজবগে ?

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| (1) দিদক্তিভ এপ্রোচনি। | (2) ইন্দক্তিভ এপ্রোচনি। |
| (3) কস্ম্যুনিকেতিভ এপ্রোচনি। | (4) গ্রামার ব্রাসলেসননি। |

118. ওজা অমনা নাউন খুদম পিরগা তাকই অদুদগী মসিগী দেফিনিসন পি। মসিগী মেথদসি—

- (1) ইন্দক্তিভ মেথদনি।
- (2) দিদক্তিভ মেথদনি।
- (3) ইন্দক্তিভ অমদি দিদক্তিভ মেথদনি।
- (4) দাইরেক্ত মেথদনি।

119. ঐখোয়না ইমালোন তম্বসি—

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| (1) ফোর্মেল ওইবা মফমদগীনি। | (2) ঙাংলগা তম্বনি। |
| (3) তারগা তম্বনি। | (4) ইরগা তম্বনি। |

120. ওজা অমনা সাইন্স অমসুং সোসিয়েল সাইন্স কী পারা শিজিন্নরগা লোন তম্বী। মসিগী এপ্রোচসি—

- (1) ওবজেক্তিভ ওইবা লোন তম্বীবনি।
- (2) লোন ময়াম শিজিন্নরগা তম্বনি।
- (3) দিসিপ্লিন নাইনা লোন তম্বীবনি।
- (4) লেঙ্গ্যাজ এক্রেস করিক্যুলমনি।

কেन्दিदैतशिंना **Manipuri**
Language-II लौरबदि पारु-V गी राहं
(121-150) फाओवगी पाउखुम पिनबा
होत्नगदबनि।

Candidates should attempt the questions from **Part-V (Q.No. 121-150)**, if they have opted **MANIPURI** as **Language-II** only.

PART-V
LANGUAGE-II
MANIPURI

কেন্দিদেতশিংনা Manipuri Language-II লৌরবদি পাৰ্ট-V গী রাহং (121-150) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি।

মখাদা পীরিবা রাহেং মতেক অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী পাউখুম পীয়। (রাহং 121-128) :

মীওইবা রাখল খনবা ওম্বা জীবনি। ঐখোয়না ঐখোয়গী অকোইবদা লৈরিবা অমদি মহৌশা অসি মমুৎতানা খঙনিংবা পোকই। পরিং চুন্না খঙনবা হোৎনবদা চাংয়েং কয়া তৌদুনা শাগথলিবা রাখল্লোনশিং অদু চুন্মী নংত্রগা লাঞ্জি হায়নবা হোৎনবা অসি বিজ্ঞাননি। মসিদগী বিজ্ঞান অসি ময়ায় ওইবা যুগতগী তরামাপলশুবা শতাব্দীগী অঙনবা মতম ফাওবদা নেচর্যাল ফিলোসোফি হায়না খঙনরমই। বেনজামিন ফ্র্যাঙ্ক লিমা অসুন্না হায়রমই “Man is a tool making animal”। মীওইবনা হিংননবগীদমত্তা খুৎশু-খুৎলাই শাবা তঙাইফদে। মতমগী মতুংইমা হেন্না ফবা অমদি নীংথিজরবা খুৎশু-খুৎলাই শাদুনা মীওইবনা নুংঙাইনা হিংনবা অমদি সভ্যতগী খুমাং চাওশিনহন্নবা হোৎনরি। মসিদা বিজ্ঞাননা যান্না মরুওইবা শরুক অমা লৌরি। বিজ্ঞানদি চাংয়েংনি। বিজ্ঞানগী চাংয়েংনা রাখল্লোন অমদি থাজনবীশিংবু অচুম-অরান খন্দোকপদা মরুওইবা হৌদাং লৌই। মীওইবগী মপা-মপুগী পারি-পূরী ওইরম্বা হোমো ইরেক্টস হৌজিঙগী চহী লাফ্ তরারোমগী মমাঙদা আফ্রিকা অমদি অতৈ লৈবাকশিংদা লৈরমই। মখোয়না নুঙনা শাবা শীংজংগুম্বা শীজিন্নরম্বগী খুদম ফংই। চহী লাফ্ মরিরোমগী মমাঙদা চিনাদা লৈরম্বা হোমো ইরেক্টস-পেকিংমেন হায়না খঙনবা অদুনা মৈ ইহান হান্না শীজিন্নরমই। হোমো সেপিয়াল হায়না খঙনবা, মীওইবা ঐখোয়গা খুইদগী নরুবা পারি-পূরীশিংনা অকনবা নুঙনা যান্না নান্না শাবা খুৎলাইশিং শীজিন্নখি।

বিজ্ঞানগী মতেংদগী হিংবদা চংদবা যাদ্ৰবা হীরমশিং - লমগী পাকচাওবা ওন্ননবা পান্শৈ অমদি মদুগী খুজিং, পোৎচৈ অমদি চান-থরুবগী অরুম্বা ওন্ননবা খুৎলাই, মতম খঙনবা খুৎলাইশিং মীওইবনা পুথোরকখি। মসিদগী, খুট্টনা পোক্ৰদবা চহী লীশিং অছমরোম রাখলিঙেদা চিনা, ট্ৰাইগ্ৰিস, ইন্ডস অমসুং নাইল তুরেলগী তোব্বানগী তম্পাকশিংদা মীওইবগী সভ্যতা অসি হৌরকখি। বিজ্ঞানগী নিয়ম অমদি রাখল্লোনদগী ধৰ্ম, রাজনীতি অমদি মীয়ামগী চংনবীনচিংবদা অহোংবা কন্না লাকখিবসি ইউরোপ্তা রিনেস্যান্সকী মতম তরাতরুকশুবা শতাব্দী অদুরাইদগী হৌথ্ৰে।

121. হোমো সেপিয়াল হায়ন খঙনবা মীওইবগী খায়দগী নকনবা পারী পূরীশিংনা করিনা খুৎলাই ওইনা শীজিন্নরম্বগে ?

- (1) উ-রাশিংনা শাবা খুৎলাইনা শীজিন্নরম্বী।
- (2) অকনবা নুঙনা শাবা খুৎলাইনা শীজিন্নরম্বী।
- (3) য়োৎনা শাবা খুৎলাইনা শীজিন্নরম্বী।
- (4) শীজিন্ননবা খুৎলাই লৈরমদে।

122. বিজ্ঞানবু ময়াই ওইবা যুগতগী তরামাপল শুবা শতাব্দীগী অঙনবা মতম ফাওবদা করি হায়না খঙনরম্বগে ?

- (1) নেচরেল ফিলোসোফি
- (2) ফিজিকোল ফিলোসোফি
- (3) হোমো সেপিয়াল
- (4) ক্লাসিকেল ফিলোসোফি

123. কৱম্বা শতাব্দীদা ইউৰোপতা ৱিনেস্যান্সকী মতম হৌখিবগে ?

- (1) তৱা হুমদেই শুবা শতাব্দীদা হৌখি।
- (2) তৱা মৱী শুবা শতাব্দীদা হৌখি।
- (3) তৱা মঙা শুবা শতাব্দীদা হৌখি।
- (4) তৱা তৱুক শুবা শতাব্দীদা হৌখি।

124. মীওইবনা নুংগাইনা অমদি সভ্যতাগী খুমাং চাউশিহম্বা হোৎনৱকপদা কনানা মৱু ওইবা খৌদাং লৌবগে ?

- (1) মীওইবগী লমচৎ শাজৎনা মৱু ওইবা খৌদাং লৌই।
- (2) বিজ্ঞাননা মৱু ওইবা শৱুক লৌই।
- (3) মীওইবা মশেল অমগা অমগা নুংশিনবনা মৱু ওইবা খৌদাং লৌই।
- (4) কলা অমসুং সংস্কৃতা মৱু ওইবা খৌদাং লৌই।

125. খৃষ্টনা পোৰুদবা চহী লীশিং কয়া ৱাংলীওঁদা মীওইবগী সভ্যতা হৌৱকখিবগে ?

- (1) চহী লীশিং অমাৱোম।
- (2) চহী লীশিং অনিৱোম।
- (3) চহী লীশিং অহমৱোম।
- (4) চহী লীশিং মৱীৱোম।

126. চহী লাস্ক মৱীৱোমগী মমাংদা চিনাদা লৈৱম্বা মৈ ইহান হান্না শীজিন্নৱমই হায়না থাজনখিবা অদু কৱি কৌবগে ?

- (1) হোমো ইৱেক্টস
- (2) হোমো ইৱেক্টস পেকিংমেন
- (3) হোমো সেপিয়ান্স
- (4) হোমো এনিমেল

127. চাংয়েং কয়া তৌদুনা শাগৎলিবা ৱাখল্লোনশিংগী চুম্মী নভ্ৰুগা লাল্লী য়েংদুনা হায়নবা হোৎনবা অদুবু—

- (1) ৱাংঙুলোন কৌই।
- (2) সাহিত্য কৌই।
- (3) বিজ্ঞান কৌই।
- (4) কলা কৌই।

128. জীৱশিংগী মৱন্তা ৱাখল খনবা ওম্বা জীৱসি কনানো ?

- (1) শগোলনি।
- (2) হু ইনি।
- (3) য়োংনি।
- (4) মীওইবনি।

মখাদা পীরিবা বারেং অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী চান্নবা পাউখুম পীয়ু। (রাহং 129-135) :

বোক্রিং যান্না কুইরবা গেমনি। চহি ১৫০০ বিঃ সিঃ অদুরাইদা Ancient Crete তা বোক্রিং চৎনরস্বগী খুদম ফংই। গ্রিকসিংনা লাক্ত্রিঙে জুগ কয়ামুক্কি মমাংদগী Aegean দা বোক্রিং হায়বা মসান্ন অসি খৎনরকই। Homer গী “Illiad” তা অসুন্না পল্লি মদুদি Achilles না মাগী সিফাই Patroclus পু Hectar না Gates of Troy গী মপান্দা মখেই অনিগী লম্বাদা হাৎখিবদুগী নিংসিংবা ওইনা Games লিংখৎখি। মদুদা সগোল গারি (দোলাই) লমজেল (horse chariot race), খোং লমজেল (foot race), বোক্রিং (boxing), কুস্তি (wrestling) অমসুং নুং লংবী (weight throwing) যাওই। হায়রিবা অসি Jesus Christ পোক্রিঙেগী চহী ১০০০ গী মমাংগী বানি। গ্রিকসিংনা সান্নরস্বা বোক্রিংগী মওংদি খৌনা, পাঙ্গল, খাংবা কনবা উৎখোরস্মী। মসা থিংবা লৈথোক লৈসিন হৈবগী খৌইনা খন্নদে। লমহাং অমদা অয়েংবসিংনা কোইসিল্লগা হেত্তা সান্নবনি, রিং সাদে, পোস্ট যুংদে, খৌরিনা কোইসিন্দে বাউত অমগী রাউণ্ড কয়ানা সাবা হায়বা লৈরমদে। অমনা হেক তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চৎখৈ। বোক্রসিংনা খুজেং, খুদাং সোক্তনবা হায়দুনা খুংতা অথোৎপা সউন খৌরিনা খুদাং ফাওবা য়েৎসিল্লি। মরি সুবা সেনচুরি বিঃ সিঃ গী হৌগৎলকপদদি অকনবা সউন খৌরিনা য়েৎলস্মী। Roman Empire লোইরমদাইদা গ্রিকসিংনা Cestus কৌবা পিখাইগুস্বা ধাতুগী য়োৎপি যাওবা সউন খৌরিনা খুংতা য়েৎলগা সান্নরস্মী। মতম অদুদসু বোক্রর অনিগী মরক্তা অমনা তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চৎখরস্মী। মসান্ন অসি মমাংগীগ্রিকসিংনা অকল অথৌসিংগী পাঙ্গল চাং য়েংনবদা সিজিন্নরস্মী। চহি ৬৮৮ বিঃ সিঃ দা ৩৩ সুবা Ancient Olympiad তা বোক্রিংগা রেস্টলিংগা পুনবা Pncratium কৌবা মসান্ন অমা হৌদোক্স্মী। মতমদুদা মসাগী অরুস্বা খৌইনা য়েংনরমদে। চাওরান্না চাওবা মান্নবা, কনবা মান্নগদবা য়েংলগা সান্নহল্লি। Smyrna গী Ona mastor অসি অহানবা Olympic victor সিংগী মনুংদা অমনি। Roman Empire না মরাই চাইখরকপা, Christianity না চাওখৎলকপা মতম অদুরাইদদি বোক্রিং অসি উবা ফংঙুদ্রে।

Protestant Mercury না সোক ১৬৮১ দা লানমি অমবু সা কজুনা য়োনবা নুপা অমনা বোক্রিংদা মাইথিবা পিথিবগী মতাংদা ইরকখি। London না মেজর সিতি অমা ওইনা চাওখৎলকপা মতমদা Prize Fight হায়না খৎনদুনা বোক্রিং মখল অমা হৌদোক্স্মী মদুদা গ্লোবনচিংবা করিগুস্বা মখলগী পোৎ অমত্তা খুংতা য়োমসিন্দে। পৈসা যান্না চাওনা চাওনা থান্নরস্মী। Wrestling সু যাওবা য়ান্নরস্মী।

খুঃ ১৭১৯ দা Oxfordshire গী Themes তা পোকপা James Figg পু England গী চেমপিয়ন্নি হায়না খৎনরক্স্মী। মহার্স বোক্রিং অমদি থাং হাইবনচিংবা অতোপ অতোপ্লা মসান্ন তস্বীদুনা মীয়াম তিনবা মফমদা মেলাদা বুথ থমদুনা মীয়ামদা উৎখোক্স্মী। মহার্স অহানবা ইন্টর্নেসনেল কন্টেস্ট হৌদকখি। মাবু “Father of Boxing” হায়না খংনৈ। George-I গী ওর্দরদগী খুঃ ১৭২৩ দা Hyde Park তা উপাস্বী অমদি সম্বলনা রিংগী মওংদা কোইসিনবা মফম অমদা বোক্রিং সান্নহনখি। মতম অদুরাইদগী রিং পোকখৈ।

129. বোক্রসিংনা খুজেং খুদাং শোক্তনবা খুত্তা করি য়েৎশিন্নরস্বগে ?

- (1) অথাবা ফীনা য়েৎলস্মী।
- (2) অথোৎপা শউনগী খৌরী য়েৎলস্মী।
- (3) য়োৎগী যাওবা শউনগী খৌরী য়েৎলস্মী।
- (4) করিমত্তা য়েৎলমনে।

130. ফাদর ওফ বোক্রিং হায়রগা কনাবু খন্ডনবগে ?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| (1) জোর্জ-1 (George-1) | (2) জেক ব্রাউটোন (Jack Broughton) |
| (3) জোন গ্রাম (John Graham) | (4) জেমস ফিগী (James Figgy) |

131. গ্রীকশিৎনা বোঙ্কর অনিগী মরক্তা অমনা তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চখরশ্মী। মসি করিগীনো ?

- (1) অকন অথৌগী পাস্কল চাং য়েংনবগীনি।
- (2) অঙস্বা যাওদ্রবদি মায় পাকপা কৌরমদে।
- (3) অঙস্বনা লৈবাক্কী ফমনাইবা ওইনবনি।
- (4) অকনবা মশক খঙনবনি।

132. রোমান এমপায়ার (Roman Empire) না মরাই চাইথরকপা খৃষ্টানিতিনা চাওখংলকপা মতমদা বোঙ্কিং করস্বা ফিভমদা লৈরস্বগে ?

- (1) মমীং তারুদ্রে।
- (2) মতম খর লেপ্পুরে।
- (3) উবা ফংঙুদ্রে।
- (4) শান্নরুদ্রে।

133. মমাংঙৈদা বোঙ্কিং চৎনরস্বগী খুদম ফংই মপু চহী কয়াদনো ?

- (1) চহী-১৩০০
- (2) চহী-১৪০০
- (3) চহী-১৫০০
- (4) চহী-১৬০০

134. মমাংঙৈদা গ্রীকশিৎনা শান্নরস্বা বোঙ্কিং মওংদা করি করি উৎথোররস্বগে ?

- (1) থৌনা, পাস্কল, খাংবা কনবা।
- (2) নুংশিনবা থৌনা চাংয়েংনবা।
- (3) পাস্কল চাংয়েংনবা।
- (4) মরুপ ওইবগী মতৌ।

135. অহাংবা মেনশিল্লু—

— উপাস্বী অমসি সম্বলনা রিংগী মওংদা কোয়শিনবা মফম অমদা বোঙ্কিং শান্নহনগনি

- (1) রোমান ইমপায়ার
- (2) থেমস (Themes)
- (3) হায়দ পার্ক (Hyde Park)
- (4) অহাংবা লম্পাক্তা

136. ইবগী প্রোসেস এপ্রোচ তু রাইতিংদা যাওরিবসি—

- (1) আইদ্যাগী মতাংদা খনবা, ইদিত তৌবা অমুকহ্না ইবা অমসুং অরোইবা দ্রাফ্টনি।
- (2) ওউতলাইন ইবা, ইদিত তৌবা অমসুং হ্না ইবনি।
- (3) ওউতলাইন তৌবা, দ্রাফ্ট ইবা, রিভিযু তৌবা অরোইবা দ্রাফ্ট, চুমথোকপা অমসুং ইদিত তৌবনি।
- (4) ব্রেনস্ট্রোমিং ওউতলাইন তৌবা, দ্রাফ্ট ইবা, অমুক হ্না য়েংবা, রিভিযু তৌবা, ইদিত তৌবা অমসুং অরোইবা দ্রাফ্ট ইবনি।

137. মথাগীশিংসিদগী করম্বনা post reading task নত্তবগে ?

- (1) ওজননা মইহেরোইশিংদা রারি অমা মথক মথা ওনথোকই অদুগা মথং-মনাও অমুক শেম্মু হয়।
- (2) ওজননা মইহেরোইশিংদা পারিবা লাইরিভুদগী রাইশিংদগী অনৌবা রাই শেম্মু হয়।
- (3) মইহেরোইশিংদা টেক্স অমগী আইবদা মথোয়গী রাখল্লোন ফোংদোকউ হয়।
- (4) ওজননা টেক্সকী আইবগী মতাংদা অমদি টেক্সকী অনৌবা রাইশিং খংহ্নলি।

138. “Engagement with language” সি করিনো ?

- (1) লোনসি করিনো হয়না থিজিন হুমজিনবনি।
- (2) মইহেরোইশিংদা লোনগা লোইননা থবক তৌই অদুগা দরকারগী মতুং ইনা শিজিন্নৈ।
- (3) মইহেরোইশিংদা চিম্ফা পুরগা লোন তম্মী।
- (4) মইহেরোইশিংদা “engagement in language” সি করিনো হয়না তম্মী।

139. মথাগীশিংসিদগী করম্বনা প্রদত্তিভ স্কীলনো ?

- (1) তাবা অমসুং পাবা
- (2) তাবা অমসুং ঙাংবা
- (3) ঙাংবা অমসুং ইবা
- (4) ইবা অমসুং পাবা

140. মথাগীশিংসিদগী করম্বনা খোস্হোক ফজনা তম্বদা কান্নবনো ?

- (1) প্রোননসিয়েসন ঔরাইবদা
- (2) হয়বদা রাবা রাইশিং হয়বদা
- (3) ফোনোতিল্প তম্বীবদা
- (4) তুমীনা পাবদা

141. মথাগীশিংসিদগী করম্বনা চুম্বগে ?

- (a) মমালোন্না অনিশুবা লোন তম্বদা অপনবা পি।
 - (b) মমালোন্না অপনবসু পিদে ঙাকলৌসু পিদে।
 - (c) মমালোনসি অনিশুবা লোন তম্বগী লননি।
 - (d) মমালোন্না অনিশুবা লোন তম্বদা ঙাকলৌ পি।
- (1) (a) গা (b) গা চুম্মী।
 - (2) (a) গা (d) গা চুম্মী।
 - (3) (b) গা (c) গা চুম্মী।
 - (4) (c) গা (d) গা চুম্মী।

142. লোন তস্বগী মরু ওইবসি—

- (1) লোন তস্বগী মরু ওইবসি মচাজা যুমফম ওই।
- (2) লোনগী মচাক তস্বদা লোনগী মতাংদা খনবা দরকার লৈত্তে।
- (3) লোন তস্বগি তৌদব যাদবসি মচাক তস্বনি।
- (4) লোনগী মচাক তস্বসি অশেংবদি লোন তস্বনি।

143. এসেসমেশুতা ফিদবেক সি—

- (1) হান্না তমখিদবদু খংদোকপনি।
- (2) মইহেরোইশিংনা মখোয়গী অশোন-শোন্দা মখোয়না পুরিং চিংশিনগদবা হায়বিবনি।
- (3) মইহেরোইনা খংদবদু ওজাদা হায়বনি।
- (4) সিলেবসকা টেক্সবুকা অমুক হান্না য়েংনবনি।

144. ইন্দিয়াগী লেঙ্গ্যাজ-ইন-ইদুকেসন পোলিসিনা মমালোন্দা যুমফম ওইবা মন্তিলিঙ্গ্যালিজমদা পান্দম তস্বী। মমালোন্দা যুমফম ওইবা মন্তিলিঙ্গ্যালিজম হায়বসি করিনো ?

- (1) অঙাং খুদিংমরু মমালোন্দা লাইরিক তস্বা হেইই অদুগা লোন অতৈ হাপচিনলকই।
- (2) অঙাং খুদিংমরু স্কুলদা গাংবা লোন ইংলিশ অমসুং হিন্দি তস্বী অদুগা মতুংদা ফোরেনগী লোনশিং হাপচিনলকই।
- (3) অঙাং খুদিংমরু ওফিসিয়েল লোন, ইংলিশ অমসুং ফোরেন লোন অমা তস্বী।
- (4) অঙাং খুদিংমরু মমালোন তস্বী অমসুং মমালোননা মতেং ওইরগসু তস্বী।

145. শৈরেং তস্বা অমসুং তস্বীবগী মরুওইবা পান্দমসি—

- (1) লোন তস্বা, গ্রামার তস্বা, শুপচিনবা অমসুং রাইহেশিং তস্বগীনি।
- (2) চিম্ফা পুবা অমসুং ইশৈশকপাগীনি।
- (3) কবিদুগী মরমদা অমসুং মহাকী মতম খংনবনি।
- (4) রাখল্লোন নুংঙইবা, কলাগী নুংগী ফজবা লোন শিজিলবা অমসুং শৈরেগী-খুংফোক দোকশিং খংনবনি।

146. আশা সি ক্লাস VIII গী ইংলিশকী ওজানি। মহারু জোগ্রাফিগী টেক্সবুকা পারা পাহনলি অদুগা সবজেকী মচাকশিং অমদি লোনগী মতাংদা খংলবা য়েংনবা রাইহেশিংগী অমসুং কমপ্রহেনসগী টাস্ক পি।

- (1) অতোপ্পদগী মচাকশিং লৌবনি।
- (2) জোগ্রাফি তস্বনি।
- (3) রাইহেশিং তস্বনি।
- (4) লেঙ্গ্যাজ এক্রোস করিক্যুলমনি।

147. মীওইবশিৎনা/অঙাৎশিৎনা

- (1) মমারোনসি ইরা-বাদনা তস্মী।
- (2) ফোরেন লোনসু ইরা-বাদনা তস্মী।
- (3) অঙাৎ লোই নমরুা চপমান্নবা মওংদা লোন তস্মী।
- (4) মমালোন তস্মদা যান্না বানা তস্মী।

148. মখাগীশিৎসিদগী নেন্নেল ইদুকেসন পোলিসি (NEP) 2020 যাওদবগে ?

- (1) যুমদা গাংবা লোন/ইমালোনসি স্কুলদা অহাষা তস্মদা শিজিন্নগদবনি।
- (2) স্কুলগী সেকেন্দরি থাক যৌরকপদা ক্লাসিকেল লোন তমগদবনি।
- (3) স্কুলগী সেকেন্দরি থাক্তা ফোরেন লোন তমগদবনি।
- (4) স্কুলদা গুল্লিঙেদগী হৌরগা ইংলিশ তমগদবনি।

149. ক্লাস VII গী ওজা অমনা বারি অমা লিদ্ৰিঙেদা বারিসিগী রাখল্লোনদু খংদোকউ হয়। মহারুা মসি করিগী তৌরিবনো ?

- (1) মহৈরোইশিৎদা মশানা পান্নবা তৌবনি।
- (2) মহৈরোইগী হান্নগী লৌশিৎগা শমজিন্নবনি।
- (3) ক্লাসরুামদা ফজনা পান্নবা সোসিয়েল এক্তিভিত্তি হেন্গৎহন্নবনি।
- (4) মহৈরোইশিৎনা ইবা হৌদ্ৰিঙেদা স্ত্রাতেজি লৌখৎপনি।

150. পাবা হায়বসি—

- (1) ময়েকসি খোছোক্তা হায়বনি।
- (2) বাইশিৎ বনান তৌবনি।
- (3) বাহছোক থিবনি।
- (4) ময়েকশিৎদু বাইহেদা পুথোকপনি।

- o O o -

SPACE FOR ROUGH WORK

www.careerindia.com

মখাদা পীরিবা নীতি-নীয়মশিং (instructions) অসি য়ান্না চেকশিন্না পাউ :

1. মখাদা পীরিবা রাহংশিংশি পাউখুম পীড্রিঙেগী মমাংদা চেকশিন্না পাগনি। মতুংদা টেস্ট বুকলেট তা যাওরিবশিং অদুগী পাউখুম পীগনি।
2. OMR অঙ্গর শীট কী অনীশুবা নাকন্দা রাহং খুদিংমক্কী পীরিবা সরকল (circle) মরিদুগী মনুংদা শুপ্পগী অচুশ্বনি খল্লবা মফম অদুখক্তদা ব্রু নত্রগা ব্লেক বোল পোইন্ট পেন্না ময়েক শেংনা মমহনগদবনি। অতোপ্পা মফম অমদা অনীশুনা মার্ক তৌবা য়াদে।
3. কেন্দিদেট শিংনা অঙ্গর শীট তু থুপচিনবা, থেকচিনবন চিৎবগী মওং অমত্তা তৌবা য়াদে। অঙ্গর শীট তা রোল নম্বর ইননবগীদমত্তা থমলিবা মফম অদুখক্তদা নশাগী রোল নম্বর ইগদবনি। অতোপ্পা মফম অমত্তা ইশিনবা, য়েকশিনবা তৌবা য়াদে।
4. টেস্ট বুকলেট (কোইসন পেপার) অমসুং অঙ্গরশীট অদু য়ান্না চেকশিনগদবনি, করিগুশ্বা মরম অমত্তদসু (শুপ্পগী টেস্ট বুকলেট অমদি অঙ্গর শীট কী নম্বর মান্নরমদবদগী শিন্দোকপা নত্তনা) অনীদু শিন্দোক-শিঞ্জিন তৌবা য়ারোই।
5. কেন্দিদেট শিংনা টেস্ট বুকলেট অমদি অঙ্গর শীট কী Code অমসুং নম্বর অদু (Attendance Sheet) তা ময়েক শেংনা চুন্না ইগদবনি।
6. OMR পাউখুমচে অদু মেচিন্না পাগনি এডমিত কার্দতা পিরিবা ইনফোরমেসন অদুগা খেল্লবা লৈহল্লোইদবনি। অদুনা ইনফোরমেসন অদু মপুং ফাদনা থমলমলোইদবনি।
7. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল/room দা মশাগী Admit Card নত্তনা করিগুশ্বা মখলগী লাইরিক, অনম্বা চেচাং, পেজর, মোবাইল ফোন, ইলেকট্রোনিক্স ডিভাইস নচিৎবা পোং অমত্তা পুশিনবা য়াদে।
8. মোবাইল ফোনশিং, ই-পাও ফাওদোরবা খুংলাইশিং (সুইচ ওফ তৌরগফাওবা), অতোপ্পা পাস্বেশিং পরিক্ষা হোল মনুংদা পুরকপা য়াদে। বারোলশিং অসি ইন্দ্রবদি নত্তবা পাস্বে শিজিলে হায়দুনা পরিক্ষাদগী তাহোকপা যাওনা এক্সন লৌখৎকনি।
9. ইনভিজিলেটর না হংলকপগা কেন্দিদেট শিংনা মশা-মশাগী Admit Card পুথোক্কদবনি।
10. কেন্দিদেট অমত্তনা সুপারিনটেন্ডেন্ট নত্রগা ইনভিজিলেটরগী অয়াবা যাওদন মশাগী ফমফম থাদোকপা য়াদে।
11. কেন্দিদেট শিংনা মশাগী অঙ্গর শীট তু ইনভিজিলেটর দা পীরমদনা অমদি এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদনা পরিক্ষা হোল থাদোকপা য়ারোই। মশাগী অঙ্গর শীট তু পীরল্লবসু এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদবা কেন্দিদেট শিংদি Unfair means কী case ওইনা লৌগনি। **Attendance sheet** তা পিরিবা অহাংবা মফমদুদা কেন্দিদেট শিংনা ওইগী খুবীগী সহীসু নমগদবনি।
12. পরিক্ষা হোল মনুংদা ইলেক্ট্রোনিক/মেন্যুল কালকুলেটর শীজিল্লবা য়াদে।
13. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল মনুংদা পরিক্ষা থারিঙেদা বোর্ডকী Rules and Regulations গুৰু চৎকদবনি। Unfair means নচিৎবা থোকহল্লিৎদবা থৌদোকশিং থোকলকপদা বোর্ডকী Rules and Regulations কী মতুংইন্না বারেপ লৌগনি।
14. টেস্ট বুকলেট নত্রগা অঙ্গর শীট কী করিগুশ্বা মফম অমত্তা শেগায়-তুগায়বনচিৎবা তৌবা য়ারোই।
15. পরীক্ষা হেক লাইবগা কেন্দিদেট শিংনা মাগী-মাগী অঙ্গর শীট তু পরিক্ষা হোলদুদা লৈরিবা ইনভিজিলেটর দুদা খুৎশিল্লরল্লগা মশা-মশাগী টেস্ট বুকলেট তু পুরগা থোকখিগদবনি।

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह नीले/काले बॉल पॉइन्ट पेन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
4. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र के कोड या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
5. परीक्षा पुस्तिका/उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका कोड व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से उपस्थिति-पत्र में लिखें।
6. OMR उत्तर पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी। इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए।
7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्विच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए। इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और परीक्षार्थी विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित।
9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ।
10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें।
11. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर पत्र दिए बिना एवं उपस्थिति-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार उपस्थिति-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अंगूठे का निशान उपस्थिति-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।
12. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी परीक्षण संस्था के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला परीक्षण संस्था के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
14. किसी भी परिस्थिति में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें।
15. परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल/कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्र निरीक्षक को अवश्य सौंप दें। परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Blue / Black Ball Point Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
3. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
4. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/Answer Sheet in the Attendance Sheet.
6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the examination hall/room.
8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the examination halls/rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against the candidate including cancellation of examination.
9. Each candidate must show on demand his/her Admit Card to the Invigilator.
10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.
11. The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
12. Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Examining Body with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Examining Body.
14. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
15. **On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall / Room. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.**