

Language Code : **10**

इस पुस्तिका में 20 मुद्रित पृष्ठ हैं।  
This booklet contains 20 Printed pages.

# JSS-24-II

प्रश्न-पत्र-II / PAPER-II  
मणिपुरी भाषा परिशिष्ट  
Manipuri Language Supplement  
भाग-IV & V / PART-IV & V

मुख्य परीक्षा पुस्तिका संख्या / Main Test Booklet No.

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।

Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.

इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।

Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.

मुख्य परीक्षा पुस्तिका कोड / Main Test Booklet Code

# K

मणिपुरी में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें। / FOR INSTRUCTIONS IN MANIPURI SEE PAGE 2 OF THIS BOOKLET.

## परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो या तो भाग IV (भाषा I) या भाग V (भाषा II) मणिपुरी भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन दोनों नहीं।
2. परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II या III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से।
3. अंग्रेज़ी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं। भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं।
4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए केवल काले/नीले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।
5. इस भाषा पुस्तिका का संकेत है **K**। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है। अगर यह भिन्न हो, तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ।
6. इस परीक्षा पुस्तिका में दो भाग IV और V हैं, जिनमें 60 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है :  
भाग-IV : भाषा-I (मणिपुरी) (प्र. 91 से प्र. 120)  
भाग-V : भाषा-II (मणिपुरी) (प्र. 121 से प्र. 150)
7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं। इस परीक्षा पुस्तिका में केवल मणिपुरी भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं। यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) मणिपुरी के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए। जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए।
8. परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा-I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो।
9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें।
10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है।

## INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part IV (Language I) **OR** Part V (Language II) in **MANIPURI** language, but **NOT BOTH**.
2. Candidates are required to answer Part I and Part II **OR** III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
4. Use **Black/Blue Ball Point Pen only** for writing particulars on this page/ marking responses in the Answer Sheet.
5. The CODE for this Language Booklet is **K**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
6. This Test Booklet has **two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective Type Questions, each carrying 1 mark :  
Part-IV : Language-I (Manipuri) (Q. 91 to Q. 120)  
Part-V : Language-II (Manipuri) (Q. 121 to Q. 150)
7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Manipuri language have been given. **In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a Language other than Manipuri, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The language being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
8. **Candidates are required to attempt questions in Part-V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages.**
9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : \_\_\_\_\_

Name of the Candidate (in Capitals) : \_\_\_\_\_

अनुक्रमांक : (अंकों में) / Roll Number : in figures \_\_\_\_\_

: शब्दों में / in words \_\_\_\_\_

परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : \_\_\_\_\_

Centre of Examination (in Capitals) : \_\_\_\_\_

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : \_\_\_\_\_

निरीक्षक के हस्ताक्षर : \_\_\_\_\_

Candidate's Signature : \_\_\_\_\_

Invigilator's Signature : \_\_\_\_\_

Facsimile Signature Stamp of \_\_\_\_\_

Centre Superintendent : \_\_\_\_\_



Language Code : **10**

**JSS-24-II**

টেস্ট বুকলেট কোড

পেপার-II

**K**

বুকলেটসি লমায় 20 যাওই।

মণিপুরী লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট

ভাগ-IV & V

হায়রক্লিফাওবা টেস্ট বুকলেট অসি হাংদোক্কনু।

বুকলেটসিগী নীতি-নীয়মশিং (instruction) (সাহিদ 19 & 20) অসি যান্না চেকশিন্না পাউ।

কেন্দিদেটসিংদা পীবা ইন্ট্রাক্সনসিং :

1. বুকলেটসি মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদা পাৰ্ট IV (লেঙ্গুয়েজ I) নত্রগা পাৰ্ট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা পরিক্ষা থানিংবা কেন্দিদেটসিংগীদমক ম্যেন টেস্ট বুকলেটতুগী সপ্লিমেন্ট অমনি। অনিমক্তি পুন্না পরিক্ষা থাৰা যারোই।
2. কেন্দিদেটসিংদা ম্যেন টেস্ট বুকলেটতগী পাৰ্ট I, II অমসুং III অমসুং মখোয়না খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদগী পাৰ্ট IV অমসুং V কী পাউখুম পীবা দরকার লৈ।
3. ইংরাজি অমসুং হিন্দী লেঙ্গুয়েজসিংগী পাৰ্ট IV অমসুং পাৰ্ট V রাহংসিং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা পীৰে। লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্টসিং গীদমক তোঙান্না হংবা যাই।
4. লমায়সিদা পাৰ্টিকুলারসিং ইননবা ব্লু/ ব্লেক বোল পোইন্ট পেনখক্তংমক শীজিন্নৌ।
5. লেঙ্গুয়েজ বুকলেটসিগী কোডতি **K** নি। আনসর শীতকী সাইড-2 দা ইরিবা কোডতুগা অমসুং ম্যেন টেস্ট বুকলেটতা ইরিবদুগা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেটকীসিগা চপ মান্নবা হয়না য়েংউ। মান্নদবা থোক্লবদি কেন্দিদেটনা খুদক্তা লেঙ্গুয়েজ সপ্লিমেন্ট বুকলেট অদু শীন্দোক্লবা ইনভিজিলেটরদা রিপোর্ট তোগদবনি।
6. বুকলেট অসিগী পাৰ্ট অনিনি IV অমসুং V। মসিদা রাহং অমমদা মাৰ্ক অমা পীবা রাহং 60 যাওই :  
পাৰ্ট IV : লেঙ্গুয়েজ I (মণিপুরী) (রা : 91 দগী রা : 120)  
পাৰ্ট V : লেঙ্গুয়েজ II (মণিপুরী) (রা : 121 দগী রা : 150)
7. পাৰ্ট IV লেঙ্গুয়েজ I গী রাহং 30 যাওই অমসুং পাৰ্ট V লেঙ্গুয়েজ II গী রাহং 30 যাওই। বুকলেট অসিদা মণিপুরী লেঙ্গুয়েজদংগা মরিলেনবা রাহং হংই। নহাক্লা নঙগী লেঙ্গুয়েজ I অমসুং নত্রগা II ওইনা খনবা লেঙ্গুয়েজসিংদু মণিপুরী নত্রবদি লেঙ্গুয়েজদুদা রাহং হংবা টেস্ট বুকলেট অমা পীনবা হায়বীয়ু। পাউখুম পীরিবা লেঙ্গুয়েজসিংদু নহাক্লা এপ্লিকেশন ফোৰ্মদা ইখিবা লেঙ্গুয়েজসিংগা মান্নগদবনি।
8. কেন্দিদেটসিংদা লেঙ্গুয়েজসিংগী লিষ্টতগী লেঙ্গুয়েজ I ওইনা খনখিবদু নক্তবা অতোপ্পা লেঙ্গুয়েজ অমদা পাৰ্ট V (লেঙ্গুয়েজ II) দা যাওরিবা রাহংসিংগী পাউখুম পীবা দরকার লৈ।
9. টেস্ট বুকলেটতা পীরিবা মফমদুতদা রফ বৰ্ক তোগদবনি।
10. পাউখুমসিংদু OMR পাউখুম চেদা ইগদবনি। নঙগী পাউখুমসিংদু চেকসিন্না মাৰ্ক তো। পাউখুমসিং হোংনবা মুক অঙৌবা শীজিন্নবা য়াদে।

কেন্দিদেটকী মীং (অচৌবা ময়েক্তা) : \_\_\_\_\_

রোল নম্বর : অঙ্ক ময়েক্তা \_\_\_\_\_

: রাহেদা : \_\_\_\_\_

পরীক্ষাগী সেন্টর (অচৌবা ময়েক্তা) : \_\_\_\_\_

কেন্দিদেটকী সিগনেচর : \_\_\_\_\_ ইনভিজিলেটরগী সিগনেচর : \_\_\_\_\_

Facsimile signature stamp of

Centre Superintendent \_\_\_\_\_

কেন্দিদেতশিংনা **Manipuri**  
**Language-I** লৌরবদি **পাট-IV** গী রাহং  
**(91-120)** ফাওবগী পাউখুম পিনবা  
হোৎনগদবনি।

Candidates should attempt the  
questions from **Part-IV**  
**(Q.No. 91-120)**, if they have opted  
**MANIPURI** as **Language-I** only.

**PART-IV**  
**LANGUAGE-I**  
**MANIPURI**

কেন্দিদেতশিৎনা Manipuri Language-I লৌরবদি পাৰ্ট-IV গী রাহং (91-120) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি।

মখাদা পীরিবা বারেং অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী চান্নবা পাউখুম খল্লগা পীয়ু। রাহং - (91-99) :

মণিপূরী সমাজদা মুসলিম নুপীশিৎনা লৌরিবা থৌদাং, মখোয়গী ফিভমগী মতাংদা থিজিনবদা মখোয়সি মৈতৈ নুপীশিৎগী মচা-মশূনি হায়বসি খঙবা ওমই। মণিপূরদা খুন্দাদুনা লৈরিবা মুসলিমশিৎবু মৈতৈ পাঙল হায়না খঙনরি। মসিগী মরমদি মৈতৈগা পাঙলগা মরী লৈনবদগীনি। মৈদিংঙু খাগেস্বগী (১৫৯৭-১৬৫২) মমাংদগী মণিপূরদা মুসলিম চঙশিল্পকপা হৌরগসু লৈবাক নিংথৌ খঙনা মশীং যান্না চঙশিল্পকথিবদি ইনিংথৌ অসিগী সনা হাজুন্তনি। মখোয়সি ইতিহাসগী থৌদোক অমগা মরী লৈননা মণিপূরদা লাকথিবনি। বারীদি ময়ান্না পাউরৌ ওইনা শীজিন্নরিবা শনোংবা হিগায় হায়বসিগা মরী লৈনে। খৃঃ ১৬০৩ গী হিয়াং কুমজনবা থৌরম অদুদা খাগেস্বা নিংথৌগা মনাওনুপা চীংশোম্বগা হি তান্নৈ। চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবগী হি বায়দুনা হি তোংই। হিদান্নবদুনা হি দু হিরুদা থেংজিন্দুনা মচেং খরা কায়রে। হি দু কায়বদগী বার্থোক ওইরে। চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবদা হি দু শেমজিল্পগা পীগে হায়বদা যাদ্রে। মদুগা মান্নবা হি অমা শারগা পীগেসু যাদে। ময়ান্নুংদা হান্না লৈবা মলোম অমদগী শনোংবনা হান্নগী হি দুমক পীদবা যাদে হায়দুনা কন্বা নিংঙাই তৌরে। বার্থোক অদু নিংথৌগী মফমদা যৌরবদা নিংথৌনা মনাওনুপা শনোংবদা থেস্বা যাবা থেমলে। হায়না তান্নবা যাদ্রবদা নিংথৌনা শনোংববু মণিপূরদগী তাহোঁকথি। থৌদোক অদুদগী শনোংবা হিগায় হায়নখি। সাহিত্যগী বাই অমা ওইনা, পাউরৌ ওইনা শীজিন্নরকথি।

শনোংবনা মমা ইবেম্বা চাংবোম্বী অমসুং অচানবা মনাই খরগা লোয়ননা কাছরদা চেন্দুনা লৈখি। অদুবু তুমিন্দি লৈখিদে। লাম্বন খুমগে হায়দুনা মুসলমান লান্মী খোমগৎলগা মৈতৈ লৈবাক্তা লান্দারকথি, থা ৮ চুপ্পা লাল শোক্খি। খৃঃ ১৬০৬ কী ইঙাগী ১৭ পানবা নুমিৎতা লালদু লোইশিনখি। মৈতৈনা লালদু ওল্লবদা শনোংবনা লান্মীশিৎদুগা লোয়ননা নিংথৌদা চঙজখি। লান্দা মায়থিরবা মুসলমান লান্মীশিৎবু মখোয়গী মরমদমদা হলহনখিদে। খাগেস্বা নিংথৌগী লৈবাক লৈঙাকলোনগী পোলিসিদা মখোয়দা মৈতৈ নুপী পীদুনা মানা মানা হৈবা শিনফমগী মতুংইনা চান্নবা য়ুম্নাক শাগেগী মমিং থোনবীদুনা মণিপূরদা খুন্দাহনখি। মখোয়বু মীতোপনি হায়না খঙখিদে। মগুন লৈবা মীশিৎদা অচৌবা ফম থিন্দোক্তুনা ইকাইখুম্ননা লৈবাক্তী থৌদাং যাহল্লমই। মখোয়বু খুন্দাহন্দুনা লৈহনখিবা মফমদুবু পাঙল সিফাই হায়না কৌখি।

91. শনোংবনা মমা ইবেম্বা অমসুং অচানবা মনাই খরগা লোয়ননা করি লমদা চেনখিবগে ?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) তখেলদা। | (2) কাছর দা। |
| (3) আবাদা।  | (4) অহোমদা।  |

92. মণিপূরদা খুন্দাদুনা লৈরিবা মুসলিমশিৎবু করি হায়না খঙনবগে ?

- |                      |               |
|----------------------|---------------|
| (1) মুসলিম পারসিয়ান | (2) মুসলমান   |
| (3) মুসলিম মৈতৈ      | (4) মৈতৈ পাঙল |

93. চীংশোম্বনা মনাওনুপা শনোংবগী হি বায়রগা তোংবদা করিদা থেংজিন্দুনা কায়থিবগে।
- (1) হিগী - মবুজা (2) হিগী - মনিংদা  
(3) হিগী - ময়াইদা (4) হিগী - হিরুদা
94. শানোংবনা ময়াস্বা নিংথৌগী মথজা লম্বন খুমগে হায়দুনা লাম্বী খোল্লগা লান্দাথি। মহরুা খোমথিবা লাম্বীদু করি লাম্বীনো ?
- (1) মুসলীম লাম্বী। (2) খাগী লাম্বী।  
(3) মৈতৈ লাম্বী। (4) অহোম লাম্বী।
95. নিংথৌ খাগেস্বা অমসুং মনাওনিপা অনিগী মরজা শোরুথিবা লাল অদু থা কয়া চুপ্পা শোরুথিবগে ?
- (1) থা মরী। (2) থা মঙা। (3) থা নিপাল। (4) থা অহম।
96. খাগেস্বা নিংথৌনা মনাওনুপা চীংশোম্বগা হিয়াং কুমজনবা খৌরমদা হি তাম্লে। মদু খুস্তগী চহী কয়াদনো।
- (1) ১৭০৩। (2) ১৬০৩।  
(3) ১৫০৩। (4) ১৪০৩।
97. লান্দা মায়থিৰবা মুসলমানশিংবু নিংথৌনা খুন্দা লৈতাহন্দুনা লৈহ্নথি। মফমদু করি হায়না কৌথি।
- (1) পাঙল সিফাই। (2) কংলা সিফাই।  
(3) কাক সিফাই। (4) শুগু সিফাই।
98. নিংথৌনা হায়বা যাদ্ৰবদা শানোংববু করি দণ্ডি পীথি ?
- (1) অরাদা চেনথি (2) তাছোকপদা চংলু যাথিদে  
(3) মণিপুরদগী তাছোকথি (4) মমাগী ময়ুমদা চংহ্নথি
99. মণিপুরদা উল্লিঙৈদগী মুসলিম চংশিল্লকপা হৌরগসু লৈবাক নিংথৌ খঙনা মশীং যান্না চঙশিল্লকথিবসি করস্বা নিংথৌগী হাজ্জগীনো।
- (1) মৈদিংগু মারজিৎ (2) মৈদিংগু গস্তীরসিংহ  
(3) মৈদিংগু কিয়াস্বা (4) মৈদিংগু খাগেস্বা

মখাদা পীরিবা শৈরেং অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী পাউখুম পীয়ু।—(রাহং 100-105) :

উরু অমা তুপ্পদা

থরায় অসি শেক্ৰিবা

ফৎমন্দেকো নখোয়সে

নরু তুন্না মাঙলনি।

উচেক - বায়া লাক্করোই

শজি শঙই উররোই

নোংসু তাবা লৈররোই

নুংশিং মৈবু ওল্লনি।

মতমদুদা খঙলনি

উপাল ঐখোয় ইগুনসে।

100. 'উচেক-বায়া লাক্করোই' হায়বা সেস্তেস (রাহৈ-পরেং) অসি—

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| (1) কমপ্লেক্স সেস্তেসনি। | (2) ইম্পরেতিব সেস্তেসনি।   |
| (3) নেগেতিব সেস্তেসনি।   | (4) ইন্টরোগেতিব সেস্তেসনি। |

101. 'ফৎমন্দেকো নখোয়সে' নখোয়সে হায়না চৈরিবসি কনাদনো ?

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (1) উ পাস্বীদনি।   | (2) মীওইবদনি।    |
| (3) শীং চনবশিংদনি। | (4) উ শুবশিংদনি। |

102. 'মতমদুদা খঙলকনি

উপাল ঐখোয় ইগুনসে।'

উপালগী মঙনসি করিনো ?

- (1) মী ওইবা অমদি থরায় পানবা জীবসিংবু হিংহনবনি।
- (2) উপাস্বীনা সমাজগী চাওখৎপদা মতেং পাংই।
- (3) উ পাস্বীশিংনা মীওইবদা কান্নবা করিসু পীদে।
- (4) মীওইবগা উপাস্বীগা মুরুরকনি।

103. উৰু অমা ককপা মতমদা ৰাৰিবা 'ঐ' অসি কনানো ?

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| (1) ঈশ্বৰনি।    | (2) মীওইবনি।      |
| (3) উ-পাস্বীনি। | (4) উচেক-ৰায়ানি। |

104. কৰিগী উচেক ৰায়া উৰোই দৌৰিবনো ?

- |                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| (1) প্রকৃতিগী অহোংবা লাকপদগীনি। | (2) মহৌশাগী খল কায়রকপদগীনি। |
| (3) উ যানথৎপদগীনি।              | (4) মীওইবনা ফৎলক্তবদগীনি।    |

105. কৰি মরমগী নোং তারোই দৌ ৰিবনো ?

- |   |
|---|
| (1) উ-ৰা য়াহুৎপননি।                        |
| (2) উ-ৰা কা হেমা থাজিল্লকপননি।              |
| (3) কল কারখানদগী থোরকপা মৈখুনি।             |
| (4) মীওইবনা প্লাস্তিক শীজিল্লবা হেল্লকপননি। |

106. মমালোন য়াওহন্দনা তস্বসি—

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| (1) গ্রামার ত্রাঙ্গলেসন মেথদনি। | (2) কলা (Art) য়াওহল্লগা তস্বনি। |
| (3) দাইৰেক্ত মেথদনি।            | (4) বাইলিঙ্গ্যাল মেথদনি।         |

107. ওজা অমনা সাইন্স অমসুং সোসিয়েল সাইন্স কী পাৰা শিজিল্লরগা লোন তস্বী। মসিগী এপ্রোচসি—

- |                                   |
|-----------------------------------|
| (1) দিসিপ্লিন নাইনা লোন তস্বীবনি। |
| (2) লেঙ্গ্যাজ এক্রেস কৰিকুলমনি।   |
| (3) ওবজেক্তিভ ওইবা লোন তস্বীবনি।  |
| (4) লোন ময়াম শিজিল্লরগা তস্বনি।  |

108. দাইগনোসতিক টেস্টিসি—

- |   |
|---|
| (1) প্রোফিসিয়েন্সি য়েংবনি থবক পিনবগী।               |
| (2) মহৈরোইশিংগী অঙস্বা য়েংবনি।                       |
| (3) মহৈরোইগী অৰাৎপা/অশোনবা পুথোক্লগা ফগৎনবা থৌরাংনি।  |
| (4) মহৈরোইগী অককনবা প্রোগ্রাম অমগী চাননবা এসেস তৌবনি। |

109. ইন্তোনেসনসি—

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| (1) ওরগানদা (Organ) খেলবনি। | (2) নুংশিংতা (Air) খেলবনি। |
| (3) খোস্থোক্তা খেলবনি।      | (4) পিতচ (Pitch)তা খেলবনি। |

110. ওজা অমনা মহাক্কী মইহেরোইশিংগী অশোনবা গ্রেদ খংদোরুবা টেস্ট অমা শেন্মী। মসি—

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| (1) এচিভমেন্ত টেস্টনি।   | (2) এপতিতুদ টেস্টনি।         |
| (3) দাইগনেস্তিক টেস্টনি। | (4) প্রোফিসিয়েন্সি টেস্টনি। |

111. করম্বা এপ্রোচনা গ্রামার তম্বদা রুল তমগদবনি হায়বসি খাজবগে ?

- |                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| (1) কন্ম্যুনিকেতিভ এপ্রোচনি। | (2) গ্রামার ড্রাফলেসননি। |
| (3) দিডক্তিভ এপ্রোচনি।       | (4) ইন্দক্তিভ এপ্রোচনি।  |

112. ইভালুয়েসনগী মতাংদা মখাগিশিংসিদগী করম্বনা চুমদবগে ?

- (1) ইভালুয়েসনসি তম্বা অমসুং তম্বীবা ওলবনি।
- (2) ইভালুয়েসনসি মইহেরোইশিংগী অসোন সোন্দা য়েংনবনি।
- (3) ইভালুয়েসনসি হেমা মপুং ওইনা খংনবা য়েংনবনি।
- (4) ইভালুয়েসনসি কালিতেতিভ অমসুং কানতিতেতিভ অনিমক ওই।

113. ঐখোয়না ইমালোন তম্বসি—

- |                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| (1) তারগা তম্বনি।          | (2) ইরগা তম্বনি।   |
| (3) ফোর্মেল ওইবা মফমদগীনি। | (4) গুংলগা তম্বনি। |

114. প্রী-রিদিং টাস্ক হায়বসি—

- (1) মরুওইবা রাখল্লোন হায়রগা ইনোং মইহেরোইশিংদা হাপ্লিবনি।
- (2) পারিবা লাইরিজুদা গ্রামারগী মচাকশিং তাকপনি।
- (3) মইহেরোইশিংগী পাবগী হৈশিংবা (skill) য়েংবনি।
- (4) অরুবা রাইশিং অমসুং ফ্রেজশিংগী রাহস্থোক পিবনি।

115. ওজা অমনা নাউন খুদম পিরগা তাকই অদুদগী মসিগী দেফিনিসন পি। মসিগী মেথদসি—

- (1) ইন্দক্তিভ অমদি দিদক্তিভ মেথদনি।
- (2) দাইরেক্ত মেথদনি।
- (3) ইন্দক্তিভ মেথদনি।
- (4) দিদক্তিভ মেথদনি।

116. ঐখোয়না অককনবা মচাক অমগী টেক্স অমা পাই মসিবু—

- (1) অমদগী অতোপ্লা পুথোকবনি।
- (2) নৈন্নরগা য়েংবনি।
- (3) চাওরান্ন পাবনি।
- (4) খুদিংমক পাবনি।

117. ওজা অমনা ইবা তমনবগী পাউচেकी रिपोर्त अमा शिज्जिन्ने। मसिगुन्ना मचक शिज्जिन्नेबसि—

- (1) ওথেনতিক মচাক শিজ্জিন্নেব কোই।
- (2) ইক্সতরনেল মচাক শিজ্জিন্নেব কোই।
- (3) স্কোলান্তিক মচাক শিজ্জিন্নেব কোই।
- (4) নেচুরেল মচাক শিজ্জিন্নেব কোই।

118. मखागीशिंसीदगी करन्ना ग्रामार फज्जना तस्वीबदा चूमदबगे ?

- (1) অশেংবা বারি শান্নবা ফোর্ম শিংদু পিরগা ওরাইনবনি।
- (2) গ্রামার চিন্ফ পুরগা অমসুং ড্রিল তৌরগা তস্বনি।
- (3) অশেংবগী বারি শান্নবদা ফোর্ম (form) শিং হেহনবনি।
- (4) যাওফমদা গ্রামারগী চান্নবা চৎন পথাপশিং উৎপনি।

119. कस्त्र्जिभिसं अप्रोचना ओजदा तौहननिंलिबसि—

- (1) মইরোইশিংদু মশাগী টেক্সবুক শেমহনবনি।
- (2) মইরোইশিংদা মশানা হান্না খংলবশিং দুদগী লৌশিং শাগৎহনবদা মতেং পাংবনি।
- (3) মইরোইদা হান্না শাগৎলবা লৌশিং পিনবনি।
- (4) মশাগী করিক্যুলম শাগৎপনি।

120. मखागीशिंसीदगी बा ङानबदा साइक्लिक प्रोसेस (cyclic process) ओइरिबदो करन्नेनो ?

- (1) অফ-ফল্ডা হায়বা
- (2) পাউ
- (3) ঙাংলিবা মী
- (4) তারিবা মী

কেन्दিदैतशिंना **Manipuri**  
**Language-II** लौरबदि पार्ट-V गी राहं  
(121-150) फाओवगी पाउखुम पिनबा  
होत्नगदबनि।

Candidates should attempt the questions from **Part-V (Q.No. 121-150)**, if they have opted **MANIPURI** as **Language-II** only.

**PART-V**  
**LANGUAGE-II**  
**MANIPURI**

কেন্দিদেতশিংনা Manipuri Language-II লৌরবদি পাৰ্ট-V গী রাহং (121-150) ফাওবগী পাউখুম পিনবা হোৎনগদবনি।

মখাদা পীরিবা রাহেং মতেক অসি মুন্না পারগা মখাগী রাহংশিং অসিগী পাউখুম পীয়ু। (রাহং 121-128) :

মীওইবা রাখল খনবা গুন্না জীবনি। ঐখোয়না ঐখোয়গী অকোইবদা লৈরিবা অমদি মহৌশা অসি মমুৎতানা খঙনিংবা পোকই। পরিং চুন্না খঙনবা হোৎনবদা চাংয়েং কয়া তৌদুনা শাগৎলিবা রাখল্লোনশিং অদু চুন্মী নংত্রগা লাঞ্জি হায়নবা হোৎনবা অসি বিজ্ঞাননি। মসিদগী বিজ্ঞান অসি ময়ায় ওইবা যুগতগী তরামাপলশুবা শতাব্দীগী অঙনবা মতম ফাওবদা নেচর্যাল ফিলোসোফি হায়না খঙনরমই। বেনজামিন ফ্র্যাঙ্ক লিগ্না অসুন্না হায়রমই “Man is a tool making animal”। মীওইবনা হিংননবগীদমত্তা খুৎশু-খুৎলাই শাবা তঙাইফদে। মতমগী মতুংইগ্না হেগ্না ফবা অমদি নীংথিজরবা খুৎশু-খুৎলাই শাদুনা মীওইবনা নুংগইনা হিংনবা অমদি সভ্যতাগী খুমাং চাওশিনহন্নবা হোৎনরি। মসিদা বিজ্ঞাননা য়ান্না মরুওইবা শরুক অমা লৌরি। বিজ্ঞানদি চাংয়েংনি। বিজ্ঞানগী চাংয়েংনা রাখল্লোন অমদি খাজনবীশিংবু অচুম-অরান খন্দোকপদা মরুওইবা থৌদাং লৌই। মীওইবগী মপা-মপুগী পারি-পুরী ওইরম্বা হোমো ইরেক্টস হৌজিঙগী চহী লাঙ্ক তরারোমগী মমাগুদা আফ্রিকা অমদি অতৈ লৈবাকশিংদা লৈরমই। মখোয়না নুঙনা শাবা শীংজংগুন্না শীজিগ্নরম্বগী খুদম ফংই। চহী লাঙ্ক মরিরোমগী মমাগুদা চিনাদা লৈরম্বা হোমো ইরেক্টস-পেপিংমেন হায়না খঙনবা অদুনা মৈ ইহান হগ্না শীজিগ্নরমই। হোমো সেপিয়াস হায়না খঙনবা, মীওইবা ঐখোয়গা খ্বাইদগী নরুবা পারি-পুরীশিংনা অকনবা নুঙনা য়ান্না নাগ্না শাবা খুৎলাইশিং শীজিগ্নখি।

বিজ্ঞানগী মতেংদগী হিংবদা চংদবা য়াদ্ৰবা হীরমশিং - লমগী পাকচাওবা ওন্ননবা পাসৈ অমদি মদুগী খুজিং, পোৎচৈ অমদি চান-থরুবগী অরম্বা ওন্ননবা খুৎলাই, মতম খঙনবা খুৎলাইশিং মীওইবনা পুথোরকখি। মসিদগী, খুন্তনা পোক্কাবদা চহী লীশিং অহুমরোম রাৎলিঙৈদা চিনা, ট্ৰাইগ্লিস, ইন্ডস অমসুং নাইল তুরেলগী তোৰ্বানগী তম্পাকশিংদা মীওইবগী সভ্যতা অসি হৌরকখি। বিজ্ঞানগী নিয়ম অমদি রাখল্লোনদগী ধৰ্ম, রাজনীতি অমদি মীয়ামগী চৎনবীনচিংবদা অহোংবা কন্না লাকখিবসি ইউরোপ্তা রিনেস্যান্সকী মতম তরাতরুকশুবা শতাব্দী অদুরাইদগী হৌখে।

121. করম্বা শতাব্দীদা ইউরোপতা রিনেস্যান্সকী মতম হৌখিবগে ?

- (1) তরা মগ্গা শুবা শতাব্দীদা হৌখি।
- (2) তরা তরুক শুবা শতাব্দীদা হৌখি।
- (3) তরা হুমদোই শুবা শতাব্দীদা হৌখি।
- (4) তরা মরী শুবা শতাব্দীদা হৌখি।

122. মীওইবনা নুংঙাইনা অমদি সভ্যতাগী খুমাং চাউশিহন্নবা হোৎনরকপদা কনানা মরু ওইবা থৌদাং লৌবগে ?
- (1) মীওইবা মশেল অমগা অমগা নুংশিনবনা মরু ওইবা থৌদাং লৌই।
  - (2) কলা অমসুং সংস্কৃতনা মরু ওইবা থৌদাং লৌই।
  - (3) মীওইবগী লমচৎ শাজৎনা মরু ওইবা থৌদাং লৌই।
  - (4) বিজ্ঞাননা মরু ওইবা শরুক লৌই।
123. খৃষ্টনা পোকদবা চহী লীশিং কয়া বাৎলীঙৈদা মীওইবগী সভ্যতা হৌরকথিবগে ?
- (1) চহী লীশিং অহ্মরোম।
  - (2) চহী লীশিং মরীরোম।
  - (3) চহী লীশিং অমারোম।
  - (4) চহী লীশিং অনিরোম।
124. চহী লাক্ষ মরীরোমগী মমাংদা চিনাদা লৈরম্মা মৈ ইহান হান্না শীজিন্নরমই হায়না থাজনখিবা অদু করি কোবগে ?
- (1) হোমো সেপিয়াস
  - (2) হোমো এনিমেল
  - (3) হোমো ইরেস্টস
  - (4) হোমো ইরেস্টস পেকিংমেন
125. চাংয়েং কয়া তৌদুনা শাগৎলিবা রাখল্লোনশিংগী চুম্মী নত্ত্ৰগা লাল্লী য়েংদুনা হায়নবা হোৎনবা অদুবু—
- (1) বিজ্ঞান কোই।
  - (2) কলা কোই।
  - (3) বাংঙুলোন কোই।
  - (4) সাহিত্য কোই।
126. জীবশিংগী মরজ্জা রাখল খনবা ওম্মা জীবসি কনানো ?
- (1) য়োংনি।
  - (2) মীওইবনি।
  - (3) শগোলনি।
  - (4) হু ইনি।
127. হোমো সেপিয়াস হায়ন খঙনবা মীওইবগী খায়দগী নকনবা পারী পুরীশিংনা করিনা খুংলাই ওইনা শীজিন্নরম্মগে ?
- (1) য়োংনা শাবা খুংলাইনা শীজিন্নরম্মী।
  - (2) শীজিন্ননবা খুংলাই লৈরমদে।
  - (3) উ-রাশিংনা শাবা খুংলাইনা শীজিন্নরম্মী।
  - (4) অকনবা নুঙনা শাবা খুংলাইনা শীজিন্নরম্মী।
128. বিজ্ঞানবু ময়াই ওইবা যুগতগী তরামাপল শুবা শতাব্দীগী অঙনবা মতম ফাওবদা করি হায়না খঙনরম্মগে ?
- (1) হোমো সেপিয়াস
  - (2) ক্লাসিকেল ফিলোসোফি
  - (3) নেচরেল ফিলোসোফি
  - (4) ফিজিকোল ফিলোসোফি

মখাদা পীৰিবা বারেং অসি মুন্না পাৰগা মখাগী ব্ৰাহ্মশিং অসিগী চান্নবা পাউখুম পীয়ু। (বাহং 129-135) :

বোন্ধিং যান্না কুইৰবা গেমনি। চহি ১৫০০ বিঃ সিঃ অদুৰাইদা Ancient Crete তা বোন্ধিং চত্নরস্বগী খুদম ফংই। গ্রিকসিংনা লাক্ৰিঙে জুগ কয়ামুক্ৰি মমাংদগী Aegean দা বোন্ধিং হায়বা মসান্ন অসি খংনরকই। Homer গী “Illiad” তা অসুন্না পল্লি মদুদি Achilles না মাগী সিফাই Patroclus পু Hectar না Gates of Troy গী মপান্দা মখেই অনিগী লস্বাদা হাংখিবদুগী নিংসিংবা ওইনা Games লিংখৎখি। মদুদা সগোল গারি (দোলাই) লমজেল (horse chariot race), খোং লমজেল (foot race), বোন্ধিং (boxing), কুস্তি (wrestling) অমসুং নুং লংবী (weight throwing) যাওই। হায়রিবা অসি Jesus Christ পোন্ধিংগী চহী ১০০০ গী মমাংগী বানি। গ্রিকসিংনা সান্নরস্বা বোন্ধিংগী মওংদি থোঁনা, পাঙ্গল, খাংবা কনবা উৎখোরস্বগী। মসা খিংবা লৈখোক লৈসিন হৈবগী থোঁনা খনন্দে। লমহাং অমদা অয়েংবসিংনা কোইসিল্লগা হেজ্ঞা সান্নবনি, রিং সাদে, পোস্ট যুংদে, থোঁরিনা কোইসিন্দে বাউত অমগী রাউণ্ড কয়ানা সাবা হায়বা লৈরমদে। অমনা হেক তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চথে। বোন্ধিংসিংনা খুজেং, খুদাং সোন্ধনবা হায়দুনা খুংতা অথোৎপা সউন থোঁরিনা খুদাং ফাওবা য়েৎসিল্লি। মরি সুবা সেনচুরি বিঃ সিঃ গী হৌগৎলকপদদি অকনবা সউন থোঁরিনা য়েৎলগা সান্নরস্বা। Roman Empire লোইরমদাইদা গ্রিকসিংনা Cestus কৌবা পিখাইগুস্বা ধাতুগী য়োৎপি যাওবা সউন থোঁরিনা খুংতা য়েৎলগা সান্নরস্বা। মতম অদুদসু বোন্ধিং অনিগী মরজ্ঞা অমনা তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চথরস্বা। মসান্ন অসি মমাংগী গ্রিকসিংনা অকল অথোঁসিংগী পাঙ্গল চাং য়েংনবদা সিঞ্জিগী। চহি ৬৮৮ বিঃ সিঃ দা ৩৩ সুবা Ancient Olympiad তা বোন্ধিংগা রেস্টলিংগা পুনবা Pancratium কৌবা মসান্ন অমা হৌদোক্ৰস্বা। মতমদুদা মসাগী অরুস্বা থোঁনা য়েংনরমদে। চাওরাক্ৰা চাওবা মান্নবা, কনবা মান্নগদবা য়েংলগা সান্নহল্লি। Smyrna গী Ona mastor অসি অহানবা Olympic victor সিংগী মনুংদা অমনি। Roman Empire না মরাই চাইখরকপা, Christianity না চাওখৎলকপা মতম অদুৰাইদদি বোন্ধিং অসি উবা ফংঙুদ্রে।

Protestant Mercury না সোক ১৬৮১ দা লানমি অমবু সা কজ্জুনা য়োনবা নুপা অমনা বোন্ধিংদা মাইথিবা পিখিবগী মতাংদা ইরকখি। London না মেজর সিতি অমা ওইনা চাওখৎলকপা মতমদা Prize Fight হায়না খংনদুনা বোন্ধিং মখল অমা হৌদোক্ৰস্বা মদুদা গ্লোবনচিংবা কৰিগুস্বা মখলগী পোৎ অমত্তা খুংতা য়োমসিন্দে। পৈসা যান্না চাওনা চাওনা থান্নরস্বা। Wrestling সু যাওবা য়ানরস্বা।

খঃ ১৭১৯ দা Oxfordshire গী Themes তা পোকপা James Figg পু England গী চেমপিয়ন্নি হায়না খংনরক্ৰস্বা। মহাৰু বোন্ধিং অমদি থাং হাইবনচিংবা অতোপ অতোপ্লা মসান্ন তস্বীদুনা মীয়াম তিনবা মফমদা মেলাদা বুথ থমদুনা মীয়ামদা উৎখোক্ৰস্বা। মহাৰু অহানবা ইন্টৰ্নেসনেল কন্টেস্ট হৌদকখি। মাবু “Father of Boxing” হায়না খংনৈ। George-I গী ওর্দরদগী খঃ ১৭২৩ দা Hyde Park তা উপাস্বী অমদি সম্বলনা রিংগী মওংদা কোইসিনবা মফম অমদা বোন্ধিং সান্নহনখি। মতম অদুৰাইদগী রিং পোকথ্রে।

129. মমাংগীদা গ্রীকসিংনা শান্নরস্বা বোন্ধিং মওংদা কৰি কৰি উৎখোরস্বগে ?

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| (1) পাঙ্গল চাংয়েংনবা।         | (2) মৰুপ ওইবগী মতৌ।            |
| (3) থোঁনা, পাঙ্গল, খাংবা কনবা। | (4) নুংশিনবা থোঁনা চাংয়েংনবা। |

130. মমাংগীদা বোন্ধিং চত্নরস্বগী খুদম ফংই মপু চহী কয়াদনো ?

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (1) চহী-১৫০০ | (2) চহী-১৬০০ |
| (3) চহী-১৩০০ | (4) চহী-১৪০০ |

131. বোঝারসিংনা খুজেং খুদাং শোক্তনবা খুত্তা করি য়েৎশিন্নরস্বগে ?

- (1) য়োৎগী য়াওবা শউনগী খৌরী য়েৎলস্মী।
- (2) করিমত্তা য়েৎলমনে।
- (3) অথাবা ফীনা য়েৎলস্মী।
- (4) অথোৎপা শউনগী খৌরী য়েৎলস্মী।

132. অহাংবা মেনশিল্লু—

— উপাস্মী অমসি সম্বলনা রিংগী মওংদা কোয়শিনবা মফম অমদা বোঝিং শান্নহনগনি

- (1) হায়দ পার্ক (Hyde Park)
- (2) অহাংবা লস্পাক্তা
- (3) রোমান ইমপায়ার
- (4) থেমস (Themes)

133. রোমান এমপায়ার (Roman Empire) না মরাই চাইথরকপা খুস্তানিতিনা চাওখৎলকপা মতমদা বোঝিং করস্বা ফিভমদা লৈরস্বগে ?

- (1) উবা ফংঙুদ্রে।
- (2) শান্নরুদ্রে।
- (3) মমীং তারুদ্রে।
- (4) মতম খর লেপ্পুরে।

134. গ্রীকশিংনা বোঝার অনিগী মরক্তা অমনা তুদ্রিবা ফাওবা বাউত চখরস্মী। মসি করিগীনো ?

- (1) অঙস্বনা লৈবাক্কী ফমনাইবা ওইনবনি।
- (2) অকনবা মশক খঙনবনি।
- (3) অকন অথৌগী পাস্সল চাং য়েংনবগীনি।
- (4) অঙস্বা য়াওদ্রবদি মায় পাকপা কৌরমদে।

135. ফাদর ওফ বোঝিং হায়রগা কনাবু খঙনবগে ?

- (1) জোন গ্রাম (John Graham)
- (2) জেমস ফিগী (James Figgy)
- (3) জোৰ্জ-1 (George-1)
- (4) জেক ব্রাউটোন (Jack Broughton)

136. মখাগীশিংসিদগী করস্বা প্রদক্তিত্ত স্কীলনো ?

- (1) ঙাংবা অমসুং ইবা
- (2) ইবা অমসুং পাবা
- (3) তাবা অমসুং পাবা
- (4) তাবা অমসুং ঙাংবা

137. পাৰা হায়বসি—

- |                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| (1) বাহছোক থিবনি।             | (2) ময়েকশিংদু ৰাইহেদা পুথোকপনি। |
| (3) ময়েকসি খোছোক্তা হায়বনি। | (4) ৰাইহেশিং বনান তৌবনি।         |

138. মখাগীশিংসিদগী নেম্লেইদুকেসন পোলিসি (NEP) 2020 যাওদবগে ?

- (1) স্কুলগী সেকেন্দরি থাজা ফোৱেন লোন তমগদবনি।
- (2) স্কুলদা ঙ্গ্লেইদেদগী হৌৱগা ইংলিশ তমগদবনি।
- (3) য়ুমদা ঙ্গ্ৰবা লোন/ইমালোনসি স্কুলদা অহাষা তম্বদা শিজিন্নগদবনি।
- (4) স্কুলগী সেকেন্দরি থাক যৌৱকপদা ক্লাসিকেল লোন তমগদবনি।

139. ক্লাস VII গী ওজা অমনা ৰাৱি অমা লিড্ৰিঙেদা ৰাৱিসিগী ৰাখল্লোনদু খংদোকউ হয়। মহাৱা মসি কৰিগী তৌৱিবনো ?

- (1) ক্লাসৰুৱদা ফজনা পানবা সোসিয়েল এক্তিভিত্তি হেনগৎহনবনি।
- (2) মইহেৰোইশিংনা ইবা হৌদ্রিঙেদা স্ত্ৰাতেজি লৌখৎপনি।
- (3) মইহেৰোইশিংদা মশানা পানবা তৌবনি।
- (4) মইহেৰোইগী হান্নগী লৌশিংগা শমজিন্নবনি।

140. মখাগীশিংসিদগী কৰম্বনা খোছোক ফজনা তম্বদা কান্নবনো ?

- |                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| (1) ফোনতিৰু তম্বীবদা    | (2) তুমীনা পাবদা                  |
| (3) পোননসিয়েসন ঔৱাইবদা | (4) হায়বদা ৰাৰা ৰাইহেশিং হায়বদা |

141. মখাগীশিংসিদগী কৰম্বনা post reading task নত্তবগে ?

- (1) মইহেৰোইশিংদা টেক্স অমগী আইবদা মখোয়গী ৰাখল্লোন ফোংদোকউ হয়।
- (2) ওজানা টেক্সকী আইবগী মতাংদা অমদি টেক্সকী অনৌবা ৰাইহেশিং খংহলি।
- (3) ওজানা মইহেৰোইশিংদা ৰাৱি অমা মথক মখা ওনথোকই অদুগা মথং-মনাও অমুক শেম্মু হয়।
- (4) ওজানা মইহেৰোইশিংদা পাৱিৰা লাইৱিঙুদগী ৰাইহেশিংদগী অনৌবা ৰাইহে শেম্মু হয়।

142. এসেসমেন্টতা ফিদবেক সি—

- (1) মইহেরোইনা খংদবদু ওজাদা হায়বনি।
- (2) সিলেবসকা টেক্সবুকা অমুক হ্না য়েংনবনি।
- (3) হান্না তমখিদবদু খংদোকপনি।
- (4) মইহেরোইশিংনা মখোয়গী অশোন-শোন্দা মখোয়না পুরিং চিংশিনগদবা হায়বিবনি।

143. মীওইবশিংনা/অঙাংশিংনা

- (1) অঙাং লোই নমক্কা চপমান্নবা মওংদা লোন তম্মী।
- (2) মমালোন তম্বদা যান্না বানা তম্মী।
- (3) মমারোনসি ইরা-বাদনা তম্মী।
- (4) ফোরেন লোনসু ইরা-বাদনা তম্মী।

144. আশা সি ক্লাস VIII গী ইংলিশকী ওজানি। মহারু জোগ্রাফিগী টেক্সবুকা পারা পাহনলি অদুগা সবজেক্টী মচাকশিং অমদি লোনগী মতাংদা খংলরা য়েংনবা রাইশিংগী অমসুং কমপ্রহেনসগী টাস্ক পি।

- (1) রাইশিং তম্বনি।
- (2) লেক্স্যাজ এন্ড্রেস করিক্যুলমনি।
- (3) অতোপ্পদগী মচাকশিং লৌবনি।
- (4) জোগ্রাফি তম্বনি।

145. ইবগী প্রোসেস এপ্রোচ তু রাইতিংদা যাওরিবসি—

- (1) ওউতলাইন তৌবা, ড্রাফ্ট ইবা, রিভিযু তৌবা অরোইবা ড্রাফ্ট, চুমথোকপা অমসুং ইদিত তৌবনি।
- (2) ব্রেনস্ট্রোমিং ওউতলাইন তৌবা, ড্রাফ্ট ইবা, অমুক হ্না য়েংবা, রিভিযু তৌবা, ইদিত তৌবা অমসুং অরোইবা ড্রাফ্ট ইবনি।
- (3) আইদ্যাগী মতাংদা খনবা, ইদিত তৌবা অমুকহ্না ইবা অমসুং অরোইবা ড্রাফ্টনি।
- (4) ওউতলাইন ইবা, ইদিত তৌবা অমসুং হ্না ইবনি।

146. শৈরেং তম্বা অমসুং তম্বীবগী মরুওইবা পান্দমসি—

- (1) কবিদুগী মরমদা অমসুং মহাক্কী মতম খংনবনি।
- (2) রাখল্লোন নুংঙাইবা, কলাগী নুংগী ফজবা লোন শিজিল্লবা অমসুং শৈরেগী-খুংফোক দোকশিং খংনবনি।
- (3) লোন তম্বা, গ্রামার তম্বা, শুপচিনবা অমসুং রাইশিং তম্বগীনি।
- (4) চিম্ফা পুবা অমসুং ইশৈশকপাগীনি।

147. ইন্দিয়াগী লেঙ্গ্যাজ-ইন-ইদুকেসন পোলিসিনা মমালোন্দা যুমফম ওইবা মন্তিলিঙ্গ্যালিজমদা পান্দম তস্মী। মমালোন্দা যুমফম ওইবা মন্তিলিঙ্গ্যালিজম হায়বসি করিনো ?

- (1) অঙাং খুদিংমরুা ওফিসিয়েল লোন, ইংলিশ অমসুং ফোরেন লোন অমা তস্মী।
- (2) অঙাং খুদিংমরুা মমালোন তস্মী অমসুং মমালোননা মতেং ওইরগসু তস্মী।
- (3) অঙাং খুদিংমরুা মমালোন্দা লাইরিক তস্মা হেইই অদুগা লোন অতৈ হাপচিনলকই।
- (4) অঙাং খুদিংমরুা স্কুলদা গাংবা লোন ইংলিশ অমসুং হিন্দি তস্মী অদুগা মতুংদা ফোরেনগী লোনশিং হাপচিনলকই।

148. মথাগীশিংসিদগী করস্বনা চুস্বগে ?

- (a) মমালোন্না অনিশুবা লোন তস্বদা অপনবা পি।
- (b) মমালোন্না অপনবসু পিদে গাকলৌসু পিদে।
- (c) মমালোনসি অনিশুবা লোন তস্বগী লননি।
- (d) মমালোন্না অনিশুবা লোন তস্বদা গাকলৌ পি।

- (1) (b) গা (c) গা চুস্মী।
- (2) (c) গা (d) গা চুস্মী।
- (3) (a) গা (b) গা চুস্মী।
- (4) (a) গা (d) গা চুস্মী।

149. লোন তস্বগী মরুা ওইবসি—

- (1) লোন তস্বগি তৌদব যাদবসি মচাক তস্বনি।
- (2) লোনগী মচাক তস্বসি অশেংবদি লোন তস্বনি।
- (3) লোন তস্বগী মরুা ওইবসি মচাক্তা যুমফম ওই।
- (4) লোনগী মচাক তস্বদা লোনগী মতাংদা খনবা দরকার লৈন্তে।

150. “Engagement with language” সি করিনো ?

- (1) মইহেরোইশিংনা চিন্ফা পুরগা লোন তস্মী।
- (2) মইহেরোইশিংনা “engagement in language” সি করিনো হায়না তস্মী।
- (3) লোনসি করিনো হায়না থিজিন হুমজিনবনি।
- (4) মইহেরোইশিংনা লোনগা লোইননা থবক তৌই অদুগা দরকারগী মতুং ইন্না শিজিন্লে।

- o O o -

SPACE FOR ROUGH WORK

[www.careerindia.com](http://www.careerindia.com)

মখাদা পীরিবা নীতি-নীয়মশিং (instructions) অসি য়ান্না চেকশিন্না পাউ :

1. মখাদা পীরিবা রাহংশিংশি পাউখুম পীড্রিঙেগী মমাংদা চেকশিন্না পাগনি। মতুংদা টেস্ট বুকলেট তা য়াওরিবশিং অদুগী পাউখুম পীগনি।
2. OMR অঙ্গর শীট কী অনীশুবা নাকন্দা রাহং খুদিংমক্কী পীরিবা সরকল (circle) মরিদুগী মনুংদা শুপ্পগী অচুশ্বনি খল্লবা মফম অদুখক্তদা ব্রু নত্রগা ব্লেক বোল পোইন্ট পেন্না ময়েক শেংনা মমহনগদবনি। অতোপ্পা মফম অমদা অনীশুনা মার্ক তৌবা য়াদে।
3. কেন্দিদেট শিংনা অঙ্গর শীট তু থুপচিনবা, থেকচিনবন চিৎবগী মওং অমত্তা তৌবা য়াদে। অঙ্গর শীট তা রোল নম্বর ইননবগীদমত্তা থমলিবা মফম অদুখক্তদা নশাগী রোল নম্বর ইগদবনি। অতোপ্পা মফম অমত্তা ইশিনবা, য়েকশিনবা তৌবা য়াদে।
4. টেস্ট বুকলেট (কোইসন পেপার) অমসুং অঙ্গরশীট অদু য়ান্না চেকশিনগদবনি, করিগুশ্বা মরম অমত্তদসু (শুপ্পগী টেস্ট বুকলেট অমদি অঙ্গর শীট কী নম্বর মান্নরমদবদগী শিন্দোকপা নত্তনা) অনীদু শিন্দোক-শিঞ্জিন তৌবা য়ারোই।
5. কেন্দিদেট শিংনা টেস্ট বুকলেট অমদি অঙ্গর শীট কী Code অমসুং নম্বর অদু (Attendance Sheet) তা ময়েক শেংনা চুন্না ইগদবনি।
6. OMR পাউখুমচে অদু মেচিন্না পাগনি এডমিত কার্দতা পিৰিবা ইনফোরমেসন অদুগা খেল্লবা লৈহল্লোইদবনি। অদুনা ইনফোরমেসন অদু মপুং ফাদনা থমলমলোইদবনি।
7. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল/room দা মশাগী Admit Card নত্তনা করিগুশ্বা মখলগী লাইরিক, অনম্বা চেচাং, পেজর, মোবাইল ফোন, ইলেকট্রোনিক্স ডিভাইস নচিৎবা পোং অমত্তা পুশিনবা য়াদে।
8. মোবাইল ফোনশিং, ই-পাও ফাওদোরবা খুংলাইশিং (সুইচ ওফ তৌরগফাওবা), অতোপ্পা পাইশ্বেশিং পরিক্ষা হোল মনুংদা পুরকপা য়াদে। বারোলশিং অসি ইন্দ্রবদি নত্তবা পাইশ্বে শিজিন্নে হায়দুনা পরিক্ষাদগী তাহ্বোকপা য়াওনা এক্সন লৌখৎকনি।
9. ইনভিজিলেটর না হংলকপগা কেন্দিদেট শিংনা মশা-মশাগী Admit Card পুথোক্কদবনি।
10. কেন্দিদেট অমত্তনা সুপারিনটেন্ডেন্ট নত্রগা ইনভিজিলেটরগী অয়াবা য়াওদন মশাগী ফমফম থাদোকপা য়াদে।
11. কেন্দিদেট শিংনা মশাগী অঙ্গর শীট তু ইনভিজিলেটর দা পীরমদনা অমদি এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদনা পরিক্ষা হোল থাদোকপা য়ারোই। মশাগী অঙ্গর শীট তু পীরল্লবসু এটেন্ডেন্স শীট তা অনীরক হন্না sign তৌরমদবা কেন্দিদেট শিংদি Unfair means কী case ওইনা লৌগনি। **Attendance sheet** তা পিৰিবা অহাংবা মফমদুদা কেন্দিদেট শিংনা ওইগী খুবীগী সহীসু নমগদবনি।
12. পরিক্ষা হোল মনুংদা ইলেক্ট্রোনিক/মেন্যুল কালকুলেটর শীজিল্লবা য়াদে।
13. কেন্দিদেট শিংনা পরিক্ষা হোল মনুংদা পরিক্ষা থারিঙেদা বোর্ডকী Rules and Regulations গুৰু চৎকদবনি। Unfair means নচিৎবা থোকহল্লিৎদবা থৌদোকশিং থোকলকপদা বোর্ডকী Rules and Regulations কী মতুংইন্না বারোপ লৌগনি।
14. টেস্ট বুকলেট নত্রগা অঙ্গর শীট কী করিগুশ্বা মফম অমত্তা শেগায়-তুগায়বনচিৎবা তৌবা য়ারোই।
15. পরীক্ষা হেক লাইবগা কেন্দিদেট শিংনা মাগী-মাগী অঙ্গর শীট তু পরিক্ষা হোলদুদা লৈরিবা ইনভিজিলেটর দুদা খুৎশিন্নরল্লগা মশা-মশাগী টেস্ট বুকলেট তু পুরগা থোকখিগদবনি।

### निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के पृष्ठ-2 पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह नीले/काले बॉल पॉइन्ट पेन से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
4. परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं उत्तर पत्र के कोड या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
5. परीक्षा पुस्तिका/उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका कोड व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से उपस्थिति-पत्र में लिखें।
6. OMR उत्तर पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी। इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए।
7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्विच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए। इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और परीक्षार्थी विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित।
9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ।
10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें।
11. कार्यरत निरीक्षक को अपना उत्तर पत्र दिए बिना एवं उपस्थिति-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार उपस्थिति-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अंगूठे का निशान उपस्थिति-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।
12. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी परीक्षण संस्था के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला परीक्षण संस्था के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
14. किसी भी परिस्थिति में परीक्षा पुस्तिका और उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें।
15. परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल/कक्ष छोड़ने से पूर्व उत्तर पत्र निरीक्षक को अवश्य सौंप दें। परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।

### READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Blue / Black Ball Point Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
3. The candidates should ensure that the Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the Answer Sheet.
4. Handle the Test Booklet and Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/Answer Sheet in the Attendance Sheet.
6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the examination hall/room.
8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the examination halls/rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against the candidate including cancellation of examination.
9. Each candidate must show on demand his/her Admit Card to the Invigilator.
10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.
11. The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
12. Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Examining Body with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Examining Body.
14. No part of the Test Booklet and Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
15. **On completion of the test, the candidate must hand over the Answer Sheet to the Invigilator in the Hall / Room. The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.**