

# UGC NET 2021 Indian Culture

Topic:- IndianCulture\_A

1) Which of the following Mesolithic sites has yielded evidence for animal domestication?

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| (1) Adamgarh in Madhya Pradesh | (2) Birbhanpur in West Bengal |
| (3) Patne in Maharashtra       | (4) Paisra in Bihar           |

निम्नलिखित में से किस मध्यपाषाण कालीन पुरास्थल से पशुपालन के साक्ष्य मिले हैं?

- |                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| (1) मध्यप्रदेश के आदमगढ़ में | (2) पश्चिम बंगाल के बीरभानपुर में |
| (3) महाराष्ट्र के पाटने में  | (4) बिहार के पैसरा में            |

[Question ID = 1404][Question Description = Q01\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5613]

2. 2

[Option ID = 5614]

3. 3

[Option ID = 5615]

4. 4

[Option ID = 5616]

2) In which of the prehistoric cultures has been found a hunting scene, engraved on stone, of a stag being hunted with a spear and an arrow?

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| (1) Chalcolithic Mehrgarh | (2) Neolithic Burzahom           |
| (3) Mesolithic Paisra     | (4) Lower Palaeolithic Bhimbetka |

किस प्रागैतिहासिक संस्कृति से पत्थर पर उत्कीर्ण शिकार का दृश्य मिला है जिसमें एक हिरण का शिकार भाले और तीर से किया जा रहा है?

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| (1) ताम्रपाषाणकालीन मेहरगढ़ | (2) नवपाषाणकालीन बुर्जहोम         |
| (3) मध्यपाषाणकालीन पैसरा    | (4) निम्न पुरापाषाणकालीन भीमबेटका |

[Question ID = 1405][Question Description = Q02\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5617]

2. 2

[Option ID = 5618]

3. 3

[Option ID = 5619]

4. 4

[Option ID = 5620]

3) Noting the presence of altars on Kalibangan's three mounds, who among the following scholars remarks, 'these three contexts suggest that fire rituals formed a part of the religious life of the town, at a civic, domestic and popular level'?

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| (1) Jonathan Mark Kenoyer | (2) Dilip K. Chakrabarti |
| (3) Raymond Allchin       | (4) S.R. Rao             |

कालीबंगा के तीन टीलों पर वेदियों की उपस्थिति देखकर निम्नलिखित में से किस विद्वान की टिप्पणी थी कि 'इन तीनों परिप्रेक्ष्यों से पता चलता है कि नागरिक, घरेलू और लोकप्रिय स्तर पर अग्नि संस्कार नगर के धार्मिक जीवन का एक हिस्सा था'?

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) जोनाथन मार्क केनोयर | (2) दिलीप के. चक्रवर्ती |
| (3) रेमंड अल्टचिन       | (4) एस. आर. राव         |

[Question ID = 1406][Question Description = Q03\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5621]
2. 2  
[Option ID = 5622]
3. 3  
[Option ID = 5623]
4. 4  
[Option ID = 5624]

4) The Gopatha Brahmana relates an interesting story of a distinguished scholar of Kuru-Panchala. He was moving through the country carrying a banner to which a Nishka was attached. He had offered the same (Nishka) to one who could defeat him in debate. Identify this scholar:

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| (1) Raikva         | (2) Svetaketu   |
| (3) Uddalaka Aruni | (4) Yajnavalkya |

गोपथ ब्राह्मण में कुरु-पांचाल के एक सुविख्यात विद्वान की एक रोचक कथा का वर्णन किया गया है। वे एक निष्क-बद्ध पताका ले कर देश भर में घूम रहे थे। उन्होंने घोषणा की थी कि जो व्यक्ति शास्त्रार्थ में उन्हें हरा देगा वे उसे वह निष्क सौंप देंगे। उस विद्वान की पहचान करें :

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| (1) रैक           | (2) श्वेतकेतु   |
| (3) उद्दालक आरुणि | (4) याज्ञवल्क्य |

[Question ID = 1407][Question Description = Q04\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5625]
2. 2  
[Option ID = 5626]
3. 3  
[Option ID = 5627]
4. 4  
[Option ID = 5628]

5) In which of the following Upanishads *Itihasa purana* is called 'Pancham Veda'?

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| (1) Brihadaranyaka Upanishad | (2) Mundaka Upanishad |
| (3) Chhandogya Upanishad     | (4) Kena Upanishad    |

निम्नलिखित में से किस उपनिषद् में इतिहास पुराण को 'पंचम वेद' रहा गया है?

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (1) बृहदारण्यक उपनिषद् | (2) मुंडक उपनिषद् |
| (3) छांदोग्य उपनिषद्   | (4) केन उपनिषद्   |

[Question ID = 1408][Question Description = Q05\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5629]
2. 2  
[Option ID = 5630]
3. 3  
[Option ID = 5631]
4. 4  
[Option ID = 5632]

6) Who among the following women during the period of Gautama Buddha converted her father-in-law to Buddhism?

- |              |                       |
|--------------|-----------------------|
| (1) Amrapali | (2) Bhadrakundalakesi |
| (3) Prakriti | (4) Visakha           |

गौतम बुद्ध के काल में निम्नलिखित में से किस स्त्री ने अपने श्वसुर को बौद्ध धर्मानुयायी बनाया था?

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| (1) आम्रपाली | (2) भद्रकंडलकेशी |
|--------------|------------------|

(3) प्रकृति

(4) विशाखा

[Question ID = 1409][Question Description = Q06\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5633]

2. 2

[Option ID = 5634]

3. 3

[Option ID = 5635]

4. 4

[Option ID = 5636]

7) According to Baudhayana the standard annual rate of interest was

(1) 6%

(2) 8%

(3) 10%

(4) 12%

बौधायन के अनुसार मानक वार्षिक ब्याज दर थी :

(1) 6%

(2) 8%

(3) 10%

(4) 12%

[Question ID = 1410][Question Description = Q07\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5637]

2. 2

[Option ID = 5638]

3. 3

[Option ID = 5639]

4. 4

[Option ID = 5640]

8) In Mahabharata at the time of the marriages of Gandhari and Madri a heavy bride-price had to be paid to their guardians. This form of marriage is called

(1) Asura

(2) Gandharva

(3) Paishacha

(4) Rakshasa

महाभारत में गांधारी और माद्री के विवाह के समय उनके अभिभावकों को उच्च वधू-मूल्य देना पड़ा था। इस प्रकार का विवाह कहलाता है :

(1) आसुर

(2) गांधर्व

(3) पैशाच

(4) राक्षस

[Question ID = 1411][Question Description = Q08\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5641]

2. 2

[Option ID = 5642]

3. 3

[Option ID = 5643]

4. 4

[Option ID = 5644]

9) Which of the following was the basic principle of ancient Indian medicine?

(1) The doctrine of *guna*

(2) The doctrine of *dosha*

(3) The doctrine of *prana*

(4) The doctrine of *ayu*

निम्नलिखित में से कौन प्राचीन भारतीय औषधि का मूलभूत सिद्धांत था?

- (1) गुण सिद्धांत (2) दोष सिद्धांत  
(3) प्राण सिद्धांत (4) आयु सिद्धांत

[Question ID = 1412][Question Description = Q09\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5645]  
2. 2  
[Option ID = 5646]  
3. 3  
[Option ID = 5647]  
4. 4  
[Option ID = 5648]

10) In which period are iron tongs, pliers and scissors known to have been first used in India?

- (1) Later Vedic (2) Post-Vedic  
(3) Mauryan (4) Post-Mauryan

भारत में लोहे के चिमटे, पिलास और कैंची का सर्वप्रथम उपयोग किस काल में हुआ माना जाता है?

- (1) उत्तर वैदिक (2) वैदिकोत्तर  
(3) मौर्य (4) मौर्योत्तर

[Question ID = 1413][Question Description = Q10\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5649]  
2. 2  
[Option ID = 5650]  
3. 3  
[Option ID = 5651]  
4. 4  
[Option ID = 5652]

11) The *Naturalis Historia* was written by

- (1) Plutarch (2) Pliny  
(3) Ptolemy (4) Kosmas Indicopleustes

‘नेचुरलीस हिस्टोरिया’ का लेखक कौन है?

- (1) प्लुटार्क (2) प्लिनी  
(3) टोलेमी (4) कोस्मस इंडिकोप्लुस्टस

[Question ID = 1414][Question Description = Q11\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5653]  
2. 2  
[Option ID = 5654]  
3. 3  
[Option ID = 5655]  
4. 4  
[Option ID = 5656]

12) Which of the following inscriptions mentions the two types of Sachivas - Mantra Sachiva (Minister) and Karma Sachiva (Executive Officer)?

- (1) Hathigumpha Inscription of Kharavela  
(2) Nasik cave Inscription of Vasishthiputra Pulumavi  
(3) Junagarh Inscription of Rudradaman I  
(4) Junagarh Inscription of Skandagupta

निम्नलिखित में से किस लेख में सचिवों के दो प्रकार वर्णित हैं मंत्र सचिव (मंत्री) और कर्म सचिव (निर्णय को कार्यान्वित करने

वाला अधिकारी) ?

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| (1) खारवेल का हाथीगुंफा लेख          | (2) वाशिष्ठीपुत्र पुलुमावी का नासिक गुहा लेख |
| (3) रुद्रद्रामा प्रथम का जूनागढ़ लेख | (4) स्कन्दगुप्त का जूनागढ़ लेख               |

[Question ID = 1415][Question Description = Q12\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5657]
2. 2  
[Option ID = 5658]
3. 3  
[Option ID = 5659]
4. 4  
[Option ID = 5660]

13) Who among the following rulers issued coins with the figures of Skanda under various names such as Kumara, Visakha and Mahasena?

- |                |                |
|----------------|----------------|
| (1) Agathokles | (2) Kanishka I |
| (3) Huvishka   | (4) Vasudeva   |

इनमें से किस शासक ने कुमार, विशाख एवं महासेन नाम से स्कन्द की आकृति युक्त सिक्के चलाए?

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| (1) अगाथोक्लीज | (2) कनिष्क प्रथम |
| (3) हुविष्क    | (4) वासुदेव      |

[Question ID = 1416][Question Description = Q13\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5661]
2. 2  
[Option ID = 5662]
3. 3  
[Option ID = 5663]
4. 4  
[Option ID = 5664]

14) According to the *Kamasutra*, a *ganika* was NOT expected to:

- |                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| (1) Play musical instruments     | (2) Perform conjuring tricks      |
| (3) Have knowledge of literature | (4) Choose the object of her love |

कामसूत्र के अनुसार किसी गणिका से इनमें से किस चीज की अपेक्षा नहीं की जाती थी?

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| (1) वाद्य यंत्र बजाना     | (2) जादू यानी हाथ की सफाई दिखाना |
| (3) साहित्य का ज्ञान रखना | (4) अपने प्रेमी को चुनना         |

[Question ID = 1417][Question Description = Q14\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5665]
2. 2  
[Option ID = 5666]
3. 3  
[Option ID = 5667]
4. 4  
[Option ID = 5668]

15) In which of the following temples 108 karanas of Bharatanatyam described in the *Natyasastra* of Bharatamuni are represented?

- |                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| (1) Great Kailasa Temple, Ellora  | (2) Kailasanatha Temple, Kanchi  |
| (3) Lingaraja Temple, Bhubaneswar | (4) Nataraja Temple, Chidambaram |

निम्नलिखित में से किस मंदिर में भरतमुनि के नाट्यशास्त्र में वर्णित भरतनाट्यम् के 108 करणों का प्रतिरूपण किया गया है?

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| (1) वृहद् कैलाश मंदिर, एलोरा | (2) कैलाशनाथ मंदिर, कांची  |
| (3) लिंगराज मंदिर, भुवनेश्वर | (4) नटराज मंदिर, चिदम्बरम् |

[Question ID = 1418][Question Description = Q15\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5669]

2. 2

[Option ID = 5670]

3. 3

[Option ID = 5671]

4. 4

[Option ID = 5672]

16) Goloki matha mentioned in early medieval inscriptions belongs to the school of

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| (1) Pasupata    | (2) Saiva Siddhanta |
| (3) Pancharatra | (4) Vaikhanasa      |

पूर्व मध्यकालीन लेखों में उल्लिखित गोलकी मठ किस सम्प्रदाय से संबंधित है?

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| (1) पाशुपत     | (2) शैव सिद्धांत |
| (3) पाञ्चरात्र | (4) वैखानस       |

[Question ID = 1419][Question Description = Q16\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5673]

2. 2

[Option ID = 5674]

3. 3

[Option ID = 5675]

4. 4

[Option ID = 5676]

17) Which of the following is NOT a part of R.S. Sharma's view of urbanism in early India?

- |  |
|--|
| (1) The first stage of decline of urban centres began in the 3 <sup>rd</sup> or 4 <sup>th</sup> century A.D. |
| (2) Deurbanisation started in the post-Gupta period  |
| (3) There was a mild revival of urbanism in the 11 <sup>th</sup> Century A.D.                                |
| (4) A major evidence of urban decline is the account of Xuanzang   |

इनमें कौन आर. एस. शर्मा का आरंभिक भारत में शहरीकरण के विषय पर मत नहीं है?

- |  |
|--|
| (1) नगरों के पतन के पहले चरण की शुरुआत तीसरी या चौथी शताब्दी ईसवी में हुई थी |
| (2) नगरों के अवसान की शुरुआत गुप्तोत्तर काल में हुई                          |
| (3) ग्यारहवीं शताब्दी ईसवी में शहरीकरण का हल्का-फुल्का पुनरुत्थान हुआ        |
| (4) द्वेनसांग का विवरण नगरों के अवसान का एक बड़ा साक्ष्य है                  |

[Question ID = 1420][Question Description = Q17\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5677]

2. 2

[Option ID = 5678]

3. 3

[Option ID = 5679]

4. 4

[Option ID = 5680]

18) Dipankara Srijnana had studied under Chandrakirti in:

- |             |                  |
|-------------|------------------|
| (1) Myanmar | (2) Kuchi        |
| (3) Kashmir | (4) Suvarnadvipa |

दीपंकर श्रीज्ञान ने चंद्रकीर्ति से शिक्षा ग्रहण की थी

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| (1) म्यांमार में | (2) कुची में        |
| (3) कश्मीर में   | (4) सुवर्णद्वीप में |

[Question ID = 1421][Question Description = Q18\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5681]
2. 2  
[Option ID = 5682]
3. 3  
[Option ID = 5683]
4. 4  
[Option ID = 5684]

19) Saiyyid Salar Masud Ghazi who is venerated as a sufi saint and whose tomb is at Bahraich was the soldier in the army of which of the following Sultans?

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| (1) Mahmud of Ghazni | (2) Subuktigin      |
| (3) Alaptigin        | (4) Qutbuddin Aibak |

सूफी संत के रूप में सम्मानित जिस सैय्यद सालार मसूद गाजी की कब्र बहराइच में है, वे पहले निम्नलिखित में से किस सुल्तान की सेना में सिपाही थे?

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| (1) महमूद गज़नवी | (2) सुबुक्तगीन     |
| (3) अलप्तगीन     | (4) कुतबुद्दीन ऐबक |

[Question ID = 1422][Question Description = Q19\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5685]
2. 2  
[Option ID = 5686]
3. 3  
[Option ID = 5687]
4. 4  
[Option ID = 5688]

20) So far as the Muslim ulama were concerned which of the following sultans allowed this 'army of prayer' to be controlled, managed and provided for by his sadr-us sudur

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| (1) Iltutmish     | (2) Alauddin Khalji |
| (3) Firuz Tughlaq | (4) Sikandar Lodi   |

जहाँ तक मुस्लिम उलमाओं का संबंध है, निम्नलिखित में से किस सुल्तान ने 'धर्मगुरुओं की इस जमात' के नियंत्रण, प्रबंधन और पोषण की जिम्मेदारी अपने सद्र-उस सुदुर को सौंपी थी?

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| (1) इल्तुतमिश    | (2) अलाउद्दीन खलजी |
| (3) फिरोज़ तुगलक | (4) सिकंदर लोदी    |

[Question ID = 1423][Question Description = Q20\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5689]
2. 2  
[Option ID = 5690]
3. 3  
[Option ID = 5691]
4. 4  
[Option ID = 5692]

21) Who among the following Sultans issued a farman for the construction of a new basti

upasraya (rest house for monks and a go-math (gaushala; resting place for cows)?

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| (1) Balban               | (2) Alauddin Khalji    |
| (3) Muhammad bin Tughlaq | (4) Firuz Shah Tughlaq |

निम्नलिखित में से किस सुल्तान ने एक नई बस्ती उपाश्रय (भिक्षुओं के लिए विश्राम स्थल) और एक गो-मठ (गायों के लिए गउशाला) के निर्माण के लिए फरमान जारी किया था?

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| (1) बलब्रन            | (2) अलाउद्दीन खलजी   |
| (3) मुहम्मद बिन तुगलक | (4) फिरोज़ शाह तुगलक |

[Question ID = 1424][Question Description = Q21\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5693]  
2. 2  
[Option ID = 5694]  
3. 3  
[Option ID = 5695]  
4. 4  
[Option ID = 5696]

22) About which of the following Sultans Ibn Battuta writes that, 'One of the habits of the Sultan of India is to love foreigners and to honour them by specially appointing them as governors and high officers'?

- |                      |                                    |
|----------------------|------------------------------------|
| (1) Alauddin Khalji  | (2) Qutbuddin Muhammad Shah Khalji |
| (3) Muhammad Tughlaq | (4) Firuz Tughlaq                  |

निम्नलिखित में से किस सुल्तान के बारे में इब्न बतूता ने लिखा है कि 'भारत का सुल्तान स्वाभाविक रूप से विदेशियों को पसंद करता है और उन्हें सम्मानित करने के लिए उन्हें विशेष रूप से गवर्नर और उच्च अधिकारी के रूप में नियुक्त करता है'?

- |                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| (1) अलाउद्दीन खलजी | (2) कुतबुद्दीन मुहम्मद शाह खलजी |
| (3) मुहम्मद तुगलक  | (4) फिरोज़ तुगलक                |

[Question ID = 1425][Question Description = Q22\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5697]  
2. 2  
[Option ID = 5698]  
3. 3  
[Option ID = 5699]  
4. 4  
[Option ID = 5700]

23) About which of the following Sultans, Afif writes that, 'He (the Sultan) with the help of astronomers invented the tas-ghariyal - a metal cup perforated at the bottom which, when put in a tub of water would be filled up and sink after a ghari or twenty four minutes'?

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| (1) Alauddin Khalji | (2) Firuz Tughlaq |
| (3) Mubarak Shah    | (4) Sikandar Lodi |

निम्नलिखित में से किस सुल्तान के बारे में अफीफ ने लिखा है, 'उसने (सुल्तान ने) खगोलज्ञों की सहायता से तास घड़ियाल इजाद किया है - जो धातु का एक ऐसा प्याला होता है, जिसके पेंदे में अनेक छेद होते हैं और जो पानी के टब में डालने पर एक घड़ी या 24 मिनटों में पूरी तरह से भर कर डूब जाता है'?

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (1) अलाउद्दीन खलजी | (2) फिरोज़ तुगलक |
| (3) मुबारक शाह     | (4) सिकंदर लोदी  |



[Question ID = 1426][Question Description = Q23\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5701]
2. 2  
[Option ID = 5702]
3. 3  
[Option ID = 5703]
4. 4  
[Option ID = 5704]

24) Shaikh Bahauddin Zakariya belonged to which of the following sufi silsilahs?

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (1) Chishti Silsilah   | (2) Naqshbandi Silsilah |
| (3) Firdausia Silsilah | (4) Suhrawardi Silsilah |

शेख बहाउद्दीन ज़क़रिया का ताल्लुक निम्नलिखित में से किस सूफी सिलसिले से था ?

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| (1) चिश्ती सिलसिला    | (2) नक्शबंदी सिलसिला   |
| (3) फिरदौसिया सिलसिला | (4) सुहरावर्दी सिलसिला |

[Question ID = 1427][Question Description = Q24\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5705]
2. 2  
[Option ID = 5706]
3. 3  
[Option ID = 5707]
4. 4  
[Option ID = 5708]

25) Who among the following translated Varahmihir's Brihat Samhita into Persian, named Tarjamah-i Barahi?

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| (1) Izz al-Din Khalid Khani | (2) Abd al-Aziz bin Shams |
| (3) Abdul Qadir Badauni     | (4) Faizi                 |

निम्नलिखित में से किसने वाराह मिहिर के बृहत् संहिता का अनुवाद फारसी में तर्जमा-ए बाराही नामक ग्रंथ के रूप में किया था ?

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) इज़ज़ अल-दीन खालिद खानी | (2) अब्द अल-अज़ीज़ बिन शम्स |
| (3) अब्दुल कादिर बदायूनी    | (4) फैज़ी                   |

[Question ID = 1428][Question Description = Q25\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5709]
2. 2  
[Option ID = 5710]
3. 3  
[Option ID = 5711]
4. 4  
[Option ID = 5712]

26) The beneficiaries of which of the following grants were not, directly, individuals but institutions?

- |           |                      |
|-----------|----------------------|
| (1) Auqaf | (2) Inam-i al-tamgha |
| (3) Amlak | (4) Idrar            |

निम्नलिखित में से किस अनुदान के लाभार्थी सीधे तौर पर व्यक्ति नहीं, बल्कि संस्थाएं हुआ करती थीं ?

- |            |                    |
|------------|--------------------|
| (1) औक्काफ | (2) इनाम-ए अल-तमगा |
| (3) अमलाक  | (4) इदरार          |

[Question ID = 1429][Question Description = Q26\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5713]
2. 2  
[Option ID = 5714]
3. 3  
[Option ID = 5715]
4. 4  
[Option ID = 5716]

27) Who among the following travellers pays glowing tribute to the prosperity of Bijapur and praises the diamonds from Golkonda?

- |                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| (1) Ralph Fitch      | (2) William Leeds |
| (3) Jean de Thevenot | (4) William Finch |

निम्नलिखित में से कौन यात्री बीजापुर की संपन्नता की काफी प्रशंसा और गोलकुंडा के हीरों की उल्लेखनीय सराहना करता है?

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| (1) राल्फ फिच      | (2) विलियम लीड्स |
| (3) ज्यां दे थेवनो | (4) विलियम फिच   |

[Question ID = 1430][Question Description = Q27\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5717]
2. 2  
[Option ID = 5718]
3. 3  
[Option ID = 5719]
4. 4  
[Option ID = 5720]

28) Who among the following is known to have introduced eminent Jain scholars Man Singh and Jai Chand Suri to emperor Akbar?

- |                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| (1) Raja Rai Singh of Bikaner | (2) Todar Mal |
| (3) Karam Chand               | (4) Birbal    |

निम्नलिखित में से किस के बारे में ऐसा समझा जाता है कि उन्होंने मान सिंह और जय चंद सूरी जैसे प्रसिद्ध जैन विद्वानों को बादशाह अकबर के समक्ष प्रस्तुत किया था?

- |                              |             |
|------------------------------|-------------|
| (1) बीकानेर के राजा राय सिंह | (2) टोडर मल |
| (3) करम चंद                  | (4) बीरबल   |

[Question ID = 1431][Question Description = Q28\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5721]
2. 2  
[Option ID = 5722]
3. 3  
[Option ID = 5723]
4. 4  
[Option ID = 5724]

29) At which of the following places Jahangir, as prince Salim, established his own independent painting workshop?

- |               |           |
|---------------|-----------|
| (1) Allahabad | (2) Oudh  |
| (3) Gwalior   | (4) Mandu |

शाहजादा सलीम के रूप में जहांगीर ने किस स्थान पर अपनी स्वतंत्र चित्रकला की कार्यशाला स्थापित की थी?

- |              |         |
|--------------|---------|
| (1) इलाहाबाद | (2) अवध |
|--------------|---------|

(3) ग्वालियर

(4) माडू

[Question ID = 1432][Question Description = Q29\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5725]

2. 2

[Option ID = 5726]

3. 3

[Option ID = 5727]

4. 4

[Option ID = 5728]

30) Which of the following group of thinkers believed that education should be imparted through spread of true faith and eradication of ignorance and superstition?

(1) Utilitarians

(2) Orientalists

(3) Evangelicals

(4) Anglicists

निम्नलिखित में किस समूह के चिन्तकों का मानना था कि सम्यक आस्था के प्रसार और अज्ञानता एवं अंधविश्वास उन्मूलन के माध्यम से शिक्षा दी जानी चाहिए?

(1) उपयोगितावादी

(2) प्राच्यवादी

(3) इजिलवादी

(4) आंग्लवादी

[Question ID = 1433][Question Description = Q30\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5729]

2. 2

[Option ID = 5730]

3. 3

[Option ID = 5731]

4. 4

[Option ID = 5732]

31) Who was appointed the Professor of Sanskrit at Fort William College of Calcutta in 1800?

(1) William Jones

(2) Henry T. Colebrook

(3) Jagannath Tarka Panchanan

(4) Radhakanta Deb

निम्नांकित में से किसे सन् 1800 में कलकत्ता स्थित फोर्ट विलियम कॉलेज में संस्कृत का प्राध्यापक नियुक्त किया गया था?

(1) विलियम जोन्स

(2) हेनरी टी. कोलब्रुक

(3) जगन्नाथ तर्क पंचानन

(4) राधाकांत देब

[Question ID = 1434][Question Description = Q31\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5733]

2. 2

[Option ID = 5734]

3. 3

[Option ID = 5735]

4. 4

[Option ID = 5736]

32) Modern Indian Scholarship on Indian art was born and bred under the aegis of Orientalism. Which of the following pioneering works was produced under British initiative and directions for a Western readership?

(1) The Antiquities of Orissa - Dr. Rajendralala Mitra

(2) Essay on the Architecture of Hindus - Ram Raz

(3) Hinduism and Buddhism - Anand K Coomaraswamy

(4) Fine Arts of Ancient India, with a Short Sketch of the Origin of Art - Shyama Charan

भारतीय कला के क्षेत्र में भारत में आधुनिक विद्वता का जन्म और पालन-पोषण प्राच्य शास्त्र के संरक्षण में हुआ। ब्रिटिश पहल पर और पश्चिमी देशों के पाठकों के लिए निम्नांकित में से किस अग्रगणी कृति की रचना की गई?

- (1) द ऐंटिक्विटीज़ ऑफ़ उड़ीसा - डॉ. राजेन्द्रलाल मित्र
- (2) एसे ऑन द आर्किटेक्चर ऑफ़ हिन्दूज़ - राम राज
- (3) हिन्दूइज़्म एण्ड बुद्धिज़्म - आनंद के कुमारस्वामी
- (4) फाइन आर्ट्स ऑफ़ ऐसिएन्ट इंडिया, विद अ शॉर्ट स्केच ऑफ़ द ओरिजिन ऑफ़ आर्ट - श्यामाचरण श्रीमणि

[Question ID = 1435][Question Description = Q32\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5737]

2. 2

[Option ID = 5738]

3. 3

[Option ID = 5739]

4. 4

[Option ID = 5740]

33) While interpreting India's art, which Orientalist scholar remarked that the remains of architecture and sculpture were mere 'monuments of antiquity and not specimen of art, which seemed to share their origins with the arts of Africa'.

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| (1) Colin Mackenzie      | (2) James Fergusson |
| (3) Alexander Cunningham | (4) William Jones   |

भारतीय कला की व्याख्या करते हुए किस प्राच्यशास्त्री ने टिप्पणी की कि स्थापत्यकला और मूर्तिकला के अवशेष मात्र 'पुरावशेष के स्मारक हैं ना कि कला के उदाहरण जिनका उद्गम अफ्रीका की कलाकृति के सदृश प्रतीत होता है'।

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| (1) कोलिन मैकेंजी      | (2) जेम्स फर्गुसन |
| (3) अलेक्जेंडर कर्निघम | (4) विलियम जोन्स  |

[Question ID = 1436][Question Description = Q33\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5741]

2. 2

[Option ID = 5742]

3. 3

[Option ID = 5743]

4. 4

[Option ID = 5744]

34) Who were the two painters of Delhi commissioned by the Fraser brothers in about 1815 to paint water colours of the inhabitants of Delhi?

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| (1) Ghulam Ali Khan and Lallji | (2) Bhawani Das and Ram Das         |
| (3) Thomas and William Daniell | (4) Shiekh Mohammad Amir and Lallji |

दिल्ली के निवासियों का जल रंग से चित्रांकन करने के लिए सन् 1815 के आसपास फ्रेज़र ब्रदर्स द्वारा अधिकृत दिल्ली के दो चित्रकार कौन थे?

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| (1) गुलाम अली खाँ और लालजी | (2) भवानी दास और राम दास      |
| (3) थॉमस और विलियम डेनियल  | (4) शेख मोहम्मद आमिर और लालजी |

[Question ID = 1437][Question Description = Q34\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5745]

2. 2

[Option ID = 5746]

3. 3

[Option ID = 5747]

4. 4

[Option ID = 5748]

35) In which year the Indian (Imperial) Museum was established at Kolkata, a cradle of the Asiatic Society of Bengal?

(1) 1814 (2) 1815

(3) 1818 (4) 1820

कोलकाता में, जो कि एशियाटिक सोसायटी आफ बंगाल का मुख्यालय था, में भारतीय (इम्पीरियल) संग्रहालय की स्थापना किस वर्ष में की गई?

(1) 1814 (2) 1815

(3) 1818 (4) 1820

[Question ID = 1438][Question Description = Q35\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5749]

2. 2

[Option ID = 5750]

3. 3

[Option ID = 5751]

4. 4

[Option ID = 5752]

36) Sayyid Ahmad Barelwi was the founder of which socio-religious reform movement?

(1) Faraizi (2) Ahmadiyya

(3) Tariqah-i Muhammadiyah (4) Dar-ul Ulum Deoband

सैयद अहमद बरेलवी निम्नलिखित में से किस सामाजिक-धार्मिक सुधार आंदोलन के प्रणेता थे?

(1) फ़राइज़ी (2) अहमदिया

(3) तरीक़ा-ए मुहम्मदिया (4) दारुल उलूम देवबंद

[Question ID = 1439][Question Description = Q36\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5753]

2. 2

[Option ID = 5754]

3. 3

[Option ID = 5755]

4. 4

[Option ID = 5756]

37) Who condemned the reform movements of 19<sup>th</sup> century as elitist and invoked the ideal of social service? According to him the best way to serve God was to serve the poor people.

(1) Raja Ram Mohan Roy (2) Ramkrishna Paramhansa

(3) Dayanand Saraswati (4) Vivekanand

निम्नांकित में से किन्होंने 19वीं सदी के सुधार आंदोलन को आभिजात्य आंदोलन की संज्ञा देकर उनकी निन्दा की और समाज सेवा के आदर्श का आह्वान किया? उनके मत में निर्धन व्यक्तियों की सेवा ईश्वर की सर्वोत्तम सेवा है।

(1) राजा राम मोहन राय (2) रामकृष्ण परमहंस

(3) दयानंद सरस्वती (4) विवेकानंद

[Question ID = 1440][Question Description = Q37\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5757]

2. 2

[Option ID = 5758]

3. 3

[Option ID = 5759]

4. 4

[Option ID = 5760]

38) Sir Charles Wood's despatch of 1854 emphasized on :

- (1) English education for the elite population
- (2) The expansion of Sanskrit and Oriental scholarship
- (3) Mass education in the vernacular
- (4) Religious education

1854 के सर चार्ल्स वुड के डिस्पैच में निम्नांकित में से किस पर बल दिया गया ?

- (1) आभिजात्य जनसमूह के लिए अंग्रेजी शिक्षा
- (2) संस्कृत और प्राच्य विद्या का प्रसार
- (3) स्थानीय भाषा में सामूहिक शिक्षा
- (4) धार्मिक शिक्षा

[Question ID = 1441][Question Description = Q38\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5761]

2. 2

[Option ID = 5762]

3. 3

[Option ID = 5763]

4. 4

[Option ID = 5764]

39) A major victory was won by the Akalis in the 'Keys Affair' in October, 1921 in which the British government surrendered the keys of the Toshakhana of the Golden Temple to Baba Kharak Singh, head of the SGPC and released all those arrested in the 'Keys Affair'. Who among the following immediately sent a telegram to the Baba : 'First battle for India's freedom won. Congratulations' ?

- (1) Lala Lajpat Rai
- (2) Mahatma Gandhi
- (3) Pt. Jawaharlal Nehru
- (4) Motilal Nehru

अक्टूबर, 1921 में 'चाभी मामले' में अकालियों ने जीत हासिल की जिसमें ब्रिटिश सरकार ने स्वर्ण मंदिर के तोशाखाना की चाभियाँ शिरोमणि गुरुद्वारा प्रबंधक समिति (SGPC) के अध्यक्ष बाबा खड़कसिंह को सुपुर्द किया और 'चाभी मामले' में गिरफ्तार किए गए सभी व्यक्तियों को रिहा कर दिया। निम्नांकित में से किसने बाबा को एक तार भेजा जिसमें निम्नवत् उल्लेख था : 'भारत की आज़ादी के प्रथम युद्ध की जीत। बधाई हो' ?

- (1) लाला लाजपत राय
- (2) महात्मा गाँधी
- (3) पं. जवाहरलाल नेहरू
- (4) मोतीलाल नेहरू

[Question ID = 1442][Question Description = Q39\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5765]

2. 2

[Option ID = 5766]

3. 3

[Option ID = 5767]

4. 4

[Option ID = 5768]

40) Who among the following was an influential figure in the creation of nationalist art in India?

- (1) Abanindranath Tagore
- (2) Ernest Binfield Havell
- (3) Annada Bagchi
- (4) William Morris

भारत में राष्ट्रीयवादी कला गान्धे में निम्नांकित में कौन सभ्यतावादी व्यक्ति है ?

(1) अबनीन्द्रनाथ टैगोर

(2) अर्नेस्ट बिनफील्ड हैवेल

(3) अन्नदा बागची

(4) विलियम मॉरिस

[Question ID = 1443][Question Description = Q40\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5769]

2. 2

[Option ID = 5770]

3. 3

[Option ID = 5771]

4. 4

[Option ID = 5772]

41) Who of the following is/are the god(s) or goddess(es) of roads, herdsmen and straying cattle in the *Rigveda*?

(A) Pushan

(B) Ashvins

(C) Maruts

(D) Aranyani

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B) and (D) only

(2) (A) only

(3) (D) only

(4) (B) and (C) only

ऋग्वेद के अनुसार निम्नलिखित में से कौन सड़कों, चरवाहों और आवारा मवेशियों के देवी/देवता है/हैं?

(A) पूषन्

(B) अश्विन्

(C) मरुत्

(D) अरण्यानि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A), (B) और (D)

(2) केवल (A)

(3) केवल (D)

(4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 1444][Question Description = Q41\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5773]

2. 2

[Option ID = 5774]

3. 3

[Option ID = 5775]

4. 4

[Option ID = 5776]

42) Which of the following are the ornaments mentioned in Rigveda?



- (A) Karnasobhana
- (B) Khadi
- (C) Kurira
- (D) Rukma

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (A), (B) and (C) only
- (4) (A), (B), (C), (D)

निम्नलिखित में से कौन ऋग्वेद में वर्णित आभूषण हैं ?

- (A) कर्णशोभन
- (B) खादि
- (C) कुरीर
- (D) रुक्मा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) (A), (B), (C), (D)

[Question ID = 1445][Question Description = Q42\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5777]

2. 2

[Option ID = 5778]

3. 3

[Option ID = 5779]

4. 4

[Option ID = 5780]

43) Which of the following texts discusses the origin of state?

- (A) Aitareya Brahmana
- (B) Digha Nikaya
- (C) Raipaseniya Sutta
- (D) Mahabharata

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (A) and (B) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A), (B) and (C) only

निम्नलिखित में से किन ग्रंथों में राज्य की उत्पत्ति वर्णित है ?

- (A) ऐतरेय ब्राह्मण



- (B) दीर्घ निकाय
- (C) रायपसेनिय सुत्त
- (D) महाभारत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 1446][Question Description = Q43\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5781]

2. 2

[Option ID = 5782]

3. 3

[Option ID = 5783]

4. 4

[Option ID = 5784]

44) Which of the following belief systems subscribe (s) to the view that nature is atomic?

- (A) Vedanta
- (B) Vaisheshika
- (C) Jainism
- (D) Some schools of Buddhism

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (B) and (C) only
- (4) (B), (C) and (D) only

निम्नलिखित में से किस/किन आस्था पद्धति/पद्धतियों के अनुसार प्रकृति का स्वरूप परमाणविक है?

- (A) वेदांत
- (B) वैशेषिक
- (C) जैन धर्म
- (D) बौद्ध धर्म की कुछ शाखायें

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)

(4) केवल (B), (C) और (D)

[Question ID = 1447][Question Description = Q44\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5785]

2. 2

[Option ID = 5786]

3. 3

[Option ID = 5787]

4. 4

[Option ID = 5788]

45) Which of the following have been brought under Yama, one of the 8 limbs of yoga in the Yogasutra?

- (A) Ahimsa (non-violence)
- (B) Brahmacharya (celibacy)
- (C) Satya (Truth)
- (D) Tapa (Penance)

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (A) and (B) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A), (B) and (C) only

योगसूत्र में योग के आठवें अंगों में से एक यम के अंतर्गत निम्नलिखित में से किन्हें रखा गया है?

- (A) अहिंसा
- (B) ब्रह्मचर्य
- (C) सत्य
- (D) तप

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 1448][Question Description = Q45\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5789]

2. 2

[Option ID = 5790]

3. 3

[Option ID = 5791]

4. 4

[Option ID = 5792]

46) Which of the following sources indicates the early worship of both Vasudeva and Samkarshana?

- (A) Buddhist text Niddesa

- (B) Ghosundi Inscription of King Sarvatata
- (C) Nanaghat cave inscription of Naganika
- (D) Coins of Agathocles

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (B), (C) and (D) only
- (4) (A), (B), (C), (D)

निम्नलिखित में से कौन से स्रोत वासुदेव एवं संकर्षण दोनों के आरंभिक पूजन की ओर इंगित करते हैं?

- (A) बौद्ध ग्रंथ निद्देस
- (B) राजा सर्वतात का घोसूंडी अभिलेख
- (C) नागनिका का नानाघाट गुहालेख
- (D) अगाथोक्लीज के सिक्के

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) (A), (B), (C), (D)

[Question ID = 1449][Question Description = Q46\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5793]

2. 2

[Option ID = 5794]

3. 3

[Option ID = 5795]

4. 4

[Option ID = 5796]

47) Who among the following are mentioned as sculptors in inscriptions?

- (A) Dinna
- (B) Gomitra
- (C) Kunika
- (D) Naka

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (C) and (D) only
- (3) (B), (C), (D) only
- (4) (A), (B), (C), (D)

निम्नलिखित में से कौन अभिलेखों में मूर्ति शिल्पी के रूप में उल्लिखित है?

- (A) दिन्न
- (B) गोमित्र

(C) कुणिक

(D) नाक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (C) और (D)

(3) केवल (B), (C) और (D)

(4) (A), (B), (C), (D)

[Question ID = 1450][Question Description = Q47\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5797]

2. 2

[Option ID = 5798]

3. 3

[Option ID = 5799]

4. 4

[Option ID = 5800]

48) Who from the following divine dancers (Apsara) are depicted in Bharhut sculpture?

(A) Alambusa

(B) Mishrakesi

(C) Sudarsana

(D) Subhadra

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only

(2) (B) and (C) only

(3) (C) and (D) only

(4) (A), (B), (C), (D)

निम्न में से किन देवलोक की नृत्यांगताओं (अप्सरा) को भारहुत शिल्प में चित्रांकित किया गया है?

(A) अलम्बुसा

(B) मिश्रकेशी

(C) सुदर्शना

(D) सुभद्रा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (C) और (D)

(4) (A), (B), (C), (D)

[Question ID = 1451][Question Description = Q48\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5801]
2. 2  
[Option ID = 5802]
3. 3  
[Option ID = 5803]
4. 4  
[Option ID = 5804]

49) In the segmentary state model, the intermediate zone of Chola polity comprised

- (A) Tondaimandalam
- (B) Pandimandalam
- (C) Kongumandalam
- (D) Gangavadi

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (B), (C) and (D) only
- (4) (C) and (D) only

खंडात्मक राज्य मॉडल में चोल राज व्यवस्था के मध्यवर्ती क्षेत्र में शामिल होता है ?

- (A) तोंडैमंडलम्
- (B) पांडीमंडलम्
- (C) कोंगुमंडलम्
- (D) गंगवाडी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 1452][Question Description = Q49\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5805]
2. 2  
[Option ID = 5806]
3. 3  
[Option ID = 5807]
4. 4  
[Option ID = 5808]

50) Gupta coins exhibit variety not only of types but of metals as well. Who among the following rulers issued coins of gold, silver, copper and lead?

- (A) Samudragupta
- (B) Chandragupta-II
- (C) Kumaragupta-I

(D) Skandagupta

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A), (B) and (C) only

गुप्तकालीन सिक्के न सिर्फ आकार-प्रकार में बल्कि धातु में भी विविधता का प्रदर्शन करते हैं। निम्नलिखित में से किन शासकों ने सोने, चांदी, तांबे और सीसे सभी के सिक्के चलाए?

- (A) समुद्रगुप्त
- (B) चंद्रगुप्त – II
- (C) कुमारगुप्त – I
- (D) स्कंदगुप्त

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 1453][Question Description = Q50\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5809]

2. 2

[Option ID = 5810]

3. 3

[Option ID = 5811]

4. 4

[Option ID = 5812]

51) Which of the following books were written by Ramanujacharya?

- (A) Vedantasara
- (B) Vedarthasamgraha
- (C) Vedantadipa
- (D) Commentary on Brahmasutra

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A) and (D) only
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (C) and (D) only

रामानुजाचार्य ने निम्नलिखित में से किन पुस्तकों की रचना की थी?

- (A) वेदांतसार
- (B) वेदार्थसंग्रह

(C) वेदांतदीप

(D) ब्रह्मसूत्र पर टीका

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (A) और (D)

(3) (A),(B),(C), (D)

(4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 1454][Question Description = Q51\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5813]

2. 2

[Option ID = 5814]

3. 3

[Option ID = 5815]

4. 4

[Option ID = 5816]

52) The *Mushika Vamsha*

(A) was written by Atula

(B) belongs to the eleventh century AD

(C) is an account of a ruling dynasty of Kerala

(D) is a story from the Jatakas

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B) and (C) only

(2) (A), (C) and (D) only

(3) (B) and (C) only

(4) (A), (B), (C) and (D)

मूषिक वंश:

(A) के लेखक का नाम अतुल था।

(B) ग्यारहवीं शताब्दी ई. की कृति है।

(C) केरल के एक शासक वंश का विवरण है।

(D) एक जातक कथा है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल (A), (B) और (C)

(2) केवल (A), (C) और (D)

(3) केवल (B) और (C)

(4) केवल (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 1455][Question Description = Q52\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5817]
2. 2  
[Option ID = 5818]
3. 3  
[Option ID = 5819]
4. 4  
[Option ID = 5820]

53) The types of iqtas referred to by Mawardi were:

- (A) Iqta-i italaq
- (B) Iqta-i tamlik
- (C) Iqta-i istighlal
- (D) Iqta-i Ataraf

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A) and (D) only

मावर्दी द्वारा उल्लेखित इक्ता की श्रेणियाँ हैं।

- (A) इक्ता-ए इतलाक
- (B) इक्ता-ए तमलीक
- (C) इक्ता-ए इस्तिगलाल
- (D) इक्ता-ए अतराफ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 1456][Question Description = Q53\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5821]
2. 2  
[Option ID = 5822]
3. 3  
[Option ID = 5823]
4. 4  
[Option ID = 5824]

54) Which of the following statements are correct about the octagonal style tombs of Sultanate and Mughal periods?

- (A) The so-called 'Saiyyid' tombs and 'Lodi' tombs are octagonal in style
- (B) Isa Khan Niyazi's Mausoleum at Delhi shows the persistence of the octagonal variety of tomb well into the Suri period
- (C) Its supreme development can be seen in Suri monuments at Sasaram in Bihar
- (D) This octagonal style is also visible in Adham Khan's tomb at Delhi



Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A),(B),(C),(D)

मुलतनत और मुगल कालीन अष्टकोणीय मकबरे की निर्माण शैली के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

- (A) तथाकथित 'सैयद' मकबरे और 'लोदी' मकबरे अष्टकोणीय शैली में बने हैं।
- (B) दिल्ली में स्थित इसा खान नियाज़ी के मकबरे से यह स्पष्ट होता है कि मकबरों की अष्टकोणीय शैली सूरी काल तक बरकरार रही।
- (C) बिहार के सासाराम में स्थित सूरी स्मारकों में उसका चरम उत्कर्ष दिखाई देता है।
- (D) यह अष्टकोणीय शैली दिल्ली स्थित अधम खान के मकबरे में भी नज़र आती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 1457][Question Description = Q54\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5825]

2. 2

[Option ID = 5826]

3. 3

[Option ID = 5827]

4. 4

[Option ID = 5828]

55) With regard to Kabir, which of the following statements are correct?

- (A) Kabir propounded an absolute monotheism that countenanced no image worship and no ritual
- (B) The evidence of their compositions show that Sant Ravidas and Sain, both belonging to the sixteenth century, regarded Kabir as their precursor
- (C) A similar position with regard to Kabir was adopted by Dadu, who had a considerable following in Rajasthan
- (D) In the sixteenth century, the Satnami sect which appeared in Uttar Pradesh also owed explicit allegiance to Kabir

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A),(C) and (D) only
- (2) (A),(B) and (D) only
- (3) (A),(B) and (C) only
- (4) (A) and (D) only

कबीर के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सत्य हैं?

- (A) कबीर ने पूर्ण ऐकेश्वरवाद का मत प्रतिपादित किया जिसमें किसी कर्मकांड या मूर्ति पूजन का समर्थन नहीं किया गया था।

- (B) सोलहवीं सदी के सत रविदास और सैन की रचनायें इस बात का प्रमाण हैं कि वे कबीर को अपना पूर्ववर्ती मानते थे।
- (C) दादू, जिनके राजस्थान में अच्छी संख्या में अनुयायी थे, ने कबीर के समान वैचारिक मत का अंगीकरण किया।
- (D) सोलहवीं सदी में उत्तर प्रदेश में उद्भूत सतनामी सम्प्रदाय की भी स्पष्ट रूप से कबीर के प्रति निष्ठा थी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (C) और (D)
- (2) केवल (A), (B) और (D)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 1458][Question Description = Q55\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5829]

2. 2

[Option ID = 5830]

3. 3

[Option ID = 5831]

4. 4

[Option ID = 5832]

56) Which of the following statements are correct about the architectural styles of Bengal?

- (A) Eklakhi mausoleum at Pandua is notable for a curve on each cornice of the square tomb-Chamber
- (B) It derived its feature from a local method of constructing huts with bamboo rafters
- (C) Some similar buildings were erected at Gaur after the 15<sup>th</sup> century under the later Ilyas Shahi and Husain Shahi rulers
- (D) In Ilyas Shahi and Husain Shahi buildings decorations became specially lavish

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (B), (C) and (D) only
- (4) (A), (B), (C), (D)

बंगाल की स्थापत्य शैली के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

- (A) पांडुवा का एकलखी मकबरा अपने वर्गाकार कब्र प्रकोष्ठ की प्रत्येक छजली की वक्रता (घुमावदार) के लिए उल्लेखनीय है।
- (B) उसने यह विशेषता बाँस की बल्लियों से झोपड़ी बनाने की स्थानीय पद्धति से ग्रहण की।
- (C) 15वीं शताब्दी के बाद उत्तर इलियास शाही और हुसैन शाही शासन के दौरान गौड़ में इस तरह के कुछ और भवन बनवाए गए।
- (D) इलियास शाही और हुसैन शाही काल के भवनों में अलंकरण विशेष रूप से भव्य हो गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 1459][Question Description = Q56\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5833]
2. 2  
[Option ID = 5834]
3. 3  
[Option ID = 5835]
4. 4  
[Option ID = 5836]

57) With regard to Bukka I, the ruler of Vijayanagar empire, which of the following statements are correct?

- (A) Under his patronage, a number of scholars produced literary works on religion, philosophy and law
- (B) He restored harmony between the Vaishnavas and the Jains, and his pronouncement on this occasion almost echoes Ashoka's edict of toleration
- (C) He was against of reviving agraharas
- (D) Firishta writes that his country was well peopled, and the subjects were submissive to his authority

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (A), (C) and (D) only
- (4) (C) and (D) only

विजयनगर साम्राज्य के शासक बुक्का-I के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

- (A) उनके संरक्षण में अनेक विद्वानों ने धर्म, दर्शन और विधि की कृतियों की रचना की।
- (B) उन्होंने वैष्णवों और जैनों के बीच सद्भाव कायम किया और इस अवसर पर की गई उसकी उद्घोषणाओं में साहिष्णुता के बारे में अशोक के शिलालेखों की प्रतिध्वनि सुनाई देती है।
- (C) वह अग्रहार अनुदानों को पुनः शुरू करने के विरुद्ध था।
- (D) फरिश्ता लिखता है कि उसका देश अच्छी तरह आबाद था और प्रजा उसकी सत्ता के आगे सिर झुकाती थी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 1460][Question Description = Q57\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5837]
2. 2  
[Option ID = 5838]
3. 3  
[Option ID = 5839]
4. 4  
[Option ID = 5840]

58) With regard to European painting's influence on Indian painting, which of the following statements are correct?

- (A) The court painters had become aware of European miniature painting by the last years of Akbar's reign
- (B) Jahangir's artistic interests inspired his artists to draw upon European paintings for inspiration
- (C) The sixteenth century Italian style of painting particularly influenced Miskin

(D) Jahangir did not like portraits

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (A), (C) and (D) only
- (4) (C) and (D) only

भारतीय चित्रकला पर यूरोप की चित्रकला के प्रभाव के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

- (A) दरबारी चित्रकार अकबर के शासनकाल के अंतिम वर्षों तक यूरोप की लघु चित्रकला से सुविज्ञ हो चुके थे।
- (B) जहांगीर की कलात्मक अभिरुचि से उनके कलाकारों में यूरोप की चित्रकला को अपनाने की प्रेरणा मिली।
- (C) सोलहवीं सदी की इतालवी चित्रकला शैली से मिस्किन विशेष रूप से प्रभावित थे।
- (D) जहांगीर को छवि-चित्रण पसंद नहीं था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (C) और (D)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 1461][Question Description = Q58\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5841]

2. 2

[Option ID = 5842]

3. 3

[Option ID = 5843]

4. 4

[Option ID = 5844]

59) Which among the following statements are true about Alfonso de Albuquerque

- (A) It was Alfonso de Albuquerque who laid the real foundation of Portuguese power in India
- (B) He captured the rich port of Goa from the Bijapur Sultanat
- (C) With a view to securing permanent Portuguese population he encouraged his fellow countrymen to marry Indian wives
- (D) He established a friendly relationship with the Muslims

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A), (B) and (C) only

अलफोंजो द अल्बुकर्क के बारे में कौन-कौन से वक्तव्य/कथन सही हैं?

- (A) यह अलफोंजो द अल्बुकर्क था जिसने भारत में पुर्तगाली शक्ति की वास्तविक स्थापना की।
- (B) उसने बीजापुर सल्तनत से गोवा का समृद्ध बंदरगाह कब्जा किया।
- (C) एक स्थायी पुर्तगाली जनसंख्या स्थापित करने की नीयत से उसने अपने देश के लोगों को भारतीय स्त्रियों से विवाह करने को बढ़ावा दिया।

(D) मुस्लिमों के साथ उसने मैत्रीपूर्ण संबंध स्थापित किया।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 1462][Question Description = Q59\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5845]

2. 2

[Option ID = 5846]

3. 3

[Option ID = 5847]

4. 4

[Option ID = 5848]

60) Which among the following colleges were established in India by the British?

- (A) Fort William College
- (B) Sanskrit College
- (C) Wellington College
- (D) East India College

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (A) and (D) only
- (4) (A), (B), (C), (D)

अंग्रेजी हुकूमत द्वारा भारत में निम्नांकित में से किन महाविद्यालयों की स्थापना की गई थी ?

- (A) फोर्ट विलियम कॉलेज
- (B) संस्कृत कॉलेज
- (C) वेल्डिंगटन कॉलेज
- (D) ईस्ट इंडिया कॉलेज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (A) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 1463][Question Description = Q60\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1



[Option ID = 5849]

2. 2

[Option ID = 5850]

3. 3

[Option ID = 5851]

4. 4

[Option ID = 5852]

61) Which of the following statements are true about the spread of Western education in India?

- (A) James Thomason established the Civil Engineering College at Roorkee in 1847
- (B) Iswar Chandra Vidyasagar was the Head Pandit at the Fort William College, Calcutta
- (C) The Young Bengals of Hindoo College were inspired by Raja Rammohan Roy
- (D) Thomas Belington Macaulay showed interest in the translation of Sanskrit and Arabic literature
- (E) Ecole de Medicine de Pondicherry was one of the first institutes of tropical medicine in Asia

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A),(C) and (E) only
- (2) (A),(B) and (E) only
- (3) (A), (C) and (D) only
- (4) (C),(D) and (E) only

भारत में पश्चिमी देशों की शिक्षा के प्रसार के संबंध में निम्नांकित में से कौन से कथन सही हैं?

- (A) जेम्स थॉमसन ने सन् 1847 में रूड़की में सिविल इंजिनियरिंग कॉलेज की स्थापना की।
- (B) ईश्वर चन्द्र विद्यासागर फोर्ट विलियम कॉलेज, कलकत्ता के प्रधान पंडित थे।
- (C) हिन्दू कॉलेज के 'यंग बंगाल' राजा राममोहन राय से प्रेरित थे।
- (D) थॉमस बेलिंग्टन मेकाले ने संस्कृत और अरबी साहित्य के अनुवाद में अभिरूचि दर्शाई।
- (E) इकोल डी मेडिसिन डी पांडिचेरी एशिया के प्रथम पहला उष्णकटिबंधीय औषधि संस्थानों में से एक था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (C) और (E)
- (2) केवल (A), (B) और (E)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) केवल (C), (D) और (E)

[Question ID = 1464][Question Description = Q61\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5853]

2. 2

[Option ID = 5854]

3. 3

[Option ID = 5855]

4. 4

[Option ID = 5856]

62) Which of the following statements are true about the Brahmo Samaj movement?

- (A) Rammohan Roy criticized the idea of monotheism in his Persian tract Tuhfat al-Muwabhidin
- (B) Roy based his vision of interpretation of Hinduism on the Vedas, Upanishads and the Vedanta Sutra
- (C) Members of the Hindu Dharma Sabha, that opposed Roy's visions, were closely associated with the English Government
- (D) The intercaste marriage (which was also a widow remarriage) sponsored by Keshab Chandra sen in 1864 shocked the orthodox sect of the Brahmos

(E) The Adi Brahmo Samaj under the leadership of Debendranath Tagore combined activism with religious values and initiated social reforms

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (B), (D) and (E) only
- (2) (B) and (D) only
- (3) (B) and (E) only
- (4) (B), (C) and (D) only

ब्रह्म समाज आंदोलन के बारे में निम्नांकित में से कौन से कथन सही हैं ?

- (A) राममोहन राय ने अपनी फारसी निबंधिका तुहफात अल-मुवाबद्दीन में एकेस्वरवाद के विचार की आलोचना की।
- (B) राय ने हिन्दूधर्म की व्याख्या के संबंध में अपने दर्शन का आधार वेदों, उपनिषदों और वेदांत सूत्रों को माना।
- (C) राय के दर्शन का विरोध करनेवाले हिन्दू धर्म सभा के सदस्य अंग्रेजी हुकूमत से गहन रूप से सहयोजित थे।
- (D) सन् 1864 में केशवचन्द्र सेन द्वारा प्रायोजित अन्तर्जातीय विवाह (जो विधवा पुनर्विवाह भी था।) से ब्राह्मों का कट्टरपंथी समुदाय स्तब्ध हो गया।
- (E) देबेन्द्र नाथ टैगोर के नेतृत्व में आदि ब्रह्म समाज में धार्मिक मूल्यों और शुरू किए गए सामाजिक सुधारों की संयुग्मित क्रियाशीलता थी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (B), (D) और (E)
- (2) केवल (B) और (D)
- (3) केवल (B) और (E)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

[Question ID = 1465][Question Description = Q62\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5857]

2. 2

[Option ID = 5858]

3. 3

[Option ID = 5859]

4. 4

[Option ID = 5860]

63) Which of the following Urdu poets of Delhi left for Lucknow in search of a new patron especially after the sack of Delhi by Nadir Shah?

- (A) Mir Dard
- (B) Mir Sauda
- (C) Mir Taqi Mir
- (D) Mirza Ghalib

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (B), (C) and (D) only
- (4) (A), (B), (C) and (D) only

निम्नांकित में से दिल्ली के कौन से उर्दू कवि विशेष रूप से नादिर शाह द्वारा दिल्ली में लूटपाट मचाने के बाद नए संरक्षक की तलाश में लखनऊ के लिए रवाना हो गए ?

- (A) मीर दर्द
- (B) मीर सौदा

(C) मीर तकी मीर

(D) मिर्जा गालिब

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (A), (B) और (C)

(3) केवल (B), (C) और (D)

(4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 1466][Question Description = Q63\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5861]

2. 2

[Option ID = 5862]

3. 3

[Option ID = 5863]

4. 4

[Option ID = 5864]

64) Which of the following statements are true about Ramakrishna Paramahansa?

(A) His preachings inspired the peasants to rebel against the zamindars

(B) He instructed his disciples to keep away from non-vegetarian food

(C) He stated that Kali, Christ and Allah, all are same

(D) He believed in formless god

(E) Tota Puri, a devotee of Shankaracharya, initiated him into sannyas.

Choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) (C) and (E) only

(2) (A), (B) and (D) only

(3) (B), (C) and (E) only

(4) (A), (B) and (C) only

रामकृष्ण परमहंस के बारे में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

(A) उनके शिक्षण के फलस्वरूप किसानों को जमींदारों के विरुद्ध आवाज उठाने की प्रेरणा मिली।

(B) उन्होंने अपने शिष्यों को मांसाहार से परहेज करने का उपदेश दिया।

(C) उनका कहना था कि काली, ईसा मसीह और अल्लाह सभी एक ही हैं।

(D) उनकी मान्यता थी कि ईश्वर निराकार है।

(E) शंकराचार्य के एक भक्त तोता पुरी ने उन्हें संन्यास की दीक्षा दी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

(1) केवल (C) और (E)

(2) केवल (A), (B) और (D)

(3) केवल (B), (C) और (E)

(4) केवल (A), (B) और (C)



1. 1  
[Option ID = 5865]
2. 2  
[Option ID = 5866]
3. 3  
[Option ID = 5867]
4. 4  
[Option ID = 5868]

65) Which of the following statement are NOT true about Sayyid Ahmad Khan?

- (A) In his political tract Asbab-i-Baghvati-i-Hind (Causes of the Indian Revolt), he laid the blame for the uprising of 1857 on missionary activities
- (B) His Loyal Muhammadans of India is a tract that contained accounts of Muslims who remained allied with the Raj
- (C) History of the Revolt in Bijnor was written on the basis of his conversation with Maulvi Liaquat Ali Khan
- (D) In his Islamic Modernism he argued that if a naturalistic and rational explanation of Islam could be found that did not directly clash with the Quran, it was to be used
- (E) He suggested that Muslims should learn European literature and philosophy, but should keep away from Western science and technology

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A), (C) and (E) only
- (2) (A) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (C) and (E) only

सैयद अहमद खाँ के बारे में निम्नांकित में से कौन से कथन सही नहीं हैं।

- (A) अपने राजनीतिक निबंध 'अस्बाब-ए बगावती-ए हिन्द' (भारतीय विद्रोह के कारण) में उन्होंने 1857 के विद्रोह के लिए मिशनरी गतिविधियों को उत्तरदायी ठहराया।
- (B) उनके द्वारा रचित 'लॉयल मोहम्मडन्स ऑफ इन्डिया', शीर्षक से प्रकाशित निबंध में उन मुस्लिमों का विवरण है जो निरंतर राज से सम्बद्ध रहे।
- (C) 'बिजनौर में विद्रोह का इतिहास' मौलवी लियाकत अली खाँ के साथ उनके वर्तालाप के आधार पर लिखा गया।
- (D) अपने 'इस्लामिक आधुनिकता' में उनका तर्क था कि यदि इस्लाम की प्रकृतिवादी और तार्किक व्याख्या इस भांति हो सकती है जिसमें कुरान का प्रत्यक्षतः विरोध नहीं हो तो इसका प्रयोग किया गए।
- (E) उनका सुझाव था कि मुसलमानों को यूरोपीय साहित्य और दर्शन का ज्ञान प्राप्त करना चाहिए, किन्तु उन्हें पश्चिमी देशों के विज्ञान और प्रौद्योगिकी से परहेज करना चाहिए।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A), (C) और (E)
- (2) केवल (A) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (C) और (E)

1. 1  
[Option ID = 5869]
2. 2  
[Option ID = 5870]
3. 3  
[Option ID = 5871]
4. 4  
[Option ID = 5872]

66) Match List I with List II

List I	List II
Inscriptions	Scripts
(A) Taxila Fragmentary Inscription of Asoka	(I) Greek
(B) Besnagar Garuda Pillar inscription of Heliodorus	(II) Kharosthi
(C) Sinkot Steatite Casket inscription of the time of Menander	(III) Brahmi
(D) Rabatak inscription of Kanishka I	(IV) Aramaic

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
अभिलेख	लिपि
(A) अशोक का तक्षशिला खण्डित अभिलेख	(I) ग्रीक
(B) हेलियोडोरस का बेसनगर गरुड़ स्तंभलेख	(II) खरोष्ठी
(C) मिनेण्डर के काल का शिनकोट सेलखड़ी अस्थिकलश अभिलेख	(III) ब्राह्मी
(D) कनिष्क प्रथम का रबाटक अभिलेख	(IV) ऐरेमिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 1469][Question Description = Q66\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5873]

2. 2

[Option ID = 5874]

3. 3

[Option ID = 5875]

4. 4

[Option ID = 5876]

67) Match List I with List II

List I	List II
Indian lunar months	Corresponding range of Modern solar months
(A) Bhadrapada or Praushthapada	(I) November-December
(B) Ashvin or Ashvayuja	(II) December-January
(C) Margashirsha or Agrahayana	(III) September-October
(D) Pausha or Taisha	(IV) August-September

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)  
 (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)  
 (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)  
 (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
भारतीय चंद्र मास	आधुनिक सौर मासों की संगत परास
(A) भाद्रपद अथवा प्रौष्ठपद	(I) नवंबर-दिसंबर
(B) आश्विन अथवा आश्वयुज	(II) दिसंबर-जनवरी
(C) मार्गशीर्ष अथवा आग्रहायण	(III) सितम्बर-अक्टूबर
(D) पौष अथवा तैष	(IV) अगस्त-सितम्बर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)  
 (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)  
 (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)  
 (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 1470][Question Description = Q67\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5877]

2. 2

[Option ID = 5878]

3. 3

[Option ID = 5879]

4. 4

[Option ID = 5880]

68) Match List I with List II

List I

Jain councils

(A) Pataliputra Council

(B) Mathura Council

(C) Valabhi, 1<sup>st</sup> Council

(D) Valabhi, 2<sup>nd</sup> Council

List II

Their presidents

(I) Arya Skandila

(II) Devardhigani Kshamashraman

(III) Nagarjunasuri

(IV) Sthulabhadra

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)  
 (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)  
 (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)  
 (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
जैन-वा-पा-11	उनके अध्यक्ष
(A) पाटलिपुत्र वाचना	(I) आर्य स्कंदिल

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| (B) मथुरा वाचना           | (II) देवर्धिगणि क्षमाश्रमण |
| (C) वल्लभी, प्रथम वाचना   | (III) नागार्जुनसूरि        |
| (D) वल्लभी, द्वितीय वाचना | (IV) स्थूलभद्र             |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 1471][Question Description = Q68\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5881]
2. 2  
[Option ID = 5882]
3. 3  
[Option ID = 5883]
4. 4  
[Option ID = 5884]

#### 69) Match List I with List II

List I

(Types of Drama)

- (A) Bhana
- (B) Nataka
- (C) Prahasana
- (D) Prakarana

List II

(Examples)

- (I) Abhijnana-Sakuntalam
- (II) Latakamelaka
- (III) Mrichchhakatika
- (IV) Padataditaka

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I

रूपक -प्रकार

- (A) भाण
- (B) नाटक
- (C) प्रहसन
- (D) प्रकरण

सूची-II

उदाहरण

- (I) अभिज्ञान शाकुंतलम्
- (II) लटकमेलक
- (III) मृच्छकटिक
- (IV) पादताडितक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

1. 1  
[Option ID = 5885]
2. 2  
[Option ID = 5886]
3. 3  
[Option ID = 5887]
4. 4  
[Option ID = 5888]

70) Match List I with List II

List I

Muhammad Tughlaq's Hindu Nobles

- (A) Ratan
- (B) Bhiran
- (C) Kihan Bazari
- (D) Pira Mali

List II

Post Held

- (I) Diwan-i Wizarat
- (II) Governor of Siwistan
- (III) Governor of Gulbarga
- (IV) Iqtadar of Awadh

Codes:

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I

मुहम्मद तुगलक के हिंदू अमीर

- (A) रतन
- (B) भीरन
- (C) किहन बाज़ारी
- (D) पीरा माली

सूची-II

प्राप्त पद

- (I) दीवान-ए विज़ारत
- (II) सिक्खिस्तान का गवर्नर
- (III) गुलबर्गा का गवर्नर
- (IV) अवध का इक्तदार

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

1. 1  
[Option ID = 5889]
2. 2  
[Option ID = 5890]
3. 3  
[Option ID = 5891]
4. 4  
[Option ID = 5892]

71) Match List I with List II

List I

List II

### Bhakthi Saint

- (A) Sukhananda
- (B) Kilha
- (C) Nabha
- (D) Dharmadasa

### Spiritual Guru

- (I) Krishnadasa Paihārā
- (II) Agradasa
- (III) Kabir
- (IV) Ramananda

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

#### सूची-I

भक्ति संत

- (A) सुखानंद
- (B) किल्हा
- (C) नाभा
- (D) धर्मदास

#### सूची-II

आध्यात्मिक गुरु

- (I) कृष्णदास पैहारा
- (II) अग्रदास
- (III) कबीर
- (IV) रामानंद

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

[Question ID = 1474][Question Description = Q71\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5893]

2. 2

[Option ID = 5894]

3. 3

[Option ID = 5895]

4. 4

[Option ID = 5896]

72) Match List I with List II

#### List I

Monuments

- (A) Sher Mandal
- (B) Govind-dev temple
- (C) Jahangiri Mandir
- (D) Shalimar Bagh

#### List II

Situated at

- (I) Vrindaban
- (II) Lahore
- (III) Delhi
- (IV) Orchha

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
स्मारक	स्थान
(A) शेर मंडल	(I) वृंदावन
(B) गोविंद देव मंदिर	(II) लाहौर
(C) जहांगीरी मंदिर	(III) दिल्ली
(D) शालीमार बाग	(IV) ओरछा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)

[Question ID = 1475][Question Description = Q72\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5897]

2. 2

[Option ID = 5898]

3. 3

[Option ID = 5899]

4. 4

[Option ID = 5900]

73) Match List I with List II

List I	List II
Writer	Book
(A) Ishwar Chandra Vidyasagar	(I) Barnaparichay
(B) Bankim Chandra Chatterjee	(II) Anand Math
(C) Michael Madhusudan Dutta	(III) Meghnadbadh Kavya
(D) Veeresalingam	(IV) Prahasanas

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
लेखक	पुस्तक
(A) ईश्वर चन्द्र विद्यासागर	(I) बर्णपरिचय
(B) बंकिम चन्द्र चटर्जी	(II) आनंदमठ

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (C) माइकल मधुसूदन दत्त | (III) मेघनादब्रध काव्य |
| (D) वीरेशलिंगम         | (IV) प्रहसन            |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(I)

[Question ID = 1476][Question Description = Q73\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5901]
2. 2  
[Option ID = 5902]
3. 3  
[Option ID = 5903]
4. 4  
[Option ID = 5904]

#### 74) Match List I with List II

List I	List II
Internationally recognized personalities	Field of Excellence
(A) KS Krishnan	(I) Physics
(B) SS Bhatnagar	(II) Chemistry
(C) TS Venkataraman	(III) Agricultural Science
(D) Birbal Sahni	(IV) Palaeobotany

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
अन्तरराष्ट्रीय स्तर पर मान्यताप्राप्त व्यक्तित्व	उत्कृष्टता-क्षेत्र
(A) के. एस. कृष्णन	(I) भौतिकी
(B) एस. एस. भटनागर	(II) रसायन शास्त्र
(C) टी. एस. वेंकटरमण	(III) कृषि विज्ञान
(D) बीरबल साहनी	(IV) पुरावनस्पतिशास्त्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)



1. 1  
[Option ID = 5905]
2. 2  
[Option ID = 5906]
3. 3  
[Option ID = 5907]
4. 4  
[Option ID = 5908]

75) Match List I with List II

List I	List II
(A) Urdu Akhbar	(I) 1818, Serampore
(B) Sambad Prabhakar	(II) 1822, Calcutta
(C) Mirat Ul-Akhbar	(III) 1840, Calcutta
(D) Samachar Darpan	(IV) 1836, Delhi

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
(A) उर्दू अखबार	(I) 1818, सेरमपुर
(B) संवाद प्रभाकर	(II) 1822, कलकत्ता
(C) मीरात उल- अखबार	(III) 1840 कलकत्ता
(D) समाचार दर्पण	(IV) 1836, दिल्ली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(II)

1. 1  
[Option ID = 5909]
2. 2  
[Option ID = 5910]
3. 3  
[Option ID = 5911]
4. 4  
[Option ID = 5912]

76) Arrange the following acts of Asoka in chronological order

- (A) Gift of two caves to Ajivikas
- (B) Pilgrimage to Lumbini
- (C) Pilgrimage to Bodhgaya
- (D) Enlargement of the stupa of Konagamana Buddha

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (C), (A), (D), (B)
- (2) (B), (C), (A), (D)
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (D), (A), (B), (C)

अशोक के निम्नलिखित कार्यों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

- (A) आजीविकों को दो गुहाओं का दान
- (B) लुम्बिनी की तीर्थ यात्रा
- (C) बोधगया की तीर्थ यात्रा
- (D) कोणगामन बुद्ध स्तूप का अभिवर्द्धन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (A), (D), (B)
- (2) (B), (C), (A), (D)
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (D), (A), (B), (C)

[Question ID = 1479][Question Description = Q76\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5913]

2. 2

[Option ID = 5914]

3. 3

[Option ID = 5915]

4. 4

[Option ID = 5916]

77) Arrange in correct chronological order the following scholars who went to Tibet for propagation of Buddhism:

- (A) Kamalasila
- (B) Padmasambhava
- (C) Santarakshita
- (D) Atisa Dipankara

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (C), (B), (A), (D)
- (2) (A), (B), (C), (D)
- (3) (C), (B), (D), (A)
- (4) (B), (A), (C), (D)

बौद्ध धर्म के प्रचार के लिए तिब्बत जाने वाले निम्नांकित विद्वानों को सही कालानुक्रम में व्यवस्थित करें।

- (A) कमलशील
- (B) पद्मसंभव

(C) शान्तिराक्षत

(D) अतिश दीपंकर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (C), (B), (A), (D)

(2) (A), (B), (C), (D)

(3) (C), (B), (D), (A)

(4) (B), (A), (C), (D)

[Question ID = 1480][Question Description = Q77\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5917]

2. 2

[Option ID = 5918]

3. 3

[Option ID = 5919]

4. 4

[Option ID = 5920]

78) Arrange the following foreign observers of India in chronological order

(A) Ibn Hauqal

(B) Ibn Battuta

(C) Al-Idrisi

(D) Alberuni

Choose the correct answer from the option given below :

(1) (D), (A), (C), (B)

(2) (A), (B), (D), (C)

(3) (A), (D), (C), (B)

(4) (C), (D), (A), (B)

भारत के निम्नलिखित विदेशी प्रेक्षकों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

(A) इब्न हौकल

(B) इब्न बतूता

(C) अल-इदरीसी

(D) अलबरुनी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (D), (A), (C), (B)

(2) (A), (B), (D), (C)

(3) (A), (D), (C), (B)

(4) (C), (D), (A), (B)

[Question ID = 1481][Question Description = Q78\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5921]
2. 2  
[Option ID = 5922]
3. 3  
[Option ID = 5923]
4. 4  
[Option ID = 5924]

79) Arrange the following writers known for their 'ornate prose' in chronological order':

- (A) Banabhatta  
(B) Dhanapala  
(C) Soddhala  
(D) Subandhu

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D)  
(2) (A), (D), (B), (C)  
(3) (D), (A), (C), (B)  
(4) (D), (A), (B), (C)

‘अलंकृत गद्य’ रचना के लिए प्रसिद्ध निम्नलिखित लेखकों को कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- (A) बाणभट्ट  
(B) धनपाल  
(C) सोइढल  
(D) सुबंध्यु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D)  
(2) (A), (D), (B), (C)  
(3) (D), (A), (C), (B)  
(4) (D), (A), (B), (C)

[Question ID = 1482][Question Description = Q79\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5925]
2. 2  
[Option ID = 5926]
3. 3  
[Option ID = 5927]
4. 4  
[Option ID = 5928]

80) Chronologically arrange the women sufi saints of the medieval period :

- (A) Rabia  
(B) Bibi Fatima Sam  
(C) Bibi Jamal Khatun  
(D) Bibi Sara

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (D), (C), (B), (A)

(2) (B), (A), (D), (C)

(3) (A), (D), (B), (C)

(4) (C), (D), (A), (B)

मध्यकाल की निम्नलिखित महिला सूफी संतों को कालक्रमानुसार दर्शाएं :

(A) राबिया

(B) बीबी फातिमा साम

(C) बीबी जमाल खातून

(D) बीबी सारा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (D), (C), (B), (A)

(2) (B), (A), (D), (C)

(3) (A), (D), (B), (C)

(4) (C), (D), (A), (B)

[Question ID = 1483][Question Description = Q80\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5929]

2. 2

[Option ID = 5930]

3. 3

[Option ID = 5931]

4. 4

[Option ID = 5932]

81) Chronologically arrange the following market control regulations of Alauddin Khalji as per Regulations order:

(A) Appointment of grain market

(B) Fixation of prices of all variety of grain

(C) All grain transport merchants of the empire were made subject of the controller of the grain market

(D) Collection of grain in the royal (Sultani) stores

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (C), (D), (B), (A)

(2) (B), (A), (C), (D)

(3) (B), (A), (D), (C)

(4) (D), (C), (A), (B)

अलाउद्दीन खलजी के निम्नलिखित बाजार नियंत्रण नियमों को नियमों के नंबरों के आधार पर कालक्रमानुसार दर्शाएं:

(A) अन्न बाजार के लिए शाहना की नियुक्ति

(B) सभी प्रकार के अनाजों का मूल्य निर्धारण

(C) साम्राज्य के सभी अनाज परिवहन व्यापारियों को अनाज बाजार के नियंत्रक के अधीन लाना

(D) राजकीय भंडार (सुल्तानी) में अनाज का संग्रह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (C), (D), (B), (A)

(2) (B), (A), (C), (D)

(3) (B), (A), (D), (C)

(4) (D), (C), (A), (B)

[Question ID = 1484][Question Description = Q81\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5933]

2. 2

[Option ID = 5934]

3. 3

[Option ID = 5935]

4. 4

[Option ID = 5936]

82) Arrange the following steps undertaken by emperor Akbar in chronological order:

(A) Founding of Ain-i Iradat-i Ghazinan or Din-i Ilahi

(B) Abolition of Jiziya

(C) Abolition of pilgrimage tax

(D) Proclamation of Mahzar

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (C), (D), (B), (A)

(2) (B), (A), (C), (D)

(3) (D), (C), (B), (A)

(4) (C), (B), (A), (D)

बादशाह अकबर द्वारा उठाए गए निम्नलिखित कदमों को कालक्रमानुसार दर्शाएं:

(A) आइन-ए इरादात-ए गाज़ीनान या दीन-ए इलाही की स्थापना

(B) जज़िया की समाप्ति

(C) तीर्थयात्रा कर की समाप्ति

(D) महज़र की उद्घोषणा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (C), (D), (B), (A)

(2) (B), (A), (C), (D)

(3) (D), (C), (B), (A)

(4) (C), (B), (A), (D)

[Question ID = 1485][Question Description = Q82\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5937]

2. 2

[Option ID = 5938]

3. 3

[Option ID = 5939]

4. 4

[Option ID = 5940]

83) Arrange these temple entry Satyagrahas in a chronological sequence

- (A) Kalaram Temple Satyagraha
- (B) Munshiganj Kali Temple Satyagraha
- (C) Vaikom Satyagraha
- (D) Guruvayyur Temple Satyagraha

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C) and (D)
- (2) (A), (C), (B) and (D)
- (3) (C), (D), (B) and (A)
- (4) (C), (B), (A) and (D)

मंदिर में प्रवेश से संबंधित निम्नलिखित सत्याग्रहों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए।

- (A) कालाराम मंदिर सत्याग्रह
- (B) मुंशीगंज काली मंदिर सत्याग्रह
- (C) वईकॉम सत्याग्रह
- (D) गुरुवाय्यूर मंदिर सत्याग्रह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C) और (D)
- (2) (A), (C), (B) और (D)
- (3) (C), (D), (B) और (A)
- (4) (C), (B), (A) और (D)

[Question ID = 1486][Question Description = Q83\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5941]

2. 2

[Option ID = 5942]

3. 3

[Option ID = 5943]

4. 4

[Option ID = 5944]

84) Arrange the following events in the life of Rabindranath Tagore chronologically

- (A) His publication of novel Gora
- (B) On his appeal, rakhi bandhan was observed the day partition of Bengal came into effect
- (C) His publication of Ghare Baire
- (D) He established Swadeshi Bhandar to promote the production and sale of Indian handicrafts

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (C), (B), (A) and (D)
- (2) (D), (B), (A) and (C)
- (3) (A), (B), (D) and (C)

(4) (B), (C), (D) and (A)

रवीन्द्रनाथ टैगोर की जीवन से संबंधित निम्नांकित घटनाओं को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) उनके उपन्यास 'गोरा' का प्रकाशन
- (B) उनके आग्रह पर बंगाल का विभाजन लागू होने के दिन रक्षाबंधन का त्योहार मनाया जाना
- (C) उनके द्वारा रचित 'घरे बायरे' का प्रकाशन
- (D) भारतीय हस्तशिल्प के उत्पादन और विक्रय को बढ़ावा देने के लिए उनके द्वारा स्वदेशी भंडार की स्थापना किया जाना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (C), (B), (A) और (D)
- (2) (D), (B), (A) और (C)
- (3) (A), (B), (D) और (C)
- (4) (B), (C), (D) और (A)

[Question ID = 1487][Question Description = Q84\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5945]

2. 2

[Option ID = 5946]

3. 3

[Option ID = 5947]

4. 4

[Option ID = 5948]

85) Professor DK Karve took up the cause of widow re-marriage in western India. Chronologically arrange the events in his life

- (A) He refused to marry a teenager on becoming a widower and married a Brahmin widow
- (B) He became a professor at Fergusson College
- (C) He opened a Widow Home in Poona
- (D) He set up an Indian Women's University at Bombay

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (B), (A), (D), (C)
- (3) (B), (A), (C), (D)
- (4) (A), (C), (D), (B)

प्रोफेसर डी. के. कार्वे ने पश्चिमी भारत में विधवा पुनर्विवाह का समर्थन किया। उनके जीवन के कार्यलाप को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) विधुर होने पर उन्होंने तरुणी बालिका से विवाह करने से मना कर दिया और एक ब्राह्मण विधवा से विवाह किया
- (B) वे फर्गुसन कॉलेज में प्राध्यापक बने
- (C) उन्होंने पुणे में एक विधवा गृह की स्थापना की
- (D) उन्होंने बम्बई में इंडियन वीमेंस यूनिवर्सिटी की स्थापना की

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :



- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (B), (A), (D), (C)
- (3) (B), (A), (C), (D)
- (4) (A), (C), (D), (B)

[Question ID = 1488][Question Description = Q85\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

- 1. 1  
[Option ID = 5949]
- 2. 2  
[Option ID = 5950]
- 3. 3  
[Option ID = 5951]
- 4. 4  
[Option ID = 5952]

86) Given below are two statements:

Statement I : Fa - Hien came to India in the reign of Chandragupta II

Statement II : He gave detailed description of his meeting with Chandragupta II

In the light of the above statements, choose the *correct* answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are true
- (2) Both Statement I and Statement II are false
- (3) Statement I is true but Statement II is false
- (4) Statement I is false but Statement II is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : फाह्यान चंद्रगुप्त द्वितीय के शासनकाल में भारत आया था।

कथन II : उसने चंद्रगुप्त द्वितीय के साथ अपनी मुलाकात का विस्तृत विवरण लिखा।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सत्य हैं
- (2) कथन I और II दोनों असत्य हैं
- (3) कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
- (4) कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

[Question ID = 1489][Question Description = Q86\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

- 1. 1  
[Option ID = 5953]
- 2. 2  
[Option ID = 5954]
- 3. 3  
[Option ID = 5955]
- 4. 4  
[Option ID = 5956]

87) Given below are two statements:

Statement I : A scene on a sculpture at Borobudur has been identified as the encounter of the newly enlightened Buddha with Upaka, the Ajivika accompanied by two fellow Ajivikas

Statement II : At the time of the building of the Borobudur stupa the Javanese were in contact with Cholanmandalam and Ajivikas were to be found in that region.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : बोरोबुदुर की मूर्ति के एक दृश्य की पहचान सद्यबोधि-प्राप्त बुद्ध की आजीविक उपक, जिसके साथ दो सह आजीविक थे, के साथ भेंट के रूप में की गई है।

कथन II : बोरोबुदुर स्तूप के निर्माण के समय जावा के लोंग चोलमंडलम के साथ सम्पर्क में थे और उस क्षेत्र में अजीविक विद्यमान थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

[Question ID = 1490][Question Description = Q87\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5957]

2. 2

[Option ID = 5958]

3. 3

[Option ID = 5959]

4. 4

[Option ID = 5960]

88) Given below are two statements

Statement I : Barkhurdar, son of Abdur Rahman, as he had come to court without a summons, I (Jahangir) ordered back to his jagir.

Statement II : 'It is not according to good manners to go to the king's banquet without a summons, otherwise there would be no forbidding of the doors and walls to the foot of desire'.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : अब्दुर रहमान का बेटा बरखुरदार बिना बुलावे के आदेश के दरबार में आया था, मैंने (जहांगीर) उसे वापस उसकी जागीर पर भेज दिया।

कथन II : 'बिना बुलावे के आदेश के राजा के भोज में जाना शिष्ट आचरण के अनुकूल नहीं है, अन्यथा भोज में शामिल होने की लालसा रखने वालों की इच्छाओं का कोई अंत नहीं'।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

[Question ID = 1491][Question Description = Q88\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5961]

2. 2

[Option ID = 5962]

3. 3

[Option ID = 5963]

4. 4

[Option ID = 5964]

89) Given below are two statements: One is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R.

Assertion (A) : In 1781, Warren Hastings founded Calcutta Madarassa where Muslims could be trained in principles and practices of Islamic law. Ten years later, Jonathan Duncun, as orientalist scholar-administrator, founded Sanskrit College at Benaras.

Reason (R) : Both these institutions supported by the government were concerned with classical learning for Indians.

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन (A) : सन् 1781 में वारेन होस्टिंग्स ने कलकत्ता मदरसा की स्थापना की जहां मुसलमानों को इस्लाम धर्म की विधि के सिद्धांतों और प्रथाओं का प्रशिक्षण दिया जा सकता था। दस वर्ष के बाद एक प्राच्यवादी विद्वान-प्रशासक जोनाथन डंकन ने वाराणसी में संस्कृत महाविद्यालय की स्थापना की।

कारण (R) : सरकारी सहायता प्राप्त थे दोनों संस्थान भारतीयों के लिए शास्त्रीय अधिगम से संबंधित थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

1. 1  
[Option ID = 5965]
2. 2  
[Option ID = 5966]
3. 3  
[Option ID = 5967]
4. 4  
[Option ID = 5968]

90) Given below are two statements: One is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reasons R.

**Assertion (A) :** The nationalist historians in late colonial times consisted of an English-educated 'middle class' engaging in various activities, eventually turning against the British, and thus giving birth to modern nationalism.

**Reason (R) :** British Utilitarian John Stuart mill classified all societies hierarchically, at the bottom of which were people who enjoyed 'savage independence' (oriental societies)

In the light of the above statements, choose the *most appropriate* answer from the options given below:

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

**अभिकथन (A) :** परवर्ती औपनिवेशिक काल के राष्ट्रवादी इतिहासकारों में विविध कार्यकलापों से सम्बद्ध अंग्रेजी शिक्षाप्राप्त मध्यम वर्ग के ऐसे व्यक्ति शामिल थे जो आखिरकार ब्रिटिश शासन का विरोध करने लगे और इस प्रकार आधुनिक राष्ट्रवाद का जन्म हुआ।

**कारण (R) :** ब्रिटिश उपयोगितावादी जॉन स्टुअर्ट मिल ने सभी समाजों के सोपानक्रम का वर्गीकरण किया जिसके निम्नस्थ स्तर पर ऐसे लोग थे जिन्हें 'निरंकुश स्वतंत्रता' प्राप्त थी (प्राच्य समाज)

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

1. 1  
[Option ID = 5969]
2. 2  
[Option ID = 5970]
3. 3  
[Option ID = 5971]
4. 4  
[Option ID = 5972]

Topic:- 50IndianCulture\_B

1) Read the following passage from the Sangam texts, and answer the questions given below:

Where merchants live the fish is safe.

In the sea and the cattle in the land.....

Here are brought

Swift, prancing steeds by sea in ships

And bales of pepper black by carts

Himalayas sends gems and gold

While Kudra hills, sweet sandal-wood

And akhil; pearls

From the South sea come

Red coral from the eastern sea

The Ganges and the Kaviri bring

Their yield: Ceylon provides its food.

Who from the following appears in the Sangam literature as the merchant in gold:

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) vaidehaka   | (2) uppu-Vanikam |
| (3) pon-Vanikam | (4) muventar     |

संगम ग्रंथों से लिए गए निम्नांकित पद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। (91-95)

जहां व्यापारी बसते हैं, जहां समुद्र में महलियां और धरती पर मवेशी सुरक्षित हैं

समंदर के रास्ते जहाजों में लाए जा रहे हैं फूर्तिले अश्व

और काली मिर्च की गठरियों से भरी गाड़ियां

हिमालय भेजता है स्वर्ण और रत्न

और सुवासित चंदन की लकड़ियां और अखिल

आते हैं कुड़ा पहाड़ियों से;

दक्षिण सागर से आते है मोती

और मूंगा पूर्वी सागर से

आती है गंगा और कावेरी की पैदावार;

सिलोन देता है जिसे उसकी भोज्य सामग्री

संगम साहित्य में निम्नलिखित में से कौन स्वर्ण व्यापारी के रूप में आया है?

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| (1) <u>वैदहक</u>      | (2) <u>उप्पु-वणिकम्</u> |
| (3) <u>पोण-वणिकम्</u> | (4) <u>मुवेनतर्</u>     |

[Question ID = 1494][Question Description = Q91\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5973]

2. 2

[Option ID = 5974]

3. 3

[Option ID = 5975]

4. 4

[Option ID = 5976]

2) Read the following passage from the Sangam texts, and answer the questions given below:

Where merchants live the fish is safe.

In the sea and the cattle in the land.....

Here are brought

Swift, prancing steeds by sea in ships

And bales of pepper black by carts

Himalayas sends gems and gold

While Kudra hills, sweet sandal-wood

And akhil; pearls

From the South sea come

Red coral from the eastern sea

The Ganges and the Kaviri bring

Their yield: Ceylon provides its food.

Which of the following places is prominently mentioned in the classical sources for the availability of excellent pearls?

- |             |               |
|-------------|---------------|
| (1) Muziris | (2) Arikamedu |
| (3) Poduke  | (4) Colchi    |

संगम ग्रंथों से लिए गए निम्नांकित पद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। (91-95)

जहां व्यापारी बसते हैं, जहां समुद्र में महलियां और धरती पर मवेशी सुरक्षित हैं

समंदर के रास्ते जहाजों में लाए जा रहे हैं फूर्तिले अश्व

और काली मिर्च की गठरियों से भरी गाड़ियां

हिमालय भेजता है स्वर्ण और रत्न

और सुवासित चंदन की लकड़ियां और अखिल

आते हैं कुड्डा पहाड़ियों से;

दक्षिण सागर से आते है मोती

और मूंगा पूर्वी सागर से

आती है गंगा और कावेरी की पैदावार;

सिलोन देता है जिसे उसकी भोज्य सामग्री

उत्कृष्ट मोतियों की उपलब्धता के लिए निम्नलिखित में से किस स्थान का क्लासिकीय स्रोतों में प्रमुखता से उल्लेख किया गया है?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| (1) मुजिरिस | (2) अरिकमेडु |
| (3) पोडुके  | (4) कोल्ची   |

[Question ID = 1495][Question Description = Q92\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5977]
2. 2  
[Option ID = 5978]
3. 3  
[Option ID = 5979]
4. 4  
[Option ID = 5980]

3) Read the following passage from the Sangam texts, and answer the questions given below:

Where merchants live the fish is safe.

In the sea and the cattle in the land.....

Here are brought

Swift, prancing steeds by sea in ships

And bales of pepper black by carts

Himalayas sends gems and gold

While Kudra hills, sweet sandal-wood

And akhil; pearls

From the South sea come

Red coral from the eastern sea

The Ganges and the Kaviri bring

Their yield: Ceylon provides its food.

Which of the following Tinas is referred to the coastal region?

- |            |             |
|------------|-------------|
| (1) Neidal | (2) Marudam |
| (3) Mullai | (4) Palai   |

संगम ग्रंथों से लिए गए निम्नांकित पद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। (91-95)

जहां व्यापारी बसते हैं, जहां समुद्र में महलियां और धरती पर मवेशी सुरक्षित हैं

समंदर के रास्ते जहाजों में लाए जा रहे हैं फूर्तिले अश्व

और काली मिर्च की गठरियों से भरी गाड़ियां

हिमालय भेजता है स्वर्ण और रत्न

और सुवासित चंदन की लकड़ियां और अखिल

आते हैं कुड्डा पहाड़ियों से;

दक्षिण सागर से आते है मोती

और मूंगा पूर्वी सागर से

आती है गंगा और कावेरी की पैदावार;

सिलोन देता है जिसे उसकी भोज्य सामग्री

निम्नलिखित में से किस तिणै ने तटीय क्षेत्र का संदर्भ दिया ?

- |            |           |
|------------|-----------|
| (1) नेडल   | (2) मरुदम |
| (3) मुल्लै | (4) पालै  |

[Question ID = 1496][Question Description = Q93\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5981]

2. 2

[Option ID = 5982]

3. 3

[Option ID = 5983]

4. 4

[Option ID = 5984]

4) Read the following passage from the Sangam texts, and answer the questions given below:

Where merchants live the fish is safe.

In the sea and the cattle in the land.....

Here are brought

Swift, prancing steeds by sea in ships

And bales of pepper black by carts

Himalayas sends gems and gold

While Kudra hills, sweet sandal-wood

And akhil; pearls

From the South sea come

Red coral from the eastern sea

The Ganges and the Kaviri bring

Their yield: Ceylon provides its food.

In which century were the earliest Indian settlements in Java established?

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| (1) Second century BC | (2) First century AD |
| (3) Second century AD | (4) Third century AD |

संगम ग्रंथों से लिए गए निम्नांकित पद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। (91-95)

जहां व्यापारी बसते हैं, जहां समुद्र में महलियां और धरती पर मवेशी सुरक्षित हैं

समंदर के रास्ते जहाजों में लाए जा रहे हैं फूर्तिले अश्व

और काली मिर्च की गठरियों से भरी गाड़ियां

हिमालय भेजता है स्वर्ण और रत्न

और सुवासित चंदन की लकड़ियां और अखिल

आते हैं कुड्डा पहाड़ियों से;

दक्षिण सागर से आते है मोती

और मूंगा पूर्वी सागर से

आती है गंगा और कावेरी की पैदावार;

सिलोन देता है जिसे उसकी भोज्य सामग्री

जावा में सर्वप्रथम भारतीय बसावेत किस में बसाई गई थी?

- |                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| (1) दूसरी सदी ईसापूर्व | (2) पहली सदी ईसवी  |
| (3) दूसरी सदी ईसवी     | (4) तीसरी सदी ईसवी |

[Question ID = 1497][Question Description = Q94\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5985]

2. 2

[Option ID = 5986]

3. 3

[Option ID = 5987]

4. 4

[Option ID = 5988]

5) Read the following passage from the Sangam texts, and answer the questions given below:

Where merchants live the fish is safe.

In the sea and the cattle in the land.....

Here are brought

Swift, prancing steeds by sea in ships

And bales of pepper black by carts

Himalayas sends gems and gold

While Kudda hills, sweet sandal-wood

And akhil; pearls



From the South sea come

Red coral from the eastern sea

The Ganges and the Kaviri bring

Their yield: Ceylon provides its food.

Ancient Socotra is known?

- (1) as the birth-place of Sphujidhvaja
- (2) for its silk and sword manufactures
- (3) for the presence of a considerable Indian colony
- (4) as the landfall for ships crossing Red Sea

संगम ग्रंथों से लिए गए निम्नांकित पद्यांश को पढ़ कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें। (91-95)

जहां व्यापारी बसते हैं, जहां समुद्र में महलियां और धरती पर मवेशी सुरक्षित हैं

समंदर के रास्ते जहाजों में लाए जा रहे हैं फूर्तिले अश्व

और काली मिर्च की गठरियों से भरी गाड़ियां

हिमालय भेजता है स्वर्ण और रत्न

और सुवासित चंदन की लकड़ियां और अखिल

आते हैं कुड्डा पहाड़ियों से;

दक्षिण सागर से आते है मोती

और मूंगा पूर्वी सागर से

आती है गंगा और कावेरी की पैदावार;

सिलोन देता है जिसे उसकी भोज्य सामग्री

प्राचीन सोकोत्रा जाना जाता है ?

- (1) स्फूजीध्वज के जन्म स्थान के रूप में
- (2) यहां के रेशम और तलवार कारीगरी के लिए
- (3) भारतीय उपनिवेश की अच्छी-खासी उपस्थिति के लिए
- (4) लाल सागर पार करने वाले जहाजों के लैंडफॉल के रूप में

[Question ID = 1498][Question Description = Q95\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 5989]

2. 2

[Option ID = 5990]

3. 3

[Option ID = 5991]

4. 4

[Option ID = 5992]

Topic:- 50IndianCulture\_C

1) Read the given nagari-inscription on Qutb minar and answer the questions that follow:

During the victorious reign of the illustrious Sultan Firuz Shah on Friday, the 5<sup>th</sup> of the bright-half of Phalguna in Samvat

1426, the minar was restored. The work was completed by the grace of Sri Visvakarman. The architect was .... son of Devapala.... The craftsman were.....

The nagari inscription on the Qutb minar dated 1326 CE refers to which of the following Sultans?

- |                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| (1) Sultan Muhammad         | (2) Qutbuddin Aibak |
| (3) Sultan Mahmud of Ghazni | (4) Subuktigin      |

नीचे दिए गए कुतूब मीनार के नागरी अभिलेख को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें:

यशस्वी सुल्तान फिरोज़ शाह के विजयी शासनकाल में संवत् 1426 की फाल्गुन पंचमी शुक्रवार के उज्ज्वल पूर्वाह्न में मीनार का पुनर्निर्माण संपन्न हुआ। यह कार्य श्री विश्वकर्मा की कृपा से पूर्ण हुआ। उसका वास्तुकार ... देवपाल का पुत्र ... शिल्पकार ... थे।

कुतूब मीनार के 1326 सी ई के नागरी अभिलेख में वर्णन निम्नलिखित में से किस सुल्तान का वर्णन किया गया है?

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| (1) सुल्तान मुहम्मद      | (2) कुतुबुद्दीन ऐबक |
| (3) सुल्तान महमूद गज़नवी | (4) सुबुक्तगीन      |

[Question ID = 1499][Question Description = Q96\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5993]
2. 2  
[Option ID = 5994]
3. 3  
[Option ID = 5995]
4. 4  
[Option ID = 5996]

2) Read the given nagari-inscription on Qutb minar and answer the questions that follow:

During the victorious reign of the illustrious Sultan Firuz Shah on Friday, the 5<sup>th</sup> of the bright-half of Phalguna in Samvat 1426, the minar was restored. The work was completed by the grace of Sri Visvakarman. The architect was .... son of Devapala.... The craftsman were.....

During which of the following Saiyyid/Lodi Sultans' reigns repair work of Qutb minar was carried out?

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| (1) Khizr Khan    | (2) Bahlol Lodi  |
| (3) Sikandar Lodi | (4) Ibrahim Lodi |

नीचे दिए गए कुतूब मीनार के नागरी अभिलेख को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें:

यशस्वी सुल्तान फिरोज़ शाह के विजयी शासनकाल में संवत् 1426 की फाल्गुन पंचमी शुक्रवार के उज्ज्वल पूर्वाह्न में मीनार का पुनर्निर्माण संपन्न हुआ। यह कार्य श्री विश्वकर्मा की कृपा से पूर्ण हुआ। उसका वास्तुकार ... देवपाल का पुत्र ... शिल्पकार ... थे।

निम्नलिखित में से किस सैय्यद/लोदी सुल्तान के शासनकाल में कुतूब मीनार की मरम्मत का कार्य किया गया?

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| (1) खिज़्र खां   | (2) बहलोल लोदी    |
| (3) सिकन्दर लोदी | (4) इब्राहिम लोदी |

[Question ID = 1500][Question Description = Q97\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1  
[Option ID = 5997]
2. 2  
[Option ID = 5998]
3. 3  
[Option ID = 5999]
4. 4

3) Read the given nagari-inscription on Qutb minar and answer the questions that follow:

During the victorious reign of the illustrious Sultan Firuz Shah on Friday, the 5<sup>th</sup> of the bright-half of Phalguna in Samvat 1426, the minar was restored. The work was completed by the grace of Sri Visvakarman. The architect was .... son of Devapala.... The craftsman were.....

In which of the following years the lightning struck and damaged the top story of the minaret during Firuz Shah Tughlaq's reign?

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 1363 | (2) 1365 |
| (3) 1367 | (4) 1369 |

नीचे दिए गए कुतूब मीनार के नागरी अभिलेख को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें:

यशस्वी सुल्तान फिरोज़ शाह के विजयी शासनकाल में संवत् 1426 की फाल्गुन पंचमी शुक्रवार के उज्ज्वल पूर्वाह्न में मीनार का पुनर्निर्माण संपन्न हुआ। यह कार्य श्री विश्वकर्मा की कृपा से पूर्ण हुआ। उसका वास्तुकार ... देवपाल का पुत्र ... शिल्पकार ... थे।

फिरोज़ शाह तुगलक के शासनकाल में निम्नलिखित में से किस वर्ष मीनार की ऊपरी मंजिल बिजली गिरने से क्षतिग्रस्त हो गई थी?

- |          |          |
|----------|----------|
| (1) 1363 | (2) 1365 |
| (3) 1367 | (4) 1369 |

[Question ID = 1501][Question Description = Q98\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 6001]

2. 2

[Option ID = 6002]

3. 3

[Option ID = 6003]

4. 4

[Option ID = 6004]

4) Read the given nagari-inscription on Qutb minar and answer the questions that follow:

During the victorious reign of the illustrious Sultan Firuz Shah on Friday, the 5<sup>th</sup> of the bright-half of Phalguna in Samvat 1426, the minar was restored. The work was completed by the grace of Sri Visvakarman. The architect was .... son of Devapala.... The craftsman were.....

According to the above nagari inscription who among the following was the architect of the repair work of Qutb Minar?

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) Suritrana | (2) Viswakarma |
| (3) Chahada   | (4) Darukarmma |

नीचे दिए गए कुतूब मीनार के नागरी अभिलेख को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें:

यशस्वी सुल्तान फिरोज़ शाह के विजयी शासनकाल में संवत् 1426 की फाल्गुन पंचमी शुक्रवार के उज्ज्वल पूर्वाह्न में मीनार का पुनर्निर्माण संपन्न हुआ। यह कार्य श्री विश्वकर्मा की कृपा से पूर्ण हुआ। उसका वास्तुकार ... देवपाल का पुत्र ... शिल्पकार ... थे।

उपर्युक्त वर्णित नागरी अभिलेख के अनुसार कुतूब मीनार के पुनर्निर्माण का वास्तुकार निम्नलिखित में से कौन था?

- |               |                |
|---------------|----------------|
| (1) सुरित्राण | (2) विश्वकर्मा |
| (3) चाहड      | (4) दारुकर्म   |

[Question ID = 1502][Question Description = Q99\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 6005]

2. 2

[Option ID = 6006]

3. 3

[Option ID = 6007]

4. 4

[Option ID = 6008]

5) Read the given nagari-inscription on Qutb minar and answer the questions that follow:

During the victorious reign of the illustrious Sultan Firuz Shah on Friday, the 5<sup>th</sup> of the bright-half of Phalguna in Samvat 1426, the minar was restored. The work was completed by the grace of Sri Visvakarman. The architect was .... son of Devapala.... The craftsman were.....

Name the craftsmen involved in the repair work of the minaret as described in the above Nagari inscription?

- (A) Nana
- (B) Salha
- (C) Dharmu Vanani
- (D) Vijayaraj

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A), (B) and (C) only
- (3) (B) and (D) only
- (4) (B), (C) and (D) only

नीचे दिए गए कुतूब मीनार के नागरी अभिलेख को पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दें:

यशस्वी सुल्तान फिरोज शाह के विजयी शासनकाल में संवत् 1426 की फाल्गुन पंचमी शुक्रवार के उज्ज्वल पूर्वाह्न में मीनार का पुनर्निर्माण संपन्न हुआ। यह कार्य श्री विश्वकर्मा की कृपा से पूर्ण हुआ। उसका वास्तुकार ... देवपाल का पुत्र ... शिल्पकार ... थे।

उपर्युक्त नागरी अभिलेख के अनुसार मीनार की मरम्मत का कार्य करने वाले शिल्पकार कौन थे?

- (A) नाना
- (B) सालहा
- (C) धरमू वाननि
- (D) विजयराज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A), (B) और (C)
- (3) केवल (B) और (D)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

[Question ID = 1503][Question Description = Q100\_IndianCulture\_SHAAN\_20NOV\_S1\_Shift1]

1. 1

[Option ID = 6009]

2. 2

[Option ID = 6010]

3. 3

[Option ID = 6011]

Topic:- General Paper\_Set1\_A

- 1) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

What is the average number of male workforce in all the sectors put together? (rounded-off to two decimal places)

- (1) 6.39 lakhs (2) 4.69 lakhs  
(3) 5.96 lakhs (4) 7.48 lakhs

सभी क्षेत्रों को मिलाकर पुरुष कार्यबल की औसत संख्या क्या है? (दशमलव के दो अंकों तक)

- (1) 6.39 लाख (2) 4.69 लाख  
(3) 5.96 लाख (4) 7.48 लाख

[Question ID = 2007][Question Description = Q01\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8025]  
2. 2 [Option ID = 8026]  
3. 3 [Option ID = 8027]  
4. 4 [Option ID = 8028]

- 2) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

### Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

### भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

The number of female workforce in SE and PR sectors put together is what percent of the number of male workforce in CM sector?

- (1) 330%      (2) 318%  
(3) 320%      (4) 80%

एस ई और पी आर क्षेत्रों में कार्यरत महिला कार्यबल की कुल संख्या सी एम क्षेत्र में कार्यरत पुरुष कार्यबल की संख्या का कितना प्रतिशत है?

- (1) 330%                      (2) 318%
- (3) 320%                      (4) 80%

[Question ID = 2008][Question Description = Q02\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8029]
2. 2 [Option ID = 8030]
3. 3 [Option ID = 8031]
4. 4 [Option ID = 8032]

- 3) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

### Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Manufacturing (CD)	20%	5 : 4

Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

The number of male workforce in SA and MA sectors put together is approximately what percent of the total number of workforce in PT sector?

- (1) 82% (2) 87%  
(3) 89% (4) 85%

एस ए और एम ए क्षेत्रों में कार्यरत पुरुष कार्यबल की कुल संख्या पी टी क्षेत्र में कार्यरत कार्यबल की कुल संख्या का लगभग कितना प्रतिशत है?

- (1) 82% (2) 87%  
(3) 89% (4) 85%

[Question ID = 2009][Question Description = Q03\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8033]  
2. 2 [Option ID = 8034]  
3. 3 [Option ID = 8035]  
4. 4 [Option ID = 8036]

- 4) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है।

(%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2
सेल्स (एस ए)	12%	5 : 3
निर्माण और अनुरक्षण (सी एम)	9%	5 : 4
प्रोफेशनल (पी आर)	18%	5 : 7
प्रबंधन (एम ए)	21%	3 : 4
उत्पादन और परिवहन (पी टी)	19%	5 : 3
अन्य (ओ टी)	6%	3 : 5

The difference in the number of female workforce in SA and MA sectors put together and the number of female workforce in PT sector is :

- (1) 5.1 lakhs (2) 7.5 lakhs  
(3) 5.7 lakhs (4) 13.2 lakhs

एस ए और एम ए क्षेत्रों में कार्यरत महिला कार्यबल की कुल संख्या और पी टी क्षेत्र में कार्यरत महिला कार्यबल की संख्या का अंतर कितना है?

- (1) 5.1 लाख (2) 7.5 लाख  
(3) 5.7 लाख (4) 13.2 लाख

[Question ID = 2010][Question Description = Q04\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8037]  
2. 2 [Option ID = 8038]  
3. 3 [Option ID = 8039]  
4. 4 [Option ID = 8040]

- 5) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of workforce of India and ratio of male to female workforce of India in different employment sectors during a given year. Total workforce in all the sectors put together is 80 lakhs. Based on the data contained in the table, answer the question :

Sector-wise Distribution of Workforce of India

Employment Sector	Workforce of India	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of Male to Female (M : F)
Service (SE)	15%	3 : 2
Sales (SA)	12%	5 : 3
Construction and Maintenance (M)	9%	5 : 4
Professional (PR)	18%	5 : 7
Management (MA)	21%	3 : 4
Production and Transport (PT)	19%	5 : 3
Others (OT)	6%	3 : 5

निम्नलिखित तालिका पर विचार कीजिए जिसमें एक दिये हुए वर्ष में रोजगार के विभिन्न क्षेत्रों में भारत के कार्यबल का प्रतिशत (%) वितरण तथा पुरुष-महिला कार्यबल अनुपात दर्शाया गया है। सभी क्षेत्रों के कुल कार्यबल की संख्या 80 लाख है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न के उत्तर दीजिए।

भारत के कार्यबल का क्षेत्रवार वितरण

रोजगार का क्षेत्र	भारत का कार्यबल	
	प्रतिशत (%) वितरण	पुरुष-महिला अनुपात ( पु : म )
सेवा (एस ई)	15%	3 : 2





- (B) नियोजन
- (C) नियंत्रण की संस्थिति
- (D) सम्प्रेषण
- (E) नमनीयता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (B)
- (2) (B) और (C)
- (3) (D) और (E)
- (4) (B) और (D)

[Question ID = 2013][Question Description = Q07\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1

[Option ID = 8049]

2. 2

[Option ID = 8050]

3. 3

[Option ID = 8051]

4. 4

[Option ID = 8052]

### 3) Match List I with List II

. List I gives the methods of teaching in Institutions of higher learning while List II provides the techniques of increasing effectiveness of the method.

List I List II

Methods of teaching Techniques for increasing effectiveness

- (A) Face to face interactive method (I) Using Swayam and Moocs
- (B) Open and distance learning method (II) Programmed instructional packages
- (C) Individualized method of teaching (III) Modular instructional material
- (D) Online methods of teaching (IV) Reflective questions coupled with discussion

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए। सूची-I में उच्च अधिगम संस्थाओं में शिक्षण की विधियों दी गई हैं, जबकि सूची-II में अधिगम विधियों की प्रभावशीलता बढ़ाने की तकनीक दी गई हैं।

सूची-I

शिक्षण की विधियां

सूची-II

प्रभावशीलता बढ़ाने की तकनीक

- |  |   |
|--|---|
| (A) आमने-सामने की अंतर्क्रियात्मक विधि | (I) स्वयम् और मूक्स का प्रयोग           |
| (B) मुक्त और दूरवर्ती अधिगम विधि       | (II) अभिक्रमित अनुदेशात्मक पैकेज        |
| (C) शिक्षण की वैयक्तिक विधि            | (III) मॉड्युलर अनुदेशात्मक सामग्री      |
| (D) शिक्षण की ऑनलाइन विधि              | (IV) परिचर्चा के साथ-साथ विमर्शक प्रश्न |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 2014][Question Description = Q08\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8053]
2. 2 [Option ID = 8054]
3. 3 [Option ID = 8055]
4. 4 [Option ID = 8056]

4) Given below are two statements

Statement (I) : Achievement and aptitude tests are designed to assess the upper limits of the examinees' knowledge and abilities.

Statement (II) : Objective personality tests and projective personality tests are designed to measure the typical behaviour and characteristics of examinees.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are correct
- (2) Both Statement (I) and Statement (II) are incorrect
- (3) Statement (I) is correct but Statement (II) is incorrect
- (4) Statement (I) is incorrect but Statement (II) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : उपलब्धि और अभिक्षमता परीक्षणों को परीक्षार्थियों के ज्ञान और उनकी क्षमता की ऊपरी सीमा का आकलन करने के दृष्टिगत तैयार किया जाता है।

कथन (II) : वस्तुनिष्ठ व्यक्तित्व परीक्षण और प्रक्षेपीय व्यक्तित्व परीक्षण परीक्षार्थियों के विशिष्ट व्यवहार व गुण का माप करने के प्रयोजन से तैयार किए जाते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सही हैं।
- (2) कथन (I) और (II) दोनों गलत हैं।
- (3) कथन (I) सही है, लेकिन कथन (II) गलत है।
- (4) कथन (I) गलत है, लेकिन कथन (II) सही है।

[Question ID = 2015][Question Description = Q09\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8057]
2. 2 [Option ID = 8058]
3. 3 [Option ID = 8059]
4. 4 [Option ID = 8060]

5) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The purpose underlying modern and ICT based support system in teaching is to optimise learning outcomes.

Reasons (R) : An effective instructional support system has to be linked with enhancement of learning conditions.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : शिक्षण में आधुनिक और आई सी टी आधारित सहायता प्रणाली का निहित प्रयोजन अधिगम परिणामों को इष्टतम बनाना है।

कारण (R) : किसी प्रभावी शिक्षण सहायता प्रणाली को अधिगम परिस्थितियों में सुधार के साथ संयुक्त किया जाना चाहिए।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।

- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है।  
(4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 2016][Question Description = Q10\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8061]
2. 2 [Option ID = 8062]
3. 3 [Option ID = 8063]
4. 4 [Option ID = 8064]

6) Which type of research encourages participant's perspective?

- (1) Ethnographic method (2) Historical research  
(3) Exegetic research (4) Experimental research

किस प्रकार के शोध में प्रतिभागी-परिपेक्ष्य को प्रोत्साहित किया जाता है?

- (1) नृजातीय शोध (2) ऐतिहासिक शोध  
(3) व्याख्यात्मक शोध (4) प्रयोगात्मक शोध

[Question ID = 2017][Question Description = Q11\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8065]
2. 2 [Option ID = 8066]
3. 3 [Option ID = 8067]
4. 4 [Option ID = 8068]

7) Hypothesis testing which results into either affirmation or disaffirmation is the explicit concern in which methods of research?

- (A) Descriptive method  
(B) Experimental method  
(C) Ex Post Facto method  
(D) Historical method  
(E) Exegetical method

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B)  
(2) (B) and (C)  
(3) (C) and (D)  
(4) (D) and (E)

परिकल्पना परीक्षण जिसकी परिणति या तो अभिपुष्टि या अपुष्टि के रूप में होती है, शोध की निम्नलिखित में से किन विधियों का स्पष्ट सरोकार है?

- (A) विवरणात्मक विधि  
(B) प्रयोगात्मक विधि  
(C) कार्योत्तर विधि  
(D) ऐतिहासिक विधि  
(E) व्याख्यात्मक विधि

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (B)  
(2) (B) और (C)  
(3) (C) और (D)  
(4) (D) और (E)

[Question ID = 2018][Question Description = Q12\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8069]
2. 2 [Option ID = 8070]
3. 3 [Option ID = 8071]
4. 4 [Option ID = 8072]

8) Match List I with List II. List I gives steps of research while List II provides techniques used.

List I      List II Steps of research      Techniques used

- (A) Problem formulation (I) Tabular and graphical representation of data  
 (B) Hypothesis making (II) Drawing a subset from a larger set  
 (C) Selecting a sampling procedure (III) Raising pivotal question in a field of enquiry  
 (D) Data Analysis (IV) Setting up relationship among variables of research

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)  
 (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)  
 (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)  
 (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए। सूची-I में शोध के चरण प्रदत्त हैं, जबकि सूची-II में उनके द्वारा प्रयुक्त तकनीक

सूची-I	सूची-II
शोध के चरण	प्रयोग में लाई जानेवाली तकनीक
(A) समस्या सूत्रीकरण	(I) आंकड़ों का सारणिक और ग्राफ़ीय प्रस्तुतीकरण
(B) परिकल्पना निर्माण	(II) एक बृहत्तर सेट से इकाइयों को लेना
(C) प्रतिचयन प्रक्रिया का चयन	(III) जांच के क्षेत्र में मुख्य प्रश्न उठाना
(D) आंकड़ा विश्लेषण	(IV) शोध के चरणों के बीच संबंध स्थापित करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)  
 (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)  
 (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)  
 (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)

[Question ID = 2019][Question Description = Q13\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8073]  
 2. 2 [Option ID = 8074]  
 3. 3 [Option ID = 8075]  
 4. 4 [Option ID = 8076]

9) Given below are two statements

Statement (I) : There is no difference between format and styles of writing and referencing in a thesis and a research article.

Statement (II) : Research ethics and its observance is mandatory for all researches.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are true  
 (2) Both Statement (I) and Statement (II) are false  
 (3) Statement (I) is true but Statement (II) is false  
 (4) Statement (I) is false but Statement (II) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : एक शोध-प्रबंध और शोध-पत्र में लेखन और संदर्भन के स्वरूप और शैली के बीच कोई अंतर नहीं होता है।

कथन (II) : शोध संबंधी नैतिकता और इसका अनुपालन सभी शोधों के लिए अनिवार्य है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं।  
 (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं।  
 (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है।

(4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है।

[Question ID = 2020][Question Description = Q14\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8077]
2. 2 [Option ID = 8078]
3. 3 [Option ID = 8079]
4. 4 [Option ID = 8080]

10) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : A research hypothesis (H<sub>1</sub>), has to be tested with the help of a Null hypothesis called (H<sub>0</sub>).

Reasons (R) : Tenability of research hypothesis (H<sub>1</sub>) cannot be directly affirmed.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : किसी शोध परिकल्पना (H<sub>1</sub>) का निराकरणीय परिकल्पना (H<sub>0</sub>) की सहायता से परीक्षण किया जाना चाहिए।

कारण (R) : शोध परिकल्पना (H<sub>1</sub>) की तर्कसंगति की अभिपुष्टि सीधे रूप से नहीं की जा सकती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है।
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है।

[Question ID = 2021][Question Description = Q15\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8081]
2. 2 [Option ID = 8082]
3. 3 [Option ID = 8083]
4. 4 [Option ID = 8084]

11) Every year Press Council of India celebrates the National Press-Day on :

- (1) January 30 (2) May 30
- (3) October 15 (4) November 15

भारतीय प्रेस परिषद प्रत्येक वर्ष राष्ट्रीय प्रेस दिवस निम्नलिखित में से किस तिथि को मनाता है?

- (1) 30 जनवरी (2) 30 मई
- (3) 15 अक्तूबर (4) 15 नवम्बर

[Question ID = 2022][Question Description = Q16\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8085]
2. 2 [Option ID = 8086]
3. 3 [Option ID = 8087]
4. 4 [Option ID = 8088]

12) Which Newspaper logo bears "Let Truth prevail"?

- (1) The Statesman (2) Times of India
- (3) The Tribune (4) The Hindu

किस समाचारपत्र का प्रतीक-चिन्ह (लोगो) "Let truth prevail" है?

- (1) दि स्टेट्समैन (2) टाइम्स ऑफ इंडिया
- (3) दि ट्रिब्यून (4) द हिन्दू

[Question ID = 2023][Question Description = Q17\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8089]
2. 2 [Option ID = 8090]
3. 3 [Option ID = 8091]
4. 4 [Option ID = 8092]

13) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R).

Assertion (A) : The more performative broadcast is also more cohesive and popular, but owing to new media its effect is decreasing.

Reasons (R) : Internet is tending to eclipse broadcast media.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : अधिक प्रसारण (ब्रॉडकास्ट) अपेक्षाकृत अधिक संसक्तिशील और लोकप्रिय होता है, परन्तु नई मीडिया की वजह से इसका प्रभाव घट रहा है।

कारण (R) : इंटरनेट प्रसारण (ब्रॉडकास्ट) मीडिया पर तेजहानि होने की ओर प्रवृत्त है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है।
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है।

[Question ID = 2024][Question Description = Q18\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

- 1. 1 [Option ID = 8093]
- 2. 2 [Option ID = 8094]
- 3. 3 [Option ID = 8095]
- 4. 4 [Option ID = 8096]

14) For emerging field of mass communication researcher Paul Lazarsfeld proved to be seminal thinker and researcher in what way?

- (A) For exploring the potential of Social Science methods.
- (B) For providing training with a high level of entrepreneurial skill.
- (C) For raising the standard of American Education System.
- (D) For making assumptions that media have limited direct effect.

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (A) and (D) only

जनसंचार के उभरते क्षेत्र हेतु शोधकर्ता पॉल लजर्सफील्ड किस प्रकार से एक प्रारंभिक चिंतक व शोधकर्ता साबित हुए?

- (A) समाज विज्ञान विधियों की क्षमता की खोज करने के लिए।
- (B) उच्च स्तरीय उद्यमिता कौशल के साथ प्रशिक्षण देने के लिए।
- (C) अमेरिका की शिक्षा प्रणाली का स्तर बढ़ाने के लिए।
- (D) यह धारणा बनाने के लिए कि मीडिया का प्रत्यक्ष प्रभाव सीमित होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 2025][Question Description = Q19\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8097]
2. 2 [Option ID = 8098]
3. 3 [Option ID = 8099]
4. 4 [Option ID = 8100]

15) From the list given below, identify the Psychological barriers to communication

- (A) Noise
- (B) Invisibility
- (C) Prejudice
- (D) Disinterest
- (E) Inattention

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only
- (2) (B), (C) and (D) only
- (3) (C), (D) and (E) only
- (4) (A), (C) and (D) only

नीचे दी गई सूची में से सम्प्रेषण की मनोवैज्ञानिक बाधाओं को चिन्हित कीजिए।

- (A) शोरगुल
- (B) अदृश्यता
- (C) पूर्वाग्रह
- (D) अरुचि
- (E) ध्यान का न होना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (C), (D) और (E)
- (4) केवल (A), (C) और (D)

[Question ID = 2026][Question Description = Q20\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8101]
2. 2 [Option ID = 8102]
3. 3 [Option ID = 8103]
4. 4 [Option ID = 8104]

16) The average monthly expenditure of a family was Rs. 4,000/- for the first 3 months; Rs. 4,500/- for the next 4 months and Rs. 5,000/- for the last 5 months of a year. If the total saving during the year was Rs. 5,000, find the average monthly income of the family

- (1) Rs. 3,000/-      (2) Rs. 4,000/-
- (3) Rs. 5,000/-      (4) Rs. 6,000/-

एक वर्ष के दौरान एक परिवार का औसत मासिक व्यय प्रथम 3 महीनों में 4000 रुपये, उसके अगले 4 महीनों में 4500 रुपये और अंतिम 5 महीनों में 5000 रुपये था। यदि उस वर्ष के दौरान कुल बचत 5000 रुपये थी तो उस परिवार की औसत मासिक आय कितनी थी?

- (1) 3000/- रुपये                                      (2) 4000/- रुपये
- (3) 5000/- रुपये                                      (4) 6000/- रुपये

[Question ID = 2027][Question Description = Q21\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8105]
2. 2 [Option ID = 8106]
3. 3 [Option ID = 8107]
4. 4 [Option ID = 8108]

17) Find the average of all prime numbers between 70 to 90



- (1) 76.5 (2) 98.25  
(3) 55.75 (4) 56.75

70 से 90 के बीच की सभी अभाज्य संख्याओं का औसत बतायें -

- (1) 76.5 (2) 98.25  
(3) 55.75 (4) 56.75

[Question ID = 2028][Question Description = Q22\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8109]  
2. 2 [Option ID = 8110]  
3. 3 [Option ID = 8111]  
4. 4 [Option ID = 8112]

18) By selling 33 litres of milk, one gains the selling price of 11 litres. Find the gain in percentage :

- (1) 25% (2) 50%  
(3) 70% (4) 80%

कोई व्यक्ति 33 लीटर दूध बेचने पर 11 लीटर दूध के विक्रय मूल्य के बराबर लाभ अर्जित करता है। प्रतिशत में लाभ बताएं :

- (1) 25% (2) 50%  
(3) 70% (4) 80%

[Question ID = 2029][Question Description = Q23\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8113]  
2. 2 [Option ID = 8114]  
3. 3 [Option ID = 8115]  
4. 4 [Option ID = 8116]

19) If the cost price is 95% of the selling price, then what is the profit in percentage?

- (1) 4.26% (2) 5.26%  
(3) 5% (4) 7.2%

यदि किसी वस्तु का लागत मूल्य उसके विक्रय मूल्य का 95% है तो लाभ की प्रतिशतता क्या है?

- (1) 4.26% (2) 5.26%  
(3) 5% (4) 7.2%

[Question ID = 2030][Question Description = Q24\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8117]  
2. 2 [Option ID = 8118]  
3. 3 [Option ID = 8119]  
4. 4 [Option ID = 8120]

20) If someone sells an item at a cost of Rs. 1,200/- with a loss of 25%, at what cost she/he should have sold it to get a profit of 30%?

- (1) Rs. 1,600/- (2) Rs. 2,000/-  
(3) Rs. 2,080/- (4) Rs. 1,560/-

यदि कोई व्यक्ति किसी वस्तु को 25% प्रतिशत की हानि से उसे 1200/- रुपये में बेचता है तो 30% का लाभ कमाने के लिए उसे उस वस्तु को किस कीमत पर बेचना चाहिए था?

- (1) 1600/- रुपये (2) 2000/- रुपये  
(3) 2080/- रुपये (4) 1560/- रुपये

[Question ID = 2031][Question Description = Q25\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8121]  
2. 2 [Option ID = 8122]  
3. 3 [Option ID = 8123]  
4. 4 [Option ID = 8124]

21) Which one of the following sources of knowledge (pramāna) in classical Indian Philosophy is based on similarity of the unobserved object with a known object?

- (1) Arthāpatti (2) Anumāna  
(3) Upamāna (4) Unuplabdhi

मूल भारतीय दर्शनशास्त्र में प्रमाण का निम्नलिखित में से कौन-सा स्रोत अज्ञात वस्तु की किसी ज्ञात वस्तु के साथ समानता पर आधारित है?

- |                |               |
|----------------|---------------|
| (1) अर्थापत्ति | (2) अनुमान    |
| (3) उपमान      | (4) अनुपलब्धि |

[Question ID = 2032][Question Description = Q26\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8125]
2. 2 [Option ID = 8126]
3. 3 [Option ID = 8127]
4. 4 [Option ID = 8128]

22) What is the correct sequence of steps in case of inference according to Indian Logic?

- (A) Statement of similarity/applicability of the example to case in consideration (upanaya)  
 (B) Statement of Reason (hetu)  
 (C) Affirmation of the thesis as proved (nigmana)  
 (D) Statement of thesis (Pratijñā)  
 (E) Giving an example of the underlying rule (udāharana)

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (D), (E), (A), (C), (B)  
 (2) (D), (C), (B), (A), (E)  
 (3) (D), (B), (E), (A), (C)  
 (4) (D), (E), (A), (B), (C)

भारतीय तर्कशास्त्र के अनुसार अनुमान के मामले में चरणों का सही क्रम क्या है ?

- (A) विचारार्थ विषय से उदाहरण की समानता/प्रयोज्यता का कथन (उपनय)  
 (B) कारणों का कथन (हेतु)  
 (C) अभिधारणा की सिद्धी के रूप में पुष्टि (निगमन)  
 (D) अभिधारणा का कथन (प्रतिज्ञा)  
 (E) निहित नियम का उदाहरण देना (उदाहरण)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (E), (A), (C), (B)  
 (2) (D), (C), (B), (A), (E)  
 (3) (D), (B), (E), (A), (C)  
 (4) (D), (E), (A), (B), (C)

[Question ID = 2033][Question Description = Q27\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8129]
2. 2 [Option ID = 8130]
3. 3 [Option ID = 8131]
4. 4 [Option ID = 8132]

23) Which of the following schools of Classical Indian Philosophy reduce Śabda pramāṇa (verbal authority) to inference?

- (A) Nyāya  
 (B) Vaiśeṣikas  
 (C) Buddhists  
 (D) Mīmāṃsā  
 (E) Cārvāka/Lokāyata

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (C) only

- (2) (B), (C) and (E) only
- (3) (B) and (E) only
- (4) (A), (D) and (E) only

मूल भारतीय दर्शनशास्त्र की कौन-सा सम्प्रदाय शब्द प्रमाण को अनुमान के अंतर्गत मानता है?

- (A) न्याय
- (B) वैशेषिक
- (C) बौद्ध
- (D) मीमांसा
- (E) चार्वाक/लोकायत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B) और (C)
- (2) केवल (B), (C) और (E)
- (3) केवल (B) और (E)
- (4) केवल (A), (D) और (E)

[Question ID = 2034][Question Description = Q28\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

- 1. 1 [Option ID = 8133]
- 2. 2 [Option ID = 8134]
- 3. 3 [Option ID = 8135]
- 4. 4 [Option ID = 8136]

24) Given below are two statements

Statement (I) : According to classical Indian Logic the psychological sequence also corresponds to the logical sequence.

Statement (II) : The logical structure represents not how we ought to infer, but how, as a matter of fact, we do infer.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are true
- (2) Both Statement (I) and Statement (II) are false
- (3) Statement (I) is true but Statement (II) is false
- (4) Statement (I) is false but Statement (II) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : मूल भारतीय तर्कशास्त्र के अनुसार मनोवैज्ञानिक क्रम तार्किक क्रम के संगत भी होता है।

कथन (II) : तार्किक संरचना यह नहीं बताती है कि हमें किस प्रकार से अनुमान लगाना चाहिए बल्कि वस्तुतः यह बताती है कि हम कैसे अनुमान लगाते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है।
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है।

[Question ID = 2035][Question Description = Q29\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

- 1. 1 [Option ID = 8137]

[Option ID = 8140]

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)  
(2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)  
(3) (A) is true but (R) is false  
(4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : प्रत्येक सामान्य प्रयोजन कम्प्यूटर में एक ऑपरेटिंग सिस्टम आवश्यक रूप से संस्थापित होना चाहिए।

कारण (R) : मनुष्य और कम्प्यूटर सीधे तौर पर आपस में संवाद नहीं कर सकते।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।  
(2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।  
(3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है।  
(4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 2038][Question Description = Q32\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8149]  
2. 2 [Option ID = 8150]  
3. 3 [Option ID = 8151]  
4. 4 [Option ID = 8152]

28) Identify the correct order of the following storage capacities ranked from largest to smallest capacity

- (A) 1500 M Bytes  
(B) 5 K Bytes  
(C) 1 G Bytes  
(D) 2 T Bytes

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (D), (A), (C), (B)  
(2) (A), (D), (C), (B)  
(3) (A), (B), (C), (D)  
(4) (D), (C), (A), (B)

सबसे बड़ी से सबसे छोटी क्षमता के क्रम में निम्नलिखित स्टोरेज क्षमताओं के सही क्रम की पहचान कीजिए।

- (A) 1500 M Bytes  
(B) 5 K Bytes  
(C) 1 G Bytes  
(D) T Bytes

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (A), (C), (B)  
(2) (A), (D), (C), (B)  
(3) (A), (B), (C), (D)  
(4) (D), (C), (A), (B)

[Question ID = 2039][Question Description = Q33\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8153]  
2. 2 [Option ID = 8154]  
3. 3 [Option ID = 8155]  
4. 4 [Option ID = 8156]

29) Given below are two statements regarding a smartphone that has both Bluetooth and Wi-Fi technology :

Statement (I) : Wi-Fi has a shorter range than Bluetooth.

Statement (II) : Wi-Fi can transmit data at a faster rate than Bluetooth.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below:

- (1) Both Statement (I) and Statement (II) are true
- (2) Both Statement (I) and Statement (II) are false
- (3) Statement (I) is true but Statement (II) is false
- (4) Statement (I) is false but Statement (II) is true

स्मार्टफोन के संबंध में जिसमें ब्लूटूथ और वाई-फाई टेक्नोलॉजी दोनों हैं, नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : वाई-फाई की रेंज ब्लूटूथ से कम होती है।

कथन (II) : वाई-फाई के माध्यम से ब्लूटूथ की अपेक्षा कहीं अधिक तीव्र दर से डेटा भेजा जा सकता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं।
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं।
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है।
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है।

[Question ID = 2040][Question Description = Q34\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8157]
2. 2 [Option ID = 8158]
3. 3 [Option ID = 8159]
4. 4 [Option ID = 8160]

30) Match List I with List II :

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए।

सूची-I

(कम्प्यूटर पारिभाषिक शब्द)

- (A) OCR
- (B) OMR
- (C) Email
- (D) Instant Messaging

सूची-II

(प्रयोजन)

- (I) टंकित या हस्तलिखित दस्तावेजों का स्कैन करने के लिए प्रयुक्त होता है।
- (II) बहु-विकल्पीय परीक्षाओं में अंक प्रदान करने के लिए प्रयुक्त होता है।
- (III) असमकालिक कम्युनिकेशन
- (IV) समकालिक कम्युनिकेशन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

Match List I with List II :

List I

(Computer Terms)

- (A) OCR
- (B) OMR
- (C) Email
- (D) Instant Messaging

List II

(Purpose)

- (I) Used to scan typed or handwritten documents
- (II) Used to mark multiple-choice examinations
- (III) Asynchronous Communication
- (IV) Synchronous Communication

(D) Instant Messaging (IV) Synchronous Communication

Choose the correct answer from the option given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 2041][Question Description = Q35\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1

[Option ID = 8161]

2. 2

[Option ID = 8162]

3. 3

[Option ID = 8163]

4. 4

[Option ID = 8164]

31) Which of the following is an ozone depleting substance?

- (1) Sulphur dioxide (2) Methyl chloride  
(3) Carbon dioxide (4) Methane

निम्नलिखित में से कौन-सा एक ओजोन का क्षरण करने वाला पदार्थ है?

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| (1) सल्फर डाईआक्साइड  | (2) मिथाइल क्लोराइड |
| (3) कार्बन डाईआक्साइड | (4) मीथेन           |

[Question ID = 2042][Question Description = Q36\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8165]

2. 2 [Option ID = 8166]

3. 3 [Option ID = 8167]

4. 4 [Option ID = 8168]

32) Which of the following sources of energy is not a form of solar power?

- (1) Tidal Power (2) Wind Power  
(3) Coal (4) Hydro Power

निम्नलिखित में से कौन-सा ऊर्जा स्रोत सौर ऊर्जा का रूप नहीं है?

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| (1) ज्वारीय ऊर्जा | (2) पवन ऊर्जा |
| (3) कोयला         | (4) जलविद्युत |

[Question ID = 2043][Question Description = Q37\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8169]

2. 2 [Option ID = 8170]

3. 3 [Option ID = 8171]

4. 4 [Option ID = 8172]

33) Which of the following natural hazards is characterized by progressive occurrence and multicausality?

- (1) Earthquake (2) Volcanic eruption  
(3) Epidemic (4) Storm

निम्नलिखित में से कौन-सी प्राकृतिक आपदा उत्तरोत्तर बढ़ती है और उसमें अधिकाधिक लोग ज्ञान गवांते हैं?

- |             |                        |
|-------------|------------------------|
| (1) भूकम्प  | (2) ज्वालामुखी विस्फोट |
| (3) महामारी | (4) तूफान              |

[Question ID = 2044][Question Description = Q38\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8173]

2. 2 [Option ID = 8174]

3. 3 [Option ID = 8175]

4. 4 [Option ID = 8176]

34) The abbreviation NMSHE, in the context of Climate Action Plan of Govt. of India, stands for

- (1) National Mission on Solar-Hydro Energy  
(2) National Mission on Sustaining Himalayan Ecosystem  
(3) National Mission on Sustainable Hydrogen Energy  
(4) National Mission on Survey of Himalayan Ecosystem

भारत सरकार की पर्यावरणीय कार्य योजना के संदर्भ में NMSHE निम्नलिखित में से किसका संक्षेपाक्षर है?

- (1) National Mission on Solar-Hydro Energy
- (2) National Mission on Sustaining Himalayan Ecosystem
- (3) National Mission on Sustainable Hydrogen Energy
- (4) National Mission on Survey and Himalayan Ecosystem

[Question ID = 2045][Question Description = Q39\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8177]
2. 2 [Option ID = 8178]
3. 3 [Option ID = 8179]
4. 4 [Option ID = 8180]

35) Which of the following pollutants have adverse implications for human health as well as climate change?

- (A) Nitrogen dioxide  
(B) Particulate matter (PM<sub>2.5</sub>)  
(C) Ozone  
(D) Methane  
(E) Nitrous oxide

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (C) and (D) only  
(2) (A), (B) and (C) only  
(3) (B) and (D) only  
(4) (B) and (C) only

निम्नलिखित में से किन प्रदूषकों का प्रतिकूल प्रभाव मनुष्य के स्वास्थ्य और जलवायु परिवर्तन पर पड़ता है ?

- (A) नाइट्रोजन डाईऑक्साइड  
(B) कणाकार पदार्थ (PM<sub>2.5</sub>)  
(C) ओजोन  
(D) मीथेन  
(E) नाइट्रस ऑक्साइड

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B), (C) और (D)  
(2) केवल (A), (B) और (C)  
(3) केवल (B) और (D)  
(4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 2046][Question Description = Q40\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8181]
2. 2 [Option ID = 8182]
3. 3 [Option ID = 8183]
4. 4 [Option ID = 8184]

36) In context of Higher Education, Hon'ble Supreme Court directed which of the following national body/organisation to frame and prescribe a course in Environment Education?

- (1) UGC ; ; (2) NCTE  
(3) NCERT ; ; (4) AICTE

उच्च शिक्षा के संदर्भ में, मानवीय उच्चतम न्यायालय ने पर्यावरण शिक्षा में एक पाठ्यक्रम तैयार व निर्धारित करने के लिए निम्नलिखित में से किस राष्ट्रीय निकाय/संगठन को निर्देश दिया था ?

- (1) यू जी सी (2) एन सी टी ई  
(3) एन सी ई आर टी (4) ए आई सी टी ई

[Question ID = 2047][Question Description = Q41\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8185]
2. 2 [Option ID = 8186]
3. 3 [Option ID = 8187]
4. 4 [Option ID = 8188]

37) Match List I with List II. List I names various organizations while List II gives their location :

List I ; ; ; List II

(A) NAAC ; ; (I) Delhi



- (B) NIEDA ; ; (II) Bengaluru  
(C) NDRI ; ; (III) Lucknow  
(D) CDRI ; ; (IV) Karnal

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए।

सूची-I	सूची-II
(A) एन ए ए सी	(I) दिल्ली
(B) एन आई ई डी ए	(II) बेंगलुरु
(C) एन डी आर आई	(III) लखनऊ
(D) सी डी आर आई	(IV) करनाल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 2048][Question Description = Q42\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. [Option ID = 8189]
2. [Option ID = 8190]
3. [Option ID = 8191]
4. [Option ID = 8192]

38) NEP-2020 proposes to establish NETF. What are the stipulated functions of this body?

- (A) Articulate new directions for research and innovation in technology.  
(B) Provide a platform for free exchange of ideas on use of technology to understand learning.  
(C) Engage multilingual experts to help promotion of all Indian Languages.  
(D) Advancing international research efforts to address global challenges in healthcare agriculture and climate change using AI (Artificial Intelligence).  
(E) Build intellectual and institutional capacities in Educational technology.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (D), (E) only
- (2) (A), (B), (E) only
- (3) (B), (D), (E) only
- (4) (A), (C), (D) only

नई शिक्षा नीति (एन ई पी)-2020 में एन ई टी एफ की स्थापना करने का प्रस्ताव है। इस निकाय के विहित प्रकार्य क्या हैं?

- (A) प्रौद्योगिकी में अनुसंधान और नवाचार हेतु नए निर्देश तैयार करना।  
(B) अधिगम को समझने हेतु प्रौद्योगिकी के प्रयोग के संबंध में विचारों के मुक्त आदान-प्रदान हेतु एक मंच मुहैया कराना।  
(C) सभी भारतीय भाषाओं को बढ़ावा देने में सहायता हेतु बहुभाषी विशेषज्ञों को शामिल करना।  
(D) स्वास्थ्य परिचर्या, कृषि और जलवायु परिवर्तन के क्षेत्र में वैश्विक चुनौतियों का सामना करने हेतु आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस का प्रयोग करते हुए अंतर्राष्ट्रीय अनुसंधान प्रयास करना  
(E) शिक्षा प्रौद्योगिकी में बौद्धिक और संस्थागत क्षमताओं का निर्माण करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (D), (E)
- (2) केवल (A), (B), (E)
- (3) केवल (B), (D), (E)
- (4) केवल (A), (C), (D)

[Question ID = 2049][Question Description = Q43\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8193]
2. 2 [Option ID = 8194]
3. 3 [Option ID = 8195]
4. 4 [Option ID = 8196]

39) Which of the following are e-learning platforms?

- (A) SWAYAM
- (B) PARAKH
- (C) SWAYAMPRAKHA
- (D) DIKSHA
- (E) MOOC

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (E) only
- (2) (A), (C), (D) only
- (3) (B), (C), (D) only
- (4) (C), (D), (E) only

निम्नलिखित में से कौन-से ई-अधिगम मंच हैं?

- (A) स्वयम्
- (B) परख
- (C) स्वयंप्रभा
- (D) दीक्षा
- (E) मूक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (E)
- (2) केवल (A), (C), (D)
- (3) केवल (B), (C), (D)
- (4) केवल (C), (D), (E)

[Question ID = 2050][Question Description = Q44\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8197]
2. 2 [Option ID = 8198]
3. 3 [Option ID = 8199]
4. 4 [Option ID = 8200]

40) Which among the following goals adopted by the UN member States in 2015 is related to SDG-4?

- (1) Good health and well being
- (2) Quality education
- (3) Poverty alleviation
- (4) Industry innovation and infrastructure

संयुक्त राष्ट्र के सदस्य देशों द्वारा वर्ष 2015 में सतत विकास लक्ष्य-4 से संबंधित निम्नलिखित में से कौन-सा लक्ष्य अपनाया गया था?

- (1) उत्तम स्वास्थ्य और तंदुरुस्ती
- (2) गुणवत्तापरक शिक्षा
- (3) गरीबी उन्मूलन
- (4) उद्योग नवाचार एवं अवसंरचना

[Question ID = 2051][Question Description = Q45\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8201]
2. 2 [Option ID = 8202]
3. 3 [Option ID = 8203]
4. 4 [Option ID = 8204]

Topic:- General\_Paper\_Set1\_C

- 1) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपाप्ति (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजिडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

The major crisis faced by the world since World War II is in which area?

- (1) Industrial (2) Technological  
(3) Communication (4) Health

द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद विश्व का सबसे बड़ा संकट किस क्षेत्र में आया है?

- (1) औद्योगिक (2) प्रौद्योगिकीय  
(3) संचार (4) स्वास्थ्य

[Question ID = 2052][Question Description = Q46\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8205]
2. 2 [Option ID = 8206]
3. 3 [Option ID = 8207]
4. 4 [Option ID = 8208]

- 2) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost

intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपामि (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजिडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

The pandemic has left which of the following area unaffected?

- (1) Social (2) Economic  
(3) Travel and tourism (4) Telecommunication

महामारी का निम्नलिखित में से किस क्षेत्र पर प्रभाव नहीं पड़ा है?

- (1) सामाजिक (2) आर्थिक  
(3) यात्रा और पर्यटन (4) दूरसंचार

[Question ID = 2053][Question Description = Q47\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8209]
2. 2 [Option ID = 8210]
3. 3 [Option ID = 8211]
4. 4 [Option ID = 8212]

- 3) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery,

alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिपत्ति (रिकवरी) में यू.एन.डी.पी. एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू.एन. रेजीडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

Which continent is least affected by COVID-19?

- (1) Asia (2) North America  
(3) Australia (4) Antarctica

कौन-सा महाद्वीप कोविड-19 से सबसे कम प्रभावित हुआ है?

- (1) एशिया (2) उत्तरी अमेरिका  
(3) आस्ट्रेलिया (4) अंटार्कटिका

[Question ID = 2054][Question Description = Q48\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8213]  
2. 2 [Option ID = 8214]  
3. 3 [Option ID = 8215]  
4. 4 [Option ID = 8216]

- 4) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The

International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।

कोरोना वायरस कोविड-19 महामारी हमारे समय का अभूतपूर्व वैश्विक स्वास्थ्य संकट और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद की सबसे बड़ी चुनौती है। पिछले वर्ष के अंतिम दिनों में एशिया में इसके उद्भव के साथ यह वायरस अंटार्कटिका को छोड़कर प्रत्येक महाद्वीप में फैल चुका है। अब तक दुःखद रूप से 10 लाख लोग अपनी जान गवां चुके हैं और पूरी मानवता को हानि का लगभग असहनीय बोझ उठाना पड़ रहा है। परन्तु यह महामारी स्वास्थ्य संकट से कहीं अधिक है, यह एक अभूतपूर्व सामाजिक-आर्थिक संकट भी है। देश का प्रत्येक व्यक्ति इससे प्रभावित है। इसके विनाशकारी सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव पड़ने वाले हैं जिनके लम्बे समय तक गहरे निशान रहने वाले हैं। संयुक्त राष्ट्र को सामाजिक आर्थिक प्रतिप्राप्ति (रिकवरी) में यू एन डी पी एक तकनीकी नेतृत्व प्रदान कर रहा है, साथ ही यह विश्व स्वास्थ्य संगठन के सहयोग से चल रहे स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों को भी देख रहा है तथा यह वैश्विक मानवीय अनुक्रिया नियोजन के कार्य को भी यू एन रेजिडेंट समन्वयक के नेतृत्व में निष्पन्न कर रहा है। हर दिन लोग अपनी नौकरियां और आय गवां रहे हैं। उन्हें नहीं पता कि परिस्थितियां कब सामान्य होंगी। पर्यटन पर निर्भर होते द्वीपीय राष्ट्रों के होटल और समुद्र-तट खाली पड़े हैं। अंतर्राष्ट्रीय श्रम संगठन का अनुमान है कि 400 मिलियन (40 करोड़) लोगों की नौकरियां जा सकती हैं। विश्व बैंक ने अनुमान लगाया है कि इस वर्ष धन-प्रेषण (रेमिटेंस) में 110 बिलियन अमेरिकी डालर की कमी आएगी। इसका अभिप्राय है कि 800 मिलियन (80 करोड़) लोग अपनी बुनियादी जरूरतों को पूरा करने में समर्थ नहीं हो पाएंगे।

Which of the following organization has given technical lead in the UN's socio-economic recovery plan?

- (1) UNDP (2) UNICEF  
(3) UN-GHRP (4) UNSC

निम्न में से किस संस्था ने UN की सामाजिक आर्थिक प्रतिप्राप्ति (रिकवरी) योजना को नेतृत्व प्रदान किया है?

- (1) UNDP (2) UNICEF  
(3) UN-GHRP (4) UNSC

[Question ID = 2055][Question Description = Q49\_GP\_20NOV\_S1\_SHAAN]

1. 1 [Option ID = 8217]  
2. 2 [Option ID = 8218]  
3. 3 [Option ID = 8219]  
4. 4 [Option ID = 8220]

- 5) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

The Corona Virus COVID-19 pandemic is the defining global health crisis of our time and the greatest challenge we have faced since World War Two. Since its emergence in Asia late last year, the virus has spread to every continent except Antarctica. We have now reached the tragic milestone of one million deaths, and the human family is suffering under an almost intolerable burden of loss. But the pandemic is much more than a health crisis, its also an unprecedented socio economic crisis. Stressing every one of the country it touches, it has the potential to create devastating social, economic and political effects that will leave deep and longstanding scars. UNDP is the technical lead in the UN's socio economic recovery, alongside the health response lead by WHO, and the Global Humanitarian Response Plan, and working under the leadership of the UN Resident Coordinators. Every day, people are losing jobs and income, with no way of knowing when normality will return. Small island nations, heavily dependent on tourism, have empty hotels and deserted beaches. The International Labour Organisation estimates that 400 million jobs would be lost. The World Bank projects a US \$110 billion decline in remittances this year, which could mean 800 million people will not be able to meet their basic needs.

गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़ें तथा इसके बाद दिए गए प्रश्न का उत्तर दें।



In the wake of COVID-19 which of the following organisations/establishments will have least chances of closure?

**(3) Industrial establishments      (4) Educational institutions**

(1) पर्यटन उद्योग (2) स्वास्थ्य परिचर्या केन्द्र  
(3) औद्योगिक प्रतिष्ठान (4) शैक्षणिक प्रतिष्ठान

1. 1 [Option ID = 8221]
2. 2 [Option ID = 8222]
3. 3 [Option ID = 8223]
4. 4 [Option ID = 8224]