



**Series HMJ**

**SET-4**



कोड नं. **245**  
Code No.

रोल नं. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

नोट	NOTE
(I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं ।	(I) Please check that this question paper contains 7 printed pages.
(II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।	(II) Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
(III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 33 प्रश्न हैं ।	(III) Please check that this question paper contains 33 questions.
(IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।	(IV) Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.
(V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।	(V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

## जनसंचार माध्यमों के विकास और स्वरूप की समझ

### UNDERSTANDING THE EVOLUTION AND FORMS OF MASS MEDIA

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 60

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 60



## सामान्य निर्देश:

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से पालन कीजिए :

- (i) इस प्रश्न-पत्र में 33 प्रश्न शामिल हैं जिनमें से अभ्यर्थी को सिर्फ 25 प्रश्न करने की ज़रूरत है ।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों में विभाजित है ।

### खण्ड क

- बहुविकल्पीय प्रश्न / रिक्त स्थान भरिए / सीधे प्रश्न : कुल 12 प्रश्न शामिल हैं जो 1-1 अंक के हैं । इनमें से किन्हीं 10 प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- अति लघु उत्तरीय प्रश्न : इनमें कुल 7 प्रश्न शामिल हैं, प्रत्येक 2 अंक के हैं । इनमें से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- लघु उत्तरीय प्रश्न : इनमें कुल 7 प्रश्न शामिल हैं, प्रत्येक 3 अंक के हैं । इनमें से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

### खण्ड ख

दीर्घ उत्तरीय / निबन्धात्मक प्रश्न : इनमें कुल 7 प्रश्न शामिल हैं, प्रत्येक 5 अंक के हैं । इनमें से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

### खण्ड क

#### (सीधे प्रश्न)

दिए गए 12 प्रश्नों में से किन्हीं 10 प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है । 1×10=10

1. AM और FM का पूर्ण रूप लिखिए । 1
2. रेडियो कार्यक्रम 'मन की बात' को कौन होस्ट करता है ? 1
3. किसी फिल्म के विश्लेषण से क्या अभिप्राय है ? 1
4. बाइलाइन किसे कहते हैं ? 1
5. समाचार को परिभाषित कीजिए । 1
6. किसी एक ब्लॉगिंग उपकरण का नाम बताइए । 1
7. किन्हीं दो व्यावसायिक साइट्स के नाम लिखिए । 1
8. ल्युमियर भाई कौन थे ? 1
9. WWW का पूर्ण रूप लिखिए । 1
10. लोक साहित्य को परिभाषित कीजिए । 1
11. वैबसाइट किसे कहते हैं ? 1
12. JPEG से क्या तात्पर्य है ? 1



### **General Instructions :**

Read the following instructions very carefully and strictly follow them :

- (i) This question paper contains **33** questions, out of which the candidate needs to attempt only **25** questions.
- (ii) The question paper is divided into **two** sections.

#### **SECTION A**

- Multiple choice questions / Fill in the blanks / Direct questions : contains total **12** questions of **1** mark each. Answer **any 10** questions.
- Very short answer type questions : contains total **7** questions of **2** marks each. Answer **any 5** questions.
- Short answer type questions : contains total **7** questions of **3** marks each. Answer **any 5** questions.

#### **SECTION B**

Long answer / Essay type questions : contains total **7** questions of **5** marks each. Answer **any 5** questions.

### **SECTION A (Direct Questions)**

Attempt **any 10** questions out of the given **12** questions of **1** mark each.  $1 \times 10 = 10$

1. Write the full form of AM and FM. 1
2. Who hosts the radio programme 'Mann ki Baat' ? 1
3. What is the meaning of analyzing a film ? 1
4. What is a byline ? 1
5. Define News. 1
6. Name any one blogging tool. 1
7. Write the name of any two Business sites. 1
8. Who were the Lumière Brothers ? 1
9. Write the full form of WWW. 1
10. Define Folk Literature. 1
11. What is a Website ? 1
12. What does JPEG stand for ? 1



(लघु उत्तरीय प्रश्न)

दिए गए 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

2×5=10

13. प्रिंट मीडिया के प्रकार लिखिए। 2
14. टैबलॉयड पत्रकारिता की व्याख्या कीजिए। 2
15. शास्त्रीय सिनेमा के दशकों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 2
16. टेलीविज़न को 'ट्यूब ऑफ प्लेन्टी' क्यों कहा जाता है ? 2
17. संयुक्त राज्य अमेरिका में प्रसारण की प्रगति पर विचार कीजिए। 2
18. क्या इंटरनेट आज के जीवन का अभिन्न अंग है ? 2
19. माजिद तहरानियन के अनुसार, 21वीं सदी में कौन-से तीन मेगाट्रेंड हमारे अपने युग की विशेषता रखते हैं ? 2

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

दिए गए 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है।

3×5=15

20. फ़िल्म बनाने में उपयोग की जाने वाली प्रमुख तकनीकें क्या हैं ? 3
21. फ़िल्म में प्लॉट पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 3
22. समाचार-पत्र के लिए लिखने से रेडियो के लिए लिखना कैसे भिन्न है ? 3
23. रेडियो नाटक पर एक टिप्पणी लिखिए। 3
24. लेनिन के अनुसार 'सिनेमा सभी कलाओं में सबसे महत्त्वपूर्ण है।' चर्चा कीजिए। 3
25. भारत में प्रेस पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 3
26. इंटरनेट ने मीडिया परिदृश्य को कैसे बदल दिया है ? 3



**(Short Answer Questions)**

Attempt **any 5** questions out of the given **7** questions of **2** marks each.

2×5=10

13. Write the types of Print Media. 2
14. Explain Tabloid Journalism. 2
15. Write a short note on decades of Classical Cinema. 2
16. Why is Television called 'Tube of Plenty' ? 2
17. Consider the progress of broadcasting in the USA. 2
18. Is the Internet an integral part of today's life ? 2
19. According to Majid Tehranian, which three megatrends characterize our own era in the 21<sup>st</sup> century ? 2

**(Short Answer Questions)**

Attempt **any 5** questions out of the given **7** questions of **3** marks each.

3×5=15

20. What are the major techniques used in film-making ? 3
21. Write a short note on Plot in a film. 3
22. How is writing for radio different from writing for a newspaper ? 3
23. Write a note on Radio Drama. 3
24. According to Lenin, 'Cinema is the most important of all arts.' Discuss. 3
25. Write a short note on the Press in India. 3
26. How has internet transformed the media landscape ? 3



**खण्ड ख**  
**(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

दिए गए 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है।

5×5=25

27. मीडिया अध्ययन की मुख्य अवधारणाएँ क्या हैं ? 5
28. दर्शकों पर मैजिक बुलेट सिद्धांत के प्रभाव की व्याख्या कीजिए। 5
29. सोप ओपेरा की महत्वपूर्ण विशेषताएँ क्या हैं ? 5
30. ब्लॉग समाज में सामाजिक संचार और व्यक्तिगत अभिव्यक्ति का एक प्रमुख माध्यम है। चर्चा कीजिए। 5
31. विकास के उद्देश्य के लिए रेडियो का उपयोग कैसे किया जा सकता है ? चर्चा कीजिए। 5
32. दंतकथाओं और लोक कथाओं के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। 5
33. लोक साहित्य की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं ? 5



**SECTION B**  
**(Long Answer Questions)**

*Attempt **any 5** questions out of the given **7** questions of **5** marks each. 5×5=25*

- 27. What are the main concepts of Media studies ? 5
- 28. Explain the impact of Magic Bullet theory on the audience. 5
- 29. What are the significant features of Soap Operas ? 5
- 30. Blog is a major medium of social communication and personal expression in society. Discuss. 5
- 31. How can radio be used for the purpose of development ? Discuss. 5
- 32. Differentiate between Fables and Folk Tales. 5
- 33. What are the prominent features of Folk Literature ? 5