

MARKING SCHEME FOR SAMPLE QUESTION PAPER (2019-20)

FOR THE BOARD EXAMS MARCH/APRIL 2020

తెలుగు

MARKS: 80

CLASS XII

TELUGU CODE: 107

TIME: 3Hrs

సూచనలు:

1. విద్యార్థి సమాధానములను గ్రాంథిక భాషలో గాని, వ్యవహారిక భాషలో గాని
2. అక్షర దోషాల్లో ఒక్కొక్క దానికి $1/8$ వంతున మార్కులు తగ్గించాలి. సమాధానమునకు కేటాయించిన మార్కులలో అక్షరదోషములు ఎన్ని ఉన్ననూ $1/5$ వంతునకు మించి మార్కులు తగ్గించరాదు. ఒకే దోషం పునరావృత్తమైన దానిని ఒక దోషం గానే పరిగణించాలి.
3. ఒక సమాధానం రెండుసార్లు వ్రాసిన, అడిగిన ప్రశ్నల కంటే అధికం వ్రాసిన, అన్నిటినీ మూల్యాంకనం చేసి, అధిక గుణములు వచ్చిన సమాధానములనే పరిగణనలోకి తీసుకోవలెను.
4. మూల్యాంకనం విద్యార్థులను ప్రోత్సహించే విధంగా సాగాలి. అయితే విద్యాప్రమాణాలను కాపాడటం కూడా మూల్యాంకన కర్తల విధి అని గ్రహించాలి.

విభాగం - ఎ

1. ఈ క్రింది వానిలో ఒకదానికి గణవిభజన చేసి, పద్య లక్షణాలతో సమన్వయము చేయండి.

1 x 4 = 4 మా

విరిగె పరాధికార పరపీడిత దుఃఖ కుజంబు తోచెనా

గురులఘువులు గుర్తించి చంపకమాల అని వ్రాసిన 1 మా.

పద్య లక్షణములు వ్రాసిన 2 మా

యతి ప్రాసలు గుర్తించి సమన్వయం వ్రాసిన 1 మా

జాతిమత వర్గ భేదంబు బాతి వెట్టి

గురులఘువులు గుర్తించి తేటగీతి అని వ్రాసిన (1 మా)

పద్య లక్షణములు వ్రాసిన (2 మా)

యతిని గుర్తించి సమన్వయం వ్రాసిన (1 మా)

2. క్రిందివానిలో లక్షణాలను తెలిపి, ఉదాహరణతో సమన్వయము చేయండి. 1 x 5 = 5 మా

*అలంకారమును నిర్వచించిన (2 మా)

ఉదాహరణ వ్రాసిన (1 మా)

ఉదాహరణను సమన్వయం చేసిన (2 మా)

3. అనువాదము

5 మా

*ఇచ్చిన ఆంగ్ల గద్యాంశాన్ని అర్థం చెడకుండా భావయుక్తంగా అనువాదం చేసిన (4 మా)

*తెలుగుభాషా పదముకు వాడినందుకు (1 మా)

విభాగం - బి

4. అపరిచిత గద్యప్రశ్నలు

7 x 1 = 7 మా

అపరిచిత గద్యప్రశ్నలకు సరైన సమాధానములు క్లుప్తంగా, స్పష్టంగా, దోషరహితంగా వ్రాసిన (1 మా)

విభాగం - సి

5. వ్యాసరచన

1 x 8 = 8 మా

ఈ క్రిందివానిలో ఒకదానికి రెండువందల పదాలకు మించకుండా వ్యాసమును వ్రాసిన

*ఉపోద్ఘాతము, వ్యాసము ఎత్తుగడలో చూపిన ప్రతిభకు (1 మా)

*విషయ విశ్లేషణలో భాగంగా, విషయ ప్రాధాన్యత పరిజ్ఞానం, నిశిత పరిశీలనా మీద

దృష్టి పెట్టిన (5 మా)

*జాతీయాలు, సామెతలు, సూక్తులు ప్రయోగించిన (1 మా)

*ముగింపులో చక్కని ప్రతిభ చూపించిన (1 మా)

i) అవినీతి నిర్మూలన

ii) మాతృభాషలోని మధురిమలు

iii) మేధావులు విదేశీవలసలు

iv) విద్యార్థులు - క్రమశిక్షణ సమర్థనీయమా కాదా?

భాగం - డి

6. సందర్భాలు

1 x 3 = 3 మా

(రెండు అర్థ సందర్భాలు వ్రాయాలి)

పరిచయం: కవి, పాఠం పేరు 1 మా

సందర్భం: సరైన సందర్భమును వ్రాసిన 1 మా

భావం: అర్థవివరణతో భావాన్ని వ్రాసిన 1 మా

7. క్రిందివానిలో రెండింటికి జవాబులు వ్రాయండి.

2 x 4 = 8 మా

i) యజమాని తనను నిర్లక్ష్యము చేసిన వైనాన్ని, పూర్వ వైభవాన్ని ఎద్దు ఏ విధంగా వివరించింది.

*విషయాన్ని సంతృప్తికరంగా, అర్థవంతముగా వివరించినచో 3 మా

*చక్కని ముగింపును వ్రాసిన 1 మా

ii) కవిగా, నవలాకారునిగా బాపిరాజు విశిష్టతను వివరించండి.

* సరైన సమాధానాలు ప్రమాణంగా వివరిస్తే 3 మా

*చక్కని ముగింపును వ్రాసిన 1 మా

iii) చార్లీచాప్లిన్ వ్యక్తిత్వాన్ని పాఠ్యభాగం ఆధారంగా విశదీకరించండి.

* చార్లీచాప్లిన్ వ్యక్తిత్వాన్ని చక్కగా వివరించిన 3 మా

*చక్కని ముగింపును వ్రాసిన 1 మా

8. ప్రతిపదార్థము 1 x 6 = 6 మా

పద్యాన్ని అన్వయక్రమంతో వ్రాస్తూ, అర్థాలు వ్రాస్తే 5 మా

తాత్పర్యాన్ని వివరంగా వ్రాస్తే 1 మా

9. సందర్భాలు 1 x 3 = 3 మా

(రెండు అర్థ సందర్భాలు వ్రాయాలి)

పరిచయం: కవి, పాఠం, గ్రంథం పేరు 1 మా

సందర్భం: ఎవరు ఎవరితో ఏ సందర్భంలో అన్నారో వివరిస్తే 1 మా

భావం: అర్థవివరణతో భావాన్ని వ్రాసిన 1 మా

10. క్రిందివానిలో ఒక ప్రశ్నకు 20 పంక్తుల్లో సమాధానం వ్రాయండి. 1 x 6 = 6 మా

i) అర్జునుడు కిరాతునితో పలికిన పలుకులు

కవి పరిచయం, పాఠ్యభాగమును వ్రాస్తే 1 మా

సారాంశాన్ని వివరంగా, సంతృప్తికరంగా వ్రాసిన 4 మా

చక్కని ముగింపు, పేరాలుగా విభజిస్తే 1 మా

ii) నగరంలో కురిసే వాన ప్రజలను ఎలా ఇబ్బందుల పాలు చేస్తుంది?

కవి పరిచయం, ఇతర రచనలు వివరించిన 1 మా

నగర జీవన విధానం, అకాల వర్షం ఇబ్బందులు వ్రాస్తే 4 మా

చక్కని ముగింపు, పేరాలుగా విభజిస్తే 1 మా

11. క్రిందివానిలో ఒకదానికి సవివరణతో సమాధానం వ్రాయండి. 1 x 8 = 8 మా

i) ఎక్కడ గొంగళి అక్కడే నాటకంలో అవినీతి తీరును రచయిత ఎలా చిత్రించారు?

ఉపోద్ఘాతము వ్రాసి, నాటక రచయితను పరిచయమం చేసిన 2 మా

పాత ఆఫీసరు పాత్రను వివరిస్తూ నాటక సారాంశాన్ని క్లుప్తంగా, సంతృప్తికరంగా వ్రాసిన 5 మా

విషయాన్ని పేరాలుగా విభజించి, విరామచిహ్నాలు, చక్కని ముగింపు వ్రాసిన 1 మా

ii) పై పంట నాటికలో రైతు ఆర్థిక పరిస్థితులను వివరించండి..

ఉపోద్ఘాతము వ్రాసి, పై పంట నాటిక పరిచయం వ్రాసిన 2 మా

రైతు రైతుభార్య, కొడుకు స్థితి గతులు వివరించిన 5 మా

విషయాన్ని పేరాలుగా విభజించి, విరామచిహ్నాలు, చక్కని ముగింపు వ్రాసిన 1 మా

12. క్రిందివానిలో ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానం వ్రాయండి. 1 x 8 = 8 మా.

i) నాటక లక్షణాలను గురించి వివరించి, ఏదైనా ఒక నాటకాన్ని పరిచయం చేయండి.

నాటక పుట్టుపూర్వోత్తరాలు వివరించిన 2 మా

నాటక లక్షణాలను వివరించిన 3 మా

ఏదో ఒక నాటకాన్ని పరిచయం చేసిన 3 మా

ii) శతక లక్షణాలను వివరించి, ఏదైనా ఒక శతకాన్ని గూర్చి వివరించండి.

శతకం యొక్క పుట్టుపూర్వోత్తరాలు వివరించిన 2 మా

శతక లక్షణాలను వివరించిన 4 మా

ఏదైనా ఒక శతకాన్ని గూర్చి సోదాహరణంగా వ్రాసిన 2 మా

13. క్రిందివానిలో ఇద్దరిని గురించి పరిచయం చేయండి.

2 x 4 = 8మా

i) అల్లసాని పెద్దనను పరిచయం చేసిన

1 మా

కవి రచనలు, పరిచయం వ్రాసిన

2 మా

ఏదైనా ఒక రచనను పరిచయం చేసిన

1 మా

ii) శ్రీశ్రీ రచనలు, కాలము, వివరించిన

1 మా

అభ్యుదయ కవిత్వం, మహాప్రస్థానం పరిచయం చేసిన

2 మా

చక్కని ముగింపు వ్రాస్తే

1 మా

iii) తిరుపతి వేంకట కవుల రచనలు, కాలము, వివరించిన

1 మా

వేంకట కవుల అవధానాలు, నాటకాలు, ప్రసిద్ధిగాంచిన పద్యాలు వివరించిన

2 మా

చక్కని ముగింపు వ్రాస్తే

1 మా

#####