

SAMPLE PAPER 1
2019-20
MARKING SCHEME NEPALI

नेपाली

कोर्ड : 124

समय : 3 घण्टा

कक्षा – बाह्रौं

अधिकतम अंक – 80

खण्ड क (व्याकरण)

- 1 क अ, इ, उ, ऋ अनि यिनीका मात्रा जोडीएका व्यञ्जन वर्णलाई भनिन्छ । 1
– ह्रस्व ।
- ख 'कमल झैं कोमल मुख' । यहाँ कुन-कुन शब्द उपमेय र उपमान हुन् ? 1
– उपमेय – मुख
उपमान– कमल
- ग अलंकार भनेको साहित्यको के हो ? 1
– गहना/आभुषण
- घ अतिशयोक्ति अलंकारको एउटा उदाहरण लेख्नुहोस् । 2
– चन्द्रामालाई चन्द्रमा हेर्छिन कौशी र आकाश ।
स्वर्गकी अटरली हाँस्दछिन् यौटी यौटी छन् उदास ॥
- ङ शिखरिणी वा तोटक छन्दको उदाहरण सहित गण संकेत चिन्ह लेख्नुहोस् । 3
– उदाहरण
तोटक छन्द
अति सुन्दर मानव जीवन यो,
अझ सुन्दर पार्नु कसोगरि हो ।
गरि काव्य-सुधा रस-पान अरे,
गर मानव जीवन सार्थक रे ॥
गण संकेत – | | S | | S | | S | | S
स स स स
- यसरी नै शिखरिणी छन्दको उदाहरण लेखेर गण संकेत लेख्दा पनि हुन्छ ।

खण्ड ख (लेखाइ एवं रचना कौशल)

- 2 कुनै एक बिषयमा लगभग 150 शब्दहरूको चाखलाग्दो निबन्ध लेख्नुहोस् । 5
क) स्वच्छ भारत अभियान ।
ख) निःशुल्क प्राथमिक शिक्षा : मौलिक अधिकार ।
घ) बालश्रम ।
– भूमिका – 1
विषयवस्तु – 3
उपसंहार/ शब्द सीमा – 1

- 3 आफ्नो आधार कार्ड र जन्म प्रमाण पत्र हराएकोले छेवैको प्रहरी चौकीका प्रभारिलाई हराएको प्राथमिकी सुचना दर्ता गराउँदै एउटा निवेदन पत्र लेख्नुहोस् । 5
- सम्बोधन एवं तारीक – 1
- विषय – 1
- पत्रको मुख्य भाग – 2
- पत्रको अन्त वा शेष गराइ – 1

खण्ड घ (साहित्य)

- 4 क “त्यो सम्झनु जुन यथार्थ छ, त्यो गर्नु जुन आदर्श छ ।”
- अ) उक्त गद्यांशको पाठ र लेखकको नाम लेख्नुहोस् । 1
–रूपको मूल्य , लेखक – बालकृष्ण सम।
- आ) उक्त गद्यांश कसले कसलाई कुन सन्दर्भमा भनेको हो ?
–एक सज्जनले रानुलाई ‘अब हामीले के सम्झने ? के गने त ?’ भन्ने प्रश्नको उत्तर दिने सन्दर्भमा भनेको हो । 2
- इ)यहाँ के भन्न खोजिएको छ ?
– यहाँ सत्य वा हुन सक्ने कुरा मात्र सम्झनु अनि सबैले मान्ने आदर्श कुरा मात्र गर्नु । 2
- ख ‘कुखुरीSSS काँ भाले बास्यो ’ कथामा आमालाई अबोध बालकले सोधेका प्रश्नहरूको उत्तर दिन किन धेरै सोच्नु पर्थ्यो ? 2
- नानी अबोध थियो, उसको कलिलो दिमागले समाजको व्यवस्था बुझ्न सकेको थिएन, उसका हरेक जिज्ञासालाई आमाले नानीकै स्तरमा उत्तर दिएर उसलाई सन्तुष्ट पार्नुपर्ने हुनाले आमालाई धेरै सोच्नु परेको थियो ।
- ग कसको कुन वाक्यले रनेको कचमचिएको आशा झन् रमरमिएर उढ्यो ?
–..... “पौलाईलाई अधि लगाइहालेंम छुट्टिएर आएकी ।”
- अथवा**
- ‘ माछाको मोल ’ कथाद्वारा लेखक मानिसको कस्तो मनोभाव प्रष्ट पार्न चाहेका छन् ? पाठको उदाहरण दिएर खुलस्त पार्नुहोस् । 3
– मानिसले आफ्नो सपना पूरा गर्न संघर्ष गर्दा–गर्दै कुन दिन मृत्युको मुखमा पुगिन्छ थाहा हुँदैन । ‘ माछाको मोल ’ कथामा पनि रनेलाई घर बनाउने, विवाह गर्ने र सन्तान जन्माउने सपना पूरा गर्ने होइमा गोब्रे दहमा आफुले मारेको माछा बचाउने प्रयासमा भेलले मृत्युको मुखमा पुग्याएको थाहा पाएन ।
- 5 क लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाले किन ‘यही अंग्रेजीमा नून छ, यही केटाकेटीका मुखमा पापा– चीची छ ’ भनेका हुन् ? 3
- अंग्रेजीमा जीवनयापनको माध्यम छ । अंग्रेजी नजाने हामी भोकै हुन्छौं ।
- ख बिपनामा असम्भव मानिने कुरा सपनामा सम्भव हुने रहेछ भन्दै लेखकले दिएको

नारदको दृष्टान्त लेख्नुहोस् ।

–सपनामा नारद स्त्री भएका, विवाह भएको, नानी भएको ।

ग डा० फ्लक्स किन टाइम मसिन बनाउन चाहन्थे ? यस कार्यबाट के समस्या खडा भयो ?

2+2=4

– डा० फ्लक्स पाँचसय वर्ष पछि हुने कुराहरु जान्न चाहन्थे । यस कार्यबाट यो समस्या खडा भयो कि मस्तिष्क प्रत्यारोपन गर्दा डा० फ्लक्सको मस्तिष्कले डा० फिल्डको मस्तिष्कलाई छोपिदिएकोले डा० फिल्ड आफ्नो स्मरण शक्ति गुमाए र टाइम मसिनको काममा लागेको फ्लक्सको स्मरण शक्तिले जित्यो र डा० फिल्डले डा० फ्लक्सकी स्वारनी र छोरा छोरीलाई आफ्नो सम्झे ।

6 क वसन्त र शिशिर ऋतुमा के अन्तर छ ? 5

–विद्यार्थीले बुझे अनुसार वसन्त र शिशिर ऋतुका दिनहरुमा के अन्तर छ 70/80 शब्दमा लेख्नुपर्छ ।

ख सप्रसंग व्याख्या गर्नुहोस् –: 5

झुकेको छ सबैयस्तै हुन्छ जहाँ पनि ।।

– परिचय – ऋतुविचार खण्डकाव्यको वसन्त विचारबाट उद्धृत । (1/2)

रचयिता कवि शिरोमणि लेखनाथ पौड्याल । (1/2)

प्रसंग – (2)

व्याख्या – (2)

7 क बन्दिनी नाटकमा नाटककारले कस्तो समाजको वर्णन गरेका छन् ? 3

– पढेका एवं उच्च पदमा काम गर्ने व्यक्तिहरुले नै भाषा- साहित्यको विकासमा ध्यान नदिएर भौतिक सम्पति कमाउन व्यास्त रहेको समाजको वर्णन गरेका छन् ।

ख रामकृष्ण शर्माले किन नाटकको सफलता र असफलताको लेखाजोखा नाटक मञ्चनपछि मात्र हुन्छ भनेको हुन् ?

–..... कारण मञ्चन गरेर मात्र साधारण दर्शकले नाटकको मूल भाव बुझ्न सक्छन् ।

3

अथवा

‘ नाटक ’ शब्दको उत्पत्ति कसरी भएको हो ?

–..... ‘नट्’ धातु शब्दमा कतृकरणे (गर्नेवालाको) ‘क’ जोडिएर ‘ नाटक ’ शब्दको उत्पत्ति भएको हो ।

ग दान र योगदान भन्नाले के बुझिन्छ ‘दान-योगदान’ एकांकीका आधारमा बुझाउनुहोस् ।

4

– दान भन्नाले कुनै कार्यको सफलताका लागि दिएको आर्थिक सहयोग अनि योगदान भन्नाले कुनै कार्यको सफलताका लागि दिएको शारीरिक सहयोग..... यस एकांकीमा पनि सिन्हा बाबुको 10 रुपियाँको दान र पद्माले ‘दान र योगदान’ नाटककी मूल पात्राको रूपमा अभिनय गरेर दिउको योगदान ।

- 8 क उपन्यासको कुन मोडमा पुगेर मालिनीलाई जसेको याद आयो ? 2
 – मालिनीले बढा साहबकको कुदृष्टि चाल पाएर कमान छोड्ने उपाय सोच्दा
 ।
- ख मालिनीले राघे बिरालोको पञ्जाबाट पुतली भागेको दृष्यले के गर्ने हिम्मत पाई ? 3
 – राघे बिरालोको पञ्जाबाट पुतली भागेको दृष्यले मालिनीलाई पनि बढा
 साहबकरूपि बिरालादेखि बाँच्न कमान छोड्ने त्यागेर जानैपर्ने हिम्मत पाई ।
- ग जसेले हट्टा बाहिर हुने सजाय पाउनु कतिसम्म ठीक थियो वा थिएन आफ्नो 5
 मन्तब्य लेख्नुहोस् ।
 – (कुनै एक पक्ष वा विरोधमा आफ्नो मन्तब्य लेखेर समर्थनका लागि केही बुँदा
 लेख्नु पर्छ)
- 9 क तल दिइएका कुन-कुन कृतिहरू लेखनाथ पौड्याल र रामकृष्ण शर्माका हुन 3
 छुट्ट्याएर लेख्नुहोस् ।
ऋतु विचार, दश गोर्खा, तरुण तपसी, बलिदान, भावालु मुरो मन, गंगा-गौरी ।
 – लेखनाथ पौड्याल – ऋतु विचार, तरुण तपसी, गंगा-गौरी ।
 रामकृष्ण शर्मा- दश गोर्खा, बलिदान, भावालु मुरो मन ।
- ख 'पिंजराको सुगा' कसको रचना हो ? यस कवितामा नेपालको शासनको 1+3=4
 इतिहासमा के महत्त्व लुकेको छ ?
 – कविशिरोमणि लेखनाथ पौड्याल । राणाहरूको एकतान्त्रिक शासनको खुल्ला
 विरोध गरेको छ ।
- 10 क नेपाली भाषाको पहिलो र दोस्रो कृतिको नाम लेख्नुहोस् । 1
 – खण्डखाद्य । बाजपरीक्षा ।
- ख नेपाली भाषामा कपिएको पहिलो लेखोट कुन राजाको पालामा कहिले लखिएको 1
 थियो ।
 – अशोकचल्ल ।
- ग नेपाली भाषा कुन परिवारमा पर्छ ? 1
 – भारोपेली
- घ तीन घुम्ती र लगन उपन्यासका लेखक को-को हुन ? 2
 – तीन घुम्ती – विश्वेश्वरप्रसाद कोइराला र लगन – अच्छा राई 'रसिक' ।