Subject: Manipuri (111)

Class: XII

Session: 2025-26

Sample Question Paper

Time: 3 Hrs. *Total Marks: 80*

General Instructions:

1. **The question paper contains 4 sections i.e. A, B, C & D**
2. **The question paper includes**
   a. **CBQ of 50% in the form of MCQs/Case Based Questions and other types. Select response type questions (MCQ) of 20%. Each MCQ carries 1 mark each.**
   b. **Short Answer, Long Answer type questions carrying 2/3/4/5/6 marks each of 30% with internal choice (in existing pattern).**

Section A : (Reading Comprehension – 3 passages) ***All 15 number of MCQs to be attempted (5 questions from each passage)***					**3x5=15 marks**
Q. 1	ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ ꯁꯦꯡꯂꯕ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯌꯥꯏ ꯑꯣꯏꯕ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ ꯁꯦꯡꯂꯕꯒꯤ ꯌꯥꯏꯔꯤ ꯁꯤꯕꯒꯤ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ ꯁꯦꯡꯂꯕꯒꯤ ꯑꯣꯏꯕ ꯃꯤꯑꯣꯏꯕ ꯁꯦꯡꯂꯕꯒꯤ ꯑꯣꯏꯕꯒꯤ

		(C)	ꠇꠥꠣ ॥	(D)	ꠇꠣꠤ ॥	
	(III)	ꠋꠣꠤꠢꠣꠥꠣꠣ ꠣꠥꠣꠣꠇ ꠇꠥꠣꠇ ꠇꠥꠣꠣꠇꠣ ꠇꠥꠣꠣꠇꠣ ꠇꠥꠣꠣꠇꠣ

		(A)	ऊपरी भाग सेलुलोज से बना होता है।	(B)	यह एक झिल्ली से घिरा होता है।	
		(C)	केंद्रक में गुणसूत्र पाया जाता है।	(D)	लवक में हरे वर्णक पाये जाते हैं।	
	(III)	दोनों कथनों में सत्य-असत्य को पहचानें:				1
		(A)	दोनों कथन असत्य हैं।	(B)	कथन-I सत्य है, कथन-II असत्य है।	
		(C)	कथन असत्य है।	(D)	कथन-I असत्य है, कथन-II सत्य है।	
	(IV)	नीचे कोशिकाओं के कुछ चित्र दिये हैं:				1
		(A)	चित्र-II	(B)	चित्र-IV	
		(C)	चित्र-III	(D)	कथन-I असत्य है, कथन-II सत्य है।	
	(V)	निम्न-प्रेक्षण में से कौन-सा/से कोशिका के कार्य का सही वर्णन है?				1
		(A)	अणुओं का निर्माण और संग्रहण करना।	(B)	वर्णित्र में हरितलवक होना।	
		(C)	केंद्र-केन्द्रिका का होना और जीवद्रव्य का संग्रहण करना।	(D)	कथन-I असत्य है, कथन-II सत्य है।	
Q. 3	कथन को पढ़कर उसमें दिये गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए : प्रकाश संश्लेषण एक जैव रासायनिक प्रक्रम है जिसमें पौधे सूर्य की ऊर्जा का उपयोग करके कार्बन डाइऑक्साइड और जल से कार्बोहाइड्रेट का निर्माण करते हैं। प्रकाश संश्लेषण की प्रक्रिया में पत्तियों में उपस्थित हरितलवक में पाये जाने वाले वर्णक प्रकाश ऊर्जा को अवशोषित करते हैं। इस प्रकार अवशोषित ऊर्जा का उपयोग कार्बोहाइड्रेट के संश्लेषण में होता है। इस प्रकार प्रकाश संश्लेषण की प्रक्रिया में प्रकाश ऊर्जा का रासायनिक ऊर्जा में रूपांतरण

		ସମ୍ପାଦକୀୟର ଶିରୋନାମା ?			
		(A) ଦିନର ୨୫୫୫ ମାତ୍ର ॥	(B)	ଦିନର ୨୫୫୨ ମାତ୍ର ॥	
		(C) ଦିନର ୨୫୫୦ ମାତ୍ର ॥	(D)	ଦିନର ୨୫୫୫ ମାତ୍ର ॥	
	(IV)	ଛାତ୍ରମାନେ ଦିନକୁ କେତେ ସମୟର ପାଠ ପଢିବେ ବୋଲି ଚିନ୍ତାକରନ୍ତି:			1
		(A) ଘଣ୍ଟାସଂଖ୍ୟାର ଦୁଇ ॥	(B)	ଚାରିଘଣ୍ଟା ॥	
		(C) ଛଅଘଣ୍ଟାରୁ ॥	(D)	ସାତଘଣ୍ଟାରୁ ॥	
	(V)	ସମ୍ପାଦକ ଦୟାକର ୨୬ ତୁ ଘଣ୍ଟାରେ ସରକାରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଚାରିଘଣ୍ଟା ଚାଷକରି ଦିଅନ୍ତି ?			1
		(A) ଦିନର ୨୫୫୫ ମାତ୍ର ॥	(B)	ଦିନର ୨୫୫୨ ମାତ୍ର ॥	
		(C) ଦିନର ୨୫୫୦ ମାତ୍ର ॥	(D)	ଦିନର ୨୫୫୫ ମାତ୍ର ॥	
Section -B writing: **1. Essay Writing, 2. Letter Writing, 3. Amplification, 4. Phrase and Idioms 5. Sub-Skill (Application; Notice Writing)**					**25 marks**
Q. 4	ଚାରିଟିର ଚାରି ଉତ୍ତର ଲେଖନ୍ତୁ (ଚାରୋ) ଦିଅନ୍ତୁ ॥				1X6=6
	(I)	ଚାଷୀର ଚାରିଜଣ ପୋଷ୍ୟଙ୍କର ପୋଷଣପାଇଁ ଟିକିଏ ଜମିଥିଲା ॥			
	(II)	ଘରେ ଚାଟି ଚାଷକରନ୍ତି ॥			
	(III)	ଚନ୍ଦ୍ରମହାନ୍ତିଙ୍କ ଜୀବନୀଲେଖକ ଜଗନ୍ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ॥			
Q. 5	ଦେବେ ଟିକିଟ୍‌ଠୁ ଖିଡ଼କିଦ୍ୱାରେ ଟେଣ ଛାଡିବାର ବାଜିବା ପରେ ଦେବେ ଉଠିଲା । ଦେବେଙ୍କୁ ଛୁଟିଘର ଯାଇବାର ଆନନ୍ଦ ଟେଣ ଚାଲିବାର ଶବ୍ଦରେ ଅନ୍ୟମନସ୍କ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଦେବେ ଚାରିଆଡ଼େ ଚାହିଁଲା । ଦେବେଙ୍କର ଏହିପରି ଅନ୍ୟମନସ୍କତାର କାରଣ କଣ ॥				1X5=5
Q. 6	ଆମର ଆଚରଣରୁ ଆମର ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ଜଣାପଡେ । ଏହିପରି ଆଚାର ବ୍ୟବହାର ବିଷୟରେ ଲେଖନ୍ତୁ ॥				2X3=6
	(I) ଛାତ୍ର ଆଚରଣ ଛାତ୍ର ମଧ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଦାୟୀ ॥				
	(II) ଚାଷୀର ସ୍ୱୀକାର ଚାଷକରିବା ଏକ ॥				
	(III) ଚିତ୍ରକରଣ ଚାଷକରିବା ପୋଷା ଚାଷପାଇ ॥				
Q. 7	'ଆଗୁଆଡ଼େ' ଶବ୍ଦର ବିପରୀତଶବ୍ଦଟି —				1
	(A) ଘଣ୍ଟାରେଖର ଆଡେ ଛାଡିଲା ॥		(B)	ଆଡେ ପୌଁଛିଲା ॥	
	(C) ଆଗୁଆଡ ମୁହଁ ଫେରାଇଲା ॥		(D)	ନିଜ ଆଡ ॥	
Q. 8	'ଛାଡିଲା ଝି ଚିତ' ବାକ୍ୟର ବିପରୀତଶବ୍ଦଟି —				1
	(A) ଘଣ୍ଟାରେଖର ବେ ଘଣ୍ଟର ॥		(B)	ଘର ଚାଷୀର ଘଣ୍ଟାରେ ଏକର ॥	
	(C) ଆଗୁଆଡ ମୁହଁ ଆଡେ ଗଲା ॥		(D)	ଚିନ୍ତାମଣିଙ୍କ ଚାଲେ ଚିନ୍ତାରେ ଚାଇଁଲେ ॥	
Q. 9	'ମୁଖ ଘରଗଲା' ବାକ୍ୟର ବିପରୀତଶବ୍ଦଟି —				1
	(A) ଚାଉଳରେ ॥		(B)	ଚାଉଳିଆରେ ॥	
	(C) ଏଠାରେ ॥		(D)	ଚାଉଳ ॥	
Q. 10	'ଘରେ ଘରେ ଚିତ' ବାକ୍ୟର ବିପରୀତଶବ୍ଦଟି —				1
	(A) ଆବେଦନ ଦାଖଲରେ ବସ ॥		(B)	ଆଘାତ ଦିଘାରେ ଚିତ ॥	

	(C)	ମେ ଖେଳିବାର ଇଚ୍ଛାରେ ॥	(D)	ଇଚ୍ଛାରେ ମେଳେ ରହିବା ପାଇଁ ॥	
Q. 11	'ମେ ଯାଇଥିଲେ' ବାକ୍ୟଟିରେ ମେଳାଯାଇଛି –				1
	(A)	ଇଚ୍ଛା-ଶକ୍ତି, ବିଶ୍ୱାସ ॥	(B)	ଟିକିଏ ॥	
	(C)	ପିଲାଟି ଖେଳିବ ॥	(D)	ଇଚ୍ଛାରେ ମେଳେ ରହିବା ପାଇଁ ॥	
Q. 12	ଦିଆଯାଇଥିବା ଦୁଇଟି ଗଦ୍ୟାଂଶ ପଢ଼ନ୍ତୁ ॥				1X3=3
	(A)	ଦେଶର ଚାଷୀମାନେ ଜୈବିକ ଚାଷକୁ ବେଶୀ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ହେଉଛି ରାସାୟନିକ ସାର ଓ କୀଟନାଶକର ଅତ୍ୟଧିକ ବ୍ୟବହାର । ଦେଶର ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୈବିକ ଚାଷର ଉଦାହରଣ ହେଉଛି ଗୋବର ସାର, ଜୈବିକ ସାର, ଜୀବାଣୁ ସାର ଓ ସବୁଜ ସାର । ଏହି ସାରଗୁଡ଼ିକ ମାଟିର ଉର୍ବରତା ବଢ଼ାଇବା ସହିତ ଫସଲର ଗୁଣବତ୍ତା ମଧ୍ୟ ବଢ଼ାଇଥାଏ । ଏହି ସାରଗୁଡ଼ିକ ଚାଷୀଙ୍କ ପାଇଁ ସହଜ ଓ ସସ୍ତା । ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବୁଝି ଚାଷୀମାନେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ବଢ଼ାଇବା ଉଚିତ ।			
	(B)	ଦେଶର ଅଧିକାଂଶ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଜଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ମାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଏହାର ପ୍ରଧାନ କାରଣ ହେଉଛି ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଗ୍ରୀନହାଉସ ଗ୍ୟାସ ନିର୍ଗମନ ।			
Section - C **Grammar: 1. Phrases and Clauses 2. Sentence and its transformation 3. Antonyms, Synonyms and Homonyms**					**20 Marks**
Q. 13	'ଅଧିକାଂଶ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଛୁଟି ଚାହାନ୍ତି ।' ବାକ୍ୟଟି ଦୁଇଟି ସରଳ ବାକ୍ୟରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିଯାଅ ॥				1
Q. 14	ନିମ୍ନରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରାଯାଇଛି: ଛାତ୍ରେ ଛାତ୍ରୀରେ ବିଚାର ଦେ ॥ ଛାତ୍ରେ ଦୁଇଜଣ ପ୍ରାଣୀର ଚିତ୍ର ଛାତ୍ରେ ଆଙ୍କିଲେ ॥				1
Q. 15	'ଗାଈଟି ଯେ ଯେଉଁ ॥' ବାକ୍ୟଟି ଦୁଇଟିରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରାଯାଇଛି ॥				1
Q. 16	ଚାରୁ ଚିତ୍ରରେ ଛାତ୍ରୀଟିଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ "ଖୁବ୍ରେ ଗୁଣ୍ଡିମାନ୍ତି" ବାକ୍ୟଖଣ୍ଡିକ ॥ ଖିରାଯାଇଥିବା ଗାଛ ଅଧିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରନ୍ତୁ ॥				1
Q. 17	'ଚିତ୍ରଟିରେ' ବାକ୍ୟଟିର ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟ କର:				1
	(A)	ଚାରୋଟିଯାକ ॥	(B)	ଦୁଇଜଣ ॥	
	(C)	ଗାଛରେ ॥	(D)	ଚାରିଟି ॥	
Q. 18	'ଦେଖିବା' ବାକ୍ୟଟିର ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟ କର:				1
	(A)	ଚାରୋଟି ॥	(B)	ଗାଛରେ ॥	
	(C)	ଗାଛରେ ॥	(D)	ଚିତ୍ରରେ ॥	
Q. 19	'ଛାତ୍ର' ବାକ୍ୟଟିର ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଚିହ୍ନଟ କର:				1
	(A)	ଚାରି ॥	(B)	ଟି ॥	
	(C)	ଟି ॥	(D)	ଚାରି ॥	
Q. 20	'ଚାରି' ବାକ୍ୟଟିର ବିଶେଷଣ ଚିହ୍ନଟ କର:				1
	(A)	ଚାରୋଟିଯାକ ॥	(B)	ଗାଛରେ ॥	

	(C)	ગરેમાસઠી ॥	(D)	માલેમાસઠી ॥	
Q. 21	'મૂકને સૂત્રોધર' કોકઠબોમાં મેલેલઠ શબ્દઅર્થ:				1
	(A)	કેટ ॥	(B)	કબાટ ॥	
	(C)	ટંબાઝઠ ॥	(D)	કુહાઈ ॥	
Q. 22	'મેઘ ધ્વજામાં' કોકઠબોમાં મેલેલઠ કયો ખ્યાલ:				1
	(A)	ધ્વજેલઠ ધ્રઠ ॥	(B)	કબોમ બોધપ્રદામાં ॥	
	(C)	ધ્વજેલઠ ધ્રઠ ॥	(D)	કલ્પપ્રદામાં ॥	
Q. 23	મેઘેમ માંદોમાં કોકોમાંબોમાં શબોમાં મેઘોમાં મેઘેમ ટેક કાંબાદોઠબોમાં શબોમાં ધ્વજાઠ મેઘેમાં કોકઠબોં ઉત્તરો કોકોલ :-				5X1=5
	(I)	મેબાં ઉદઠી ટાંગોમેકે શમ ધ્વ કેક ॥			
	(II)	ઉદ-ઉદઠઠ ટોબોમોમ બોપદ ॥			
	(III)	બાંબોનમ કોઘદ કોમદ કંબદો ॥			
	(IV)	મેકોમ કકોમ ધ્રનદી શમ શોકઠબઠબ્ર ટાંગોલઠ ૨ઘમ ॥			
	(V)	કઠબ કઠબ ! ધ્વેમી મેશદબોમેદ ॥			
	(VI)	ધ્વ કોઉમ શમ્મેમ ટોમોદોમ મેશદોમોટ્ટ ॥			
	(VII)	ટકોલ ધ્વેકોલ શમેપબોદી ધ્વકઠબ કોઘ ॥			
Q. 24	મેઘેમ માંદોમાં કોકોમાંબોમાં શબોમાં મેઘોમાં મેઘેમ ટેક કાંબાદોઠબોમાં શબોમાં ધ્વજાઠ મેઘેમાં ધ્વટ્ટોદોઠ કોકઠબોં ઉત્તરો કોકોલ :-				5X1=5
	(I)	શ્રોટોદ કોમધ્વદી કેકઠ માંકોમેમાં કોમાંદોમેઘ ॥			
	(II)	ઘબોકઠમોમાં ૨૮ ધ્વ ધ્વેમ કેકઠદ કોકોમદ ॥			
	(III)	કોકોલ્લદ કોમશદમ ધ્વકોમદોદ ઉઘમ્મોમદ કેકઠ માંકઠકોમોમાં ખેટોલ્લોમાં ॥			
	(IV)	ટકોમ દોમદ્ર કોઠઠમ ધ્વ દોમધ્વ ॥			
	(V)	ટકોમદ ઉટ ધ્વ કેકઠ દોમોમેમ ક્રોમમ ॥			
	(VI)	ગોટે ઈ કેકઠ ઠધ્વેમ ધ્વોમી કકોદી ॥			
	(VII)	ગ્રંથ મેધ કોઘ્ર કેકઠઘઉઘઠ ટકોમ દોમધ્વ ॥			
Section - D Prose :					**10 Marks**
Q. 25	શબોમ કબદમ મેઘી મેકોમ કોમાંકોદ બોલ્લોમદ કઠ:				1X5=5
	(I)	"બોઘોમેકે મેકોટ દંબોગોમોદ ॥ ધ્વકદ ધ્વકદ ગંબોમેદ મેટકોમોમ માંકોમેમેટે માંદોમોમ ગોમોકોમી ॥ મેઘોકઠમઠ કોટ્ટમ બોલ્લોમેઘ ટકોઘોમી ॥"			
	(II)	"કોલોકોકે શબોમ ધ્વદોમ મોધ્વ કોકોકઠ ગંઘ ॥ કોલોકોકે શબોમ મેલ્લોઠ શબોમ ઠંબોમેદ ઘંઘ; મેબોકઠમેમેકોમી કોકઠમ ઉઠ ટોમેબ મેબોમ કમ બધ કોઘોમાધ્વદી ॥"			
Q. 26	ઠોલોકોલ ધ્વમેકઠ ધ્વોઠબ? ઠોલોકોલદ કોમદ કોમઠ કોમ કોઘોમાબ મેકઠમ મેધ્વી ધ્વોમેમ મેલોટકઠબી મેકઠબ માંધકી?				1+1=2

Q. 27	[illegible]		2
Q. 28	[illegible]		1
Section – D Poetry :			**10 marks**
Q. 29	[illegible]		1X5=5
	(I)	[illegible]	
	(II)	[illegible]	
Q. 30	[illegible]		1
Q. 31	[illegible]		1
Q. 32	[illegible]		1
Q. 33	[illegible]		2