KASHMIRI-197
MARKING SCHEME

Class-XII-2025-26

TIME : 3Hrs **M.MARKS : 80**

SECTION (A)

Reading

(Unseen Comprehension)

سوال نمبر 1۔ دِنہٕ آمتؠ دو یوا قتباسو منٛزٕ کُہ وا کھ اقتباس تہٕ اَخرس پؠٹھ دِنہٕ آمتین سوالن منٛزٕ ژ اَرو صحی جواب ۔

سری نگرٕ پیٹھٕ الہٕ پلہٕ ژتجی میل دوٗ رانٔنت ناگ (اسلام آباد) پیٹھٕ پہلگام گرٕ ژھن واجِنہٕ وتہٕ دُپاسے چھےٚ اکھ مشہوٗر سرَ ے۔یتھ مٹن تہٕ عرف عامس منٛز بوَن تہٕ مزٕ ھ بوَن چھِ ونان ۔ دپان از بروٗنہہ باہ شتھ وٗری اوس للتادت کٔشیرِ ہُنٛد راز ۔أمی کرنو مٹن وُڈٕ رپیٹھ اکھ سوٗ رِیہٕ مندر تعمیر ۔اماپوٚ زمورخ حسن شاہ کھویہامی چھُ لیکھان زِ مٹن وُڈ رپیٹھ سوٗ ریہٕ مندر(یتھ مارتنڈ ونان چھِ)اوس پانڈ وراز رام دیون تعمیر کرنو مُت ۔ پرانہِ مندرٕ رکس کٔنس پیٹھ کوٚ رللتادتن نوِسرٕ مندر تعمیر ۔وُڈٕ رپیٹھٕ چھُ اکھ خوش یِوٗن نظارٕ وُچھن وأ لِس وو لسنس انان۔گوڈٕ کوہ، پتہٕ داں کھٔھن ہُنٛد سبزارتہٕ لِدٕ رڈٔری یاوکہِ دوٗیمہِ بٹھِ پیٹھٕ کھسہٕ وُن ماداں ،یُس ہِیوٚ رہِیوٚ رُ ے کوہن کُن لمان چھُ ۔ووٗنی چھُ مندرس أندی أندی لوٗ بہٕ وُن باغ بناونہٕ آمُت ۔باغس چھُ سبزارتہٕ پوشہٕ ستی مأری موٚ ندپأراوکرنہٕ آمُت اتہِ نہٕ چھُ شوروشرتہٕ نہٕ کربکہٕ ناد۔

☆ صحی جواب ژأرِو : **5×1 = 5**

I۔عرف عامس منٛز کتھ جایہِ چھِ بوٗن تہٕ مزٕ ھ بوٗن ونان؟

جواب: b) مٹن

II۔مٹن وُڈٕ رپیٹھ کٔمی بادشاہن کرنو سوٗ ریہٕ مندر تعمیر؟

جواب: b) للتادت

III۔مورخ حسن شاہ کھویہامی نہِ مطأبِق کٔمی کوٚ رسوٗ ریا مندر گوڈٕ نیتھ تعمیر؟

جواب: a) رام دیون

IV۔ مٹن وَڈِ رِبٹھ یُس سوٗریہ مندر تعمیر چھُ اتھ کیاہ چھُ بیاکھ ناو؟

جواب: c) مارتنڈ مندر

V۔ کشیر ہنٛدِس کتھ ضلعس منٛز چھُ مارتنڈ مندر؟

جواب: c) انت ناگ

(OR)

دیدِ رآنی اَس کھیم گُپت سٕنز آشێنی ۔ یَس رانی دیداتہِ وننہٕ یِوان چھُ ۔ مگر عام کأشرِ چھِ اَمِس دیدِ رآنی ونان ۔ سو اَس لوہرکوٹکِس راز سنگراج سٕنز کوٗر ۔ کھیم گپت سُند نیٚچُو ابھمینو اوس نابالیغ ۔ اِو مو کھِ ہیٚکہِ ہےنہٕ سُہ حکوٗمتھ چلاآ وِتھ ۔ کھیم گُپتس اَس بیٚا کھ رآنی چندرلیکھا ۔ چندرلیکھایہِ ہُنٛد مول پھلگن اوس کھیم گُپت سُند وٗزیر، پنٕنی کُرسی واریاہ کالہِ خأطرِ سأمتھ تھونہٕ کہِ مارمتہٕ اَس پھلگن وٗزیرن چندرلیکھا رازس نیٚتھری دِژمٕژ ۔ دیدرانہِ اوس مرنس تام امیٚک کانہہِ کِنٛیل ۔ وون یِیٚلہِ کھیم گُپت تہٕ دیدرانہِ ہُنٛد نیٚچُو حکوٗمتھ کرنس لایق اوسُےنہٕ، پھلگن وٗزیرن ہیٚژ ژوٕیہِ کرنہِ ۔ رِواجہِ مُطأبق اوس تخت تہٕ تاج صرف ابھمینو سُند حق ۔ پتہٕ اوس مُلکس منٛز فساد ووٗتھمُت ۔ حأکم تہٕ ہنگدار لگی بغاوتس ہُر دِنہِ ۔ شہرس دِتکھ نار تہٕ لوٗکھ ہیٚتِن بُتھی پھِری گرٕژھنہٕ ۔ حالاتھ کاپہہٕ انٕنہٕ مو کھِ تہٕ تختس رآچھ کرنہٕ باپتھ پیٚو ودیدرانہِ سبٹھاہ ہِکُن تہٕ جکھُن ۔ تمہِ بیٚہنو و نابالیغ ابھمینو تختس تہٕ پانہٕ لٕج حکوٗمتُک کأم کار چلاونہِ ۔

☆ **صحی جواب ژأرِو :** 5×1 = 5

I۔ کھیم گُپت سٕنز آشێنی کیاہ اوس ناو؟

جواب: c) دیدِ رآنی

II۔ دیدِ رآنی کمِس راز سٕنز کوٗر آسی؟

جواب: b) رازِ سنگرام

III۔ چندرلیکھا کمہِ سٕنز رآنی آسی ؟

جواب: d) پھلگن وزیر

IV۔ کھیم گُپت تہٕ دیدرانہِ ہنٛدِس نیٚچوٗس کیاہ اوس ناو ؟

جواب: d) ابھمینو

V۔ کیمیم گُپت سِندِ مرنہٕ پتہٕ گس بنیو ودید راعہٕ تخت؟

جواب: b) ابھمینو

سوال نمبر 2۔ دِنہٕ آمتیو دو یواقتباسو منز گرِ و اکھ اقتباس تہٕ آخرس پیٹھ دِنہٕ آمتین سوالن منز ژٲرِو صحی جواب ۔

جامع مسجد چھےٚ مقامی مُسلمان ہُنز فنِ تعمیر چ بہترین مِثال ۔ مسجدِ چھُ شُمال جنوٗبہٕ اندٕ 384 فُٹ زیٚچھر تہٕ مشرق مغربہٕ اندٕ 381 فُٹ کھجر ۔ یتھ منز باگ 245 فُٹ زیوٗٹھ تہٕ 234 فُٹ کھوٚل صحن تہٕ شاٗمِل چھُ ۔ امہٕ حِسابہٕ چھےٚ یہٕ کشیرِ ہنز گوڈنچ قلایہٕ چالہِ مسجد ۔ اتھ منز چھِ اکہِ وقتہٕ 33,333 نفر نماز ہیکان پٔرِتھ ۔ فرشس چھس مجراٗبِ سیرِ وتھراٗ وِتھ ۔ مسجدِ ہُنْد پیش چھُ ترےٚ ہتھ تہٕ 378 تھنمبن پیٹھ رٹنہٕ آمُت ۔ تھنمب چھِ 25 پیٹھٕ 50 فُٹ تام تھٔدی تہٕ پرٚتھ کُنہٕ تھنمبس چھُ لیپٹہٕ ستھ فُٹہٕ ۔ پرٚتھ اکھ دِو داٗری تھنمب چھُ کُنہِ ژاٗ رِکس پیٹھ رٹنہٕ آمُت ۔

جامع مسجد چھےٚ شخصی راجہِ نِشہِ آزاٗدی پراونہٕ چہِ تحریکہِ ہُنْد اکھ اہم مرکز روٗزمُت ۔ سری نگرٕ چ جامع مسجد (بڈٕ مشید) بناٗو سُلطان سِکندرن 1402 عیسوی منز ۔

☆ صحی جواب ژاٗرِو : 5×1 = 5

I۔ جامع مسجدِ کیتاہ زیٚچھر چھُ جنوٗبہٕ اندٕ؟

جواب: d) 384 فُٹ

II۔ جامع مسجدِ کیتاہ کھجر چھُ صحنُس؟

جواب: d) 234 فُٹ کھوٚل

III۔ کشیرِ ہنز گوڈنچ قلایہٕ چالہِ مسجد کوسہٕ چھےٚ مانہٕ یوان؟

جواب: b) جامع مسجد

IV۔ جامع مسجدِ منز کوتا نفر ہیکن اکہٕ وقتہٕ نماز پٔرِتھ؟

جواب: d) 33,333 نفر

V۔ سری نگرٕ چ جامع مسجد (بڈٕ مشید) کمی بناٗو؟

جواب: b) سلطان سکندر

(OR)

دیناناتھ ناؔدم زاے شیشیارسری نگر 1916 عیسوی منز۔ تِم اٲسی تعلیمہ پٔتہٕ محکمس منز ووستاد پتہٕ بنیہٕ سوشل ایجوکیشن محکمکی ڈایریکٹر۔ تِم اٲسی کاشرِس ادبس منز ترقی پسند تحریکہِ ہُنٛد بوبٲنی کارومنٛزٕ اکھ۔ تِم چھِ اکھ مقبول کاشُر شاعِر تِمو چھِ سبٹھاہ خوش یوٗنی بٲتھ لیکھی متی۔ تِمو لیکھی غزل، نظم، سانیٹ، ڈراماتہٕ اوپیرا بیترِ۔ ''وتھستا'' چھُ تِہُنٛد مشہور اوپیرا امکی بٲتھ گےٚ سبٹھاہ مشہور۔ یتھ ریٚش وارِ وتھستا رٲچھ چھُ امی اوپیرا ئیک بٲتھ۔ ناؔدم سند بن بٲتن منز شبیہہ کٲری تہٕ لفظٕ ژٲرچھےٚ شاندار۔

''شِہلی کُل'' چھےٚ تہنٛزِ شاعری ہنٛز سۆمبرن۔ ناؔدم سنٛزِ شاعری منز چھُ مِلہٕ ژارُک تہٕ اکھٲ کِس پلزنُک سبق۔ تِمو چھےٚ وِزِ وِزِ کشیرِ ہنٛز خوبصوٗرتی بٲوِمٕژ۔ دیناناتھ ناؔدم گٔیہِ 1988 عیسوی منز سورگواس۔

☆ صحی جواب ژٲرِو : **1×5 = 5**

I۔ نٲدم صٲب کٔمہِ تحریکہِ ہنٛد بوبٲنی کارشاعرومنٛز چھِ؟

جواب: b) ترقی پسند تحریک

II۔ دیناناتھ ناؔدم کتھ جایہِ اٲسی زامتی ؟

جواب: d) شیشیار سرینگر

III۔ نٲدِم صٲب کٔمہِ محکمکی ڈایریکٹر اٲسی؟

جواب: c) سوشل ایجوکیشن

IV۔ نٲدِم صٲبنِس مشہور اپیرا ہس کیٛاہ چھُ ناو ؟

جواب: a) وتھستا

V۔ دیناناتھ نٲدِم صٲب کَر گٔیہِ سورگواس؟

جواب: d) 1988 عیسوی

SECTION (B)

(Grammar)

(گرٛامر)

سوال نمبر 3 ۔ دِنہٕ آمتٕن حرٕکٕژل جُملن ہنٛدی نیٚہِ حرٕکٕژل جُملہٕ ژٲرِو: : (صرِف۴) 4×1 = 4

I۔ مےٚ مور گٔگُر:

جواب: b) گٔگُر آو میانہِ ذٔسی مارنہٕ

II۔سہٕ چھُ ٹانگہٕ چلاوان:

جواب: d) ٹانگہٕ چھُ تسِند ذٔسی چلاونہٕ یوان

III۔ اسہِ کوٚرُکھ ژٕغاب:

جواب: c) ژٕ آکھ سانہِ ذٔسی غاب کرنہٕ

IV۔ مےٚ پٔرٕ مثنوی:

جواب: a) مثنوی آیہِ میانہِ ذٔسی پرنہٕ

V۔ مےٚ کھیوٚو بتہٕ:

جواب: b)بتہٕ آو میانہِ ذٔسی کھیٚنہٕ

سوال نمبر 4۔دِنہٕ آمتٕن جُملن ہنٛدی نکٲری جُملہٕ ژٲرِو : : (صرِف 3) 3×1 = 3

I۔ ژٕ رچھےٚ پکان:

جواب: b) ژٕ رچھِنہٕ پکان

II۔ اذہان چھُ نژان:

جواب: a) اذہان چھُنہٕ نژان

III۔ سُندس چھےٚ پَران:

جواب: c) سُندس چھِنہٕ پَران

IV ۔ممی چھُ بتہٕ رَنُن:

جواب: d)ممی چھُنہٕ بتہٕ رَنُن

سوال نمبر 5۔ دِنہٕ آمتیو جُملو منٛز ژٲرِو ہدایتہٕ مطابَق (کرومُت، کراوُل تہٕ کراوُت): (صرِف 3)   3×1 = 3

I۔ یہٕ چھُس ژامَن کھوان (کرٛومُت)

جواب: c) ژامن

II۔ عنایا چھےٚ بٲتھ گوان (کرٛاوُل)

جواب: a) عنایا

III۔ مریم چھےٚ پلو چھلان (کرٛاوُت)

جواب: d) چھلان

IV۔ زینب چھےٚ سکوٗل گژھان (کرٛاوُل)

جواب: a) زینب

SECTION (C)

(Main Course Book)

سوال نمبر 6 ۔ تُہندِ کتابہِ ہٕندِ اکہِ سبقہٕ منٛز کڈنہٕ آمُت یہِ نثری اقتباس پٔروتہٕ اَخرس پیٹھ ژٲرِو دِنہٕ آمتیٛن سوالن ہٕندی صحی جوابات۔

کٲشرِ ادبُک توٲریخ چھُ ۂیتی اعتبارِ تہِ تہٕ موضوٗعی اعتبارِ تہِ رنگارنگ تہٕ طرح دار۔ ۂیتی اعتبارٕ چھُ واکھ، شُرٛک تہٕ وژُن چھرا کٲشرِ شعرٕ ذٲژ۔ییٚلہِ زن غزل، مثنوی تہٕ موخصر نظم بیترِ شعرٕ ذٲژ فارسی تہٕ انگریزی پیٹھٕ کٲشرِس منٛز آمٕژ چھےٚ۔ موضوٗعی اعتبارِ یمہٕ تہِ ادبی رو۔جحان تہٕ تحریکہٕ عالمی ادبس منٛز وِزٕ وِزٕ پھاپھلییہ، تِمن سارِنٕے ہُنٛد اکھ یایبٕیا کھانہار تہٕ آکار چھُ کٲشرِ شاعریہِ منٛز ٹاکارٕ۔ کٲشرٕن شعرٕ ذٲژن منٛز چھُ وژُن اَوِ کِنہِ تہِ اکھ توجہ طلب صنِف تیٚمی واکھ تہٕ شُرٛک شعرٕ صِنفن مقابلہٕ پننہِ ابتدٲیی کالہٕ پیٹھٕ ازتام پَن پننہِ زمانٕکی تقاضہٕ رچھان رچھان پننٕ ارتقاییی منزل تلاش تہٕ طےٚ کٔری۔ یہِ وَنُن چھُنہٕ شاید سہل زِ اَمہِ صِنفہِ ہُنٛد ابتدٲیی ورتاو کر سپُد۔ حالانکہ شیخ العالمؒ سٕندِس کلامَس منٛز چھِ امیٚکی نموٗنہٕ میلان تہٕ ممکن چھُ زِ آینٛدٕ تحقیقہٕ تلہٕ نَنہِ زِ کٲشرِ لکہٕ شاعریہ منٛز ماچھُ شیخ العالمسؒ بروٚنٛہہ تہِ وژن ورتاوس آمُت تہٕ کٲشُر محاورٕ" واکھ تہٕ وژُن گژھُن" ماہیٚکہِ اَچھ دلیل بٔنتھ......غزلس متعلق چھُ مولوٗم زِ کٲشرِس منٛز چھُ امیٚکی اِبتدٲیی نموٗنہٕ اردٲہمہِ صدی پیٹھٕ فاخرس تہٕ محموٗد گٲمیس نِشہِ میلان۔

☆ صحی جواب ژاُ رِو : 5×1 = 5

I۔ یہ اقتباس کُمہِ سبقہِ منز چھُ کڈنہٕ آمُت ؟

جواب: c) وژُن تہٕ غزل

II۔ کُس صنف چھےٚ ژھرا کاشُر شعرِ ذاُ تھ ؟

جواب: c) واکھ

III۔ کُس شعرِ ذاُ تھ چھےٚ فارسی پٹھ کاشُرس ادبس منز آمِژ ؟

جواب: d) غزل

IV۔ غزل صنفہِ ہُنٛد آغاز کتھ صدی منز سپد کاشُرس ادبس منز ؟

جواب: a) اردآہمہِ صدی

V۔ دِنہٕ آمُت اقتباس کُمی چھُ لیٚو کھمُت ؟

جواب: b) پروفیسر شاد رمضان

(OR)

☆ **مُہنٛدِ کتابہِ ہنٛدِ اکہِ سبقہِ منز کڈنہٕ آمُت یہ شعری اقتباس پٔرِو تہٕ اَخرس پٹھ دِنہٕ آمتین سوالن ہنٛدی صحی جوابات۔**

یہِ آزاُدی چھےٚ تراوان مغرِبس کُن رحمتُک باراں
کران سائِنس زمینس پٹھ ژھرٚے گگرایہِ آزاُدی

غریبی ، مُفلِسی ، بے بوٚج ، نا پُرساں ، زبان بنٛدی
امی رٕژِ تڑایہِ اسہِ پٹھ آیہِ تراوان سایہِ آزاُدی

یہِ آزاُدی چھےٚ سورٕگچ حوٚر پھیریاہ خانہٕ پتہٕ خانے !
فقط کیٚنژن گرن انٛدر چھےٚ ماران گرایہِ آزاُدی

☆ صحی جواب ژٲرِو : 5×1 = 5

I۔ دِنہٕ آمتۍ شعر کَمس شاعرَن چھ لیٚکھمتۍ شعر چھِ؟

جواب: b) مہجوٗر

II۔ یہٕ شعری اقتباس کَمہِ نظمہِ منٛز چھُ کڈنہٕ آمُت؟

جواب: b) آزٲدی

III۔ لۄکھ کَمہِ نِشہٕ چھِ آزاد گٔمتۍ؟

جواب: a) شخصی راجہٕ نِش

IV۔ یژ کاٚلی لفظس کیٛاہ چھُ معنے ::

جواب: c) واریاہ وقتہٕ پتہٕ

V۔ سورگ کتھ چھِ ونان؟

جواب: b) جنتس

سوال نمبر 7۔ یمن سوالن دِیو جواب۔(صرف پانٛژن) 5×2 = 10

I۔ رام گوپال تہٕ کُجہِ مال کیا زِ جوٗ کَس اکہٕ نِنٛدُن دِنہٕ خاطرِ مجبوٗر گژھان؟

II۔ لڈی شاہ سٕنٛدس کِردارس متعلق کیٛاہ چھوتوٚ ہہ زانان؟

III۔ ''تاپھ'' افسانس منٛز چھُ ہشہِ تہٕ نوشہِ پانہٕ وٲنۍ تضادٲمیٚکُ وجہ کیٛا چھُ؟

IV۔ سُریندر تہٕ مِس کپوٗر پیٹھ لیٚکھو نوٹ؟

V۔ مِثالہٕ دِتھ لیٚکھو زِ لکُہٕ بٲتھ کیٛا گوٚو؟

VI۔ تاپھ افسانس منٛز چھُ سوٚت سوٚت طنٛز مثالہٕ دِتھ کٔرِو یہِ بیان ثٲبت؟

جوٲبی ہدایات: سوالن ہٕنٛدی جواب گژھن سبقہٕ کہِ متنہٕ حسابہٕ آسنۍ۔

جوابات ہیٚکن وکھرٕ وکھرٕ آسِتھ مگر جواب گژھہِ سوالک صحی آسُن۔

سوال نمبر 8۔ پروفیسر شاد رمضان صٲبَس پیٹھ لیٚکھِو نوٹ ؟ 5

OR

شاعرِ کشمیر پیرزادہ غلام احمد مہجوٗرس پیٹھ لیٚکھِو نوٹ ؟

جوٲبی ہدایات: شاعر یا ادیب سٕنٛز موخصر زان یُس کِتابہِ منٛز دِنہٕ آسہِ آمٕژ۔

سوال نمبر9۔ یوٚنہٕ کُنہٕ دِنہٕ آمتین لفظن ہٕنٛدی معنی لیٚکھوِ : (صرِف ۳) 3 ×1 = 3

حَظ ۔ ووج ۔ دستوٗر ۔ پرمیشر

جوابی ہدایات: لفظن ہٕنٛدی معنی چھِ درسی کِتاب پیٹھ لیکتھ یم جواب ہیٚکن ہنا مختلف تہِ آسِتھ ۔

سوال نمبر 10 ۔ یم محاورٕ ورتاٲوٗ کھ جُملن منٛز : (صرِف ۲) 2 ×1 = 2

اتھٕ ہاوُن ۔ اتھٕ راوُن۔ اتھٕ مورِن

جوابی ہدایات: جُملہٕ بناونہٕ ستیٚ گژھِ محاورن ہُنٛدی معنی واضح گژھُن ۔

سوال نمبر 11۔ کُنہِ ادبی یا شعری صنفہِ پیٹھ لیٚکھوِ موخصر نوٹ۔ (صرِف اکھ) 5

واکھ ۔ ناول ۔ مثنوی

(OR)

یوٚنہٕ کُنہ دِتھ سبقو یا نظمو منٛز لیٚکھوِ کُنہِ اَکیُک پننہٕ نٮ۪ن لفظن منٛز خلاصہٕ (صرِف اکھ)

اکہٕ ننٛدُن ۔ تاپھ ۔ میاٲنۍ کٲشِری

جوابی ہدایات: کُنہِ اَکہِ صنفہِ ہٕنٛز موخصر زان یا کُنہِ سبقُک خلاصہٕ۔

سوال نمبر12۔ یمن پیشہٕ وَرن متعلق لیٚکھو زِ کُس کیٚاہ کاٚم چھُ کران : (صرِف۴) 4 ×1 = 4

پوٗہُل ۔ قلایہِ گَر ۔ تِلہٕ دوٗز۔ نمدٕ گوٚر

جواٮ۪بی ہدایات: کاٚریگرن تہٕ کاٚسبَن ہٕنٛدی ناو چھِ لیٚکھن زِ کُس کیٚاہ کاٚم چھُ کران۔

سوال نمبر13 ۔ خا ٔلی جایہِ بٕرِ ومنا ٔسِب لفظوٕ ستۍ : (صرف6) 6 ×1 =6

(ہری کرشن کول۔ مہجورٔس ۔ باہن ۔ برہمن ۔ مطلع ۔ عبدی راتھر ۔ ووج)

(I) غزلہٕ ہنٛدس گوڈنیکس شعرس چھِ ۔۔۔۔وِنان۔ جواب: مطلع

(II) وژنس منٛز یُس مصرٕ بار بار دوہروانہٕ یِیہ تتھ چھِ ۔۔۔۔۔وَنان۔جواب:ووج

(III) حبہٕ خوتوٗنہٕ ہنٛدس ما ٔلس اوس۔۔۔۔۔۔ناو۔ جواب: عبدی راتھر

(IV) علامہٕ اقبالؒ سۍتۍ آ ٔسی ۔۔۔۔شا ٔعرس خط وکتابت۔ جواب: مہجور

(V) لل دید آ ٔسی ۔۔۔۔۔خاندانس سۍتۍ تعلق تھاوان ۔ جواب: برہمن

(VI) شیخ العالمؒ رُوٗد ۔۔۔۔وٕرین گوپھِ منٛز۔ جواب: باہن

(VII) تا پھ افسانہٕ چھُ ۔۔۔۔۔لیوکھمُت ۔جواب: ہری کرشن کول

SECTION (D)

(Creative Writing)

سوال نمبر 14 ۔کُنہِ أکِس عنوانس پٮ۪ٹھ لیٚکھِو 200 لفظن پٮ۪ٹھ مشتمِل مضموٗن۔ 10

کأشِر کیٛاز چھِنہٕ کأشُر پَران ، کٔشیرِ منٛز سونتہٕ کال ، میون ٹوٹھ ادیب

جوأبی ہدایات: مضموٗنس منٛز گژھِ عنوانس متعلق زانکاری آسنۍ۔کم ازکم اکھ پیراگراف۔

تمہید، متن، خاتمہٕ

سوال نمبر15۔ دٔلیل بوزنٕک تہٕ بوزناونٕک فن چھُ واریاہ پرون۔کانٛہہ کأشِر دٔلیل لیٚکھِو یُس تُہہ یاد آسہِ ؟ 6

جواب: جوابی ہدایات : کانٛہہ موخصر دٔلیل یُس شُرس یاد آسہِ ۔یہٕ دٔلیل ہیکہٕ سہُ پانہٕ تہِ تخلیق کٔرِتھ۔

سوال نمبر16۔پرنسپل صأبَس لیٚکھو بال دِوس مناونہٕ باپتھ دٔرخاس ۔ 4

(OR)

یارس کٔرِو چٮ۪ٹھِ منٛز نصیحت آسہِ کرنہٕ آمٕژ زِ سگریٹ گژھن نہٕ چیٚنۍ۔

جوابی ہدایات : دفتری یا نجی دوٕیو منٛز اکھ چِھٹھ چھےٚ لیٚکھنۍ۔

پتہٕ، تاریخ، القاب، متن، خاتمہٕ