

**Series HMJ****SET-4****कोड नं.
Code No. 82**रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

नोट	NOTE
(I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं ।	(I) Please check that this question paper contains 3 printed pages.
(II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।	(II) Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
(III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 8 प्रश्न हैं ।	(III) Please check that this question paper contains 8 questions.
(IV) कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।	(IV) Please write down the Serial Number of the question in the answer-book before attempting it.
(V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।	(V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

कथक नृत्य (सैद्धान्तिक)

KATHAK DANCE (Theory)

निर्धारित समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Time allowed : 2 hours

Maximum Marks : 30



निर्देश :

- (i) किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- (ii) प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं तथा उत्तर अधिकतम 150 शब्दों में दीजिए ।
- (iii) प्रश्नों को हल करने के पूर्व क्रमांक लिखिए ।

1. अभिनय शब्द को परिभाषित कीजिए तथा आंगिक एवं वाचिक अभिनय की व्याख्या कीजिए । 5
2. ओडिसी नृत्य के इतिहास एवं वेशभूषा का संक्षिप्त वर्णन कीजिए । 5
3. नाट्यशास्त्र में वर्णित नृत्य की उत्पत्ति के विषय में लिखिए । 5
4. रस की परिभाषा दीजिए तथा नवरसों के नाम सम्बन्धित भावों सहित लिखिए । 5
5. कथक के लखनऊ घराने का इतिहास एवं उसके तीन मुख्य नृत्यकारों के नाम लिखिए । 5
6. करण एवं अंगहार शब्दों की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए । 5
7. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (i) वंदना
 - (ii) आमद
 - (iii) टुकड़ा
 - (iv) गत निकास
8. निम्नलिखित को लिपिबद्ध कीजिए : $2 \times 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (i) दादरा ताल का ठेका
 - (ii) कोई-सा एक तोड़ा



Instructions :

- (i) Attempt any **six** questions.
- (ii) Each question carries equal marks and should be answered in maximum 150 words.
- (iii) Please write down the serial number of the question before attempting it.

1. Define the term Abhinaya and explain Angika and Vachika Abhinaya. 5
2. Describe the history and costume of Odissi dance in brief. 5
3. Write about the origin of dance as described in Natyashastra. 5
4. Define Rasa and write names of the Nine Rasas along with related Bhavas. 5
5. Write about the history of Lucknow Gharana of Kathak and name its three main dancers. 5
6. Explain the terms Karana and Angahara in brief. 5
7. Write short notes on any **two** of following terms : $2 \times 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (i) Vandana
 - (ii) Aamad
 - (iii) Tukraa
 - (iv) Gat Nikas
8. Notate the following : $2 \times 2 \frac{1}{2} = 5$
 - (i) Theka of Dadra Taal
 - (ii) Any one Toda