CAREERINDIA

MARKING SCHEME

CLASS X COURSE B

TIME : 3 Hrs. SUBJECT - URDU M.M.: 80

حصہ (الف)

جواب ا۔			(5)
(1)	(a)	والد کے	(1)
(2)	(a)	اختیار	(1)
(3)	(a)	مدارس انسٹیوٹ آف ٹیکنالوجی	(1)
(4)	(a)	میزائل مین	(1)
(5)	(b)	دفاعی تحقیقاتی دارے میں	(1)
جواب ۲۔			(5)
(1)	(b)	علم کو	(1)
(2)	(a)	سب لوگ	(1)
(3)	(d)	رفاقت	(1)
(4)	(c)	سلامت	(1)
(5)	(a)	علم	(1)
جواب ۳۔ کنہی چار سولوں کے جواب لکھو۔			(4)

حصہ الف (ب) قواعد

(1)	(a)	فعل ماضی	(1)
(2)	(b)	فعل حال	(1)

www.careerindia.com

CAREERINDIA

(3) (c) اسم معرفہ (1)

(4) (d) اسم (1)

(5) (a) مترادف الفاظ (1)

جواب۴۔ (4)

(1) (b) متضاد لفظ (1)

(2) (a) شام (1)

(3) (a) نقصان (1)

(4) (b) سابقہ (1)

(5) (a) گھوڑی (1)

جواب۵۔ (4)

(1) (b) سپتی (1)

(2) (b) کتیا (1)

(3) (a) ناگ (1)

(4) (a) مرغا (1)

(5) ’’ت‘‘ (1)

جواب٦۔ (4)

(1) (a) تفاصیل (1)

(2) (b) ختمہ (1)

(3) (a) وادین (1)

(4) (b) اسباق (1)

www.careerindia.com

(5)	(a)	علم	(1)

جواب ۷۔ (4)

(1)	(a)	روتا رہا	(1)
(2)	(b)	بلّی کے آنے سے چوہے کافور ہو گئے	(1)
(3)	(c)	شوکت اپنے والدین کی آنکھوں کا تارا ہے	(1)
(4)	(a)	نظروں میں چڑھا ہوا ہے	(1)

جواب ۸۔ (5)

(1)	(a)	چالیس امیروں	(1)
(2)	(a)	یاقوت کو	(1)
(3)	(a)	مکنز ور	(1)
(4)	(a)	چالس امیروں میں	(1)
(5)	(a)	التونیہ کو بہکا کر	(1)

یا

(1)	(d)	قول کا پاس	(1)
(2)	(a)	رگھوپت	(1)
(3)	(b)	بہت ساحصّہ	(1)
(4)	(c)	بہادری کی	(1)
(5)	(a)	جنگل میں	(1)

جواب ۹۔ (5)

(1)	(a)	نیکی اور بدی	(1)

(2) (b) مان (1)

(3) (a) سستی اور مہنگی (1)

(4) (d) نان (1)

(5) (a) نقصان (1)

یا

(1) رباعیات (1)

(2) (c) میر انیس (1)

(3) (c) مغرور لوگ (1)

(4) (d) تینوں صحیح ہیں (1)

(5) (b) کام کرنے والے (1)

حصہ (تحریری بادت) (4x2=8)

جواب ۱۰۔

(1) اس کی ایجاد کرے والے فرانس کے لوئی بریل تھے وہ پیرس کے نزدیک کوپ برے نام کے قب سے میں جنوری ۱۸۰۹ میں پیدا ہوئے تھے دوسال کی عمر میں ایک تو کیلا اور زادلگ جانے سے لوئی کی آنکھوں کی روشنی جاتی رہی مگر لوئی نے ہار نہیں مانی اور کسی نہ کسی طرح تعلیم حاصل کرنے میں لگے رہے۔ اپنی بیس سال کی محنت اور لگن سے انہوں نے اس تحریر کو ایجاد کیا۔ (2)

(2) جب رگھوپت سنگھ گھر میں گیا تو دیکھا کہ لڑکا بے چین ہو رہا ہے اور بیوی فکر کے مارے بے حال ہو رہی ہے میاں کو دیکھ کر بیوی کی ڈھارس بندھی۔ رگھوپت سنگھ نے بچّے کر پیار کیا اور دوا کی تدبیریں بتائیں پھر اپنی بیوی سے کہا دورازے پر سپاہی کھڑا ہے میں کہہ آیا ہوں میں قبد ہو کے واپس آتا ہوں بیوی نے کہا ''ایسا نہ کرو دوسرے دورازے سے نکل جاؤ رگھوپت نے کہا یہ مجھ سے ہرگز نہیں ہوں سکتا میں قول دے چکا ہوں اس کے خلاف نہیں کرسکتا۔ یہ کہہ کر دوازہ پر آیا اور سپاہی سے کہنے لگا لو میں آ گیا اب مجھے پکڑ کر جہاں چاہو لے چلو سپاہی نے کہا تمہیں پکڑنے کو میرا جی نہیں چاہتا تم بھاگ جاؤ رگھوپٹ نے کہا بہت بہتر تمنے اس وقت میری مدر کی ہے جب تم پر برا وقت آنے گا تو میں بھی تمہاری مدد کروں گا یہ کہہ کر رگھوپت آگے بڑھا اور غائب ہو گیا۔

CAREERINDIA

(3) ۱۰۰۰ء کے بعد سے جوئی زبانیں ہندوستان میں بولی جانے لگی ان میں ایک اردو زبان بھی ہے یہ زبان کہیں باہر سے نہیں ائی یہیں پیدا ہوئی اور یہیں کے لوگوں نے اسے ترقی دی اس کی نباوٹ اس کا رنگ روپ سب ہندوستانی ہے اگر یہ زبان کس دوسرے ملک میں بھی بولی جانے لگے تو یہ وہاں کی ربان نہیں بن جائے گی ہندوستانی ہی رہے گی۔ (2)

(4) سفید چھڑی نابینا لوگوں کی پہچان ہے اس چھڑی کو دیکھ کر لوگ انہیں راستہ دے دیتے ہیں اور ضرورت پڑنے پر انہیں ان کی منزل تک پہونچا دیتے ہیں۔ (2)

(5) رضیہ سلطان ہندوستان کی پہلی ملکہ تھیں جو دلّی کے تخت پر بیٹھی وہ دہلی کے بادشاہ التمش کی بیٹی تھی اپنے بہن بھائیوں میں رضیہ سب سے زیادہ ذہن محنتی اور ہوشیار تھی۔ (2)

(6) ہوا، پانی اور تمہاری ہماری صحت اور زندگی کے لئے ضروری ہیں ہے اختیاطی اور بے قاعدگی سے ان چیزوں میں خرابی پیدا ہوجاتی ہے کھانے کی چیز میں اگر کھلی چھوڑ دی جائیں تو مکھیاں گرد اور بیماری پھیلانے والے جراثیم ان کو آلودہ کر دیتے ہیں گرد وغبار کا دخانوں سے نکلنے والا دھوان مہلک گیس ہوا میں آلودگی پیدا کردہتی ہیں۔

(2)

جواب ۱۱۔کنہی دو سوالوں کے جواب لکھو: (2x3=6)

(1) شاعر نے بیل بوٹوں کو مٹی سے لگایا ہوا اس لئے کہا کیوں کہ اس کے تعلقات زمین سے ہے اور اللہ تبارک وتعالی نے زمین کو زرخیز بنایا ہے اور زمین سے ہر وہ چیز پیدا کرنے کا خالق و مالک ہے۔ (3)

(2) اللہ تبارک وتعالی جس کو چاہتا ہے عزت دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے ذلت دیتا ہے اور دل میں فروتنی کی جگہ دیتا ہے۔(3)

(3) کچھ دیر نہیں اندھیر نہیں سے مراد اللہ تبارک وتعالی کے یہاں انصاف اور عدل پرستی ہے اگر کسی دوسرے کی مدد کروگے تو اللہ تبارک وتعالی تمہاری بھی مدد کرے گا۔ (3)

(4) اونٹی نے کسی تامل کے بغیرں لاٹھی سے اپنے گدھے کی طرف اشارہ کرکے کہا ''ٹھیک وہاں جہاں میرے گدھے کا اگلا دایاں قدم رکھا ہوا ہے وہیں زمین کا مرکز ہے۔ (3)

جواب ۱۲۔کسی ایک عنوان پر مضموں لکھو 250 الفاظ میں۔ (6)

(1) صحت اور کھیل کود۔

www.careerindia.com

(a) تمہید (1)

(b) نفس مضمون (1)

(c) ابدزبیاں (2)

(d) اختتام (1)

(2) قومی ہتوار

(a) تمہید (1)

(b) نفس مضمون (1)

(c) اندزبیاں (2)

(d) اختتام (1)

(3) تاریخی مقامات کی سیر۔

(a) تمہید (1)

(b) نفس مضمون (1)

(c) اندزبیاں (2)

(d) اختتام (1)

(4) پسندیدہ شخصیت۔

(a) تمہید (1)

(b) نفس مضمون (1)

(c) اندزبیاں (2)

(d) اختام (1)

(5) چھٹی کے بعد اسکول کا پہلا دن۔ (6)

www.careerindia.com

(1)	تمہید	(a)
(1)	نفس مضمون	(b)
(2)	اندز بیاں	(c)
(1)	اختتام	(d)
(5)		جواب۱۳۔
		(1)
(1)	خط خاکہ	(a)
(2)	نفس مضمون	(b)
(2)	اختتای کلمات	(c)
(1)	اختتام	(d)

یا

(5)		(2)
(1)	خط کا خاکہ	(a)
(1)	نفس مضمون	(b)
(2)	اختتای کلمات	(c)
(5)		جواب۱۴۔
		(1)
(1)	تعارف	(a)
(2)	نفس مضمون	(b)

www.careerindia.com

CAREERINDIA

(c) اندازبیاں (1)

(d) اختتام (1)

(2) (5)

(a) تمہید (2)

(b) نفس مضمون (1)

(c) اندازبیاں (2)

(d) اختتام (1)

جواب ۱۵۔خلاصہ کسی ایک کا۔ (5)

(1) کارتوس (5)

(a) تمہید (1)

(b) نفس مضمون (2)

(c) اندازبیاں (1)

(d) اختتام (1)

(2) ڈاکٹر بیم راوامبیڈکر۔

(a) تمہید (1)

(b) نفس مضمون (2)

(c) اندازبیاں (1)

(d) اختتام (1)

(3) قول پاس

(a) تمہید (1)

www.careerindia.com

CAREERINDIA

(b) نفسِ مضمون (2)

(c) انداز بیاں (1)

(d) اختتام (1)

جواب ۱۶۔ کسی ایک کا مرکزی خیال (5)

(1) اے شریف انسانو اس نظم میں انسانوں سے مخاطب کیا گیا اس ایک بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے جنگ سے بربادی اور تیاہی کے ہوا کچھ حاصل نہیں ہونا جنگ انسانی ترقی اور خوشحالی کی دشمن ہے۔

(2) نظیر اکبر آبادی نے اس نظم میں نیکی اور بدی کو مرکزی خیال بنایا گیا ہے اس میں اور بھی اشارہ کیا ہے کہ انسان جیسا کرتا ہے ویسا بھرتا ہے۔

(3) اس نظم کا مرکزی خیال کام کی اہمیت ہے وتیا میں کوئی چیز اپنے فائدے کی وجہ سے اہم نہیں ہوتی اصل اہمیت کام کی ہے۔

☆☆☆

www.careerindia.com