



Series ω ZWYX



Set-4



Q.P. Code **18**

Roll No.

Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

TIBETAN

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80

- དྲི་ཤོག་ལ་བར་དུ་འཁོད་པའི་ཨང་གི་ 5 དག་ཡོད་པས་ཞིབ་གཤེར་གནང་རོགས།
- དྲི་ཤོག་གི་གཡས་ཕྱོགས་སུ་སྒྲོན་པའི་གོ་ཏེ་ཨང་གི་དེ་འོས་མི་རྣམས་ཀྱིས་ལན་འདེབས་ཤོག་གུ་ལ་བཀོད་རྒྱུ།
- ལན་གྲིས་བའི་སྒྲོན་དུ་ཨང་འི་མ་རྣམས་འི་མ་པས་གྲིས་གནང་རྒྱུ།
- སྐར་མ་ 15 བར་དྲི་བ་སྒྲོག་རྒྱུ་འོ་སྐབས་བཞེར་ཡོད། དུག་ཚེད་ 10:15 ལ་དྲི་ཤོག་བཀོ་འགྲེམས་གནང་རྒྱ་དང་། དུག་ཚེད་ 10:30 ལ་དྲི་བ་སྒྲོག་རྒྱུ་མ་གཏོགས་ལན་འདེབས་གནང་མི་ཚོག

- Please check that this question paper contains 5 printed pages.
- Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 10 questions.
- **Please write down the serial number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.



VI) བཀའ་གྱི་ཚིག་རྣམས་ཀྱི་ལྷོག་ཕྱོགས་གོང་གི་དུས་མཚམས་ནས་ཚོལ། (4 × 1/2 = 2)
 དཔེར་ན། ངན་བུ། བཟང་བོ་ལྟ་བུའོ།

- a) ལོགས། b) ལྷོ་བ། c) ཏུ་བ། d) གཞན།

VII) བཀའ་གྱི་ཚིག་རྣམས་ལ་ཁྱད་ཚོས་དུ་མ་སྦྱར་ནས་བཅོལ་བ་བྱིས། (3 × 1 = 3)
 དཔེར་ན། མནལ་མ། བྱམས་སེམས་ཚེལ་རྣམ་བཤམ་བའི་བསྐྱེད་འཛིན་མནལ་མས་སློབ་བྱིད་བྱེད་བཞིན་འདུག་ལྟ་བུའོ།

- a) ཞལ་ལག b) སློབ་སྦྱོང་ག། c) བྱིས་ཚང་།

ལྷོ་ཚན་ཁ་བཤ། Section 'B' (Writing) (25 Marks)

བཀའ་འཁོད་རྒྱན་སྦྱོང་ཡིག་རིགས་ཀྱི་བར་ལན་བྱིས། (Letter Writing) (8 Marks)

2. ཁྱེད་རང་སློབ་གྲུབ་སློབ་མྱི་ཡིན་ཁུལ་བྱས་ནས། སློབ་གྲྭ་དབུ་བརྟེན་ནས་ལོ་ངོ་ལྔ་བརྟེན་འཁོར་བའི་དུས་ཚེན་ཉིན། སློབ་གྲུབ་སློབ་ལུང་དང་། དགོ་ཞུན་ལས་བྱེད་ལུང་བ། དེ་བཞིན་སློབ་སྦྱོང་གི་མ་མཐའ་ལ་མགྲོན་བརྟེན་ཁ་གསལ་ཞིག་བྱིས། (4 × 1 = 4)
3. མངགས་ཉེའི་ཡིག་རིགས་ཀྱི་གོ་དོན་བྱིས། (1 × 2 = 2)
4. མགྲོན་ཤོག་ཡིག་རིགས་ལ་མ་མཐའ་ཡང་གང་དང་གང་ཚང་དགོས་སམ། (1 × 2 = 2)

འབྲི་ཚུལ། (Essay) (10 Marks)

5. བཀའ་གསལ་འབྲི་ཚུལ་དང་འབྲེལ་བའི་ཀྱི་བར་ལན་བྱིས།

- I) བཀའ་གྱི་བཅོལ་གཞི་གང་རུང་གཅིག་གི་སྟེང་ལ་རྩོམ་ཡིག་ཡིག་སྐོང་བཅོ་ལྔ་ལས་མ་ཉུང་བ་ཞིག་བྱིས།
 དག་ཆ་དང་ཡིག་གཟུགས། འབྲི་ཐབས་བཅས་ལ་གཞིགས་ནས་སྐར་མ་འདུལ་གྱ། (1 × 10 = 10)
- a) དགུན་དུས་ཀྱི་གུང་མེད། b) བཟང་སྦྱོང་དང་ཤེས་ཡོན། c) ང་ཚོའི་སྐད་དང་ཡི་གེ

(Translation) ཐབས་སྦྱར། (7 Marks)

6. བཀའ་གསལ་དུས་མཚམས་དེ་བོད་སྐད་སྦྱར་བྱིས། (1 × 7 = 7)

I am a Tibetan and the 'Dalai Lama' is the focus of the Tibetan people's hope and trust. Therefore, I'm committed to preserving Tibetan language and culture, the heritage Tibetan received from the Masters of Indian Nalanda University, while also speaking up for the protection of Tibet's natural environment.

I work for the revival and preservation of the Ancient Indian Nalanda knowledge among young Indians and the world at large. I have been a firm advocate of the workings of the mind and emotions, which provide the technique of mental training, such as meditation, and are of great relevance today.



Section C (Grammar) (15 Marks)

7. གཤམ་གསལ་ཇི་བ་རྣམས་ལ་ལན་ཁ་གསལ་རེ་གིས།

- I) སྤང་རང་དབང་ཅན་དྲུག་གང་དང་གང་ཡིན། དེ་དག་གོ་རིམ་བཞིན་གིས། 2
- II) དེ་སྐྱར་འཇུག་ལུལ་ག་ཚོད་ཡོད་དམ། རེ་རེ་ནས་གིས། 2
- III) བདག་སྐྱའི་སྤང་རྣམས་ལ་དབེར་བརྗོད་རེ་རེ་གིས། 2
- IV) སྤྱི་སྐྱའི་སྤང་གི་ནང་ནས་སུ་སྐྱ་དེ་གང་ལ་འཇུག་གམ། དེར་དབེར་བརྗོད་གཅིག་གིས། 2
- V) མི་མེད་གཉེས་མིང་གི་ཐོག་མཐའ་གཉེས་ལས་གང་ལ་འཇུག་གམ། 2

ཡང་ན།

སུམ་ཅུ་བའི་ནི་སྐྱའི་ཅ་བ་གིས།

- VI) གཤམ་གི་སྤོང་ཆ་རྣམས་ལ་བདག་སྐྱའི་སྤང་གང་འོས་སྤྱོད། 2

- a) མཛའ་_____ མ་འཆམ་སྐྱ་ལོ་གཏུབས་ནས་བཅུན་_____ བཅོས།
- b) སུག་པོ་མ་ཆགས་ཁྱོ་ག་འབྲུམ་_____ བཅོན་བར་འགྱུར།
- c) གཅིག་སུ་འབྲུམ་སྐབས་མགར་_____ ཞིག་གི་ཚུང་མར་གྱུར།

- VII) གཤམ་གསལ་བར་སྤོང་རྣམས་སུ་སྤྱི་སྐྱའི་སྤང་གང་འོས་གིས། 3

- a) ལམ་དུ་_____ དང་གང་གིས་མ་གཞོད་དམ།
- b) མཛེས་བའི་ཞལ་རས་བརྒྱ་_____ མཚར།
- c) _____ ལས་དོན་མ་འགྲུབ་དེ་སྤིང་དུ།

ལྷོ་ཚན་ང་ག། Section D (Literature) (25 Marks)

8. (Prose)བཤེས་བའི་སྤྱིངས་ཡིག (10 Marks)

གཤམ་གསལ་ཇི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གིས། (5×2=10)

- I) བཤེས་བའི་སྤྱིངས་ཡིག་གི་བསྟན་བཅོས་འདི་མཛའ་བ་པོ་སུ་ཡིན་ནམ། ཁོང་གིས་སུ་ལ་སྤྱིངས་བའི་ཡི་གེ་ཡིན་ནམ།
- II) རྣོ་ཐམས་ཅད་གི་ནང་ནས་རབ་བམ་མཚོག་གང་ཡིན་ནམ།
- III) བསྟན་བཅོས་བའི་ཚུང་མའི་བྱུང་ཚོས་གསུམ་པོ་གིས།
- IV) རྒྱགས་བ་ཉམས་བའི་ཚོས་དྲུག་གང་དང་གང་ཡིན།



V) ཚོ་མི་རྟག་ཅིང་ལུས་ལ་སྤྱིང་པོ་མེད་ཚུལ་གང་འདྲ་ཡིན་ནམ།

ཡང་ན། OR

བཤེས་པའི་སྤྱིངས་ཡིག་གི་ཚིགས་བཅད་ལས་སྤྱིང་གི་སྤོ་ཡོད་པའི་ཚིགས་བཅད་གཉིས་བྲིས།

9. (Poetry) ལྷན་ངག། (10 Marks)

གཤམ་གྱི་འྱི་བ་རྣམས་ལ་ལན་འོས་འཚམས་རེ་བྲིས།

(5×2=10)

I) ཚིགས་བཅད་གྱི་གོ་དོན་བྲིས།

II) ལྷན་ངག་མེ་ལོང་མའི་ཅ་བར། ལྷན་ངག་གི་ལུས་གྱི་དབྱེ་བ་བལྟན་པའི་ཅ་བ་བྲིས།

III) ལྷན་ངག་གི་རྒྱན་ཞེས་བ་དེ་གང་འདྲ་ཞེག་ལ་གོ་དགོས་སམ།

IV) གཤམ་གསལ་ཁོར་ཡུག་མི་འདྲ་བཞི་ལ་མཐུན་པའི་དཔེ་རེ་བྲིས།

a) གངས་རི་དཀར་པོ་-----

b) ལྷ་ཐང་ཡངས་བ་-----

c) ཤང་ཤང་གི་རྒྱ་མོ་-----

d) སྤྱིན་དཀར་-----

V) <<ཐ་མ>>ཞེས་པའི་བརྗོད་གཞིའི་སྤྱིང་ཚིགས་བཅད་ཤོ་ལོ་ག་གཅིག་ས།

10. (Rapid Reading) མཇོང་རྣམ། (5 Marks)

གཤམ་གསལ་སློབ་ཚན་གྱི་ནང་དོན་དང་འབྲེལ་བའི་འྱི་བ་རྣམས་ལ་ལན་བྲིས།

(5×1=5)

I) གཤམ་འཁོད་ལེགས་བར་སྦྱར་བའི་མིང་ཚིག་དེ་ལ་བོད་སྐད་དུ་བསྒྱུར་ན་རི་ལྟར་བྲིས་དགོས་སམ།

ཨ་ཟླ་རྣམ།-----

II) ལ་ཤོང་ས་མཚོག་གི་དབྱར་ཁའི་བཞུགས་གནས་པོ་བྱང་གི་མཚན་ལ་གང་བྲིས།

ཡང་ན། OR

ལ་ཤོང་ས་མཚོག་གི་ཡོངས་འཛིན་བགྲེས་གཞོན་གཉིས་སུ་དང་སུ་ཡིན་ནམ།

III) བོད་གངས་ཅན་སྤྱིངས་གྱི་ཡི་གེ་དང་ཚོས་རྣམས་སྤྱིང་མཚོས་རྒྱལ་ཁབ་གང་ནས་ནང་འདྲེན་བྱས་སམ།

IV) རིག་གནས་རྒྱང་བ་ལྷ་གང་དང་གང་ཡིན་ནམ།

V) མཇོང་རྣམ་གྱི་ལེའུ་གཉིས་བ་དང་གསུམ་བ་གཉིས་གྱི་འགོ་བརྗོད་ཁ་བྱང་ས།