

SAMPLE QUESTION PAPER (2021-22)

सैम्पल प्रश्न पत्र(2021-22)

Hindustani Music Vocal (Code-034)

हिन्दुस्तानी संगीत गायन(कोड-034)

CLASS X

कक्षा X

TERM - II

टर्म-II

Max.Time: 60 Minutes(1Hr.)

Max. Marks: 15

अधिकतम समय: 60 मिनट (1घंटा)

अधिकतम अंक: 15

General Instructions:

- 1) The question paper has 6 questions.
- 2) All questions are compulsory.
- 3) Question No. 1, 2, 3 and 4 are of 2 marks each. There is an internal choice in one of the questions.
- 4) Question No. 5 is of 3 marks with an internal choice.
- 5) Question No. 6 is of 4 marks.

सामान्य निर्देश:

- 1) इस प्रश्न पत्र में कुल 6 प्रश्न हैं।
- 2) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- 3) प्रश्न संख्या 1,2,3 और 4 प्रत्येक 2-2 अंक का है। जिसमें किसी एक प्रश्न में आन्तरिक विकल्प है।
- 4) प्रश्न संख्या 5 आन्तरिक विकल्प सहित 3 अंक का है।
- 5) प्रश्न संख्या 6 के 4 अंक हैं।

Q. No.	Question	Marks
1.	Define Dhamar and Tarana. धमार और तराना को परिभाषित कीजिए।	2
2.	Give a brief introduction of Raga Vrindavani Sarang. राग त्रिन्दावनी सारंग का संक्षिप्त परिचय दीजिए।	2
3.	Describe in brief the life sketch of Pt. Onkar Nath Thakur and his contribution to music. पं. ओंकार नाथ ठाकुर का जीवन परिचय एवं संगीत में उनके योगदान का संक्षिप्त वर्णन कीजिए। OR	2

	Give a brief life sketch of Tansen. तानसेन का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।	
4.	Write in brief the method of tuning of Tanpura. तानपुरा मिलाने की विधि को संक्षेप में लिखिए।	2
5.	Describe Dhrupad and its Vanis. ध्रुपद और उसकी वाणियों का वर्णन कीजिए। OR Identify the Raga from the following phrase of swaras and elaborate it upto 20 swaras. <u>Ni</u> Pa Ma Re Ni Sa निम्नलिखित स्वर-समुदाय से राग पहचानकर 20 स्वरों तक उसका स्वर विस्तार कीजिए। <u>नि</u> प म रे नि सा	3
6.	Write the notation of Drut Khayal of Raga Vrindavani Sarang. राग त्रिन्दावनी सारंग के द्रुत खयाल की स्वरलिपि लिखिए।	4