

**006-TAMIL (X)****மத்திய இள நிலைக் கல்விக் கழகம்****விடைத்தாள் மதிப்பீட்டு வழிகாட்டி-2018****மொத்த மதிப்பெண்கள்: 80****006 - தமிழ்**

1. இருபத்து ஏழு(27) மதிப்பெண்களுக்கு கீழே பெறக்கூடிய விடைத்தாள்கள் தலைமைத் தேர்வாளரின் ஒப்புதலுக்கு பிறகே பதிவு செய்ய வேண்டும்.
2. மதிப்பெண்கள் விடைத்தாளின் வலப்பக்கத்திலும் , மொத்த மதிப்பெண்கள் விடைத்தாளின் இடப்பக்கத்திலும் வட்டத்திற்குள் தெளிவாக எழுதுதல் வேண்டும்.
3. விடைத்தாளின் இறுதியில் தேர்வாளரின் கையொப்பம் , எண் , மாணவர் பெற்ற மொத்த மதிப்பெண்கள் குறிக்கப்பட வேண்டும். .
4. பெற்ற மொத்த மதிப்பெண்களை வட்டமிடுக.
5. புள்ளி விவரங்களுக்காக ஒவ்வொரு நாளும் மதிப்பீடு செய்யும் விடைத்தாள்களின் மதிப்பெண்களை மட்டும் குறித்து வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
6. கடிதம், சுருக்கி வரைதல், கட்டுரை ஆகியவற்றிற்கு ஒட்டு மொத்தமாக மதிப்பெண்கள் வழங்காமல் அவ்வப்பகுதிகளுக்குத் தனித்தனி மதிப்பெண்கள் வழங்கியபின் இறுதியாக(வட்டத்திற்குள்) மொத்த மதிப்பெண்கள் வழங்க வேண்டும்.
7. வினாத்தாளில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள முதல் இரண்டு பத்தி வினா விடைகளுக்கும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட விடைகள் சரியாக இருப்பின் முழுமதிப்பெண் வழங்கலாம்.  
 $5 + 5 = 10$
8. உரிய முறையில் அமைந்திருக்கும் கடிதங்களுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம்.(6)
9. பொதுக்கட்டுரை சிறந்த மொழி நடைக் கூறுகளுடன் அமைந்திருப்பின் உயர்பட்சம்  $7\frac{1}{2}$  மதிப்பெண் வழங்கலாம்.
10. சுருக்கி வரைதலுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம். (5)
11. இலக்கணப் பகுதியில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட விடைகள் சரியாக இருப்பின் முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம். (15)
12. உரைநடை பத்தி வினா-விடை சரியான விடைகளுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம்.(5)
13. செய்யுள் பத்தி வினா-விடை சரியான விடைகளுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம்.(4)

14. உரைநடை விரிவான விடைகள் பிழையற இருப்பின் தகுதி வாய்ந்த விடைகளுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம். (10)
15. செய்யுள் பகுதியில் தகுதி வாய்ந்த விரிவான விடைகளுக்கு பிழையற இருப்பின் முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம். (8)
16. துணைப்பாடம் கதை அமைப்பு மாறாமலும், சிறந்த நடையுடனும் இருப்பின் உயர்பட்சமாக 7½ மதிப்பெண் வழங்கலாம்.
17. திருக்குறள் கோடிட்ட இடங்களுக்கு முழு மதிப்பெண் வழங்கலாம்.

அதிகபட்ச மதிப்பெண்ணாக 79 மட்டுமே வழங்க வேண்டும்.

**பகுதி - அ**

**1. பத்தி வினா விடை:**

- i) மிக மிகச் சிறியவை (ஆ)
- ii) தாம்சன் (ஈ)
- iii) சர் ஜேம்ஸ் சாட்விக் (அ)
- iv) மூன்று (இ)
- v) நியூட்ரான் (ஆ)

**2. பத்தி வினா விடை:**

- i) பொருளாதாரம் (இ)
- ii) விவசாய வர்த்தகம் (இ)
- iii) வணிகத்தோடு (அ)
- iv) பழங்கால இலக்கியம் (ஆ)
- v) வர்த்தகம் (ஈ)

**3. மூன்றில் ஒரு பங்காக சுருக்கி வரைதல்:**

- i) திருந்தாப் படிவம் (1)
- ii) திருந்திய படிவம், தலைப்பு (3)
- iii) பத்தியினுள்ள சொற்கள் (1/2)
- திருந்திய படிவத்தினுள்ள சொற்கள் (1/2)

**பகுதி - ஆ**

**4. கடிதம்:**

**i) அலுவலகக் கடிதம்**

- அனுப்புனர் (1/2)
- பெறுனர் (1/2)
- ஐயா (1/2)
- பொருள் (1/2)
- கருத்து (2)
- கையொப்பம் (1/2)
- இடம், நாள் (1)
- உறைமேல் முகவரி (1/2)

**ii) உறவின்முறை கடிதம்**

- இடம், நாள் (1)
- விளித்தல் (1)
- நலம் விசாரித்தல் (1)
- கருத்து (2)
- கையொப்பம் (1/2)
- உறைமேல் முகவரி (1/2)

**5. பொதுக்கட்டுரை:**

- முன்னுரை (1)
- பொருளுரை (6)
- முடிவுரை (1)

## பகுதி - இ

### 6. சான்று தருக:

- |                       |     |
|-----------------------|-----|
| i) சென்ற மாணவன்       | (அ) |
| ii) பாதமலர்           | (இ) |
| iii) வெட்சி           | (ஈ) |
| iv) அவன் சித்திரையான் | (ஈ) |
| v) கருவறை             | (ஈ) |

### 8. கூறியவாறு மாற்றுக:

- |   |     |
|---|-----|
| i) அருளரசு வந்தான்                              | (ஈ) |
| ii) நாட்டைக் காக்க ஐவர்<br>போர்க்களம் சென்றனர். | (ஈ) |
| iii) வெண்பா                                     | (ஈ) |
| iv) காசு  | (ஆ) |
| v) முட்டை, முட்டை                               |     |

### 10. சரியான தொடரைத் தேர்வு செய்க

- |                                 |
|---------------------------------|
| i) ஐகார்க்குறுக்கம் (ஆ)         |
| ii) இரட்டைக்கிளவி (ஈ)           |
| iii) பண்புபெயர்ப் புணர்ச்சி (ஆ) |
| iv) ஒருதலைக் காமம் (அ)          |
| v) பொருள் பின்வரு நிலையணி (இ)   |

### 12. செய்யுள் சரியான விடை

#### தேர்ந்து எழுததல்:

- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| i) பெரிய புராணம்         | (இ) |
| ii) மூத்த திருநாவுக்கரசு | (ஆ) |
| iii) பாம்பு              | (ஆ) |
| iv) நல்லவர்கள்           | (ஆ) |

### 7. நிரப்புக:

- |                        |     |
|------------------------|-----|
| i) இரட்டுற மொழிதல் அணி | (ஆ) |
| ii) அலகிடுதல்          | (ஈ) |
| iii) எட்டு             | (ஈ) |
| iv) விரியுவமை          | (அ) |
| v) ஒன்றரை              | (இ) |

### 9. இலக்கண குறிப்பு தருக:

- |                              |     |
|------------------------------|-----|
| i) தொடர்மொழி                 | (ஈ) |
| ii) மகிழ்ச்சி-அடுக்குத்தொடர் | (ஈ) |
| iii) உவமை                    | (அ) |
| iv) நெய்தல் நிலம்            | (இ) |
| v) புளிமாங்காய்              | (ஆ) |

## பகுதி - ஈ

### 11. உரைநடை பத்தி வினா விடை:

- |   |
|---|
| i) இந்தியாவின் தேசியப் பங்கு வீதம்                                      |
| ii) புதியன சிந்திப்பதும் படைப்பதும்                                     |
| iii) சாதி   |
| iv) பொருளாதாரத்துறையின் சிறந்த<br>நூலாகக் கருதி                         |
| v) பல்வேறு பொருளாதாரச்<br>சிக்கல்களை அணுகியும், நுணுகியும்<br>ஆராய்ந்து |

### 13. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக:

- |                       |
|-----------------------|
| i) ஒழுகல், கல்லார்    |
| ii) சுமக்க, கிழக்காம் |

#### 14. செய்யுள் வினா விடை:

i) என் உயிர் போன்றவன் நீ: இலக்குவன் உன் தம்பி : சீதை உன் கொழுந்தி : நீர் சூழ்ந்த இந்நிலவுலகம் முழுவதும் உன்னுடையது: நான் உன் ஆளுகைக்குரியவன்: துன்பம் உண்டாயின் அதனை அடுத்து இன்பம் தோன்றுவது இயற்கை. விரிந்த அன்பினால் இனி உன்னோடு ஐவரானோம்.

ii) பொருளின் சிறப்பு: செல்வமற்றவரை எல்லாரும் இகழ்வர்: செல்வரை எல்லாரும் சிறப்பிப்பர் : செல்வம் என்னும் அணையா விளக்கு பகைமை என்னும் இருளைப் போக்கும்.

பொருளீட்டும் நெறிகள்: நல்வழி ஈட்டிய பொருள் அறத்தினையும் கொடுக்கும், இன்பத்தினையும் தரும். பிறவழியில் வரும் செல்வத்தினை பற்றாமல் நீக்குதல் வேண்டும்.

பொருளின் பயன்: அன்பு எனும் தாய் பெற்ற அருள் எனும் குழந்தை பொருள் என்னும் வளர்ப்புத் தாயால் வளர்க்கப்படும்: பொருளைத்தேடி சேர்த்தல் வேண்டும் பகைவரின் செருக்கை அறுக்கும் உறுதியான படைக்களம்.

iii) அரசால் சிறப்பு செய்ய பெறுதல் , யானை, தேர், குதிரை முதலிய ஊர்திகளில் அரசர் முன்னிலையில் விரைந்து செல்லுதலும் செல்வ சிறப்பன்று. அது அவரவர் தம் முன்வினைப் பயனே. தன் பால் புகலிடம் தேடி வந்த எளியோரை கைவிடாமல் காக்கும் மென்மையான பண்பே செல்வமென சான்றோர் கூறுவர்.

iv) திருவாத ஊரில் பிறந்தவர்- அரிமர்த்தன பாண்டியனிடம் தலைமை அமைச்சராக பணியாற்றியவர், அழுது அடியடைந்த அன்பர். திருவாசகமும் திருக்கோவையாரும் இவர் அருளியன. இவர் காலம் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு.

எல்லாமுடைய பெறுமானே, உடல் சிலிர்த்தேன்: உள்ளம் நடுங்கினேன்: திருவடிகளைக் கருத்தில் கொண்டு தலைமேல் கைகூப்பி வணங்கினேன். உன்னையே நினைத்து துதித்தேன்: இத்தகைய ஒழுக்கத்தை நான் என்றும் கைவிடேன்: என்னையும் ஏற்று அருள் புரிவாயாக.

## 15. உரைநடை வினா விடை:

i) குழந்தை திருமணம்: சடங்குகளையும் மூட நம்பிக்கைகளையும் களைவது: பெண்ணுரிமைக்கு ஊறு விளைவிக்கும் பழைய நம்பிக்கைகளை ஏற்க மறுத்தல்: சிற்றில் சிதைத்து விளையாடும் பருவத்தி பெற்றோர் செய்த வேதனை விளையாட்டு எனக் கூறி அதனை நீக்க பாடுபட்டார்.

மணக்கொடை: சமுதாயத்தில் முறையான ஒழுக்கமும் அன்பும் தியாக உணர்ச்சியும் ஏற்பட்டால் தான் இம்மாதிரி தீமையை ஒழிக்க இயலும். இளைஞர்களும் செக்கு மாடுகளாக இருக்காமல் பந்தயக் குதிரைகளாக மாற வேண்டும் என்று பெரியார் கூறினார்.

கைம்மை ஒழிப்பு: கணவனை இழந்தோர் மறுமணம் செய்துகொள்வதில் தீங்கில்லை என்றும் தெரிவித்தார்.

ii) பேச்சும் மேடைப் பேச்சும்: உணர்ந்ததனை உணர்த்தும் வகையில் தெரிவித்தல் வேண்டும். கேட்கின்றவனை மதிப்பிடுவோனாக மதித்தல் வேண்டும்.

பேச்சுக்களின் மொழியும் முறையும்: கேட்டார் பிணிக்கும் வகையில் பேசத்தெறிந்தல் வேண்டும். மின்சாரம் பாய கம்பி கருவியாக இருப்பது போல கருத்தை விளக்க மொழி கருவியாக உள்ளது. சொல்லை ஆராய்ந்து அளவாக பயன்படுத்த வேண்டும். எதனை சொல்ல நினைக்கிறோமோ அதனை தெளிவாக காலம் அறிந்து சொல்லுதல் வேண்டும்.

iii) உடம்பால் அழியின் உயிரால் அழியும் என்பார் திருமூலர். உடல் உறுதியாய் இருப்பதற்கு வாதம், பித்தம், சீதம் இம்மூன்றின் சம நிலையே காரணம் அவற்றின் சம நிலை தவறும்போது நோய் மிகும். “மருந்தாகி தப்பா மறத்தாற்றல் “ என்னும் திருக்குறள் வரி. பின் விளைவுகளற்ற மருத்துவங்களுள் சித்த மருத்துவமும் ஒன்று.

iv) “கலையுரைத்த கற்பனையே...” ஒருமை வாழ்வு, ஒருமை அரசு, ஒருமை உலகம் காண விரும்பிய வள்ளல் பெருமான். “ஒருமையுளராகி உலகியல் நடத்தல் வேண்டும்” என வற்புறுத்தினார். சங்கடம் விளாய்விக்கும் சாதியையும் மதத்தையும் தவிர்த்தேன் என்றார். “ஏத்துணையும் பேதமுறாது..” இராமலிங்கர் அருளிய பாடல்கள் அருட்கருணை நிறைந்தவை. இவர் பாடல்களை திருவருட்பா என மக்கள் போற்றுகின்றனர்.

v) இலக்கிய வளம்: உலக இலக்கியங்களில் முதன்மை பெற்றவை சங்க இலக்கியங்கள். மொத்த அடிகள் 26,350. இவை தொன்மக் கருத்துகளின் அடிப்படையில் எழுதாமல் மக்களின் வாழ்வியல் நெறிகளை வெளிப்படுத்தினர்.

இலக்கணச் சிறப்பு: தனிசிறப்புடையது நுண்ணிய அறிவை உண்டாக்க வல்லது. இலக்கண நூல்களுள் மிகப்பழமையானது தொல்காப்பியம்.

பொதுமை பண்பு: தமக்கென வாழா பிறர்க்குரியாளராக வாழ்ந்தனை. ஒன்றே குலம் என போற்றினர். செம்புலப் பெயல் நீர் போல அன்புள்ளம் கொண்டனர்.

நடுநிலமை: சங்க இலக்கியங்கள் இனம், மொழி, மதம் கடந்தவை. இயற்கையோடு இயந்தவை. மக்கள் சிறப்புடன் வாழ ஏற்ற கருத்துகளை மொழிபவை.

உயர் சிந்தனை: யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர். பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும், மக்கட் பண்பிலாதவரை இவையெல்லாம் தம்ழ் மொழிக்கே உரிய விழுமிய சிந்தனைகள்.

#### 16. துணைப்பாடக் கட்டுரை:

i) முன்னுரை- இளமையில் கொடுமை - வறுமை.- உழைப்பே உயர்வு, - நடிப்பும் அரசியலும் - பதவியும் பட்டமும் - எம்.ஜி.ஆர் ஆற்றிய தொண்டுகள் - முடிவுரை

ii) முன்னுரை - இரு குடும்பங்களின் பண்புகள் - ஏழைத்தாயின் பாசப் பிணைப்புகள் - வடப்பகுதியாரின் முறையீடு - எளிமையின் வளமான மணம் - முடிவுரை

iii) முன்னுரை - அரசியல் அமைப்புச் சட்டம்- சமய சார்புச் சட்டங்கள் - மாநிலச் சட்டங்கள் - போக்குவரத்துச் சட்டங்கள் - மாணாக்கர் வங்கொடுமைத் தடைச் சட்டம் - குழந்தைத் தொழிலாளர் தடைச் சட்டம் - நுகர்வோர் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள் - தகவல் அறியும் உரிமைச் சட்டம் - முடிவுரை