



[illegible]

|                                                                |   |
|----------------------------------------------------------------|---|
| གོ་ རྟོ་སེ་ དེ་ལ་ལ་ རྟོ་ ལ་ལྟ་ལ་ རྟོ་སེ་ རྟོ་ རྟོ་ལ་ ?         | 2 |
| ལོ་ རྟོ་ལྟ་ རྟོ་ རྟོ་ལ་ ལོ་ རྟོ་ ?                             | 2 |
| གོ་ ལ་ལོ་ ལོ་ རྟོ་ རྟོ་ ?                                      | 2 |
| ལོ་ རྟོ་-རྟོ་ལ་ རྟོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ? | 2 |
| ལོ་ རྟོ་སེ་ རྟོ་ ལ་ལྟ་ལ་ ལོ་ ?                                 | 2 |
| ལོ་ རྟོ་ རྟོ་-རྟོ་ ལོ་ལོ་ ལོ་ལོ་ ལོ་ལོ་ ?                      | 2 |
| ལོ་ ལོ་སེ་ རྟོ་-རྟོ་ལ་ ལོ་ ལོ་ ?                               | 1 |
| ལོ་ རྟོ་སེ་ ལོ་ལོ་ལོ་ རྟོ་ ལོ་ ལོ་ ?                           | 1 |
| ལོ་ ལོ་སེ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ལོ་ ?                                   | 1 |

## Section: B

༡༽ མའ་མེ་ རིན་པ་ལ་ སྒྲིག་ ཏམ་ཏར་ བོ་རི་ གྱུར་རྩ་ རྩོད་པ་ མོ་མོ་? 12

༡༽ སྒྲིག་ཏམ་ཏར་ བོ་རི་ གྱུར་རྩ་ རྩོད་པ་ མོ་མོ་? 12

༢༽ མའ་མེ་ རིན་པ་ལ་ སྒྲིག་ ཏམ་ཏར་ བོ་རི་ གྱུར་རྩ་ རྩོད་པ་ མོ་མོ་? 8

༣༽ མའ་མེ་ རིན་པ་ལ་ སྒྲིག་ ཏམ་ཏར་ བོ་རི་ གྱུར་རྩ་ རྩོད་པ་ མོ་མོ་? 5

People who can work co-operatively together, people who can solve problems, people who can access and use information, people who think creatively, these are the people who

will be successful and will enjoy their life. Average, can gain entrance into many good colleges if they have also taken the effort to develop their talents through extra curricular activities, speciality in dance, sports, music.

### Section: C

|                                                         |   |
|---------------------------------------------------------|---|
| ག) རྩེ་པར་ ཚོག་ ཉིག་-ཉིག་ ཉིན་ན་ ཡོ་སེམ་ དར་ན་ དེ་ནོ-   | 2 |
| ཁ) ལེ་སོ་ ཚོག་ དྲི་གོ- རྩེ་ མེ་ལམ་།                     | 2 |
| ག) དེ་ཚོག་ལ་ མར་སེ་ དེན་བའ་ལ་ སྤུ་ལ་ ཐེད་ དོ་སེན་ ལུག་། | 2 |
| སར་ལེང་, བོ་བ།                                          |   |
| ང) ཀེན་ཚོག་ ཐེན་ ཉིག་རྩེ་རེ་ ཉིག་ ཡེ་ཤིག་ཚ་ སྤུ་ལ་ ?    | 2 |
| ཅ) “ཀ”ཉིན་སེ་ ཉ་ དོན་ལ་ ཉིག་ད ཉིག་ དེ་སྤུ་ལ་ ?          | 2 |
| ཆ) གུ་ལོང་ དེ་བ ཉིག་ ཉིན་ན                              | 1 |
| ག) སྤུ་དེ་ དར་ལ་ ཉ་སྤུ་ལ                                | 1 |
| ཁ) དྲི་སེ་ ཐེ་ལ་ ཤེ་ལ་བ ལུག་                            | 1 |
| ག) ཐོ་སྤུ་ལ་, ཚོང་སྤུ་ག་                                | 1 |
| ང) ཁང་སྤུ་ག་ལ་ དར་ན་ དེན་སེ་ ཤེ་ལ་བ ལུག་།               | 1 |

### Section: D [Prose]

|                                                                                             |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| ག) དག་ཚུ་ དེ་བ ཉིག་ ཉིན་ན ?                                                                 | 2 |
| ཁ) སང་གུ་ རྩེ་མ་དན་དེ་ རྩེ་ལ་ རྩེ་ སྤུ་སེ་ གེ་ལོང་ རྩེ་སེ་ ཉི་ལེ་ བྲ་བའ་ལ་ ཉིན་ན ?          | 2 |
| ག) “སྤོ་ཏན” དེ་བ མིན་ ཁཛི་བ གྱོད་ཉིན་སེ་ ཐན་བའ་ལ་ ཉིན་ན་ ཡོ་སེམ་ ཡིད་ལ་ དོན་ད ཉིག་ ཉིན་ན? 2 |   |
| ང) རྩེ་ལ་ རྩེ་ཡི་ དྲི་བ ཉིག་ ཉིན་ན?                                                         | 1 |



ཅེ་མང་གྱུ་མེ་གེ་ལོང་རྩེ་ད་ ཉཅ་ཆ་ ཚྱུ་མི་ ཁ་ན་ སྤང་བ་ལ་ ལྷ་བ་?

1

ཆེ་ རྩེ་བ་ བཀའ་ཚུ་ ཉིག་-ཉིག་ ཉིན་ན་ བྱི་གོ།

1

ཅེ་ མང་གྱུ་མེ་ སྤང་བ་ “ཕག་པ་ དེམ་བ་མེ” ཉིག་-ཉིག་ ཉིན་ན་?

1

ཀྱི་ བཀའ་ཚུ་ ཀ་དེ་ བར་ལ་ ཉམ་ལ་ མི་མེམ་ ཉེ་ཆ་ ཉིག་-ཉིག་ ཉིན་ན་ ?

1

ཁྱེ་ ཀན་ལ་ ཀྱམ་ཅི་ཅི་ ཀྱུ་མི་གུང་ལ་ ཉེ་ཆེང་ ཡུང་བ་ད་ ཉི་ལེ་ མི་མེ་ཀན་ན་ད་ ར་ག་ སྤྱི་མི་ མིན་ མིན་བ་ལ་ ཉིན་ན་?

1

[Poetry]

གེ་ བྱི་གྱུ་མེ་ ཉིག་-ཉིག་ ལ་བ་སྤུ་ལ་ ?

2

ཁྱེ་ ལོ་ཆར་ རྩུ་མི་ཁ་གྱུ་མ་ རྩུ་མི་ཁ་ བྱི་ཁེན་མེ་ ཉིག་ལ་ ར་ན་མོ་ ལ་བ་སྤུ་ལ་

2

གེ་ དི་ཅི་ མིན་བ་ལ་ རྩེ་བ་ རོ་མི་ ལྷན་ དོ་གོ།

“མ་ལ་ ཁ་ལིང་ ཉར་ ལྷན་དོ་

ཆར་བ་ ལྷ་ལ་ རྩེ་ཅི་

ལྷན་-ལྷན་ རིམ་ཁྲིམ་, ལྷན་-ལྷན་ ཉར་

རྒྱུ་པ་སྤུ་ལ་ བྱི་གི་གེ་ཅི་”

གེ་ ཉར་མེ་ མིན་བ་ལ་ རྩེ་བ་ ཁ་ལིང་བ་ རྩུ་མི་ཁ་ཉིན་མེ་ ཀན་བ་ ཉིན་ན་?

1

ཁྱེ་ མ་ལ་ ཁ་ལིང་ ཉར་ ལྷན་དོ་ སྤྱི་མི་ བྱི་ཁེན་མེ་ ཁལ་ད་ བར་བ་ལ་ ཉིན་ན་?

1

གེ་ རྩེ་ལ་ བྱི་གུང་ ཡུང་བ་ ཉིག་མེ་ སྤྱིང་བ་ ལྷ་ལ་ ?

1

ཁྱེ་ མོ་ཅི་ མིན་བ་ལ་ རྩུ་མི་ཁ་ལ་ བྱི་ཁེན་ ཁ་ལ་ ཉིན་ན་?

1

༡༽ སལ་ཁན་རི་ ཏིལ་ བོ་བཏེ་ ?

1

༢༽ གྲིལ་མེན་མེ་ བོ་བོ་ལ་ ལེས་པ་བེམ་ བན་ན་ ཏིག་ད་ ལེས་པ་ སྒྲི་སི་ བང་བ་སྤྲུལ་?

1

[Play]

༣༽ རམ་མུ་ སལ་མེ་ མེང་བ་ལ་ ཏིན་ན་?

1

༤༽ ལམ་ལ་ ང་ཅུ་ ཏིག་-ཏིག་ ཏིན་ན་?

1

༥༽ ཏ་མང་ལ་ སྒྲིམ་ ཏིག་མེ་ ངོ་སེ་བ་ སྤྲུལ་?

1

  
Bhim Tamang Co-ordinator

**Marking Scheme of Tamang Sample Question Paper 2017-18.**

**Section -A**

Q. 1

༡༽ ཏིན་ལྷང་།

2

༢༽ ཏིན་ལྷང་ ཏ་བ་ སེམ་ཅོན་ སྒྲི་ལྷུ་ལི།

2

༣༽ ལྷེ་ ཐོབ་ཏང་གུམ་ ཡང་བ།

2

༤༽ སྒྲི་ལྷུ་ལི་ སེམ་ཅོན་།

2

༥༽ ཐོབ་ཏང་།

2

༦༽ རྩ་བ་ལ་རྩ་བ་ རྩོད་ཁམ་བ།

2

༧༽ བ་མེན་ལེ།

1

༨༽ སེབ་གོ་བ།

1

༩༽ སལ་ན།

1

## Section B

|      |                      |   |
|------|----------------------|---|
| Q. 2 | ཐོས་ལཱ་།             | 3 |
|      | དན་དུ་ཡི་ཐུ་ལཱ་།     | 6 |
|      | གྲོ་ཡི་།             | 3 |
| Q. 3 | ཐོ་ཚོ་ག་།            | 3 |
|      | ལྷ་ཡི་།              | 3 |
|      | གྲོ་ཡི་།             | 2 |
| Q. 4 | ཀྱ་ལོ་བ་ ལྷ་པ་རེ་མ་། | 5 |

## Section C

|  |                                                            |   |
|--|------------------------------------------------------------|---|
|  | གཏེ་ ཕྱི་པར་ ཚོ་ག་ གི་གཞོན་།                               | 1 |
|  | ཁོ་ ཅུ་མེ་ ཚང་བ་།                                          | 1 |
|  | གཏེ་ ཚོ་བ་།                                                | 1 |
|  | ང་། རེ་ལ་བ་།                                               | 1 |
|  | ཅ་། ཡི་ག་བ་།                                               | 1 |
|  | ཆོ་ ཀྱ་ལོ་བ་ རོ་མ་པར་ལ་ ཏ་ལཱ་ལ་།                           |   |
|  | ཉོ་ལ་ ཚོན་, རེ་ལ་བ་, ལྷ་ཡི་བ་།                             | 5 |
|  | རོ་ ཐོ་སྤུ་ལ་, ཚོང་སྤུ་ལ་, ཁང་སྤུ་ལ་ ཤེར་ན་ སྤུ་ག་ ཉིན་ན་། | 5 |

## Section D literature (Prose Section)

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| གཏེ་ བཀའ་ཚུ་ སྤྱོད་ཅི་ ལུན་བ་། | 2 |
|--------------------------------|---|

|                                                   |   |
|---------------------------------------------------|---|
| ཁོ་ རྒྱལ་ རྒྱལ་ རྒྱལ་ བོ་ལོ་ རྒྱལ་                | 2 |
| གོ་ རྒྱལ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ | 2 |
| ཁོ་ རྒྱལ་ རྒྱལ་                                   | 1 |
| ཁོ་ བོ་ བོ་                                       | 1 |
| ཁོ་ རྒྱལ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་                 | 1 |
| ཁོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་                       | 1 |
| ཁོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་                       | 1 |
| ཁོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་                       | 1 |

#### Poetry Section:

|                                                   |   |
|---------------------------------------------------|---|
| གོ་ རྒྱལ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ | 2 |
| ཁོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་       | 2 |
| གོ་ ༡ བོ་ བོ་                                     | 1 |
| ༢ བོ་ བོ་                                         | 1 |
| ༣ བོ་ བོ་ བོ་                                     | 1 |
| ༤ བོ་ བོ་                                         | 1 |
| ༥ བོ་ བོ་ བོ་                                     | 1 |
| ༦ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་                                 | 1 |

#### Play:

|                                             |   |
|---------------------------------------------|---|
| གོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ | 1 |
| ཁོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ | 1 |
| གོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ བོ་ | 1 |