

संस्कृतम् (सम्प्रेषणात्मकम्, कोड-सङ्ख्या - 119)

आदर्श-प्रश्नपत्रम् \*

कक्षा - दशमी (2025-26)

अवधि: - होरात्रयम्

पूर्णाङ्कः - 80

सामान्यनिर्देशाः -

1. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 10 पृष्ठानि मुद्रितानि सन्ति ।
2. कृपया सम्यक्तया परीक्षणं कुर्वन्तु यत् अस्मिन् प्रश्नपत्रे 18 प्रश्नाः सन्ति ।
3. अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः भागाः सन्ति-

‘क’ भागः	:	अपठितावबोधनम्	10 अङ्काः
‘ख’ भागः	:	रचनात्मककार्यम्	15 अङ्काः
‘ग’ भागः	:	अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	25 अङ्काः
‘घ’ भागः	:	पठितावबोधनम्	30 अङ्काः
4. प्रत्येकं भागम् अधिकृत्य उत्तराणि एकस्मिन् स्थाने क्रमेण लेखनीयानि ।
5. उत्तरलेखनात् पूर्वं प्रश्नस्य क्रमाङ्कः अवश्यं लेखनीयः ।
6. प्रश्नस्य क्रमाङ्कः प्रश्नपत्रानुसारम् एव लेखनीयः ।
7. सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लेखनीयानि ।
8. प्रश्नानां निर्देशाः ध्यानेन अवश्यं पठनीयाः ।

‘क’ भागः

अपठितावबोधनम्

(10 अङ्काः)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | <p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>अयं संसारः जनानां कर्मभूमिः अस्ति । अस्मिन् संसारे यावन्तः जनाः जन्म गृह्णन्ति, तेषां पृथक् पृथक् कर्तव्यानि भवन्ति । एतानि कर्तव्यानि अनेकविधानि भवन्ति । कानिचिद् व्यक्तिगतानि कानिचित् पारिवारिकाणि, कानिचित् सामाजिकानि । कानिचित् नित्यानि भवन्ति कानिचित् च नैमित्तिकानि । एतेषां सर्वेषां कर्तव्यानां पालनं मनुष्यस्य व्यक्तिगतहिताय देशहिताय च परमावश्यकं भवति । परमद्य जनेषु कर्तव्यपालनं प्रति न कापि निष्ठा । कोऽपि श्रमेण सत्यतया निष्ठया च कार्यं कर्तुं न वाञ्छति । अल्पेन एव प्रयासेन ते कार्यसिद्धिम् इच्छन्ति । ते केवलं स्वार्थपूर्तिं कर्तुम् इच्छन्ति । अधिकाराय तु सर्वे प्रयतन्ते परं कर्तव्यं प्रति कोऽपि ध्यानं न ददाति । सत्यमेतद् यावद् वयं परिश्रमपूर्वकं श्रद्धापूर्वकं च स्वकर्तव्यानि न पालयामः तावद् देशस्य समाजस्य च उन्नतिः भवितुं न अर्हति । कर्तव्यपालनम् एव आत्मना देशस्य च उन्नतेः मूलमन्त्रोऽस्ति ।</p> <p>अ. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> | 10 |
|----|--|----|

2×1=2

	<p>(i) अयं संसारः केषां कर्मभूमिः अस्ति?</p> <p>(ii) उन्नतेः मूलमन्त्रं किम् अस्ति?</p> <p>(iii) जनाः किं विहाय केवलम् अधिकाराय प्रयतन्ते?</p> <p>आ. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</p> <p>(i) देशस्य उन्नतिः कदा भवितुम् अर्हति?</p> <p>(ii) कर्तव्यपालनं किमर्थम् आवश्यकम्?</p> <p>(iii) अद्यत्वे जनाः कथं कार्यसिद्धिम् इच्छन्ति?</p> <p>इ. अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत ।</p> <p>ई. यथानिर्देशम् उत्तरत -</p> <p>(i) 'अयं संसारः कर्मभूमिः अस्ति ।' अस्मिन् वाक्ये क्रियापदं किम्?</p> <p>(क) अयम् (ख) संसारः</p> <p>(ग) कर्मभूमिः (घ) अस्ति</p> <p>(ii) 'प्रयत्नं कुर्वन्ति' एतदर्थं किं क्रियापदं गद्यांशे प्रयुक्तम्?</p> <p>(क) प्रयतन्ते (ख) अर्हति</p> <p>(ग) इच्छन्ति (घ) भवन्ति</p> <p>(iii) 'प्रयासेन' इति पदस्य किं विशेषणपदं गद्यांशे प्रयुक्तम्?</p> <p>(क) निष्ठा (ख) अल्पेन</p> <p>(ग) सत्यता (घ) श्रमेण</p>	<p>2×2=4</p> <p>1</p> <p>3×1=3</p>
--	---	------------------------------------

‘ख’ भागः

रचनात्मकं कार्यम् (15 अङ्काः)

<p>2.</p>	<p>भवत्याः नाम शर्वाणी । भवत्याः सखी प्रज्ज्वला संस्कृतं पठितुं भवत्याः परामर्शं वाञ्छति । तां प्रेरयितुं लिखितं पत्रं मञ्जूषायां प्रदत्तपदानां सहायतया पूरयित्वा पत्रम् उत्तरपुस्तिकायां लिखतु -</p> <p>डी-401, जनकपुरी</p> <p>(i) -----</p> <p>दिनाङ्कः -----</p> <p>प्रिय (ii) -----</p> <p>सस्नेहं नमस्ते ।</p> <p>अत्र कुशलं तत्रास्तु । आशासे त्वम् अपि कुशलिनी स्यात् । भवत्याः पत्रं प्राप्तम् । भवती संस्कृतभाषां पठितुम् इच्छति (iii) ----- पठित्वा मम प्रसन्नतायाः सीमा नास्ति । एषा भाषा सर्वाधिका (iv) ----- अस्ति । संस्कृतम् अस्माकं देशस्य प्रतिष्ठा वर्तते । वेदाः, उपनिषदः, रामायणं, महाभारतं, पुराणानि, महाकाव्यानि, कथासाहित्यम् इत्यादिकं सर्वं (v) ----- अत्यन्तं मार्गदर्शकं, ज्ञानवर्धकं प्रेरणाप्रदं च अस्ति । यथा पुष्पेभ्यः सुगन्धः पृथक् कर्तुं न शक्यते तथैव भारतीयसंस्कृतेः संस्कृतभाषां पृथक् (vi) ----- न शक्यते । संस्कृतेन सम्भाषणम् अस्माकं हृदयेषु (vii) ----- वर्धयति हीनभावनां च नाशयति । अतः त्वम् अवश्यं</p>	<p>10×½=5</p>
-----------	--	---------------

(viii) ----- पठ, पठित्वा च अस्याः भाषायाः (ix) ----- कुरु । एवं वयं भारतमातुः  
सेवां कृत्वा धन्याः भवामः । सर्वेभ्यः अग्रजेभ्यः मम प्रणामाः अनुजेभ्यः च आशीर्वादाः ।  
भवत्याः सखी,  
(x) -----

### मञ्जूषा

वैज्ञानिकी, प्रचारम्, वाङ्मयम्, प्रज्ज्वले, कर्तुम्, शर्वाणी, इति, गौरवम्, संस्कृतम्, नवदिल्लीतः ।

3. अ प्रदत्तं चित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्तशब्दानां सहायतया पञ्च वाक्यानि संस्कृतेन लिखत -

5×1=5



### मञ्जूषा

निर्वाचनम्, मतदानकेन्द्रम्, पङ्क्तिबद्धाः, महिलाः, ग्रामीणाः, हस्तेषु  
परिचयपत्राणि, अधिकारः, जनप्रतिनिधिः, वृक्षाः, प्रतीक्षां कुर्वन्ति ।

### अथवा

आ मञ्जूषाप्रदत्तशब्दानां साहाय्येन निम्नलिखितं विषयम् अधिकृत्य पञ्चभिः संस्कृतवाक्यैः एकम्  
अनुच्छेदं लिखत -

### “बालश्रमः”

जलपानगृहेषु, भोजनालयेषु, उद्योगेषु, बालकाः, शिक्षातः, क्रीडनात्, वञ्चिताः,  
जनाः, ग्रामेभ्यः, आगच्छन्ति, अपि, धनप्राप्त्यर्थम्, कुर्वन्ति, संविधानम्, नियमः ।

4. अ मञ्जूषाप्रदत्तपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितसंवादं पुनः लिखत-

5×1=5

छात्राः - (i) -----

आचार्यः - स्वस्ति, यशस्विनः भवत ।

आरुषः - मया श्रुतं यत् श्वः आरभ्य सद्यस्कमाध्यमेन (ऑनलाइन) कक्षा भविष्यति, किमर्थम्?

आचार्यः - (ii) -----

**मोहितः** - अस्माकं कक्षाध्यापिका चर्चायां सामान्यरूपेण अकथयत् यत् कदाचित् श्वः आरभ्यः  
गृहात् एव कक्षा स्वीकरणीया भवेत् इति ।

**आचार्यः** - भवतां कक्षाध्यापिका सम्यक् सूचितवती । ह्यः वायुगुणवत्ता-सूचकाङ्कः महतीं वृद्धिं  
प्राप्नोत् तस्मात् सर्वकारः जनानां स्वास्थ्यरक्षणाय सद्यस्कमाध्यमेन गृहात् एव पठितुं  
कार्यं कर्तुं च निर्देशम् अयच्छत् ।

**नव्या** - (iii) -----

**आचार्यः** - सत्यं कथयति, वयं शिक्षकाः अपि साक्षात् कक्षायाम् आगत्य पाठयितुम् इच्छामः ।

**भूमिका** - (iv) -----

**आचार्यः** - इदानीं तु ईश्वरः एव जानीयात् । यदा प्रदूषणस्य निवारणाय प्रकृतेः च संरक्षणाय वयं  
जागरूकाः भविष्यामः तदा एव अग्रे एतादृशी विकटा स्थितिः नैव आगमिष्यति ।

**छात्राः** - वयं प्रणं कुर्मः यत् वयं पर्यावरण-रक्षणाय निरन्तरं प्रयासरताः भविष्यामः ।

**आचार्यः** - (v) -----

### मञ्जूषा

- (i) महोदय! गृहे मनः न रमते, अत्रैव वयं पठने आनन्दम् अनुभवामः ।
- (ii) सत्यं, तदैव इयं वसुन्धरा सुरक्षिता भविष्यति ।
- (iii) भवन्तं कः असूचयत्?
- (iv) आचार्य! प्रणमामः ।
- (v) पुनः कदा विद्यालये एव कक्षा भविष्यति?

### अथवा

**आ मञ्जूषायाः सहायतया अधोलिखितां कथां पूरयित्वा पुनः लिखत-**

10×½=5

एकः मृत्तिका-घटः आसीत् । (i) ----- उपरि स्थितः शरावः यः घटस्य मुखम् आच्छादयति  
सः एकदा घटम् अपृच्छत् - मित्र घट! मम (ii) ----- एकः प्रश्नः अस्ति । इदानीं  
(iii) ----- अस्ति । यत् किमपि पात्रं यदा भवतः समीपम् आगच्छति तदा भवान् तत्पात्रं  
(iv) ----- जलेन परिपूरयति । तानि सर्वाणि पात्राणि जलं स्वीकृत्य तृप्तानि भवन्ति । भवन्तम्  
एकाकिनं विहाय दूरं गच्छन्ति । (v) ----- स्वार्थपरायणानि सन्ति, तथापि भवान् तेभ्यः  
शीतलं जलं प्रदाय तेषु (vi) ----- करोति । अहं सर्वदा भवता सह एव तिष्ठामि कदापि भवन्तं  
(vii) ----- कुत्रापि न गच्छामि परन्तु भवान् मह्यं कदापि बिन्दुमितम् अपि जलं न यच्छति,  
किमर्थम्? तदा स्मितं कुर्वन् घटः (viii) ----- अवदत् - एतस्य कारणं भवतः प्रकृतिः  
अस्ति । तानि सर्वाणि पात्राणि शिरः अवनम्य जलं याचन्ते अहञ्च तेषाम् इच्छां पूरयामि परं भवान्  
तु सर्वदा मम (ix) ----- एव तिष्ठति तर्हि कथम् अहं भवते जलं दद्याम्? भवान् अपि शिरः  
अवनम्य (x) ----- याचनां करोतु अहं भवन्तम् अपि निराशं न करिष्यामि ।

### मञ्जूषा

त्यक्त्वा, घर्मकालः, शिरसि, शीतलेन, मनसि, अनुग्रहम्, घटस्य, मन्दस्वरेण, तानि, जलार्थम् ।

‘ग’ भागः

अनुप्रयुक्तव्याकरणम्

(25 अङ्काः)

5. अ	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत- (i) स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं <u>तपः + उच्यते</u> । (ii) राज्ञः स्वस्य <u>गात्रेष्वपि</u> निरासक्तिं विज्ञाय सकलं ब्रह्माण्डं व्याकुलं सञ्जातम् । (iii) मधुमासे कोकिलः <u>पं + चम</u> -स्वरेण गायति । (iv) विषयान् ध्यायतः पुंसः <u>सङ्गस्तेषु</u> उपजायते । अथवा आ अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदेषु सन्धिं सन्धिच्छेदं वा कुरुत- (i) तेषु <u>केचित् + दग्धाः</u> , केचिद् अर्धदग्धाः केचन च पञ्चत्वं गताः । (ii) अये कथं श्रीकृष्णार्जुनौ <u>युधिष्ठिरश्च</u> ? (iii) मनसः निग्रहम् अहं <u>वायोः + इव</u> सुदुष्करं मन्ये । (iv) सुस्वागतं भोः <u>अरुणाचलेऽस्मिन्</u> ।	4×1=4
6.	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां समस्तपदं विग्रहं वा प्रदत्तविकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (i) पञ्चशतानां बौधभिक्षूणां <u>निवासयोग्या</u> स्थली इयम् । (क) निवासं योग्या (ख) निवासस्य योग्या (ग) निवासेन योग्या (घ) निवासाय योग्या (ii) कलशपातशब्देन प्रबुद्धौ तौ <u>जाया च पतिः च</u> आश्चर्यचकितौ आस्ताम् । (क) जायापती (ख) जायापतिः (ग) दम्पती (घ) दमपतिः (iii) प्रकृतिमाता <u>सस्नेहं</u> सर्वान् बोधयति । (क) स्नेहम् अनतिक्रम्य (ख) स्नेहेन सहितम् (ग) स्नेहस्य अभावः (घ) स्नेहस्य योग्यम् (iv) पितुः उपदेशेन <u>न सन्तुष्टः</u> सः एकदा द्वारिकापुरीम् आगच्छत् । (क) असन्तुष्टः (ख) अनुसन्तुष्टः (ग) सन्तोषसहितः (घ) नसन्तुष्टः	4×1=4
7.	अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रकृति-प्रत्ययौ संयोज्य विभज्य वा उचितम् उत्तरं विकल्पेभ्यः चित्वा लिखत - (i) भवतः <u>दानवीर + तलु</u> आकर्ष्य आशान्वितः भवत्समीपम् आगतोऽस्मि ।	4×1=4

	<p>(क) दानवीरताम् (ग) दानवीरत्वम्</p> <p>(ii) कथं <u>मन्दभाग्या</u> अहं धैर्यं धारयामि । (क) मन्दभाग्य + तल् (ग) मन्दभाग्य + टाप्</p> <p>(iii) अत्र अनेकानि <u>दर्शनीयानि</u> स्थलानि सन्ति । (क) दृश् + तव्यत् (ग) दृश् + मतुप्</p> <p>(iv) एकदा <u>भगवान्</u> बोधिसत्त्वः शिवीनां राजा अभवत् । (क) भग + टाप् (ग) भग + तल्</p>	<p>(ख) दानवीरता (घ) दानवीरा</p> <p>(ख) मन्दभाग्य + त्व (घ) मन्दभाग्य + ठक्</p> <p>(ख) दृश् + अनीयर् (घ) दृश् + ठक्</p> <p>(ख) भग + ठक् (घ) भग + मतुप्</p>	
8. अ	<p>वाच्यानुसारं मञ्जूषायाः उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखितं संवादं पुनः लिखत -</p> <p>माहिका - भूमिके! (i) ----- किं लिखसि?</p> <p>भूमिका - माहिके! मया श्लोकाः लिख्यन्ते ।</p> <p>माहिका - त्वं कान् (ii) ----- लिखसि ?</p> <p>भूमिका - मया नीतिश्लोकाः लिख्यन्ते । त्वया अधुना किं (iii) -----?</p> <p>माहिका - अहं संस्कृतकथां पठामि ।</p> <p style="text-align: center;"><b>मञ्जूषा</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">श्लोकान्, क्रियते, त्वम् ।</div> <p style="text-align: center;"><b>अथवा</b></p> <p>आ वाच्यानुसारम् उचितपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा वाक्यानि पुनः लिखत -</p> <p>(i) पिता पुत्राय क्रीडनकं (दा) ----- ।</p> <p>(ii) शताक्ष्या ----- (गीत) श्रूयन्ते ।</p> <p>(iii) ----- (अध्यापक) छात्राः पाठयन्ते ।</p>	3×1=3	
9.	<p>कालबोधकशब्दैः अधोलिखित-दिनचर्या पूरयत-</p> <p>(i) सुखदः ----- (5:30) वादने धावनाय बहिः गच्छति ।</p> <p>(ii) नव्या रात्रौ ----- (12:15) वादनपर्यन्तं गृहपाठम् अकरोत् ।</p> <p>(iii) रुचिरा सायं ----- (6:45) वादने मन्दिरं गच्छति ।</p>	3×1=3	
10.	<p>मञ्जूषायां प्रदत्तैः उचितैः अव्ययपदैः अधोलिखितवाक्येषु रिक्तस्थानानि पूरयत -</p> <p>(i) ----- मधुरभाषिणी वाणी पुरुषं प्रह्लादयति तथा चन्दनरसः न प्रह्लादयति ।</p> <p>(ii) चञ्चलं मनः अभ्यासेन वैराग्येण ----- गृह्यते ।</p> <p>(iii) आचारः प्रथमो धर्मः ----- एतत् विदुषां वचः ।</p>	4×1=4	

	(iv) अहं ----- वनं गच्छामि । मञ्जूषा इति, तु, च, यथा ।	
11.	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कित-अशुद्धपदाय उचितपदं चित्वा वाक्यानि पुनः लिखत -</p> <p>(i) अस्मिन् प्रदेशे पञ्चाशदधिकाः नद्यः <u>प्रवहति</u> । (क) प्रवहसि (ख) प्रवहतः (ग) प्रवहन्ति (घ) प्रवहामि</p> <p>(ii) इन्द्रस्य प्रभावेण राज्ञः सत्यपुण्यबलेन एकं चक्षुः <u>प्रतिष्ठितः</u> अभवत् । (क) प्रतिष्ठिता (ख) प्रतिष्ठितम् (ग) प्रतिष्ठिताः (घ) प्रतिष्ठितानि</p> <p>(iii) तर्हि न जानासि <u>भवान्</u> तस्य मनोवृत्तिम् । (क) त्वम् (ख) भवन्तः (ग) युवाम् (घ) भवन्तौ</p>	3×1=3
<p><b>‘घ’ भागः</b> <b>पठितावबोधनम् (30 अङ्काः)</b></p>		
12.	<p>अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रदत्तप्रश्नानाम् उत्तराणि संस्कृतेन लिखत -</p> <p>अस्ति कर्मपुरनाम्नि नगरे प्रच्छन्नभाग्य-नामधेयः कश्चित् कुमारः । बाल्ये वयसि विद्यापराङ्मुखः स केनचित् दुष्टबुद्धिनाम्ना चौरैण सह चौर्यकर्मणि निरतः सञ्जातः । एकदा स दुष्टबुद्धिना सार्धं कस्यचित् श्रेष्ठिनः गेहे धनहरणार्थं ग्रामान्तरं प्रस्थितः ।</p> <p>अथ व्रजन्तौ तौ गर्तसङ्कुले मार्गे क्रीडतः कांश्चित् बालकान् प्रेक्ष्य अवदताम् - भो भो बालकाः! कथमत्र नतोन्नते विषमे मार्गे क्रीडथ ? यदि कश्चित् गर्ते पतेत् तर्हि स विकलाङ्गो भूत्वा चिरं क्लेशम् अनुभवेत् । तच्छ्रुत्वा तेषु कश्चित् उद्वण्डः बालकः उवाच - अयि भो ! यद्येवं तर्हि कथं भवन्तौ सुपथं परित्यज्य अनेन कुपथेन गन्तुं प्रवृत्तौ ? अपि इदं श्रेयस्करम् ?</p> <p><b>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) कुत्र प्रच्छन्नभाग्य-नामधेयः कश्चित् कुमारः आसीत्? (ii) प्रच्छन्नभाग्यः केन सार्धं धनहरणार्थं ग्रामान्तरं प्रस्थितः? (iii) कीदृशः बालकः उवाच?</p> <p><b>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) उद्वण्डः बालकः किम् अकथयत्? (ii) अथ व्रजन्तौ तौ मार्गे क्रीडतः बालकान् दृष्ट्वा किम् अवदताम्? (iii) प्रच्छन्नभाग्यः कदा केन सह च चौर्यकर्मणि निरतः सञ्जातः?</p>	5



	<p><b>काकः</b> - (प्रविश्य सक्रोधम्) आः किम् उक्तवती भवती ? यदि अहं कृष्णवर्णः तर्हि श्रीरामस्य वर्णः कीदृशः ? श्रीवासुदेवस्य वर्णः कीदृशः ? मुग्धे अहं तु अतीव कर्तव्यपरायणः । प्रभाते 'का का' ध्वनिना सुप्तान् प्रबोधयामि कर्मसु च विनियोजयामि ।</p> <p><b>राजहंसः</b> - हुं! किमनेन? एतत् कार्यं तु कुक्कुटोऽपि करोति ।</p> <p><b>काकः</b> - (विहस्य) कुक्कुटः! अरे अद्य कुतः कुक्कुटाः नगरेषु । अहमेव सर्वत्र सुलभः ।</p> <p><b>I. एकपदेन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) कर्तव्यपरायणः कः अस्ति?</p> <p>(ii) काकस्य वर्णः कीदृशः अस्ति?</p> <p>(iii) काकध्वनिः कुत्र श्रूयते?</p> <p><b>II. पूर्णवाक्येन उत्तरत - (केवलं प्रश्नद्वयम्)</b></p> <p>(i) राजहंसः राजहंसीं किं पृच्छति?</p> <p>(ii) काकः सक्रोधं किं वदति?</p> <p>(iii) राजहंसी भर्तारं किम् उत्तरति?</p> <p><b>III. (अ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</b></p> <p>(i) 'पवित्रम्' इत्यस्य किं पर्यायपदम् अत्र प्रयुक्तम्?</p> <p>(ii) 'करोति' इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् अत्र प्रयुक्तम्?</p> <p><b>अथवा</b></p> <p><b>(आ) निर्देशानुसारम् उत्तरत -</b></p> <p>(i) 'वर्णः कृष्णः' इत्यनयोः पदयोः विशेष्यपदं चित्वा लिखत ।</p> <p>(ii) 'एतत् कार्यं तु कुक्कुटोऽपि करोति' अस्मिन् वाक्ये क्रियापदं किम्?</p>	<p>2×½=1</p> <p>2×1=2</p> <p>2×1=2</p>
<p>15.</p>	<p><b>रेखाङ्कित-पदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत -</b></p> <p>(i) <u>अनुद्वेगकरं</u> वाक्यं वाङ्मयं तपः उच्यते ।</p> <p>(ii) कामः एव <u>अस्माकं</u> शत्रुः ।</p> <p>(iii) गगनात् सहस्रशः <u>उल्काः</u> भूमौ पतन्ति ।</p> <p>(iv) अरुणाचलप्रदेशे अनेके <u>उत्सवाः</u> मान्यन्ते ।</p> <p>(v) <u>दानशालासु</u> विचरन् राजा अचिन्तयत् ।</p>	<p>5×1=5</p>
<p>16.अ</p>	<p><b>मञ्जूषातः समुचितपदानि चित्वा अधोलिखित-श्लोकस्य अन्वयं पूरयित्वा पुनः लिखत -</b></p> <p>शुश्रूषा श्रवणं चैव ग्रहणं धारणं तथा । ऊहापोहार्थविज्ञानं तत्त्वज्ञानं च धीगुणाः ॥</p> <p><b>अन्वयः</b> - शुश्रूषा (i) ----- च एव, ग्रहणम् तथा (ii) -----, ऊह-अपोह-अर्थविज्ञानम्, (iii) ----- च (iv) ----- (सन्ति) ।</p> <p><b>मञ्जूषा -</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">तत्त्वज्ञानम्, श्रवणम्, धीगुणाः, धारणम् ।</span></p> <p><b>अथवा</b></p>	<p>4×½=2</p>

<p>आ</p>	<p>मञ्जूषायाः साहाय्येन श्लोकस्य भावार्थे रिक्तस्थानानि पूरयित्वा पुनः लिखत -</p> <p>असंशयं महाबाहो ! मनो दुर्निग्रहं चलम् । अभ्यासेन तु कौन्तेय! वैराग्येण च गृह्यते ॥</p> <p>भावार्थः- हे महाबाहो! अत्र संशयः नास्ति यत् एतत् (i) ----- अतीव चञ्चलम् अस्ति । इदं (ii) ..... नियन्त्रितं भवति परन्तु यदि वयं पुनः पुनः (iii) ----- कुर्मः, विरक्ताः च भवामः तदा निश्चयेन एतत् वशीकर्तुं (iv) ----- ।</p> <p>मञ्जूषा - <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">बहुकष्टेन, अभ्यासम्, शक्नुमः, मनः ।</span></p>	
<p>17.</p>	<p>अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानां प्रसङ्गानुकूलम् उचितार्थं चित्वा लिखत-</p> <p>(i) वनौषधीनां तु अयं <u>स्रोतः</u> एव । (क) प्रवाहः (ख) निर्झरः (ग) उद्गमस्थलम् (घ) प्रकारः</p> <p>(ii) पवनः <u>स्तब्धः</u> जातः । (क) स्वच्छः (ख) आरब्धः (ग) प्रदूषितः (घ) स्थगितः</p> <p>(iii) शिष्यः आचार्यात् <u>पादम्</u> आदत्ते । (क) श्लोकस्य पङ्क्तिः (ख) चतुर्थांशम् (ग) चरणम् (घ) ग्रन्थम्</p> <p>(iv) राज्ञः नेत्रदान-निश्चयं ज्ञात्वा अमात्याः <u>विषण्णाः</u> अभवन् । (क) खिन्नाः (ख) विमुखाः (ग) चिन्तिताः (घ) प्रसन्नाः</p>	<p>4×1=4</p>
<p>18.</p>	<p>मञ्जूषायाः पदसहायतया रिक्तस्थानानि पूरयित्वा अधोलिखित-कथाम् उत्तरपुस्तिकायां लिखत-</p> <p>कस्मिंञ्चित् नगरे चन्द्रः (i) ----- एकः भूपतिः अवसत् । तस्य पुत्राः वानरक्रीडारताः प्रतिदिनं वानरसमूहं (ii) -----भोज्यपदार्थैः सन्तुष्टं कुर्वन्ति स्म । तत्रैव राजगृहे बालवाहनयोग्यं मेषयूथम् अपि (iii) ----- । तत्र एकः मेषः जिह्वायाः लोलुपतावशात् अहर्निशं महानसं प्रविश्य तत्र यद् वस्तु पश्यति तदेव (iv) ----- स्म । ततः पाचकाः यत्किञ्चित् काष्ठं मृत्तिकापात्रं कांस्यपात्रं ताम्रपात्रं वा पश्यन्ति स्म, तेन एव शीघ्रं ताडयन्ति स्म । मेषस्य सूपकाराणां च (v)----- दृष्ट्वा बुद्धिमान् वानरयूथपतिः अचिन्तयत्- “एतेषां कलहो (vi) ----- हिताय नास्ति ।” एवं चिन्तयित्वा सः सर्वान् वानरान् आहूय एकान्ते अवदत्- (vii) ----- प्रतिदिनं मेषेण सह सूपकाराणाम् अयं कलहः नूनम् अस्माकं विनाशस्य कारणं भविष्यति अतः वयत् एतत् (viii) ----- त्यक्त्वा वनं गच्छामः । तस्य इमं परामर्शम् अश्रद्धेयं मत्वा रसनास्वादलुब्धाः वानराः गन्तुं सिद्धाः न अभवन् ।</p> <p>मञ्जूषा</p> <p><span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">भोः बान्धवाः!, आसीत्, कलहम्, नामकः, राजभवनम्, विविधैः, वानराणाम्, खादति ।</span></p>	<p>8×½=4</p>

-----0000-----