



ਘੋਸ਼ਣਾ - (SECTION - A): READING

(Note: Question nos. 1, 2 & 3 are from comprehension.)

Read carefully the following passages and answer all the questions.)

1. ਏਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਸਾਂ ਪਹਿਲੇ ਪੁਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟੀ ਯੋਗਿ
 ਟੈਂਕ ਘੋਸ਼ਣਾ, ਪੁਸ਼ਟੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਟੈਂਕ ਟੈਂਕ ਸੁਸ਼ਟ
 ਸੇਏ ਟੈਂਕ ਘੋਸ਼ਣਾ ਸੁਸ਼ਟ-ਸੁਸ਼ਟੀ ਮੁਸ਼ਟੀ ਟੈਂਕ
 ਪੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ
 ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ
 ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ
 ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ

ਮੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ
 ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ ਸੁਸ਼ਟੀ

(ਘੋ) ਘੋਸ਼ਣਾ ਸੁਸ਼ਟੀ ਟੈਂਕ ਏਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਸਾਂ ਪਹਿਲੇ ਪੁਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟੀ
 ਪੁਸ਼ਟੀ ਯੋਗਿ ਟੈਂਕ ਘੋਸ਼ਣਾ ਟੈਂਕ ਘੋਸ਼ਣਾ?

1



(મ) લેસલમગ્નુ ઇલિ અધ્યક્ષા ડાલ યેમલકાઈલમી ષકરલ ઘકાઈાઈલ લેસકામ?	1
(ત) વૈકેમ સેમલલલકાઈ, મી લેકલકાઈ ધૂકલેક ઘલે લેકમલકાઈ ઇકાઈલ?	1
(મ) લેસલજાલમીલ લેસલમીલ વૈકલ ઇવલક ગેલમી ડેમલલલકાઈ ડૂલેકમીક ગલેકમમીલ ઇકાઈલ?	1
(ગ) કલેલમીલ જીકાઈલમીલ ઇલેલ લકલકાઈ લમકાઈ ડેમલલલકાઈ?	1
ઘેમલમી - મ (SECTION-B): WRITING	
4. ઘગેલક ઘલમમી ધવલમ મેકમ (ઘમમ) કલૂ ॥ (મ) ક-ગેલમ ॥ (ન) મીકેલમ લેલમી ઇલલક ॥ (ત) મલમીલકમ પૂમીમી ડેમ ॥	7
5. લલેમ ડીકલ કેમલેલ લેકમમીલ મેમલકેકાઈ મલૂ- લ લેલ ધવલ ઘલૂમ લીલેલમ મલે જમલકાઈ લલેમમી મલૂમ ઘલૂ મંકાઈ મલમીલકમ મલે- મલમી જમકમ ડેમલકાઈ મલેકેલમીમી ધૂમલ- મેકલમી ડેલૂ મીલ ઘલ કલૂ ॥ (મીલમી લલેમી ઘલૂમ મલૂમી મીલ લેક લેમ ॥)	6
6. ગલમીકાઈ ગેલકાઈલમીલમીલમી ઘગેલક ઘલમીલ ધવલમ ઘલેલક લેલમ મલેલેલ કલૂ ॥ (મ) જલેમી મીલૂલ લેમલેલ લેલ ॥ (ન) ઇ લેલ મલમમી પૂમીલ લેલ ॥ (ત) ડીકેલલેલ મલૂલ ઇલલક લેલક?	3x2=6



7.	સદેશ ગાંધીજી સ્મૃતિ સંસ્થા દ્વારા આયોજાયેલ 'સદેશ' ગ્રંથોના સંપાદનમાંથી કયો ગ્રંથ છે?	2x3=6
	(અ) આજીવન સંસ્થા	
	(બ) સર્વ સંસ્થા	
	(ક) સુધારા સંસ્થા	
	(દ) સર્વ સંસ્થા	
	(ઈ) સર્વ સંસ્થા	
ભાગ - ૨ (SECTION - C): GRAMMAR		
8.	સાહિત્યકર્તા દ્વારા ગદ્યના આધારે કયો શબ્દો આપવામાં આવે છે?	2
9.	સાહિત્યકર્તાની આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	2
10.	સાહિત્યકર્તાની આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	2
11.	કે આપણને આ સંદર્ભમાં કયો શબ્દો આપવામાં આવે છે?	2
12.	સાહિત્યકર્તાની આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	2
13.	ભારતના આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1
14.	સાહિત્યકર્તાની આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1
15.	"આપણને આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?"	1
16.	ભારતના આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1
17.	આપણને આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1
18.	સાહિત્યકર્તાની આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1
19.	આપણને આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1
20.	આપણને આધારે આપવામાં આવેલા શબ્દો કયો છે?	1



21.	સાંકળીનું અર્થઘટન કરો?	1
22.	અંતરંગીય લેખનની અર્થઘટન?	1
બેઠકા - સ (SECTION-D): LITERATURE (PROSE)		
23.	અસહ્ય દુઃખ સહન કરવા જેવાં જીવનનાં અભિપ્રાયો તરફ ધ્યાન આપો. (ક) બેઠકા, અભિપ્રાયો તરફ ધ્યાન આપવાનો અર્થઘટન કરો. (મ) અસહ્ય દુઃખ સહન કરવા જેવાં જીવનનાં અભિપ્રાયો તરફ ધ્યાન આપવાનો અર્થઘટન કરો.	4x1=4
24.	જીવનનાં અભિપ્રાયો સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો. (ક) અસહ્ય દુઃખ સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો. (મ) "જીવનનાં અભિપ્રાયો સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો."	2x2=4
25.	જીવનનાં અભિપ્રાયો સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો. (ક) "અસહ્ય દુઃખ સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો." (મ) "જીવનનાં અભિપ્રાયો સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો."	1x2=2
26.	LITERATURE (POETRY) અસહ્ય દુઃખ સહન કરવા જેવાં જીવનનાં અભિપ્રાયો તરફ ધ્યાન આપો. (ક) અસહ્ય દુઃખ સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો. (મ) અસહ્ય દુઃખ સહન કરવાનો અર્થઘટન કરો.	4x1=4



27.	જાહેરાતના ગોઠવણમાં ગાંધીજી ॥	2x2=4
	(મ) આજા ટેકલકામ ભક્ષકાલકાલ ભાવભા મોખા દુલટે- ભાવજી આરુભુભા રેમભા પુભભાટકામ?	
	(ન) આજા ડુમટમકામ કકમરેભ ભાવભા મોખા “આરુભા- આરુભા” ભેકક ભેકામ યમુમ માં યમુભા માખાંમુભા યભા આરુક-આરુક મેમુકા ભેકકામ?	
28.	રેભે ગાભામ યમુમખા ગોઠવણમાં ગાંધીજી ॥	2
	(મ) ગોભા આખા યેકકમુભા ટેકકા ભેકકામ?	
	(ન) યોખા દુલટે ભેકક ભેકામ આજા આમક ગુભભા- ખાં માંજી ભામુભા ભેકકામ?	