CAREERINDIA

MARKING SCHEME

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION ---- 2018

www.careerindia.com

SUBJECT : BENGALI (005) **CLASS -- X**

SET : 4
SERIES : TYM
CODE NO. : 7

CAREERINDIA

MARKING SCHEME

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION : 2018

SUBJECT : BENGALI (005) CLASS -- X

SET : 4
SERIES : TYM
CODE NO : 7

MAXIMUM MARKS : 80

।। উত্তরপত্র মূল্যায়ন - সংক্রান্ত বিশেষ নির্দেশাবলি ।।

1. উপস্থিত মূল্যায়ন প্রকল্পে (Marking scheme -এ) উত্তরসমূহের মানবিন্দু (Value Point) - গুলিই প্রস্তাবিত হয়েছে মাত্র। এই Value Point - গুলিকে পূর্ণাঙ্গ উত্তর হিসাবে নয় - প্রত্যাশিত উত্তরের দিকদিশারি (Guide Lines) হিসাবেই গণ্য করতে হবে। পরীক্ষার্থী নিজের ভাষায় অর্থাৎ নিজের মত করে উত্তর দিতে পারে; এবং সেই উত্তর নিতান্ত ভুল না হলে তাতে যথোচিত নম্বর দিতে হবে।

2. মহামান্য সর্বোচ্চ আদালতের (Supreme Court -এর) আদেশ অনুসারে সংশ্লিষ্ট পরীক্ষার্থীরা এখন থেকে নির্দিষ্ট অর্থমূল্য (Fee) দিয়ে আবেদন করলে তাদের উত্তরপত্রের প্রতিলিপি (Photocopy) পাঠাতে হবে, এ-কারণে সমস্ত প্রধান-পরীক্ষক / পরীক্ষককে পুনরায় অবগত করা হচ্ছে যে তাঁরা যেন উত্তরপত্রের প্রতিটি উত্তর অব্যতিক্রমীরূপে Marking Scheme - প্রস্তাবিত Value Point অনুযায়ী মূল্যায়ন করা হয়েছে - সে ব্যাপারে অবশ্য সুনিশ্চিত থাকেন।

3. সমস্ত প্রধান-পরীক্ষক / পরীক্ষককে এও জানানো হচ্ছে যে , কোন উত্তর সম্পূর্ণ ভুল হলে মূল্যায়নের সময় সেই ভুল উত্তরের উপর (X) চিহ্ন অঙ্কিত করতে হবে এবং সেই উত্তরের জন্য যথাস্থানে ‘০’ (শূন্য) নম্বর চিহ্নিত করতে হবে।

www.careerindia.com

CAREERINDIA

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION ---- 2018

MARKING SCHEME

SUBJECT : BENGALI (005)

SERIES : TYM
SET : 4
CODE NO : 7

www.careerindia.com

উত্তর পত্র মূল্যায়নের ক' টি সাধারণ নীতি

ক. 'অথবা' -যুক্ত প্রশ্ন (choice type question) - এর ক্ষেত্রে প্রদত্ত সব প্রশ্নের উত্তর লিখিত হলে পরীক্ষার্থীর স্বার্থে অপেক্ষাকৃত বেশি নম্বর পেতে পারে, তেমন উত্তরটি গণ্য করতে হবে এবং অতিরিক্ত উত্তরগুলি কেটে দিতে হবে।

খ. ভাষা ও সাহিত্যের পরীক্ষায় পুরো নম্বর দেওয়া যায় না বরং কম নম্বর দিতে হয় অথবা পরিমানে প্রচুর লিখতে হয়- এ হেন চিরাচরিত চিন্তা বা সংস্কার ছেড়ে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উত্তরপত্র মূল্যায়ন করতে হবে।

গ. বানান ভুল যতক্ষণ না পর্যন্ত বিষয়-বস্তুকে বিকৃত করেছে - ততক্ষণ পর্যন্ত বানান বাবদ নম্বর না কাটা বাঞ্ছনীয়।

ঘ. উত্তর আরো কত ভালো হতে পারতো - সেই চিন্তা যথাসম্ভব দূরে রেখে প্রদত্ত উত্তরটি ঠিক হয়েছে কি না, সেই দিকে নজর দেওয়া উচিত।

CAREERINDIA

MARKING SCHEME

SECONDARY SCHOOL EXAMINATION : 2018

SUBJECT : BENGALI (005) CLASS -- X SET : 4 SERIES : TYM

MAXIMUM MARKS : 80 CODE : 7

প্রশ্নপত্রের 'A', 'B', 'C', 'D' চারটি অংশ যথাক্রমে 15, 10, 20 এবং 35 নম্বরের।

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	SECTION - A : Reading (Comprehension) : বোধ-পরীক্ষণ	
1.	অনুচ্ছেদ পড়ে প্রশ্নোত্তর। পাঁচটি প্রশ্ন। শেষ প্রশ্নের উত্তর ব্যাকরণ-ভিত্তিক। • অনুচ্ছেদ অনুসরণে নিজের ভাষায় সঠিক উত্তর লিখলে, অথবা • সরাসরি অনুচ্ছেদ থেকেই প্রাসঙ্গিক অংশ তুলে দিলে পুরো নম্বর। উত্তর-সংকেত ঃ (a) ডাক্তারের লেখা প্রেসক্রিপশন দেখিয়ে ডাক্তারখানা থেকেই ওষুধ বা মিক্সচার পেতেন। (b) মিক্সচারের শিশির গায়ে আঠা দিয়ে লাগানো দাগ কাটা কাগজের ফিতে। (c) Castor oil -এর গন্ধে। (d) ক্যাপসুল আসার পর থেকে। (e) নাড়ি ও ভুঁড়ি — দ্বন্দ্ব সমাস।	5 (1 x 5)
2.	1 নং প্রশ্নের অনুরূপ। উত্তর-সংকেত ঃ (a) জ্যোতি দাদার উদ্দেশে। (b) লেখক গানে সুর দিয়ে নিজেই সেই সুর ভুলে যেতেন। (c) দিনুকে। (সুরেন বাঁড়ুজ্যেকে লিখলেও নম্বর দেওয়া যাবে।) (d) ম্লান হয়ে যায়। (e) 'এইগুলি হয়তো বিশেষ কাহারো কাজে লাগিবে না।'	5 (1 x 5)

www.careerindia.com

CAREERINDIA

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
3.	1 নং প্রশ্নের অনুরূপ। উত্তর-সংকেত ঃ (a) রাত্রিবেলায় / ভালুকপঙের পরে। (b) একটা নদীও ছুটেছে। (c) পাহাড়, সমুদ্র, তেপান্তরের মাঠ। (d) মানচন্দ্। (e) এক + অগ্র	5 (1 x 5)
	SECTION - B : Writing (Composition) : নির্মিতি	
4.	পত্র লিখন ঃ বাবাকে অথবা বন্ধুকে। • চিঠির অবয়ব-সংস্থানের জন্য 2 নম্বর এবং বিষয়বস্তুর জন্য 3 নম্বর। • অবয়ব-সংস্থানে তারিখ, প্রেরকের ঠিকানা বা স্থান-নাম, সম্বোধন ও সমাপ্তিসূচক পদ থাকবে। এগুলির মধ্যে যদি কোনোটি অনুপস্থিত থাকে কিন্তু পত্রের শেষে স্বতন্ত্র ভাবে প্রাপকের নাম ঠিকানা দেওয়া থাকে তাহলে পুরো 2 নম্বরই দিতে হবে। • বিষয়বস্তুর ক্ষেত্রে বক্তব্য ঠিক থাকলেই অন্তত 2 নম্বর এবং দক্ষতা ও ব্যক্তিগত পত্রের সুরটি বজায় থাকলে পুরো 3 নম্বর।	5 (2 + 3)
5.	নির্ধারিত বিষয় অবলম্বনে অনুচ্ছেদ রচনা। যে-কোনো একটি। • অনুচ্ছেদ (Paragraph) হবে মূল বিষয়-নিবদ্ধ, একমুখী, স্পষ্ট, অনতিবিস্তারিত। যদিও কোনো শব্দ-সীমার উল্লেখ নেই, তবুও তা 100 থেকে 150 শব্দের মধ্যে সীমিত থাকা বাঞ্ছনীয়। এইসব	5

www.careerindia.com

CAREERINDIA

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	গুণ এবং ভাষা দক্ষতা ইত্যাদি অনুযায়ী 3 থেকে পুরো 5 নম্বর পর্যন্ত দেওয়া যাবে।	
	SECTION - C : Grammar : ব্যাকরণ	
6.	সন্ধি অথবা সন্ধি-বিচ্ছেদ। যে-কোনো পাঁচটি। উত্তর-সংকেত ঃ (i) নিরাপদ (ii) উৎ + শ্বাস (iii) ঋগ্বেদ (iv) উৎ + হার (v) ভাস্কর (vi) বাক্ + দেবী (vii) আবিঃ + কার (viii) বৃষ্টি • পাঁচটির বেশি উত্তর লেখা হলে সঠিক পাঁচটি উত্তরই গণ্য হবে।	5 (1 x 5)
7.	ব্যাসবাক্য সহ সমাসের নাম উল্লেখ। যে-কোনো পাঁচটি। উত্তর ঃ (i) লজ্জা ও শরম / দ্বন্দ্ব (সমার্থক) (ii) যিনি ঠাকুর তিনিই মশাই / সাধারণ কর্মধারয় (iii) জীবন পর্যন্ত বা অবধি / অব্যয়ীভাব (iv) মন রূপ মাঝি / রূপক কর্মধারয় (v) ডুগি ও তবলা / দ্বন্দ্ব	5 (1 x 5)

www.careerindia.com

CAREERINDIA

<table>
<tr><th>Q No.</th><th>EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS</th><th>DISTRIBUTION OF MARKS</th></tr>
<tr><td></td><td>(vi) মহান (বা মহৎ) যে রাজা / কর্মধারয়
• ব্যাসবাক্য (0.5) এবং সমাসের নাম (0.5) = 1 নম্বর।
• অতিনির্দিষ্ট সমাসের নামোল্লেখ না করে মূল সমাসের নাম লিখলেও পুরো নম্বর দেওয়া হবে। যেমন ঃ রূপক কর্মধারয় না লিখে শুধু 'কর্মধারয়'।
• ব্যাসবাক্য অর্থ ঠিক রেখে নিজের ভাষায় লিখলেও পুরো নম্বর দেওয়া হবে।
• সঠিক পাঁচটি উত্তরকেই গণ্য করতে হবে।</td><td></td></tr>
<tr><td>8.</td><td>নির্দেশ অনুসারে বাক্য পরিবর্তন। যে-কোনো পাঁচটি।
উত্তর-সংকেত ঃ
(i) এদের কর্তা আমার আত্মীয়।
(ii) যেহেতু আমি বিরাগী, সেহেতু রাগ নামে কোনো রিপু আমার নেই।
(iii) রামবাবু অসুস্থ কিন্তু মনোবল হারাননি।
(iv) বৃষ্টি থামতেই (বা থামার সঙ্গে সঙ্গেই) বাড়ি পৌঁছলাম।
(v) যদিও পর, তবুও আপন হয়েছে। / যে (বা যারা) পর, সে (বা তারা) আপন হয়েছে।
(vi) নতুন মেসোকে দেখল আর জ্ঞানচক্ষু খুলে গেল তপনের।
• সঠিক পাঁচটি উত্তরকেই গণ্য করতে হবে।</td><td>5
(1 x 5)</td></tr>
<tr><td>9.</td><td>নির্দেশ অনুযায়ী সাধু অথবা চলিত রীতিতে বাক্য পরিবর্তন। যে-কোনো পাঁচটি।
(i) মেসো শ্বশুরবাড়িতে <u>আসিয়া রহিয়াছেন কয়দিন</u>।
(ii) <u>তার</u> কামরায় আর <u>কোনো</u> লোক ছিল না।
(iii) অন্তত বকশিসটা তো দাবি <u>করিতে হইবে</u>।</td><td>5
(1 x 5)</td></tr>
</table>

www.careerindia.com

CAREERINDIA

Q No	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	(iv) বড় ভয় করতে লাগল নদের চাঁদের। (v) গল্প শুনিয়া খুব (বা অত্যন্ত) গম্ভীর হইয়া গেলেন হরিদা। (vi) মেঘাচ্ছন্ন আকাশের দিকে তাকিয়ে বা চেয়ে বলল, চললাম। • সঠিক পাঁচটি উত্তরকেই গণ্য করতে হবে।	
	SECTION - D : Literature : সাহিত্য	
10.	গল্প থেকে উদ্ধৃতি-ভিত্তিক প্রশ্ন। (অথবা-যুক্ত) 'কারণ লেখার প্রকৃত মূল্য .... বুঝবেন।' উত্তর-সংকেত ঃ (a) 'জ্ঞান চক্ষু' গল্পে তপনের উক্তি। - 1 নম্বর। যাঁর সঙ্গে মাত্র কয়েকদিন আগে তপনের ছোটো মাসির বিয়ে হয়ে গেল।- 1 নম্বর। (b) তপনের লেখা গল্পের কথা। - 1 নম্বর। কারণ মেসো নিজেও লেখক। সত্যিকার লেখক। বড়ো লেখক। বই লেখেন। অনেক বই ছাপা হয়েছে তাঁর। তাই। যেমন ঃ রত্নের মূল্য জহুরিই বোঝে। - 2 নম্বর। অথবা 'এতক্ষণে অপূর্ব তাহার .... হাসি গোপন করিলেন।' (a) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের লেখা (0.5), 'পথের দাবি' রচনার অংশ (0.5) = 1 নম্বর। গিরীশ মহাপাত্র নামধারী সব্যসাচীর পরিচ্ছেদের প্রতি। - 1 নম্বর। (b) গিরীশ মহাপাত্রের হাস্যকর, উদ্ভট, উৎকট, অসহ্য রুচিসম্পন্ন পোশাক-আশাকের বর্ণনা। গুছিয়ে লেখার উপর 2 থেকে পুরো 3 নম্বর।	**5** **(2 + 3)**

www.careerindia.com

CAREERINDIA

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
11.	গল্প থেকে উদ্ধৃতি-ভিত্তিক প্রশ্ন। 'তবে কিছু উপদেশ ...... শান্তি পাবো না।' উত্তর-সংকেত ঃ (a) 'বহুরূপী' গল্পের ধনী অথচ কৃপণ চরিত্র জগদীশবাবু বিরাগীর ছদ্মবেশধারী হরিদাকে এই অনুরোধ করেছেন। - 1 নম্বর। (b) ছদ্মবেশী হরিদাকে। - 1 নম্বর। (c) বিরাগীজি যখন জগদীশবাবুর অট্টালিকায় থাকতে রাজী হলেন না, কোনোরকম সেবাই নিতে চাইলেন না, তখন গমনোদ্যত বিরাগীর প্রতি এই উক্তি। - 1 নম্বর। বিরাগীজির উপদেশ ঃ ধন, জন, যৌবন - সবই বঞ্চনা। মনে-প্রাণে পরমাত্মার আপন হবার চেষ্টা করা উচিত। ঈশ্বরকে পেলেই সৃষ্টির সব ঐশ্বর্য পাওয়া যায়। - 2 নম্বর। অথবা 'আমি চুপ করে .... অন্যায় কাজ করেছেন।' (a) 'আলোবাবু' গল্পের উক্তি (0.5), লেখক বনফুল (বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়) (0.5) = 1 নম্বর। (b) 'আলোবাবু' অন্যায় কাজ করেছেন। - 1 নম্বর। (c) রোগীর কথামতো রোগীর পায়ের ঘায়ে না বুঝে, ডাক্তারকে না জানিয়ে কার্বলিক অ্যাসিড ঢেলে দিয়েছিলেন।- 1 নম্বর। এতে তাঁর চরিত্রের নিঃশর্ত ও দিক্‌বিদিক জ্ঞানশূন্য, আন্তরিক মমত্ব ও পরদুঃখকাতরতা প্রকাশ পেয়েছে। - 2 নম্বর।	5 (1 +1 + 3)
12.	পাঠ্য গদ্যাংশ থেকে নির্বাচন-মূলক প্রশ্নোত্তর। (MCQ) যে-কোনো পাঁচটি। উত্তর ঃ (a) (ii) সিনেমা দেখতে যান	5 (1 x 5)

www.careerindia.com

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	(b) (i) আট বছরের বড় (c) (i) নামজাদা উকিল (d) (ii) সব্যসাচী মল্লিক (e) (iii) সাতদিন (f) (iii) কাশীনাথ (g) (i) দশটায় • পাঁচটির বেশি উত্তর লেখা হলে সঠিক পাঁচটি উত্তরই গণ্য হবে।	
13.	পাঠ্য কবিতা থেকে উদ্ধৃতি-ভিত্তিক প্রশ্ন। 'এমন একটি দেশে .... পথ হারায়।' উত্তর-সংকেত ঃ (a) শক্তি চট্টোপাধ্যায়। - 1 নম্বর। 'তিন পাহাড়ের কোলে'। - 1 নম্বর। (b) যে দেশে সহজ করে বাঁচা যায়। তিন পাহাড়ের কোল ঘেঁষা, চোখ জুড়ানো সবুজে ভরা, কোলাহলহীন, মুক্ত জীবনের স্বাদে ভরা এক পরম আকাঙ্খিত দেশের কল্পনা। পথ হারানো মানে = শহরের বাঁধা ধরা জীবনের নিয়মকানুন থেকে মুক্তি। এখানে পথ মানে মানুষের তৈরি অনুশাসন। গুছিয়ে লেখার উপর 2 থেকে 3 নম্বর। অথবা (a) 'একাকারে' কবিতার অংশ। - 1 নম্বর। কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়। - 1 নম্বর। (b) জাতি, ধর্ম নির্বিশেষে পৃথিবীর সকল মায়ের প্রার্থনার কথা। মা আর আম্মা - সকলের প্রার্থনা একই। একাসনে একাকারেই প্রার্থনা করেন তাঁরা।	5 (2 + 3)

www.careerindia.com

QNo.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	তাঁরা প্রার্থনা করছেন 'দুনিয়া জুড়ে শান্তির জন্যে'। বিশেষ কোনো জাতি, ধর্ম, বর্ণের মানবগোষ্ঠীর জন্য নয় - তাদের নিজেদের জন্য নয়। গুছিয়ে লেখার উপর 2 থেকে 3 নম্বর।	
14.	পাঠ্য কবিতা থেকে সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা। একটি। 'আমরাও তবে ..... মরে যাব নাকি?' উত্তর-সংকেত ঃ সূত্র ঃ 'আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি'। শঙ্খ ঘোষ। প্রসঙ্গ ঃ সাধারণ মানুষ / আপামর জনগনের বিপন্নতার গভীরতা, ব্যাপ্তি ও তার প্রতিরোধ। ব্যাখ্যা ঃ সাধারণ মানুষের সর্বকালীন নিরাপত্তাহীনতা, সর্বব্যাপী বিপন্নতা ও তার অস্তিত্বের এই সর্বাত্মক সংকট থেকে পরিত্রাণ লাভের একমাত্র উপায় নিজেরা 'আরো বেঁধে বেঁধে থাকা' - কথাগুলি গুছিয়ে লেখার উপর নম্বর দেওয়া হবে। অথবা 'আমি এখন হাজার .... উঠে দাঁড়াই।' সূত্র ঃ 'অস্ত্রের বিরুদ্ধে গান'। জয় গোস্বামী। প্রসঙ্গ ঃ অস্ত্রের বিরুদ্ধে গানের — হিংসার বিরুদ্ধে প্রেমের — পাশবিকতার বিরুদ্ধে মানবিকতার জাগরণ। ব্যাখ্যা ঃ প্রেম, ভ্রাতৃত্ব, মানবতার ব্যাপকতা ও অপ্রতিরোধ্য শক্তিমত্তার প্রকাশ। অস্ত্রের বিরুদ্ধে গানের অবশ্যম্ভাবী জয়- ঘোষণা। - কথাগুলি গুছিয়ে লেখার উপর নম্বর দেওয়া হবে। • সূত্র নির্ভুল হলে 1 নম্বর। • প্রসঙ্গ উল্লেখ করলেই 1 নম্বর।	5

www.careerindia.com

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	• ব্যাখ্যার জন্য 3 নম্বর। ন্যূনতম 1 নম্বর। উপস্থাপনার মান অনুযায়ী 2 থেকে পুরো 3 নম্বর।	
15.	'রাজকাহিনি' থেকে উদ্ধৃতি-ভিত্তিক প্রশ্ন। 'বিধর্মী শত্রু সোনার মন্দির .... চলে গেল।' উত্তর-সংকেত ঃ (a) 'রাজকাহিনি' গ্রন্থের 'শিলাদিত্য' শীর্ষক রচনার। - 1 নম্বর। (b) পারদ নামে একদল যবন। - 1 নম্বর। সিন্ধুপারের শ্যামনগর থেকে এসেছিল। - 1 নম্বর। (c) শিলাদিত্যের পরম বিশ্বাসভাজন মন্ত্রীর সাহায্যে। - 1 নম্বর। তাকে লোভ দেখিয়ে পবিত্র কুন্ডের জল গো-রক্তে অপবিত্র করে। - 1 নম্বর। অথবা 'এতদিন আমার .... কোথায় ছিলুম।' (a) বাপ্পাদিত্যের উক্তি। - 1 নম্বর। (b) নিজের প্রতি এই উক্তি। অর্থাৎ নিজেই ভাবছিলেন। - 1 নম্বর। 'এতে' অর্থাৎ গলায় বাঁধা তামার কবচে বাপ্পার বংশ-পরিচয় লেখা ছিল। - 1 নম্বর। (c) লেখা পড়ে জানা গেল বাপ্পার পূর্ববর্তী বাসস্থান ছিল নগেন্দ্রনগরে, সেখানকার পাহাড়ের নাম ত্রিকূট। আরো জানা গেল তাঁর জন্মস্থান মালিয়া পাহাড়, পিতা নাগাদিত্য, মাতা চিতোর কুমারী। - 2 নম্বর।	5 (1 + 2 + 2)
16.	একটি বাক্যে উত্তর। 'রাজকাহিনি' থেকে অতি-সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন। যে-কোনো পাঁচটি। উত্তর-সংকেত ঃ (a) ত্রিশ সের। (b) গায়েব এবং গায়েবী।	5 (1 x 5)

www.careerindia.com

CAREERINDIA

Q No.	EXPECTED ANSWERS / VALUE POINTS	DISTRIBUTION OF MARKS
	(c) শিলাদিত্যের সবচেয়ে বিশ্বাসভাজন মন্ত্রী বিশ্বাসঘাতকতা করে সূর্যকুণ্ডের জল গো-রক্তে অপবিত্র করেছিল। (d) বীরনগরে পুষ্পবতীর প্রিয় সখী কমলাবতীর ঘরে। (e) নাগাদিত্য। (f) নগেন্দ্রনগরের শোলাঙ্কি রাজকুমারীকে। (g) মুসলমান নবাব সেলিমের কন্যা, বাপ্পাদিত্যকে। • পাঁচটির বেশি প্রশ্নের উত্তর লিখিত হলে সঠিক পাঁচটি উত্তরই গণ্য করতে হবে।	

www.careerindia.com