

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains **11** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **14** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

العربية

ARABIC

الوقت المسموح : ٣ ساعات

Time allowed : 3 hours

اقصى العلامات : ٨٠

Maximum Marks : 80

Note : Unless otherwise required in a question, the answers may be written in Arabic or in Urdu or in Hindi or in English.

ملاحظة : إذا لم تحدد لغة الجواب فيمكن أن تكتب الأجوبة إما في العربية أو الانجليزية أو

لأردوية أو الهندية. اكتب رقم التسلسل قبل الإجابة عليه.

تنبيه : زبان کی شرط نہ ہونے کی صورت میں جواب عربی، انگریزی، اردو یا ہندی میں

لکھے جاسکتا ہے۔ جواب لکھنے سے پہلے سوال کا سلسلہ وار نمبر ضرور لکھیں۔

SECTION A

(10 Marks)

(Reading Skills)

1. Read the following passage carefully and answer the questions only in Arabic :

اقرأ الفقرة التالية بعناية وأجب على الأسئلة بالعربية۔
مندرجہ ذیل اقتباس کا بغور مطالعہ کیجیے اور سوالات کے جوابات عربی میں لکھیے۔
حامد و علی زمیلان یدرسان فی صف واحد، ولكنهما یسکنان فی حیین مختلفین،
انہما طالبان مجدان بتعاونان علی الدّراسة والحصول علی العلم والمعرفة۔ ولا ینشغلان
بأشياء غیر نافعة ویسامن الطلاب الذین یثیرون ضجة ویلعبون فی الشوارع وانہما یتحلیان
بصفات حمیدة ویساعدان أبویہما وإحتوہما فی السؤون المنزلیة ویضعان برامج ثقافیة
نافعة لہما وللآخرین ولا یغیبان عن الدرس الا بعذر، ولذلك فإنه لما غاب عن المدرسة و
طال عیابه ثلاثة ايام دون أن یخبر حامداً بسبب الغیاب، فساورة قلق وقرّر علی الذهاب
إلی بیت علی فی عطلة نهاية الاسبوع للإستفسار عن صحته،

- (a) Extract **any one** Dual Noun from the above mentioned text : 1
استخرج اسما مثنی من النص المذكور أعلاه۔
مندرجہ بالا اقتباس سے کوئی ایک اسم مثنی تلاش کر کے لکھیے۔
- (b) Write singular of شوارع 1
اكتب المفرد كلمة شوارع۔
لفظ شوارع کا واحد لکھیے۔
- (c) ماذا يعمل علی و حامد 2
- (d) هل یسکن علی و حامد فی حی واحد 2
- (e) هل ہما یلعبان فی الطریق؟ 2
- (f) هل ہما یدرسان فی صف واحد؟ 2

SECTION B

(10 Marks)

(Writing Skills)

2. Write a paragraph in about 50 words in Arabic on **any one** of the following topics :

4

اكتب فقرة بالعربية في حوالي خمسين (50) كلمة في موضوع من الموضوعات التالية۔
مندرجہ ذیل موضوعات میں سے کسی ایک پر تقریباً پچاس (50) الفاظ پر مشتمل ایک پیراگراف لکھیے۔

(الف) مدرستی

(ب) أستاذی

(ج) الحديقة

OR / أو-یا

Write an application in Arabic to your principal.

اكتب طلباً بالعربية الى عميد المدرسة

اپنے اسکول کے پرنسپل کے نام عربی میں ایک درخواست لکھیے۔

3. Fill in the blanks (**any two** sentences) :

2

إملا الفراغ في جملتين فقط۔

خالی جگہوں کو پُر کیجیے (صرف دو جملے)۔

(الف) هَذَا الْوَلَدُ _____

(ب) كَتَبَ الْأَسْتَاذُ الدَّرْسَ عَلَى _____

(ج) أَيْنَ _____ يَا صَدِيقِي

4. Correct **any two** of the following sentences :

2

صَحِّحْ جَمَلَتَيْنِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ -
مندرجہ ذیل جملوں میں سے صرف دو جملوں کو درست کیجیے۔

(الف) أَوْلَادُ الْمُجْتَهِدِ مَحْبُوبُونَ

(ب) انتم مهندسات

(ج) هذانِ قلم

5. Make two sentences using plural form :

2

کون جملتین مفیدتین مستخدمًا صیغ الجمع۔

جمع کے دو مفید جملے بنائیے۔

SECTION C

(20 Marks)

(Grammar and Translation)

6. Define and illustrate Fil and Faail :

5

عَرِّفْ وَمَثِّلِ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ -

فعل اور فاعل کی تعریف لکھیے اور مثالیں بھی دیجیے۔

متی امتحانک، یا حامد؟ (vi)

أنا أحب أن اكون مهندساً (vii)

ماذا تعمل؟ (viii)

9. Translate **any five** sentences into Arabic :

5

ترجم خمساً من الجمل الآتية إلى اللغة العربية:

مندرجہ ذیل جملوں میں سے کسی پانچ جملے کا ترجمہ عربی میں کیجیے:

- (i) I am a teacher.
- (ii) You are a good student.
- (iii) What is your name ?
- (iv) That is a school.
- (v) Where do you live ?
- (vi) The teacher went to the library.
- (vii) I want to read this book.
- (viii) They are playing football.

SECTION D

(40 Marks)

(Literature – Prose and Poetry)

10. Translate **any two** of the following passages :

18

ترجم قطعتين من القطعات التالية:

مندرجہ ذیل اقتباسات میں سے کسی دو کا ترجمہ کیجیے:

(الف)

قالت والدتي: لقد أعددت لك بعض الفطائر والكعك وهل تريد أن تأخذ زمزية

الماء أيضاً؟ قال سعيد: لا يا أمي، لا آخذ الزمزية ولا آخذ الطعام، في بيت محمد يوجد

الماء البارد والنظيف. عندهم ثلاثة كبيرة. سوف آخذ معي فقط فطائر الجنة لأن محمداً

والاشياء الاخرى غير ضرورية وذلك لأن والدة محمد تقدم لنا أكالات كثيرة خلال ساعات

الذاكرة وبعدها. هم أناس طيبون ويحبون الصيوف.

(ب)

هذه مدرستي - هي من اكبر المدارس في المدينة وهي واقعة في وسط المدينة- فيها مكتبة كبيرة- فيها كثير من الكتب الضرورية- ولمفيدة للمدرسين والطلاب- يذهب الطلاب اليها في ساعتهم المخصصة للمكتبة ويجلسون على الكراسي امام الطاولات في قاعة القراءة الكتب والصحف والمجلات- يأخذ بعض الطلاب الكتب والجرائد والمجلات من الرفوف ويقرأونها ثم يعيدونها اليها بعد القراءة- يأخذ الطلاب الكتب المطلوبة ويذهبون الى موظف المكتبة الذي يعطيهم الكتب-

(ج)

هذه مدرسة- فيها مدرسون وطلاب وفيها مكتبة وفصول وميدان كبير للعب ومعمل- تعقد المدرسة من وقت الى وقت نشاطات رياضية وثقافية- وكل سنة في التاسع والعشرين من اكتوبر وهو يوم تأسيس المدرسة- تعقد المدرسة برنامجاً جميلاً- هذه المرة ايضاً نطقت القاعة وجهزت منصة كبيرة ومرنعة- من الصباح بدأ الطلاب والمدرسون يأتون الى القاعة- جلس الطلاب في اماكنهم المخصصة، أما الضيوف فجلسوا في الكراسي الامامية المخصصة لهم-

11. Choose the correct answer :

2

أختر الجواب الصحيح:
صحیح جواب کا انتخاب کیجیے:

(i) جَلَسَ الطُّلَّابُ

جَلَسَ in this sentence is :

(الف) فعل (ب) فاعل (ج) مفعول

(ii) عِنْدِي ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ

أَقْلَامٍ in this sentence is :

(الف) أَلْوَا حِد (ب) المثنى (ج) الجمع

12. Fill in the blanks :

2

إملا الفراغات۔

خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

(الف) خَالِدٌ وَ حَامِدٌ ----- (صديق، صديقان، اصدقاء)

(ب) بَابُ الْمَدْرَسَةِ ----- (مفتوح، مفتوحة، مفتوحان)

13. Explain *any five* of the following verses :

3×5=15

اشرح خمسة من الآيات الآتية۔

مندرجہ ذیل میں سے کسی پانچ اشعار کی تشریح کیجیے :

أَلَا يَأْتِئِرُ الْفَرْدُو مِنْ قَلْبِ لِكَ بَسْتَانِ

فَفِيهِ الزَّهْرُ وَالْمَاءُ وَفِيهِ الْغَضُّ فِينَانِ

فَعَزَّ فِيهِ مَا شِئْتَ فَإِنَّ الْحَبَّ مَرْنَانُ

وَفِيهِ مِنْكَ أَنْعَامُ وَفِيهِ مِنْكَ الْخَانُ

وَلِلْأَسْجَانِ أَوْتَارُ وَنَايَاتُ وَ عِيدَانُ

أَمَدَّ الْعَالَمِينَ بِفَلْسَفَاتِ

أَزَاحَ ضِيَاءِهَا حَجَبَ الظَّلَامِ

فَمَنْ أَعْمَقْنَا أَزْكَى التَّهَانِي

إِلَيْكَ نَزَفَهَا فِي كُلِّ عَامِ

لَقَدْ عَرَفَ الْجَمِيعَ جِهَادَ غَانِدِي

وَمَا قَاسَاهُ مِنَ الْمِصْيَامِ

14. Write central idea of **any one** of the following poems :

3

أكتب الفكرة المركزية لنظم واحد.

كسى اىك نظم كام مركزى خىال لكهيه:

(i) عصفور الجنة

(ii) وصف القلم

(iii) من حنايا الغريب