

Sl. No. :

नामांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions - 26

S-74-Sindhi (T.L.)

No. of Printed Pages - 7

माध्यमिक परीक्षा, 2019

SECONDARY EXAMINATION - 2019

सिन्धी

SINDHI

(Third Language)

समय : 3¼ घण्टे

पूर्णांक : 80

Tear Here

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाँड़ें
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

نوٹ : سڀ سوال ڪرڻ ضروري آهن.

نوٹ : - सभेई सुवाल करणु जरूरी आहिन।

यहाँ से काटिए

S-74-Sindhi (T.L.)

5009

[Turn over

نوٽ:- سڀ سوال ڪرڻ ضروري آهن.

هيٺين ٽڪري کي پڙهي سوالن جا جواب ڏيو.

تلوار جو گهاٽو چٽي سگهي ٿو پر زبان جو گهاٽو ميتجي نٿو سگهي. جيئن ڪمان مان نڪتل تير واپس نه ٿو اچي تيئن زبان مان نڪتل آلتا ۽ آبتا ڪڙا ۽ قهري ڪرڻ واپس کون ٿا ورن سائين روچلداس سدائين هڪ سبت تي زور ڏيندو هو ورو ڪري پنهنجي پريمين کي چونڊو هو: ”زيبا روڪو“، ڇپ کي روڪيو. ڇپ يا زبان کي نه روڪڻ ڪري تيرچي پٺاڻي سگهي ٿي، خلم پري سگهن ٿا. دنگا فساد ڇڙي سگهن ٿا.

- (1) مٿين ٽڪري جو سڀرو (شئڙڪ) لکو. [1]
- (2) زبان جو گهاٽو ڇو نه ٿو ميتجي سگهي؟ [1]
- (3) سائين روچلداس ڪهڙي سکيا ڏني آهي؟ [1]
- (4) دنگا فساد ڪرڻ جي معنيٰ لکو [1]
- (5) مٿين ٽڪري جو سار لکو [1]

نوٽ : سڀ سوال ڪرڻ ضروري آهن.

هتي ڏنل ٽڪري جي ڏهه سوالن جا جواب ڏيو -

تلوار جو گهاٽو چٽي سگهي ٿو پر زبان جو گهاٽو ميتجي نٿو سگهي. جيئن ڪمان مان نڪتل تير واپس نه ٿو اچي تيئن زبان مان نڪتل آلتا ۽ آبتا ڪڙا ۽ قهري ڪرڻ واپس کون ٿا ورن سائين روچلداس سدائين هڪ سبت تي زور ڏيندو هو ورو ڪري پنهنجي پريمين کي چونڊو هو: ”زيبا روڪو“، ڇپ کي روڪيو. ڇپ يا زبان کي نه روڪڻ ڪري تيرچي پٺاڻي سگهي ٿي، خلم پري سگهن ٿا. دنگا فساد ڇڙي سگهن ٿا.

- (1) مٿين ٽڪري جو سڀرو (شئڙڪ) لکيو. [1]
- (2) زبان جو گهاٽو ڇو نه ٿو ميتجي سگهي؟ [1]
- (3) سائين روچلداس ڪهڙي سکيا ڏني آهي؟ [1]
- (4) دنگا فساد ڪرڻ جي معنيٰ لکيو. [1]
- (5) مٿين ٽڪري جو سار لکيو. [1]

- [1] ضد لکو. پسند (6)
- (6) ڙڍو لکڻو - پسند [1]
- [1] صفت لکو۔ کتو (7)
- (7) سڀڻت لکڻو - خٽو [1]
- [1] جنس بدليو۔ گان ۽ (8)
- (8) ڙڍس بدليليو - گانڍ [1]
- [1] عدد بدليو۔ پينسل (9)
- (9) ادد بدليليو - پيسل [1]
- [1] معنيٰ لکو: جفاڪشي (10)
- (10) مانا لکڻو :- جفاڪشي [1]
- [2] ڳالهائڻ جا گهڻا ۽ گهڻا لفظ آهن (11)
- (11) گالهاڙڻ جا غنا ۽ گهڻا لفظ آهن [2]
- [2] هيٺين اصطلاحن جي معنيٰ لکي جملي ۾ ڪم آڻيو (ڪي به نه) (12)
- (i) سا ٿين سا ٿين ڪرڻ
- (ii) آنا ڪاين ڪرڻ
- (iii) ڪنڊ ڪنڊ ڪرڻ
- (iv) ڪبڙي وانگر چيڻ
- (12) هٿيڻي ڀڙتلاهن جي مانا لکڻي ڇوميله ۾ ڪم آڻيو (ڪي به نه) [2]
- (i) ساڙي ساڙي ڪرڻ
- (ii) آنا ڪاين ڪرڻ
- (iii) ڪنڊ ڪنڊ ڪرڻ
- (iv) ڪنڊ ڪنڊ ڪرڻ
- [2] ڏکين ڪرڻ جي معنيٰ لکو: (ڪي به نه) (13)
- (i) سياسي (ii) مرڪزي (iii) آڻو (iv) بي باڪي
- (13) ڏکين ڪرڻ جي معنيٰ لکو: (ڪي به نه) [2]
- (i) سياسي (ii) مرڪزي (iii) ڪنڊ ڪنڊ ڪرڻ (iv) ڪنڊ ڪنڊ ڪرڻ
- [2] ضمير چاڪي چيو آهي ڪوئي سمجهايو (14)
- (14) ڙمير ڪاڪي چيو آهي ڪوئي سمجهايو [2]

- [2] (15) ساڳي معنيٰ وارا ٻه ٻه (ٻه يا وڃي) شبد لکڻو (کي به ٻه) (i) کل (ii) ڏاتار (iii) ڳٽي (iv) ٻٽ
- (15) ساڳي مانا وارا ٻه ٻه (پريايي واکي) شبد لکڻو (کي به ٻه) [2]
(i) کل (ii) ڏاتار (iii) ڳٽي (iv) ٻٽ
- [10] (16) مضمون لکڻو: (انگل 200 لفظن ۾) کنهن به هڪ تي.
(i) ووٽ ۽ راجنيتي
(ii) صفائي اڀيان
(iii) ستويت ڏينهن
(iv) موبائيل فون جو ورتندڙ واهيو
- (16) مڙمڙ لکڻو (اٽڪل 200 لفظن ۾) کنهن به هڪ تي [10]
(i) ووٽ ۽ راجنيتي
(ii) سڦرائي अभियान
(iii) سينڌي ڏيھ
(iv) موبائيل فون جو ورتندڙ واهيو
- [5] (17) پنهنجي ساھيڙي / دوست کي گرمين جي چٽين ۾ کنهن اتھاسڪ جڳھ تي گھمڻ لاءِ نيند ڏيندي خط لکڻو.
يا
انگول جي پرنسيپال کي بيماري ۽ جي حالت ۾ تن ڏينهن جي موڪل لاءِ درخواست لکڻو.
- (17) پھنجي ساھيڙي / دوست کي گرمين جي چٽين ۾ کنهن اتھاسڪ جڳھ تي گھمڻ لاءِ نيند ڏيندي خط لکڻو. [5]
يا
انگول جي پرنسيپال کي بيماري ۽ جي حالت ۾ تن ڏينهن جي موڪل لاءِ درخواست لکڻو.
- (17) پھنجي ساھيڙي / دوست کي گرمين جي چٽين ۾ کنهن اتھاسڪ جڳھ تي گھمڻ لاءِ نيند ڏيندي خط لکڻو. [5]
يا
انگول جي پرنسيپال کي بيماري ۽ جي حالت ۾ تن ڏينهن جي موڪل لاءِ درخواست لکڻو.

يا

سڪول جي پرنسيپل کي بيماري ۽ جي حالت ۾ تن ڏينهن جي موڪل لاءِ درخواست لکڻو.

[5] (18) توهانجي هاسٽل مان توهانجو پرس چوري ٿيڻ جي رپورٽ واسطيدار آفيسر کي درج ڪرايو.

(18) توهانجي هاسٽل مان توهانجو پرس چوري ٿيڻ جي رپورٽ واسطيدار آفيسر کي درج ڪرايو - [5]

[4] (19) حوالو سمجهايو

”سرتئيءَ ۾ جيئن انهن ٺهاري اڏانڊڻ اوت موت جو قانون ڏسڻ ۾ ايندو:-

يا

”امڙيگوان آلائي ڪنهنجي پاڳي ٿو ڏي“

(19) هوالو سمجهايو :- [4]

”سرتئيءَ ۾ جيئن انهن ٺهاري اڏانڊڻ اوت موت جو قانون ڏسڻ ۾ ايندو“

يا

”امڙيگوان آلائي ڪنهنجي پاڳي ٿو ڏي“

[2+2+2=6] (20) هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب لکو: (30-40 لفظن ۾)

(i) ترتيب سان پڙهڻ سان ڪهڙا سٺا ٺا آهن.

(ii) رڪمڻيءَ کي ڪي ڪهڙا ڌنڌا آهن؟

(iii) ٺنگور هڪ شريعت سا هٿيڪار هوسو ڪيئن؟

(iv) ملهه ڪهڙي ۾ امان بابت ويچار لکو؟

(20) هيٺين مان ڪي ٽي سوڦالني جا جواب لکڻو :- (30-40 لفظن ۾) [2+2+2=6]

(i) ترٽيٺ ساڻ پڙهڻ ساڻ ڪهڙا سوڦا ڦاڙدا آهين؟

(ii) رڪمڻيءَ کي ڪي ڪهڙا ڌنڌا آهن؟

(iii) ٺنگور هڪ شريعت سا هٿيڪار هوسو ڪيئن؟

(iv) ملهه ڪهڙي ۾ امان بابت ويچار لکڻو؟

[6] (21) مله ڪهاڻي توهان کي ڪيتري قدر وڻي ڪولي لڪو؟

يا

’سفر‘ ڪهاڻي پنهنجي لفظن ۾ ڪولي لڪو؟

(21) مله ڪهاڻي توهان ڪهه ڪيتري ڪدر وڻي ڪولي لڪو؟ [6]

يا

’سفر‘ ڪهاڻي پنهنجي لفظن ۾ ڪولي لڪو :-

[4] (22) ’تي ڇارتي‘، ايڪانگي جي ليکڪ، منگهارام ملڪاڻي ۽ جوهرچيه لڪو.

يا

سڌري آتمچنداڻي جي جيون ڪولي لڪو؟

(22) ’تي پارٽي‘ ايڪانگي جي لڪو لکڪ منگهارام ملڪاڻي جي لڪو لڪو؟ [4]

يا

سندري ڪنڊاڻي جي جيون ڪولي لڪو .

[4] (23) بيت جو مطلب لڪو:

(i) هت فڪر جو فسانو، هت زرجوڻي زمانو،

هت ڪرتون هونجڙانو، هي سال ويوت ڇاڻيو.

يا

ڏونڊي ، ڏونڊي رام شهر ۾ ٻر ، ڪري ڳولها تدي موت خاص خبر،

آهي ذات آها هڪ ساڳي ٻر ، ان ذات جا روپ هزار ڏتم.

(23) بيت جو مطلب لڪو :- [4]

(i) هت فڪر جو فسانو، هت زرجوڻي زمانو، هت ڪرتون هونجڙانو، هي سال ويوت ڇاڻيو.

ثيو -

يا

ڏوڏو ڏوڏو رام شهر ۾ ٻر ، ڪري ڳولها تدي موت خاص خبر،

رپ هزار ڏتم

- [2+2+2=6] (24) هيٺين مان ڪن به ٽن سوالن جا جواب لکڻو: اٽڪل (30-40 لفظن ۾)
- (i) شاعر ارجن شاد، آجڙيل چمن کي ڪيئن ٿو ٿاهڻ چاهي .
- (ii) ڀارتو اسيم ڊاٽا کان ڪهڙو ڊان ٿو گهري؟
- (iii) نارائڻ شيام ’سورتم سان ائين جيئن هاڻي‘، ڪهڙو سنديش ڏنو آهي.
- (iv) پروفيسر رام پنجاڻي ايشور جي سروپ جو ڪهڙي نموني بيان ڪيو آهي؟ ڪولي لکو.
- (24) हेठियनि मां किनि बि टिनि सुवालनि जा जवाब लिखों :- (अटिकल 30-40 लफ़्जनि में)
- [2+2+2=6]

- (i) शायर 'अर्जुन शद' उजिड़यल चमन खे कीअ थो ठाहिण चाहै?
- (ii) भारतवासी दाता खां कहिड़ो दान थो धुरे?
- (iii) नारायण श्याम 'सूर, त साणु इएं जीअं हाणे' में कहिड़ो संदेश डिनो आहे.
- (iv) प्रोफ़ेसर 'राम पंजवाणीअ' ईश्वर जे सरूप जो कहिड़े नमूने बयान कयो आहे? खोले लिखो -

- [6] (25) ڪوي ڪرشن راهي د' ماڻهو منهنجي ملڪ جا، ڪهڙو سمجهايو آهي؟ ڪولي لکو.
- يا
- ڪوي هري دلگير گلن جي ٽوڪري، ڪويتا ذريعي ڪهڙي سمجهائي ڏني آهي.
- (25) कवि कृष्ण राहीअ 'माणहू मुहिंजे मुल्क जा' में छा समझायो आहे खोले लिखो । [6]

या

कवि हरि दिलगीर 'गुलनि जी टोकरी' कविता ज़रीए कहिड़ी समझाणी डिनी आहे-

- [4] (26) 'سچل سرمست' جوئي آهيان سوئي آهيان ڪهڙو سمجهايو آهي ڪولي سار لکو.
- يا

'قدرت وارا' بيت ۾ ڪشمنچند بيوس سرشمسي ۽ جي سارا ڪيئن ڪيئن آهي ڪولي سمجهايو.

- (26) 'सचल सरमस्त' 'जोड़े आहियां सोई आहियां' में छा चयो आहे खोले सारू लिखो- [4]

या

'कुदरत वारा' बैत में 'किशनचन्द बेवस' सृष्टिअ जी साराह कीअ कई आहे खोले समझायो -



DO NOT WRITE ANYTHING HERE