अनुक्रमांक .... मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 8

नाम ....

936 **830 (BQ)**

2022

चित्रकला

समय : तीन घण्टे 15 मिनट] *[पूर्णांक : 70*

सामान्य निर्देश :

(i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं ।

(ii) मुख-पृष्ठ (Cover-Page) तथा प्रत्येक उत्तर-पत्र के ऊपर दाहिने कोने पर अपना अनुक्रमांक अंकों तथा शब्दों में साफ़-साफ़ लिखिए ।

(iii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों में विभाजित है । इनमें से खण्ड क का प्रश्न अनिवार्य है । खण्ड ख को भी हल कीजिए जो अनिवार्य है ।

*(iv) खण्ड क के 'प्राकृतिक दृश्य चित्रण' **अथवा** 'आलेखन' **अथवा** 'प्राविधिक कला' में से केवल एक का ही चित्रण करना है ।*

(v) केन्द्र व्यवस्थापक अपनी हस्ताक्षरयुक्त मुहर (Facsimile) प्रत्येक उत्तर-पत्र पर लगाएँ और उन पर कक्ष निरीक्षक के भी हस्ताक्षर करवाएँ ।

खण्ड क

(अनिवार्य)

(प्राकृतिक दृश्य चित्रण) *45*

1. 20 सेमी × 25 सेमी के आयत में निम्नलिखित में से किसी एक का दृश्य चित्रण कीजिए तथा चित्रण को जलरंग अथवा पेस्टल रंग से पूर्ण कीजिए ।

दो मानव आकृतियों के साथ ग्रामीण जीवन

अथवा

झील में नौका-विहार

(अ) सही अनुपात *16*

(ब) सुन्दर संयोजन *8*

(स) आकर्षक रंग योजना *14*

(द) सामान्य प्रभाव *7*

अथवा

(आलेखन)

12 सेमी रेखा के वर्ग में एक सुन्दर आलेखन की रचना कीजिए, जिसमें कमल पुष्प, कली, पत्ती व मछली का संयोजन हो । किन्हीं तीन सुसंगत जलरंगों का प्रयोग कीजिए ।

(अ) आकर्षक संयोजन *16*

(ब) रेखा सौष्ठव *8*

(स) उत्तम रंग-संगति *14*

(द) सामान्य प्रभाव *7*

अथवा

(प्राविधिक कला)

निर्देश :

(i) *निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं* ***तीन*** *प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।* *प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं ।*

(ii) *रचना में निर्दिष्ट रेखाएँ, रचनात्मक रेखाएँ एवं अभीष्ट रेखाएँ क्रमशः हल्की, बिन्दुमय एवं गहरी लाइनों में हों ।*

(iii) *रफ कार्य फुलस्केप श्वेत पेपर पर कीजिए ।* *3×15=45*

(अ) 10 सेमी भुजाओं के वर्ग में एक सुन्दर श्वेत-श्याम ज्यामितीय आलेखन की रचना कीजिए

(ब) किन्हीं दो असमान वृत्तों की तिर्यक (विकर्ण) स्पर्शी खींचिए । *15*

(स) 6 सेमी भुजा के वर्ग में एक ज्यामितीय आलेखन की रचना कीजिए जो कि त्रिभुज, वर्ग और रेखाओं पर आधारित हो । *15*

(द) 13 सेमी परिमाप वाले एक त्रिभुज की रचना कीजिए जिसकी तीनों भुजाओं का अनुपात 4 : 5 : 6 हो । *15*

खण्ड ख

(स्मृति चित्रण)

इस प्रश्न के दो भाग अ एवं ब हैं । दोनों भाग करने हैं ।

2\. (अ) निम्नलिखित में से किसी **एक** का स्मृति चित्रण छाया-प्रकाश दर्शाते हुए पेंसिल से बनाइए । चित्र 15 सेमी से कम न हो । $12\frac{1}{2}$

(i) लालटेन

(ii) खुली किताब

(iii) टेबल लैंप

(ब) निम्नलिखित में से किसी **एक** का स्मृति चित्रण छाया-प्रकाश दर्शाते हुए पेंसिल से बनाइए । चित्र 15 सेमी से कम न हो । $12\frac{1}{2}$

(i) गोंद की शीशी

(ii) फूलों का गुलदस्ता

(iii) रैकट एवं शटलकॉक

दोनों भागों के चित्र बनाते समय निम्न बातों पर ध्यान दीजिए :

(i) रेखा सौष्ठव *6*

(ii) आकृति की अनुरूपता $6\frac{1}{2}$

(English Version)

General Instructions :

(i) *First 15 minutes time has been allotted for examinees to read this question paper.*

(ii) *Write your Roll. No. in figures and in words clearly on the cover-page as well as on the top right-hand corner of each of your answer-sheets.*

(iii) *Question paper is divided into two parts. Part A is compulsory. Also attempt Part B which is compulsory.*

(iv) *In Part A attempt only* ***one*** *question, either 'Natural Landscape Painting'* ***or*** *'Design'* ***or*** *'Technical Drawing'.*

(v) *Facsimile of Centre Superintendent must be impressed on your every answer-sheet and it should also be signed by the invigilator.*

PART A
(Compulsory)
(Natural Landscape Painting) 45

1. Paint a landscape in a rectangle of 20 cm × 25 cm and complete it with watercolours or pastel colours.

Village life with two human figures

OR

Nauka-Vihar in the lake

(a)	Correct ratio	16
(b)	Beautiful composition	14
(c)	Attractive colour scheme	7
(d)	General effect	

OR

P.T.O.

(Design)

Complete a design in a square of 12 cm lines beautifully, in which you have to compose with lotus flower, bud, leaf and fish. Paint with any three harmonious water colours.

(a)	Attractive composition	16
(b)	Rhythmic vitality	8
(c)	Fine colour scheme	14
(d)	General effect	7

OR

(Technical Drawing)

Instructions :

(i) *Attempt any* ***three*** *questions from the four questions given below. Each question carries equal marks.* https://www.upboardonline.com

(ii) *In the drawing show the given lines, constructive lines and required lines accordingly – light lines, dotted lines and dark lines also.*

(iii) *Use foolscap white paper for rough work.* 3×15=45

(a) Draw a beautiful geometrical design in black and white in a square of 10 cm arms. *15*

(b) Draw a diagonal tangent of any two unequal circles. *15*

(c) Make a geometrical design in a square of 6 cm side. The design should be on the basis of triangle, square and lines. *15*

(d) Construct a triangle whose perimeter is 13 cm and the three sides are in the ratio of 4 : 5 : 6. *15*

PART B
(Memory Drawing)

*This question is divided in **two** sections A and B. Attempt both the sections.*

2. (A) Draw a memory drawing of any ***one*** of the following with pencil, showing light and shade. The drawing should not be less than 15 cm. $12\frac{1}{2}$

(i) Lantern

(ii) Open book

(iii) Table lamp

(B) Draw a memory drawing of any ***one*** of the following by pencil, showing light and shade. The drawing should not be less than 15 cm. $12\frac{1}{2}$

(i) Gum bottle

(ii) Flower bouquet

(iii) Racket and shuttle-cock

While making the drawing for both sections keep in view the following points :

(i) Beauty of lines *6*

(ii) Resemblance of the figures $6\frac{1}{2}$