

30T MMAN

2020

MANIPURI
(MODERN INDIAN LANGUAGE)

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

Q. No. 1 (Ka to Nya) carries 1 mark each	1×10=10
Q. No. 2 carries 2 marks each	2×6=12
Q. No. 3 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 4 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 5 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 6 carries 4 marks each	4×1=4
Q. No. 7 carries 5 marks each	5×2=10
Q. No. 8 carries 5 marks each	5×1=5
Q. No. 9 carries 5 marks each	5×1=5
Q. No. 10 carries 6 marks each (any two)	6×2=12
Q. No. 11 carries 5 marks	5×1=5
Q. No. 12 carries 5 marks each (any three)	5×3=15
Q. No. 13 carries 10 marks	10×1=10

Total = 100

Contd.

(New Course)

১। যান্না তেমন্না পাউখুম পীয়ু :

১×১০=১০

- (ক) লৰ্ড আৰুইননা মণিপূৰবু কৰি হায়না মিৎগৌরম্বগে? ১
- (খ) 'অপাম্বনা নুংশি ফাংখোঙ পায়ফরোই'—কনানা হায়বনো? ১
- (গ) মাৰ্টিন লুথারনা বাইবলবু কৰম্বা লোনদা হন্দোকখিবগে? ১
- (ঘ) 'মৈতৈ নুপী' হায়বা বারেং অসি কনানা ইবনো? ১
- (ঙ) অকাওবগী ঈনুংবুংদা কৰি চেহুখিবগে? ১
- (চ) মণি মপা-মচানা কনাগী হিদিন মপাদগী ইলিশা অমা ফাখিবগে? ১
- (ছ) 'পুকচাক তানবনা পান্দম ওইবা শিক্ষাবু কনানা মমল পীদবগে? ১
- (জ) 'Educere' হায়বসিগী অৰ্থ কৰিনো? ১
- (ঝ) 'মাতৃসেবক' হায়বসিগী বাহন কৰিনো? ১
- (ঞ) 'কমলদা' হায়বা শৈরেং অসি কনানা ইবনো? ১

২। তেমন্না বাই পেরেং অনী অহমদা পাউখুম পীয়ু :

২×৬=১২

- (ক) অনৌবা মণিপূৰী সাহিত্যগী লমজীং মৈরা পাইরম্বা অইবা অহমগী মমিং ইয়ু। ২
- (খ) 'নুপী হৈনি; লৈনি। হেক্ৰীংবনা পঙহেক মহেকপা'— বাফম অসি হায়বগী মরম কৰিগীনো? ২
- (গ) 'শাপ নও; অমাঙবা নও, বরনি'— বাফম অসি কনাগী মরমদা? হায়রিবনো? অঘুম্না হায়বনা কৰিগীনো? ২

(ঘ) য়ুনচিংবা নিশা কাবা পোৎশিংনা লাকহৎলবা মণিপূরী সমাজবু মৈতৈনুপীশিংনা মদু কোক্লাবা করি তৌখিবগে? ২

(ঙ) “ইস ফজরেদা হাউরনিদা পাবো।” —কনানা হায়রিবনো? হাউরনিদা হায়রিবসিনা করিনো? ২

(চ) ARSH গী অশাৎবা মমিং করিনো? ২

৩। (ক) “রবী অমসুং শরতকী উপন্যাসতা যাওবা নুপীনা মৈতৈ নুপীগী মনাক নগচবা ঙ্লেই।” — বাকম অসি অইবনা করিগী হায়রিবনো? মরম পীদুনা ইয়ু। ২+২=৪

নত্রগা

(খ) “অদুমদি কম্মিন্নগতি; মায়দি ওনশিন্নরোই।” —রাফম অসি কনা কনাগী মরমদা হায়রিবনো? রাফম অসি হায়বগী মরমনা করিগীনো? ২+২=৪

৪। (ক) STD হায়বসি করিনো? STD খকী মমিং তাদুনা ইয়ু। ৪

নত্রগা

(খ) ‘ইন্দাষ্ট্রিয়েল রিভোলুশন’ হায়বসি করিনো? মসিগী মইনো করিনো? ২+২=৪

৫। (ক) কবি কমলনা শিরুম-নারুম্বা মৈতৈ হায়রিবসি কনা কনাবুনো? মখোয়বু করি তৌরগা তেকখ্যহনগনি? ২+২=৪

নত্রগা

(খ) “কদোমদনো লম্বেনসিবু

চীনগা খুৎকা মান্দদবা

লমথুংফমগা লম্বেনগা শম্মদবা

ফিদমদগী মীশক্লা লুবা”

— কনাগী মরমদা হায়রিবনো? রাফম অসি করিগী হায়রিবনো শন্দোৱা তাকউ।

১+৩=৪

৬। (ক) “খোন্টৌ নহা খোইনিং অমা
খোংজরমই মখৌ পোঙনা”—

পরেং অনীসিদা ফোঙদোকলিবা বাফম অদু করিনো তাকউ।

৪

নত্রগা

(খ) ‘নুমিং লাক্কনি, নুমিং লাক্কনি’—

মসি কদায়দগী লৌখ্যপনো? বাফম অসিনা করি খঙহল্লিবগে তাকউ।

১+৩=৪

৭। বাহং অনীখকী পাউখুম পীয়ু :

৫×২=১০

(ক) লোকসাহিত্য কদায়বু কোই? মোইরাংদা মতম অমদা ওইরস্বা চনুরাশিংগী ফিভমশিং অদু
ইদুনা তাকউ।

১+৪=৫

(খ) ‘মহাকী মতৌ তস্বদি ওইথোক্তে। অমুগা মহাকপু-পাদবদি যাছে।’—বাফম অসি কনাগী
মরমদা হায়রিবনি। মরী লৈনবা বাফম অদু তাকউ।

৫

(গ) ‘মুরুম মুরুম শোল্লকই, মসিদি! তুরেল ময়াইদা হেক নমশিনববু।’—মুরুম মুরুম শোল্লিবা
মীশকসি কনানো? মসিদা হায়রিবসিনা করি পোংনো? করি মরমগী তুরেল ময়াইদা
নমশিনগে হায়রিবনো?

১+১+৩=৫

৮। (ক) হিদাক লান্না শীজিল্লবা (Drug Abuse) গী মওংশিং অদু অদু করিনো তাকউ।

৫

নত্রগা

(খ) ভেলু এডুকেশনগী তঙায়ফদবা মরমশিং অদু করি করিনো ইয়ু।

৫

৯। (ক) ‘পুল্লি হিদোম’ শৈরেংগী নুংগী ভাব অদু শন্দোরু তাকুনা ইয়ু।

৫

নব্রগা

(খ) 'কমলদা' শৈরেংদা কবিনা ফোঙদোকনিংলিবদু শাপ্দেক্রা তাকউ।

৫

১০। যাওফম মরী-মখোঙ তাজুলা ইয়ু : (অনীদংগী)

৬x২=১২

(ক) হে লৈবাক মচা মাতৃসেবক

স্বার্থত্যাগকী শিদ-হীদাক

থাবিয়ু মন্দিরগী অকোয়বদা

পুন্সিবা পাম্ববদি মৈতে চনুগী

৬

(খ) থিরখিনি নচাশিনা নোংমদি

শিহুরকপা পিগা লোয়ননা

অনুতাপ্পা চরুবা দুযন্ত!

মতমদুদা নহাক্তি কদায়দা

কদায়দা ইমা কদায়দা!

৬

(গ) লৈকোল অসি কুইদরি

খোম্নৌ নহা খোইনিং অমা

খোংজরমই মখৌ পোঙনা

চেকলা মদোম জইজথি

নীংঙমখিদে মহাকথক—কুইদরি।

৬

১১। (ক) এম, কে, বিনোদিনীগী খুইংগী খোইদোকপা মশক শীংথাদুনা ইয়ু।

৫

নত্রগা

(খ) 'অঙাং অদু বা মখা তারক্তে। পুখিবা ঙা অদু মুনা য়েংদুনা লৈহৌই।'— অভাং অসি কনানো? করি করম্বা? বাফমদগী বা মখা তাখিদবনো? খৌদোক অসিগী মরক তাজুনা ইয়ু। $1+1+3=5$

১২। অহমখকী পাউখুম পীয়ু :

$5 \times 3 = 15$

(ক) ঝাতপ হায়বসি করিনো? মখল কয়া শুই। অমদংগী মরমদা খুদম পীদুনা ইয়ু।

$2+1+2=5$

(খ) কারক কদায়বু কৌবগে? মখল কয়ানো? করি করিনো?

$2+1+2=5$

(গ) পংখে (বিভক্তি) কদায়বু কৌই? মখল কয়ানো? করি করিনো?

$2+1+2=5$

(ঘ) উপসর্গ কদায়বু কৌবগে? উপসর্গগী মখল করানো? মখলশিংদু ইয়ু।

$2+1+2=5$

১৩। অমদংগী মরমদা রচনা ইয়ু :

$10 \times 1 = 10$

(ক) নুপী লান

$2+2+2+2+2=10$

(অ) ঝাহৌদোক

(আ) খোকখিবগী মরম, মফম, মতম

(ই) পীরিবা চৈথেং

(ঈ) মইহে

(উ) ঝারোইশিন

(খ) যুহাৰাবা

২+২+২+২+২=১০

(অ) বাহৌদোক

(আ) মতৌ করন্না থোকই

(ই) যুহাৰাবাদা লৌখ্যকদবা চেকশিন থৌরাং

(ঈ) তৌরৌইদবশিং

(উ) বারৌইশিন

(গ) নখোয়না তন্নিবা মইশঙ

২+২+২+২+২=১০

(অ) বাহৌদোক

(আ) হৌগৎলকপা অমদি হৌজিক কইরিক ফিভম

(ই) তন্না য়াবা হীরমশিং

(ঈ) পরিক্ষাদা মায়পাকপগী চাং

(উ) বরৌইশিন।

— x —